

Anne Peltola

WORDPRESS GUTENBERG-EDITORI VERKKOSIVUN LUONNISSA

WORDPRESS GUTENBERG-EDITORI VERKKOSIVUN LUONNISSA

Anne Peltola
Opinnäytetyö
Syksy 2019
Tietojenkäsittely
Oulun ammattikorkeakoulu

TIIVISTELMÄ

Oulun ammattikorkeakoulu
Tietojenkäsittely, Internetpalvelut ja digitaalinen media

Tekijä(t): Anne Peltola

Opinnäytetyön nimi: Wordpress Gutenberg Verkkosivun Luonnissa

Työn ohjaaja: Jouni Juntunen

Työn valmistumislukukausi ja -vuosi: syksy 2019

Sivumäärä: 83

Työn toimeksiantajana toimii Oulun Manga ja Anime Kerho OMAKE. OMAKEN vanhoilla sivuilla on ollut ongelmia jo jonkin aikaa, mikä on mm. estänyt WordPressin versiopäivitykset, tiettyjen lisäosien käyttö on vaikeutunut ja osa on lakannut toimimasta kokonaan, mikä on tehnyt verkkosivun päivityksistä ja käytöstä varsin ongelmallista ja luonut tietoturvavaaran. Olen toiminut OMAKEN Webmasterina vuodesta 2018 lähtien ja ehdotin itse uusitun verkkosivuston tuottamista. Uusi sivusto tulee korvaamaan tämänhetkisen sivuston vuoden 2020 aikana.

Opinnäytetyössä tutkitaan WordPress versio 5.0 päivityksen mukana tullutta uutta Gutenberg-lohkoeditoria. Opinnäytetyön tarkoituksena oli tuottaa kaksikieliset, helpot ja responsiiviset verkkosivut Oulun Manga ja Anime Kerho OMAKElle käyttämällä uutta WordPress Gutenberg-lohkoeditoria. Opinnäytetyössä käydään läpi Gutenberg-editorin päätoiminnallisuudet ja miten niitä käytetään käyttämällä työstettyä verkkosivua esimerkkinä.

Opinnäytetyön tietoperustana käytettiin lukuisia WordPressiin ja Gutenberg-editoriin, ja sen toiminnallisuuteen keskittyviä blogeja, verkkosivustoja sekä WordPressin omaa dokumentaatiota. Lisäksi työssä on hyödynnetty web-suunnittelua ja sen sanastoa läpikäyviä lähteitä. Kaikki lähteet työssä ovat verkkolähteitä.

Työssä saavutettiin OMAKEN toiveisiin sopiva verkkosivu, joka täyttää kaikki OMAKEN toivomukset. Työssä saavutettiin myös opas, joka käy läpi Gutenberg-editorin perustoiminnallisuutta ja sen lohkoja sekä vertaa uutta editoria vanhan toiminnallisuuteen.

Sivuston kehitystä jatketaan siihen asti, kunnes se saadaan julkaisukuntoon. Sivulle on lisättävä muutamia OMAKEN toivomia lisäominaisuuksia sekä jatkokehitettävä sivua eteenpäin. Työn päätteeksi totesin, että pidän Gutenberg-editorin toiminnallisuudesta ja muokkausmahdollisuuksista.

Asiasanat: WWW-suunnittelu, Julkaisujärjestelmä, WordPress, Responsiivisuus, Kotisivut

ABSTRACT

Oulu University of Applied Sciences
Business Information Technology, Internet services and digital media

Author(s): Anne Peltola

Title of thesis: Website creation with WordPress Gutenberg

Supervisor(s): Jouni Juntunen

Term and year when the thesis was submitted: Fall 2019

Number of pages: 83

The work is commissioned by Oulun Manga ja Anime Kerho OMAKE. OMAKE's old pages have been having problems for some time now. Blocked WordPress version upgrades, some add-ons have become more difficult to use, and some have stopped working completely, which has made updating and using the web page quite problematic and creating a security risk. I have worked as OMAKE's Webmaster from 2018 onwards and I suggested making a new website for OMAKE. The new site will replace the current site during 2020.

This thesis explores the new Gutenberg block editor that came with WordPress 5.0. The purpose of this thesis was to produce bilingual, easy and responsive website for Oulun Manga ja Anime Kerho OMAKE using the new WordPress Gutenberg block editor. This thesis explores the main features of the Gutenberg Editor and how to use them by using a customized web pages as an example.

The sources of the thesis are from numerous blogs, websites, and WordPress's own documentation that focuses on the functionality of WordPress and the Gutenberg Editor. In addition, the work utilizes web design and glossary sources. All sources from the web.

The work resulted in a web page that fulfills all OMAKE's wishes. The work also provided a guide that explores the basic functionality of the Gutenberg editor and its blocks and compares the new editor with the functionality of the old one.

The site will continue to be developed until it is ready for publishing. We need to add some additional features that OMAKE wants to add to the page and develop it further. At the end of the thesis I stated that I like the functionality and editing capabilities of the Gutenberg editor.

Keywords: WWW-design, Content Management System, WordPress, Responsive, Homepage

SISÄLLYS

1	JOHDANTO	6
1.1	Lähtökohdat.....	6
1.2	Tavoitteet ja kehitystehtävät.....	8
1.3	Rajaus	10
2	WORDPRESS	11
2.1	WordPressin WYSIWYG-editori	11
2.2	WordPress Gutenberg-editori.....	18
3	OMAKEN UUSI VERKKOSIVU	41
3.1	Sivuston sivut	41
3.2	Verkkosivun luonti	43
3.2.1	Lisäosat.....	44
3.2.2	Lapsiteeman toteuttaminen.....	44
3.2.3	Ylä- ja alatunniste	47
3.2.4	Tyylit	49
3.2.5	Yhteydenottolomake	52
3.2.6	Kieliversiot.....	55
3.2.7	Slider.....	57
3.2.8	Hakukoneoptimointi	61
3.2.9	Tapahtumakalenteri	63
3.2.10	Responsiivisuus	64
3.2.11	Tiedotteet ja lomakkeet.....	66
3.2.12	Kerhotuotteet	69
3.2.13	Linkit ja galleria	70
3.2.14	Animeseminaari	72
3.2.15	Mukautustyökalu	74
4	POHDINTA	79
	LÄHTEET.....	81

1 JOHDANTO

Opinnäytetyössäni teen uudistetun verkkosivun Oulun manga- ja animekerho (OMAKE) ry:lle WordPress pohjalle WordPressin uudistettua Gutenberg-editoria käyttämällä. Työn tarkoituksena on tutkia ja esittää uutta Gutenberg-editoria, sen tuomia mahdollisuuksia ja laajennusmahdollisuuksia WordPress lisäosilla käyttämällä työstämäni verkkosivua esimerkkinä. Verkkosivun valmistuttua tutustutan yhdistyksen hallituksen Gutenbergin käyttöön. Olen ollut tietoinen OMAKEN toiminnasta vuodesta 2015 lähtien ja liityin jäseneksi syksystä 2016 ja talvella 2016 liityin hallitukseen tiedottajan roolissa, vuoden 2019 hallituksessa toimin tiedottajan sekä webmasterin roolissa.

1.1 Lähtökohdat

OMAKE uusi verkkosivu tulee olemaan uudistettu moderni versio OMAKE ry:n nykyisestä verkkosivusta. Vanhoilla sivuilla on ollut ongelmia backendin puolella jo jonkin aikaa, mikä on mm. estänyt WordPressin versiopäivitykset, tiettyjen lisäosien käyttö on vaikeutunut ja osa on lakannut toimimasta kokonaan, mikä on tehnyt verkkosivun päivityksistä ja käytöstä varsin ongelmallista. Puuttuvien päivityksien ja toimivuuden ongelmallisuuksien vuoksi verkkosivu ei myöskään ole tietoturvallinen.

Itse aloin huomata ongelmia verkkosivuilla jo vuonna 2016, kun liityin OMAKEN hallitukseen tiedottajana ja olen siitä lähtien ehdotellut mahdollisia korjauksia. Vasta vuonna 2018, kun sain webmasterin roolin hallituksessa huomasin, miten paljon ongelmia verkkosivulla todellisuudessa on ja kuinka sivusto enemmänkin kaipaa kokonaan uudistettua versiota kuin pelkästään ulkoista uudistusta. Ehdotettuani hallitukselle verkkosivun uuden version tekoa opinnäytetyönäni he mielellään ottivat tarjouksen vastaan.

OMAKEn nykyiset verkkosivut (katso kuva 1) ovat vanhanaikaiset front- ja backendin puolella. Verkkosivut on alun perin tehty 2000-luvun alussa ja ne sisältävät vielä huomattavan määrän vanhaa koodia ja myös näyttävät ulkoisesti hyvin vanhanaikaisilta. Verkkosivuilta löytyy tietoa yhdistyksen säännöistä jäseneksi liittymisen tietoihin, hallituksen jäsenten nimiin sekä yhdistyksen perustietoihin. Sivulta löytyy myös linkkejä muihin suomalaisiin manga- ja anime järjestöihin, joiden

kanssa OMAKE tekee yhteistyötä, sekä lukuisia muita manga ja anime harrastukseen ja japanilaiseen kulttuuriin liittyvien verkkosivujen linkkejä. Verkkosivuilta löytyy myös linkit OMAKEN sosiaaliseen mediaan, joka on aktiivinen pääasiallisesti Facebookissa sekä Discord -Chat palvelussa. OMAKElla on myös linkit vanhalle foorumille sekä IRC-alustalle, jotka eivät enää ole isossa käytössä. Sivuston etusivulla on näkyvillä OMAKEN Google tapahtumakalenteri, josta näkee OMAKEN seuraavat tapahtumat, kokoontumiset ja kokoukset sekä yhdistyksen julkaisemat artikkelit uusimmasta lähtien.



KUVA 1. OMAKE Ry:n etusivu syyskuussa 2019

Sivuilta löytyy myös linkki OMAKEN isoimman tapahtuman Animeseminaarin omille erillisille verkkosivuille. Sivustolla on minimaalinen englanninkielinen versio, josta löytyy suppeasti tietoa ja nopeat selitykset englanniksi yleisimpien tapahtumien nimille ja tarkoituksille kuten "videoilta" ja "miitti". Sivulla on myös kesällä 2019 lisätty testissä oleva kauppa, jossa myydään OMAKEN tuotteita sekä ylijäämä mangapokkareita.

1.2 Tavoitteet ja kehitystehtävät

Toimeksiantajana toimii OMAKE ry, jonka tavoitteena on saada uudet kaksikieliset suomeksi ja englanniksi, toimivat ja helppokäyttöiset verkkosivut vanhojen tilalle. Opinnäytetyön tavoitteena on oppia käyttämään WordPressin uutta Gutenberg-editoria sekä miten se toimii muun WordPress lisäosien kanssa sekä oppia sen kustomointimahdollisuuksista. Haluan syventää osaamistani WordPress-julkaisujärjestelmästä verkkokehityksessä, jota pystyisin tulevaisuudessa käyttämään osaamistani isompiin ja monimutkaisimpiin WordPress projekteihin.

Sivustolle on hallituksen toivosta pyydetty uudistettu kuukausikalenteri ja kerhotuote sivu, josta näkee yhdistyksen tuotteita. Kaikki nykyisen sivuston tiedot ja artikkelit yhdistystiedoista jäsentietoihin sekä niihin kuuluvat lomakkeet halutaan myös siirrettävän uudelle sivustolle uudessa muodossa. He myös toivoivat, että yhdistyksen yhteistyökumppanit sekä sponsorit tulisivat paremmin näkyville uudella sivulla.

Verkkosivu halutaan pitää suhteellisen yksinkertaisena, mutta modernina ja sen halutaan olevan helppokäyttöinen jäsenille sekä verkkosivun editoijille, jotta artikkelien julkaisu tulevaisuudessakin onnistuu vaivatta verkkosivun nykyisiltä ja tulevilta editoreilta. Verkkosivujen halutaan myös olevan sujuvasti toimivat alustalla kuin alustalla tekemällä sivut responsiivisiksi. Verkkosivulle tarvitaan etusivu, jossa näkyy uusimmat postaukset, kalenteri sekä linkit SOME-kanaville eli Facebook-sivulle ja Discord-serverille.

Sivuja suomenkieliselle verkkosivulle tarvitaan ainakin 10; Tiedotus, Yhdistyksestä, Lomakkeet, Usein kysytyt kysymykset, Jäseneksi, Linkkejä, Animeseminaari, Säännöt, Rekisteriote sekä Kerhotuotteet. Englanninkieliseen versioon liitetään lähes kaikki samat sivut kuin suomenkieliselle; Info, About, Documents, FAQ, Become a member, Links, Animeseminaari ja Club products.

Tiedotus-sivu on sivu, jolle julkaistaan kaikki OMAKEN verkkosivun artikkelit. Yhdistyksestä-sivu kertoo itse yhdistyksestä ja sen toiminnasta ja sieltä löytää mm. nykyisen hallituksen nimet ja yhteistiedot, sieltä löytyisi myös kätevä yhteydenottolomake. Usein kysytyt kysymykset-sivulla vastaan muutamiin yleisimpiin kysymyksiin OMAKEN toiminnasta, jäsenistöstä sekä tapahtumista. Jäseneksi-sivulta löytyy kaikki perustiedot mitä tarvitsee, jos haluaa liittyä OMAKEen. Sivulta löytyy liittymisen hinta, erilaiset jäsenyydet, liittymisen edut, miten maksaa ja toimittaa jäsenhakemus

sekä lyhyet kuvaukset OMAKEN yleisimmistä tapahtumatyypeistä. Linkkejä-sivulta löytyisi linkitykset ja kuvaukset OMAKEN yhteistyö yhdistyksiin ja sponsoreihin sekä muita anime ja manga harrastukseen sopivia linkkejä. Animeseminaari-sivu kertoo lyhyesti Animeseminaarista ja listaa aiemmat seminaari-tapahtumat sekä antaa linkin Animeseminaarin omille verkkosivuille. Säännöt-sivulta löytyy kaikki OMAKEN säännöt. Rekisteriseloste-sivu sisältää pelkästään yhdistyksen rekisteriselosteen. Kerhotuotteet-sivulta löytää OMAKEN myymien tuotteiden kuvat, perustiedot ja hinnan ja siellä myös mainostetaan OMAKEN mangakirppis toimintaa.

Verkkosivu toteutetaan WordPress pohjalla. WordPress on maailman käytetyin avoimen lähdekoodin sisällönhallintajärjestelmä, joka on käytössä jopa kolmannesosasta maailman verkkosivuista. WordPressillä voidaan muokata ja julkaista sisältöä kaikenkokoisiin sivustoihin. WordPressillä rakennetaan kaikki yksinkertaisista verkkosivustoista blogeihin, monimutkaisiin portaaleihin, yrityssivustoihin ja jopa verkkosovelluksiin (WordPress 2019, viitattu 9.9.2019.)

WordPress versio 5.0 julkaistiin joulukuussa 2018 ja sen mukana tuli myös tähän mennessä yksi isoimmista muutoksista, kun Gutenberg muokkain korvasi vanhan editorin, joka toi mukanaan uusia ominaisuuksia sisällön luontiin ja kehitykseen. Vanha editori ei sellaisenaan sopinut muuhun kuin yksinkertaisen sisällön luontiin, joten uudistettua editoria on kaivattu. Gutenberg luotiin ratkaisemaan tämä ongelma ja lisäämään editorin toiminnallisuutta ja sen antamia mahdollisuuksia sekä antamaan kehittäjille vapaammat kädet. Gutenberg helpottaa myös sisällönluontia niille, joilla ei ole koodaustaitoja.

Gutenberg-editori muuttaa sisällön luomisen tapaa WordPressissä. Lohkoeditori oli ensimmäinen tuote, joka lanseerattiin luomaan uusi menetelmä sisällön käsittelemiselle. Uusi lohkopohjainen editori on suunniteltu luomaan rikkaita, joustavia asetteluja verkkosivustoille ja digitaalisiin tuotteisiin. Sisältö luodaan lohkokyksikkönä vapaamuotoisen tekstin sijaan. Editori tarjoaa käyttäjille uutta arvoa visuaalisilla, vedä ja pudota-työkaluilla ja tehokkailla kehittäjäparannuksilla (WordPress 2018, viitattu 9.9.2019.)

1.3 Rajaus

Opinnäytetyössä tuotan toimivan uudistetun verkkosivun WordPressiä käyttäen OMAKE ry:lle heidän kanssaan konsultoiden tuoton eri vaiheissa. Raportoinnissa kuitenkin keskityn esittelemään Gutenberg-editorin toiminnallisuutta samalla opastaen, miten sen eri osia käytetään.

Käytän verkkosivua esimerkkeinä kuvamateriaalissa Gutenbergin käytöstä. Lopputuloksena on tarkoituksena olla raportti esimerkki kuvineen, joka opastaa Gutenbergin perustoimintojen käyttöön.

2 WORDPRESS

WordPress on yksinkertaisin ja suosituin tapa luoda oma verkkosivusto tai blogi. WordPressillä on tehty yli 34% kaikista Internet-sivustoista. Teknisemmällä tasolla WordPress on GPLv2: n nojalla lisensoitu avoimen lähdekoodin sisällönhallintajärjestelmä, mikä tarkoittaa, että kuka tahansa voi käyttää tai muokata WordPress-ohjelmistoa ilmaiseksi. (WordPress license 2019, viitattu 11.10.2019.)

Sisällönhallintajärjestelmä on periaatteessa työkalu, jonka avulla on helppo hallita verkkosivustosi tärkeitä osia, kuten sisältöä tarvitsematta tietää mitään ohjelmoinnista. Lopputulos on, että WordPress tekee verkkosivuston rakentamisen kaikkien ulottuville, jopa ihmisille, jotka eivät ole kehittäjiä.

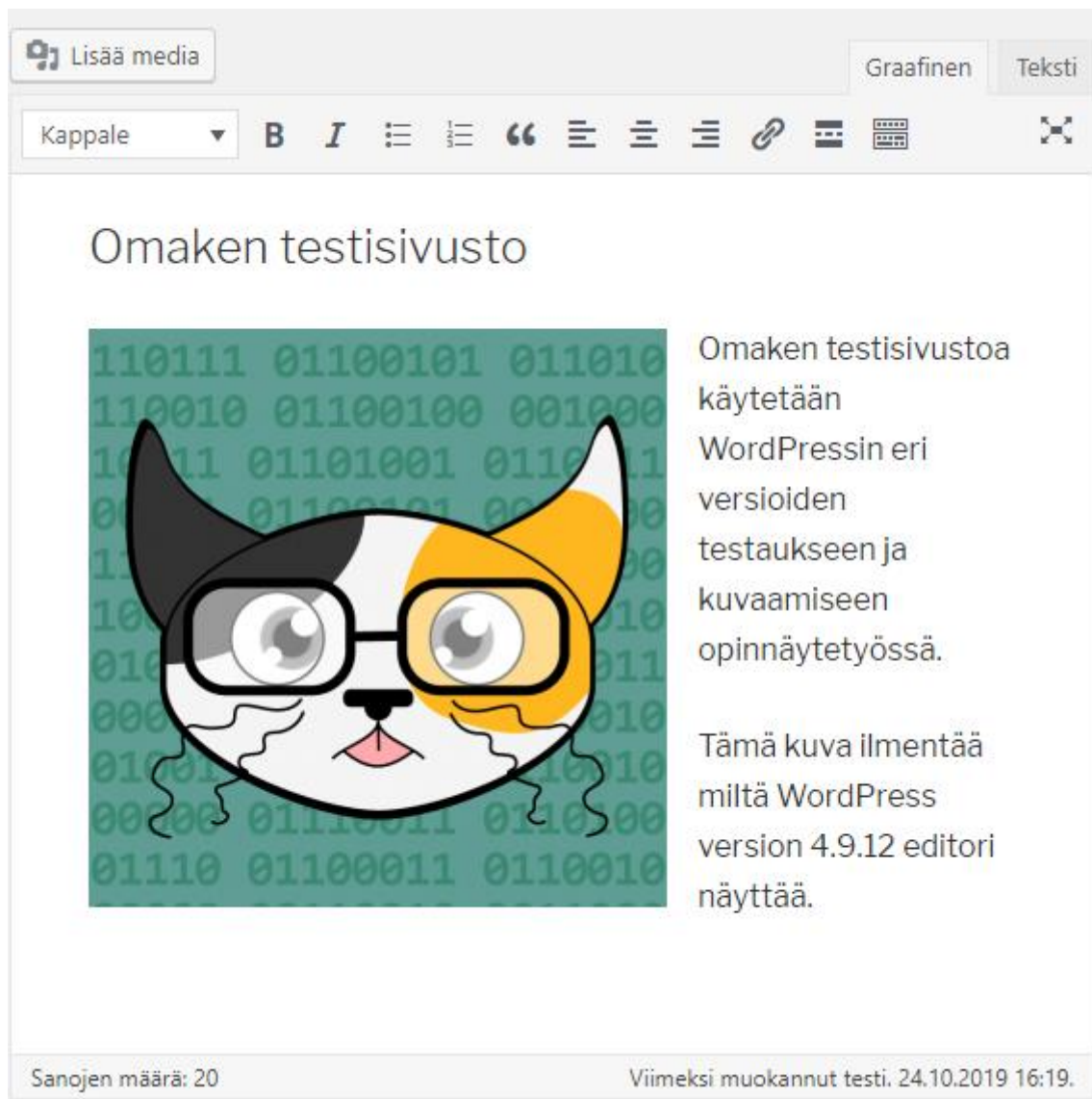
WordPressin ensimmäisen version julkaisi Matt Mullenberg ja Mike Little vuonna 2003. Silloin WordPress oli ensisijaisesti työkalu blogin luomiseen perinteisten verkkosivustojen sijasta. Nykyään ydinkoodin muutosten sekä WordPressin massiivisen laajennusten ja teemojen ekosysteemin ansiosta voi luoda minkä tahansa tyyppisiä verkkosivustoja WordPressin avulla. (WordPress History 2019, viitattu 11.10.2019.)

OMAKEn nykyisillä verkkosivuilla on WordPressin versio 4.7.2 joka julkaistiin tammikuussa 2017 WordPressin versioita sivustolla ei ole sen jälkeen pystytty päivittämään. WordPressin uusin versio on 5.2.3 joka julkaistiin syyskuussa 2019 (WordPress Releases 2019, viitattu 13.10.2019).

2.1 WordPressin WYSIWYG-editori

WordPressin klassinen WYSIWYG-editori (katso kuva 2) on ollut käytössä WordPress alustoilla lähes alusta lähtien. WordPress käyttää javascript-laajennusta nimeltään TinyMCE WYSIWYG-editoriin. WYSIWYG on lyhenne sanasta "What You See Is What You Get" eli "Mitä näet on mitä saat" (Hogue 2016, Viitattu 19.11.2019).

Editorin nykyinen versio alkoi muotoutua jo vuonna 2005 ja vuoteen 2009 mennessä se oli toiminnallisuudeltaan lähes sama mitä editori on tänä päivänä. Vuosien varrella editoria paranneltiin käytettävyydeltä; editoriin on lisätty ominaisuuksia, lisätty tukia, esimerkiksi emojiin käyttöön ja editorin toiminnallisuuteen mobiililaitteilla sekä paranneltu UI:ta, mutta toiminnallisesti se on pysynyt lähes samana. (WPBeginner 2019, viitattu 13.10.2019.) Klassisen editorin uusin versio lisättiin WordPressiin versiossa 4.9.12 (WordPress Releases 2019, viitattu 13.10.2019).



KUVA 2. WordPress 4.9.12 Graafinen editori.

Halutessaan editoria voi käyttää myös tekstimuodossa. Tekstieditorilla (katso kuva 3) sisältöä voi muokata tekstillä ja HTML-kielellä. (Hogue 2016, Viitattu 19.11.2019.)



KUVA 3. WordPress 4.9.12 Tekstieditori.

Graafisessa editorissa on lukuisia työkaluja sisällön muokkaukseen (katso kuva 4). Editorista löytyy tekstinmuokkauksen työkalut: tekstin tasaus vaihtoehdot, korostuskeinot, tekstilistat pisteillä tai numeroilla, linkityksen sekä tekstin värin ja sisennyksen asetukset. Editorissa on myös tee uudelleen ja kumoa toiminnot. Editori sisältää myös häiriövapaan kirjoitustilan, joka muuttaa editorin koko näytön kokoiseksi. (Hogue 2016, Viitattu 19.11.2019.)

Erikoisimpina muokausmahdollisuuksina editorissa on lainaus, lue lisää, liitä muotoilemattomana, poista muotoilut ja erikoismerkki työkalut. Lainaus työkalussa korostettu teksti ilmoitetaan lohkolainauksena, mikä tarkoittaa yleensä, että koko kohta on lainattu toisesta lähteestä. Sen tyyli vaihtelee

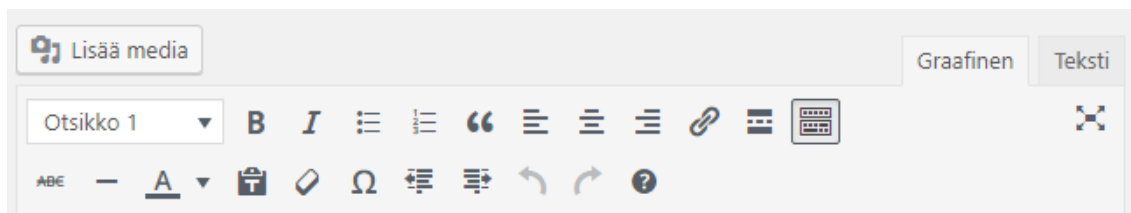
teemakohtaisesti, mutta isossa osassa teemoja se käyttää kursivoitua tekstiä, se on sisennetty ja sisältää lainausmerkit automaattisesti. (Hogue 2016, Viitattu 19.11.2019.)

Lue lisää työkalu jakaa tekstin kahteen osaan, johdanto ja runko. Toiminto on tapa näyttää vain osa sisällöstä, pakottamalla käyttäjät napsauttamaan "Lue lisää" -linkkiä nähdäkseen julkaisun loppuosan. (Hogue 2016, Viitattu 19.11.2019.)

Liitä muotoilemattomana työkalu ottaa käyttöön / poistaa käytöstä ominaisuuden. Ominaisuuden aktivoiduttua voi editoriin liittää tekstiä suoraan muista lähteistä ilman muotoilua. Tämä helpottaa kirjoitusta henkilöille, jotka käyttävät paljon ulkopuolisia lähteitä. (Hogue 2016, Viitattu 19.11.2019.)

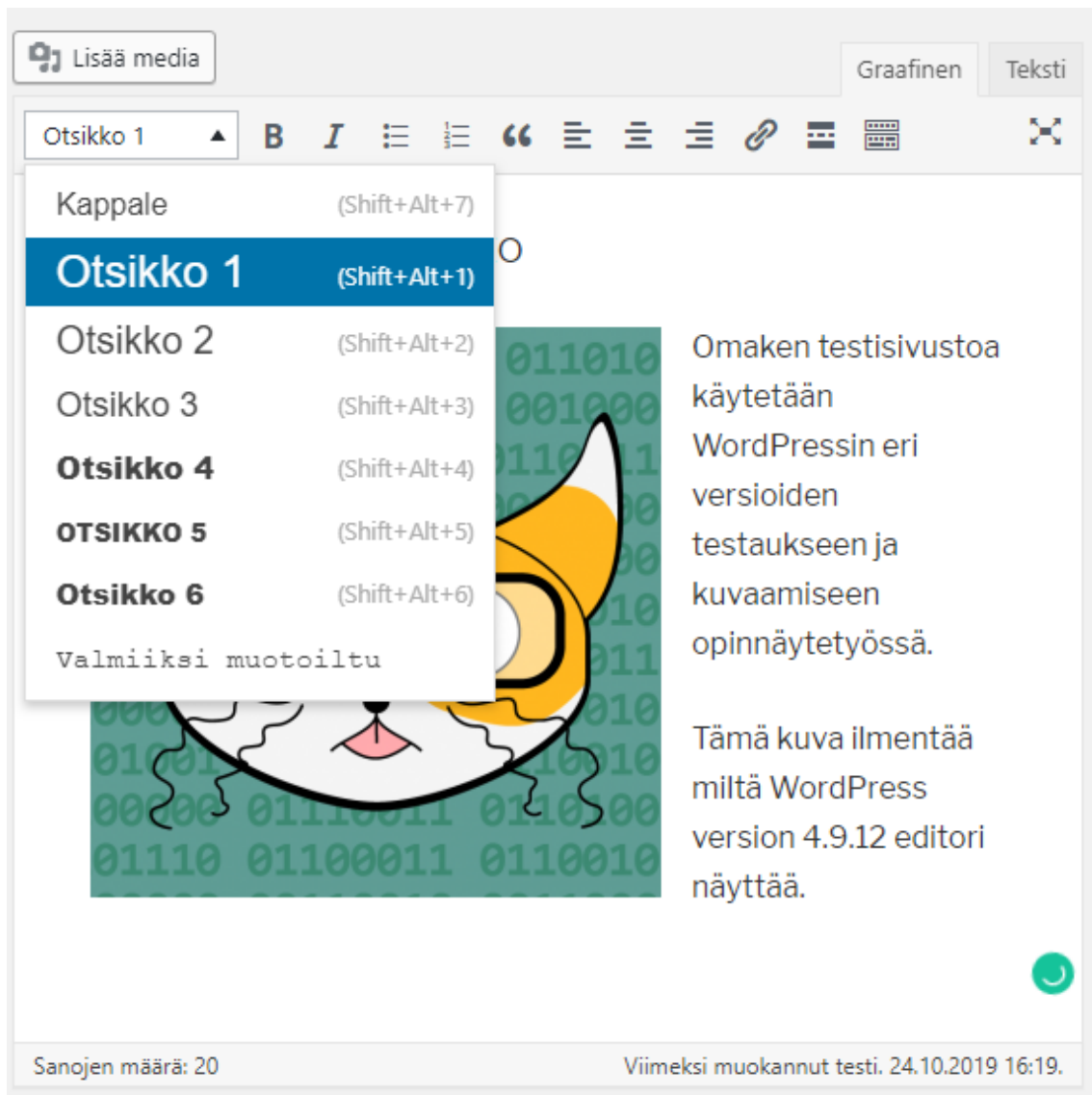
Poista muotoilut toiminto poistaa valitusta tekstistä kaiken muotoilun. Esimerkiksi jos tekstissä on kursivoitua ja lihavoitua tekstiä tämä toiminto muuttaa sen takaisin normaaliin muotoon. (Hogue 2016, Viitattu 19.11.2019.)

Erikoismerkki työkalu auttaa lisäämään vieraita tai matemaattisia merkkejä, joihin on vaikea päästä käsiksi, ellei tiedä yhdistelmäpainikkeita. Työkalun kuvaketta painaessa se aukaisee ikkunan, jossa on kuvat mahdollisista merkeistä, joita liittää tekstiin. (Hogue 2016, Viitattu 19.11.2019.)



KUVA 4. WordPress 4.9.12 Editorin työkalut.

Editorissa tekstin tyylin muokkaus onnistuu pudotusvalikosta, josta näkee kaikki tyylit, jotka on tarkoitettu lohkotason elementeille (katso kuva 5). Näihin tyyliin kuuluvat otsikot, kappale ja valmiiksi muotoiltu teksti. (Hogue 2016, Viitattu 19.11.2019.)



KUVA 5. WordPress 4.9.12 tekstityylin valinta.

Tekstiin voi myös lisätä erilaisia mediamuotoja kuvista äänitiedostoihin ja videoihin (katso kuva 6). Median lisäys toimii painamalla editorin yläpuolelta löytyvää lisää media-painiketta, joka aukaisee WordPress mediakirjaston. Kirjaston kautta median siirtoon sivulle annetaan useita vaihtoehtoja; tiedostojen siirto omalta laitteelta kirjastoon ja sieltä sisältöön tai suoraan URL-osoitteesta sisältöön, gallerian luonti, video ja audio soittolistojen luonti sekä artikkelikuvien lisäys. Halutessa kuvan otsikko, kuvateksti ja muu metatieto lisätään kuvan tietoihin. Halutut tiedostot valitaan kirjastosta ja lisätään tekstiin painamalla lisää tekstiin-painiketta ikkunan oikeassa alakulmassa. (Easy WP Guide 2017, Viitattu 20.11.2019.)

Lisää media

Luo galleria

Luo audiosoittoa

Luo videosoittoa


Artikkelikuva


URL-osoitteesta


Lisää media ✕

Siirrä tiedostoja
Mediakirjasto


Kaikki mediati
Kaikki päiväm
Etsi mediakirjastos







LIITTEEN TIEDOT



Artboard-1.png

24.10.2019

61 KB

640 × 640

[Muokkaa kuvaa](#)

[Poista pysyvästi](#)

URL

Otsikko

Kuvateksti

Vaihtoehtoisen tekstin teksti

Kuvaus

LIITTEEN ESITYSTAPA


Asettelu

Linkin kohde

Koko

3 valittu

[Muokkaa valintaa](#) | [Tyhjennä](#)



[Lisää tekstiin](#)

KUVA 6. Median lisäys tekstiin.

Mediaa voi muokata myös editoriin lisäyksen jälkeen. Median muokkaus ikkuna on editorista käsin hieman erilainen (katso kuva 7). Esimerkiksi kuvan muokkaus editorista käsin antaa vaihtoehtoja vaihtaa kuvatekstiä, kuvan asettelua, lisätä tite-tribuutteja ja css-luokkia sekä valita linkin mihin kuvan painaminen johtaa. Halutessaan sen avulla voi muokata valitun kuvan alkuperäistä versiota tai korvattua kuvan toisella kuvalla. (WordPress 2019, Viitattu 20.11.2019.)

Kuvan tiedot ×

Kuvateksti

Vaihtoehtoinen teksti

NÄYTTÖASETUKSET

Tasaus

Vasemmalle Keskelle Oikealle Ei mitään

Koko

Linkin kohde

EDISTYNEET ASETUKSET ▲


Kuvan title-attribuutti

Kuvan CSS-luokka

Avaa linkki uuteen välilehteen

Linkin rel

Linkin CSS-luokka



KUVA 7. Median muokkaus editorissa.

Sivuilla ja artikkeleilla on myös omat asetuksensa. Sivun asetuksista voi muokata sivun julkaisutilaa, näkyvyyttä ja julkaisuaikaa tai lisätä sille artikkelikuvan. Artikkelin asetuksissa on useampia asetuksia julkaisuasetuksien lisäksi (katso kuva 8). Asetuksista saa valittua artikkelimuodon, joka helpottaa tietyn tyyppisten julkaisujen tekemistä. Artikkelille saa lisättyä kategorioita ja avainsanoja, joiden avulla julkaisun näkyvyys kasvaa ja sen löytäminen helpottuu (WordPress 2019, Viitattu 20.11.2019.)

Artikkelimuoto

- Normaali
- Sivuhuomautus
- Kuva
- Video
- Lainaus
- Linkki
- Galleria
- Ääni

Kategoriat

Kaikki kategoriat Käytetyimmät

Yleinen

[+ Lisää uusi kategoria](#)

Avainsanat

Erottele avainsanat pilkulla

[Valitse eniten käytetyistä avainsanoista](#)

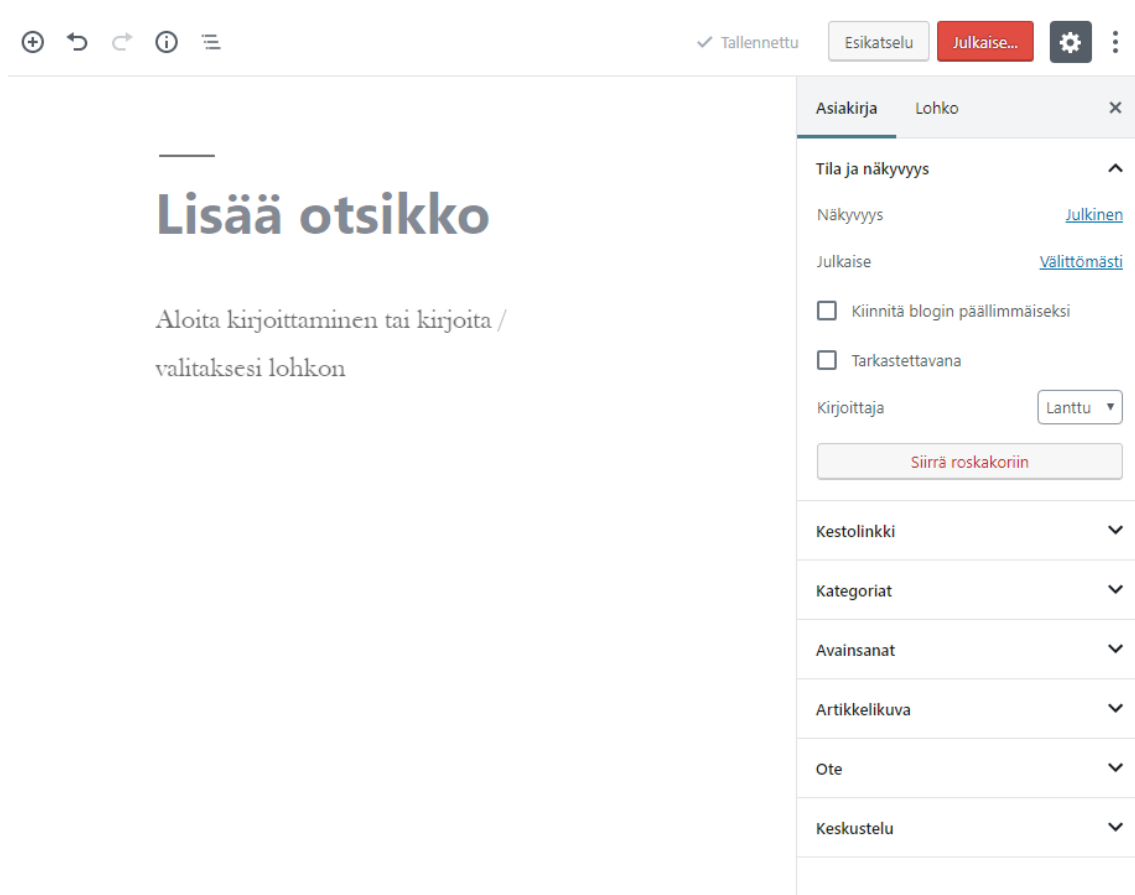
KUVA 8. Artikkelin asetukset.

2.2 WordPress Gutenberg-editori

Gutenberg (katso kuva 9) on uuden WordPress-lohkoeditorin projektinimi, joka korvasi WordPress TinyMCE -editorin WordPress 5.0:n oletus WordPress-editoriksi joulukuussa 2018. Gutenberg oli virallinen nimi, kun editoria kehitettiin, mutta nyt se on vain "WordPress-lohkoeditori" tai "WordPress-editori", koska se on virallisesti osa WordPressin ydinohjelmistoa. WordPress-

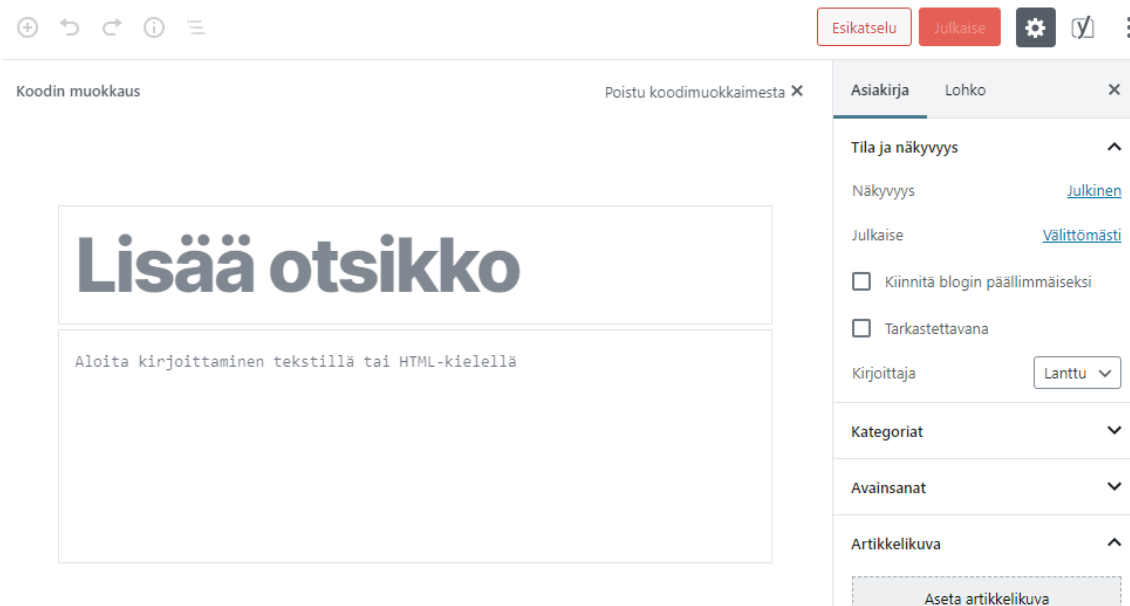
lohkoeditori on täysin uusi ja erilainen tapa luoda sisältöä WordPressiin. (Newcomer 2019, Viitattu 11.11.2019.)

Lohkoeditori on suunniteltu intuitiiviseksi ja joustavaksi. Vaikka se näyttää varsin erilaiselta kuin vanha WordPress-editori, se kuitenkin suorittaa kaikki asiat, jotka pystyi tekemään klassisessa editorissa. Pohjimmiltaan Gutenberg korvaa klassisen WordPress TinyMCE -editorin yhden muokkaukentän editorilla jossa sisältöä voi muokata monilla erillisillä lohkoilla. Näiden lohkojen avulla voi rakentaa monimutkaisempia malleja mitä vanhassa klassisessa WordPress-editorissa sallittiin. (Newcomer 2019, Viitattu 11.11.2019.)



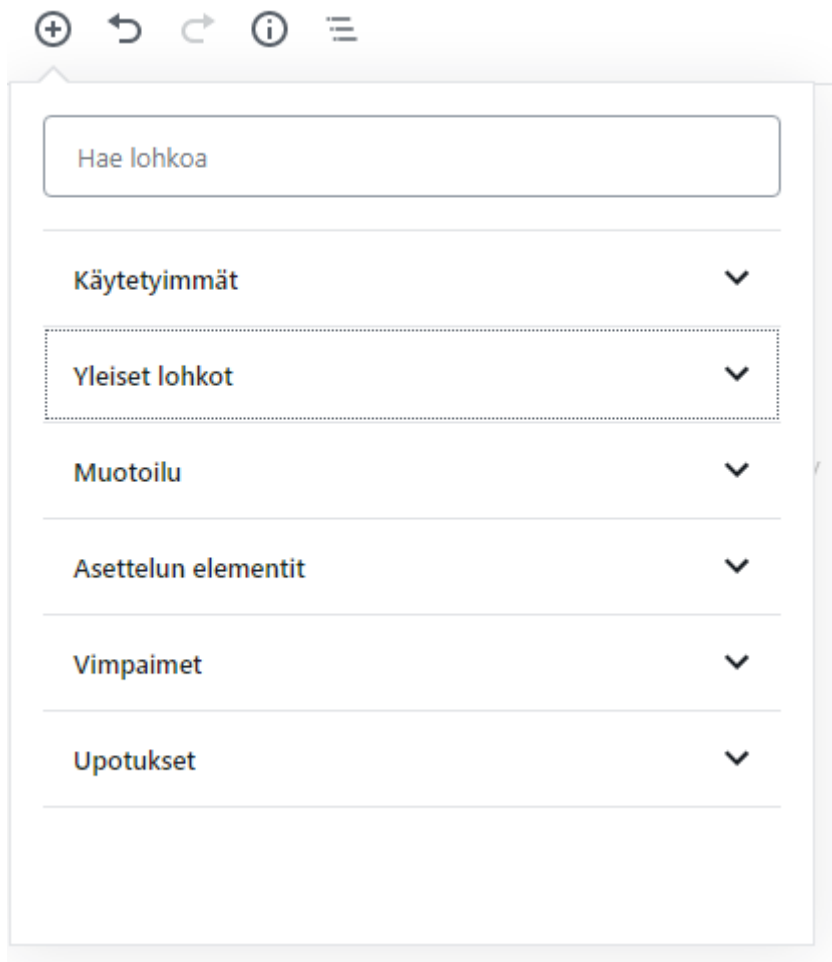
KUVA 9. WordPress version 5.2.4 Gutenberg-editori.

Halutessaan editorin saa vaihdettua koodieditoriin (katso kuva 10), jonka avulla sivua voi muokata sisältöä HTML-kielellä. Koodieditorin saa valittua painamalla oikeassa yläkulmassa olevaa kolmen pisteen valikkoa ja näpäyttämällä valikosta Koodieditori vaihtoehtoa.



KUVA 10. Gutenberg koodieditori

Editorin lohkot (katso kuva 11) käsittelevät kappaleita, otsikoita, mediaa ja upotuksia komponentteina, jotka yhdessä koottuina muodostavat WordPress-tietokantaan tallennetun sisällön korvaamalla perinteisen vapaamuotoisen tekstin käsitteen sulautetuilla tietovälineillä ja lyhytkoodeilla. Uusi editori on suunniteltu asteittain parannettaviksi, mikä tarkoittaa, että se on yhteensopiva kaiken vanhan sisällön kanssa, ja se tarjoaa myös prosessin, jolla yritetään muuntaa ja jakaa klassinen lohko vastaaviksi lohkoiksi käyttämällä asiakaspuolen jäsentämistä. Lopuksi lohkot tarjoavat parannetun muokkauksen ja muotoilun ohjaimet. (WordPress 2018, viitattu 9.9.2019.)

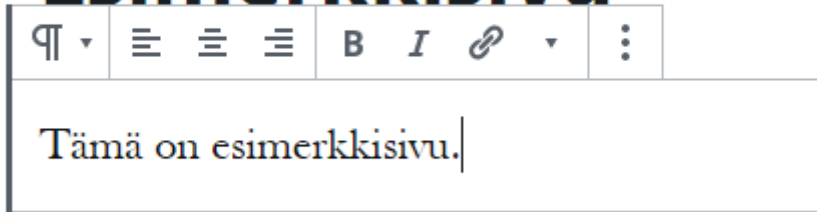


KUVA 11. Gutenberg-editorin lohkogalleria.

Lohkot ovat loistava uusi työkalu kiinnostavan sisällön luomiseen. Lohkoilla voi lisätä, järjestää ja muotoilla multimediasisältöä erittäin helposti ja se ei vaadi kooditaitoja tai teknistä tietämystä. Jokainen lohko on oma kokonaisuus, jota voi käsitellä yksilöllisesti. Muokatun koodin sijasta voi lisätä lohkon ja keskittyä sisällönluontiin. Kehittäjillä on myös mahdollisuus lisätä ja luoda täysin uusia lohkoja kolmansien osapuolien avulla, joita voi käyttää esimerkiksi lisäosien ja vimpaimien kautta. (Newcomer 2019, Viitattu 11.11.2019.)

Jokaisella loholla on omat suoraan lohkoista saatavilla olevat työkalurivi asetukset ja muokkausmahdollisuudet. Esimerkiksi kappale-lohkon työkalurivistä löytyy tekstin tasaus asetukset, korostuskeinot sekä linkitys (katso kuva 12). (WordPress 2018, Viitattu 15.11.2019.)

Esimerkkisivu



KUVA 12. Kappale-lohkon työkalurivi

Editorin vieressä oikealta puolelta löytyy lohkon lisäasetuksien sivupalkki, josta näkee valitun lohkon lisäasetukset, jotka antavat mahdollisuuden lohkon edistyneeseen muokkaukseen. Asetukset-sivupalkkia käytetään näyttämään harvemmin käytettyjä asetuksia tai asetuksia, jotka vaativat enemmän näyttötilaa. Asetukset-sivupalkkia tulisi käyttää vain lohkotason asetuksiin. Esimerkiksi kappale-lohkon lisäasetuksissa voi muokata fontin kokoa, näyttää tai piilottaa ison alkukirjaimen kappaleen alussa sekä muokata tekstin taustan sekä itse tekstin väriä. (katso kuva 13). (WordPress 2018, Viitattu 15.11.2019.)

Asiakirja Lohko ×

¶ Kappale
Aloita kaiken kerronnan perusaineksella.

Tekstin asetukset ^

Kirjasimen koko

Normaali Nollaa

Anfangi
Näytä/piilota suuri alkukirjain

Väriasetukset ^

Taustaväri

[Mukautettu väri](#)

Tekstin väri

[Mukautettu väri](#)

Edistyneet ominaisuudet ^

Ylimääräinen CSS-luokka

KUVA 13. Kappale-lohkon lisäasetukset sivupalkki.

Editorin oikealta puolelta löytyy myös asiakirja-sivupalkki, josta voi muokata artikkelin tai sivun asetuksia. Asiakirjan asetuksista voi mm. valita näkyvyyden, julkaisuajan, muokata kesto-linkkiä, valita kyseisen artikkelin tai sivun kategoriat ja avainsanat. Halutessaan voi myös valita artikkelikuvan ja

kirjoittaa lyhyen otteen, jotka näkyvät artikkelin linkissä. Asetuksista voi myös sallia tai estää kommentoinnin (katso kuva 14).

Asiakirja Lohko ×

Tila ja näkyvyys ^

Näkyvyys [Julkinen](#)

Julkaise [Välittömästi](#)

Kiinnitä blogin päällimmäiseksi

Tarkastettavana

Kirjoittaja Lanttu ▾

[Siirrä roskakoriin](#)

Kestolinkki ^

Polkutunnus

Verkko-osoitteen viimeinen osa [Lue lisää kesto-linkkeistä](#) ↗

Esikatsela <http://localhost/omake/2019/10/25/gutenberg-lohkot/> ↗

Kategoriat ^

Yleinen

[Lisää uusi kategoria](#)

Avainsanat ^

Lisää uusi avainsana

Artikkelikuva ^

[Aseta artikkelikuva](#)

Ote ^

Kirjoita ote (valinnainen)

[Lue lisää mukautetuista otteista](#) ↗

Keskustelu ^

Salli kommentointi

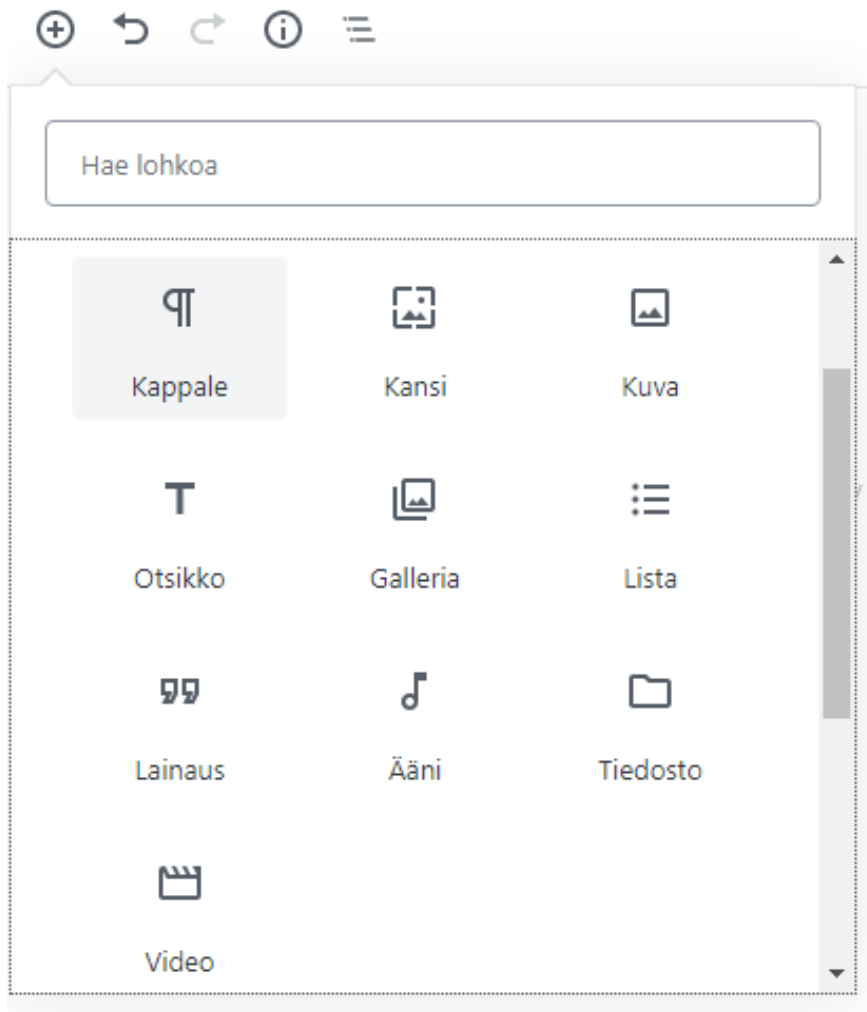
Salli linkki-ilmoitukset ja paluuviihteet

KUVA 14. Asiakirjan asetukset sivupalkki.

Gutenbergin oletus lohkot jaetaan kuuteen pääosioon; käytetyimmät lohkot, yleiset lohkot, muotoilu, asettelun elementit, vimpaimet sekä upotukset. Käytetyimmät lohkot osioon tallentuvat käyttäjän yleisimmät ja useinten käytetyt lohkot, jotta ne olisivat helposti ja nopeasti käytettävissä kulluttamatta aikaa niiden kaivamiseen omista kategorioistaan.

Yleisiin lohkoihin (katso kuva 15) kuuluvat 10 WordPress käyttäjille yleisintä lohkoa, joihin kuuluu mm. tekstin luontiin liittyvät lohkot; otsikot, kappaleet, listat ja lainaukset sekä yleiset mediamuodot kuten kuva-, ääni-, video- sekä tiedosto-lohkot. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Tekstin luontiin liittyvissä lohkoissa saa lisättyä haluamansa tekstin haluamassaan muodossa, lohkot tarjoavat myös yleiset tekstin muokkauksen työkalut, jotka löytyvät useista tekstinmuokkaus ohjelmista, kuten otsikon koon valinta, fontin koon ja värin muokkaus, linkkien lisäys, asettelu sekä taustaväri asetukset. Mediaa voi sisältöön lisätä monissa muodoissa kansikuvista yksittäisiin kuviin ja kuvagallerioihin, äänitiedostoihin ja videoihin. Yksittäisiä mediatiedostoja voi lisätä lohkoon suoraan lataamalla ne omalta laitteelta, WordPressin omasta mediakirjastosta tai suoraan URL-osoitteesta. Galleria ja tiedosto lohkoissa tiedostoja ei voi lisätä URL-osoitteen kautta, vaan ne on siirrettävä omalta laitteelta tai mediakirjastosta. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)



KUVA 15. Yleiset lohkot.

Muotoilu-lohkoihin (katso kuva 16) kuuluvat lohkot, jotka liittyvät sisällön muotoiluun. Niiden avulla voi nostattaa erilaisia elementtejä esille tai lisätä koodia suoraan lohkon kautta sisältöön.

Koodi ja HTML-lohkot mahdollistavat koodin liittämisen sisältöön suoraan omana lohkona. Koodi-lohko tukee suurta osaa saatavilla olevista koodi kielistä mm. HTML, CSS, JavaScript sekä PHP. Lohko on erinomainen koodinpätkien näyttämiseen, koodi-lohko ylläpitää välilyöntejä ja välilehtiä, joka mahdollistaa melkein minkä tahansa koodin kirjoituksen. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Muokatulla HTML-lohkolla taas voi lisätä haluamansa mukautetun HTML-koodin ja nähdä esikatsetun suoraan editorissa. Tätä lohkoa voi käyttää esimerkiksi lisäämään iframe upotuksia, mukautettua koodia, kolmannen osapuolen sisältöä ja mukautettuja class- sekä ID-selektoreja. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

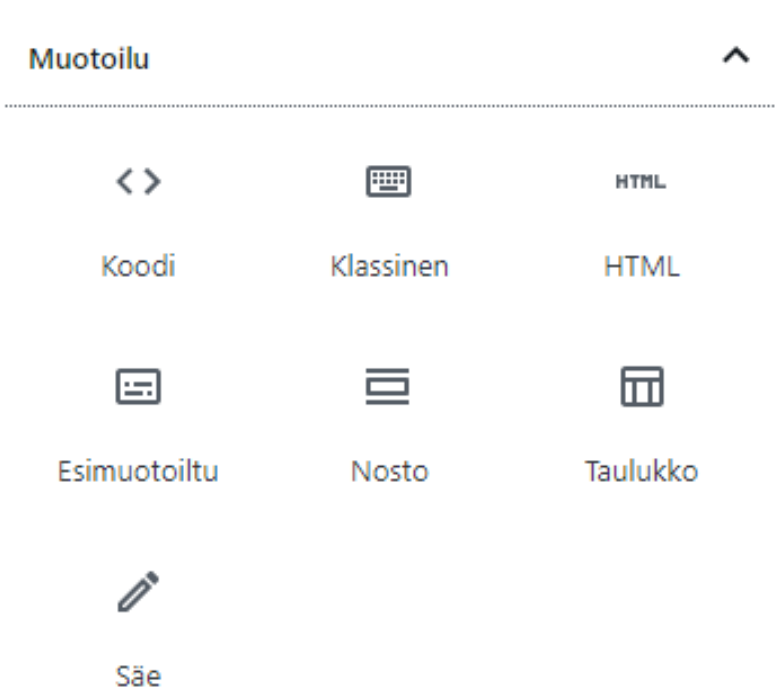
Klassinen-lohko tuo takaisin WordPressin klassisen editorin. Se muuttaa valitun lohkon klassiseksi editoriksi, jota kautta sisältöä voi lisätä ja muokata vanhan editorin voimin. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Esimuotoiltu-lohko on samantyyppinen kuin koodi lohko, mutta se ei käytä HTML-elementtejä. Lohko pitää kaikki välilyönnit ja rivinvaihdot sellaisina, kun ne kirjoitetaan. Toisin kuin koodi-lohkolla tämä lohko sisältää muokkaus vaihtoehtoja joita koodi-lohkolla ei ole ollenkaan. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Nosto-lohko korostaa pienen osan tekstiä sisällössä. Sitä käytetään tyypillisesti heti pääotsikon jälkeen tai uuden osan alussa korostamaan sisältöä ja nostamaan sen esille. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Taulukko-lohkolla voi helposti lisätä taulukkoja sisältöön. Kun lisää taulukkolohkon, on valittava haluama määrä sarakkeita ja rivejä ennen taulukon luomista. Taulukkoon voi silti lisätä ja poistaa sarakkeita ja rivejä taulukon luomisen jälkeen. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Säe-lohkot sisältävät erikoismuotoisen tekstin lisäyksen, joka helpottaa esimerkiksi lisätessä runoja tai sanoituksia. Lohkoon kirjoitettu teksti siis pysyy siihen kirjoitetussa muodossa, joka mahdollistaa runoille ja sanoituksille tyypillisen asettelun. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)



KUVA 16. Muotoilu lohkot.

Asettelen elementit-lohkoja (katso kuva 17) käytetään sisällön aseteluun erilaisilla tavoilla. Painike-lohkolla voi lisätä painikkeen, joka aktivoi URL linkin. Painikkeelle voi valita asetuksista tyylin, värin, sijoituksen ja tekstin. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Sarakkeet-lohkolla sisältöön voi lisätä sarakkeita helposti ilman koodia. Sarakkeiden avulla sisältöä voi järjestää monilla eri tavoilla näin tehden sisällöstä mielenkiintoisemman näköistä. Sen avulla voi myös toteuttaa erilaisia efektejä. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

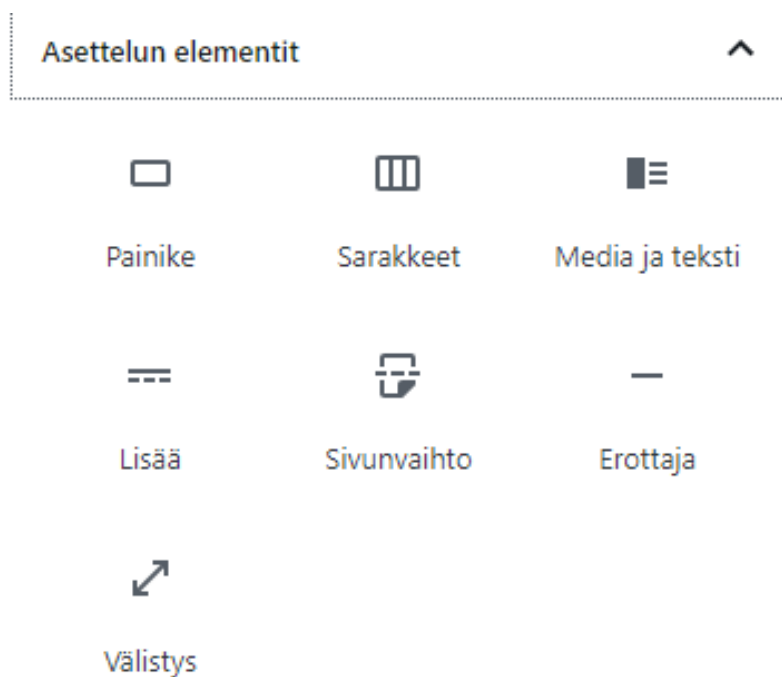
Media ja teksti-lohko lisää lohkon, jossa on mediatiedosto ja tekstiä vierekkäin median voi siirtää halutessaan oikealle tai vasemmalle puolelle. Muuta median tai tekstin käyttämän tilan kokoa liukusäätimellä. Tekstiruudun valitessa voi säätää fonttikokoa ja väriä. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Lisää-lohko lisää koko sivun levyisen lohkon, jota käytetään, kun haluaa lisätä lyhyen johdannon blogin kotisivulle ja arkistosivuille ja linkittää vierailijan artikkelin jäljellä olevaan osaan. Näin voi luoda esimerkiksi teasereita sivun vierailijoille, joka kannustaa lukemaan artikkelin mihin se on liitetty. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Sivunvaihto-lohkolla sisällön voi halutessaan jakaa useammalle sivulle. Lohko luo sivulle siihen asetettuun kohtaan sivunumerot ja niitä painamalla voi siirtyä sivulta sivulle lohkon avulla. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Erottaja-lohko lisää vaakasuuntaisen viivan, jossa on pieni tyhjä tila sen ylä- ja alapuolella. Erottajalla yleensä osoitetaan sisällön aihekohtainen muutos tai muuten haluttu erottuva jakaja. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Välistys-lohko lisää tyhjän tilan lohkojen väliin, jonka koko on muokattavissa. Liu'uttamalla välikappaleita ylös ja alas saa halutun määrän valkoista tilaa lohkojen väliin (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)



KUVA 17. Asettelu lohkot.

Vimpaimet-lohkoilla (katso kuva 18) käytetään hyväksi WordPressin vimpaimia lohkojen muo-
dossa. WordPress-vimpaimet lisäävät sisältöä ja ominaisuuksia sivupalkkeihin. Esimerkkejä ovat
WordPressin mukana tulevat oletus vimpaimet; Arkistot, Kategoriat, Avainsanapilvi, Etsi jne.
(WordPress 2019, Viitattu 12.11.2019.)

Lyhytkoodi-lohkolla voi lisätä muokattuja elementtejä käyttäen WordPress lyhytkoodeja. Lisäosat käyttävät yleisimmin lyhytkoodeja toimintojen lisäämiseen WordPress-sivustoon tarvitsematta kirjoittaa mukautettua koodia. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Arkistot-lohkolla saa lisättyä WordPressin arkistot oletus vimpaimen lohkona sisältöön. Sen avulla näkee julkaistujen artikkeleiden kuukausittaisen arkiston, josta voi helposti nähdä aikaisemmat julkaisut ja halutessaan siirtyä niihin. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Kalenteri-lohkolla lisätään kalenteri sisältöön. Lohko näyttää kalenterinäkömän sivuston julkaisemista artikkeleista. Vierailijat pystyvät esimerkiksi näin näkemään kalenterista kaikkien julkaisujen päivät tai potentiaalisesti etsiä tietyn julkaisun tietyltä ajalta helposti.

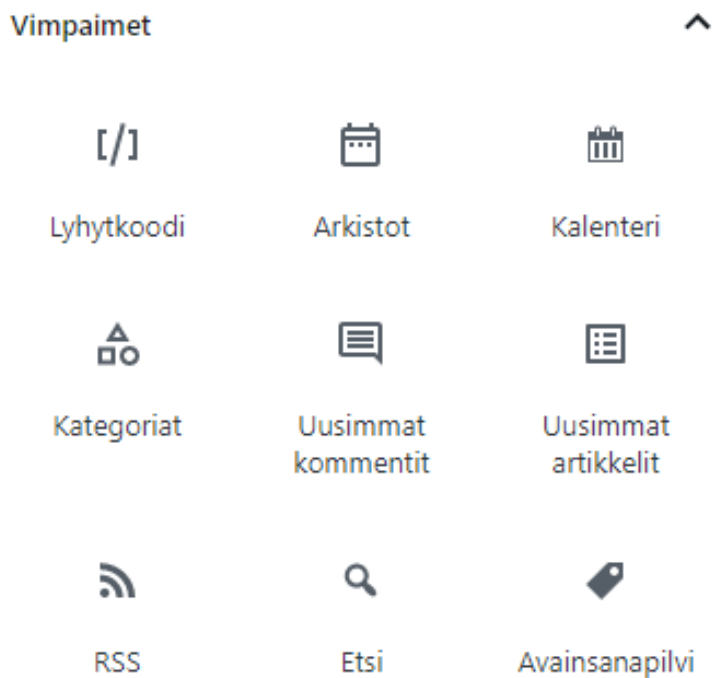
Kategoriat-lohko listaa kaikki sivulla käytetyt kategoriat artikkeleista. Kategorioiden lajittelu tapaa ja hierarkiaa saa halutessaan muuttaa asetuksista. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Uusimmat kommentit-lohko näyttää sivuston tuoreimmat kommentit. Kommenttien määrää voi muokata yhdestä sataan sekä halutessaan voi lisätä kommentoijan avatar-kuvan, kommentin päivämäärän sekä lyhyen otteen kommentissa näkyviin. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

Uusimmat artikkelit-lohko on samantapainen kuin uusimmat kommentit-lohko. Se näyttää listan sivuston tuoreimmista artikkeleista. Asetuksista voi valita artikkelien järjestyksen halutessa vanhimmasta uusimpaan tai aakkosjärjestyksessä ja halutessaan voi näyttää vain artikkelit, jotka sisältävät tietyn kategorian. (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)

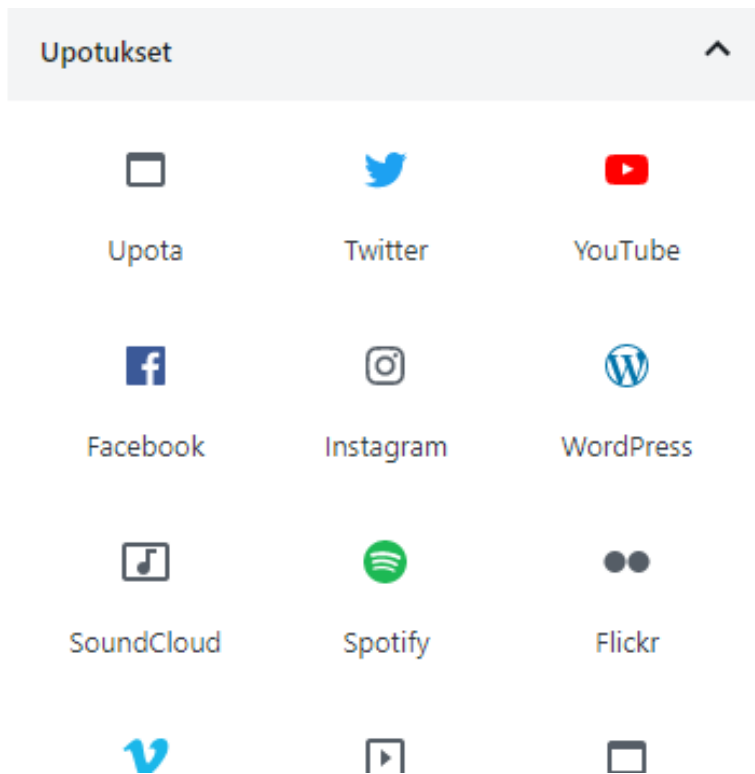
RSS-lohkon avulla voi näyttää kohteita RSS-syötteestä. RSS, joka tarkoittaa Really Simple Syndication tai Rich Site Summary, käyttää useita vakiomuotoisia verkkosyötemuotoja julkaisemalla sisältöä jäsenellyssä XML-tiedostossa syndikointia varten. Tässä muodossa olevaa XML-tiedostoa kutsutaan RSS-syötteeksi. Tämä muoto mahdollistaa datan automaattisen syndikoinnin, ja XML-tiedosto varmistaa yhteensopivuuden useiden koneiden ja ohjelmien kanssa. Syötteen tiedot sisältävät yleensä kaiken sisällön, jota päivitetään säännöllisesti blogeissa, kuten uutisotsikoissa tai mediassa. RSS antaa käyttäjille mahdollisuuden saada päivityksiä suosikkisivustoiltaan automaattisesti sen sijaan, että heidän pitäisi tarkistaa ne manuaalisesti (WPBeginner 2019, Viitattu 12.11.2019.) Lohkoa voi siis käyttää esimerkiksi uutissyötteen liittämiseen verkkosivulle.

Etsi-lohko lisää hakulaatikon sisältöön, jonka avulla sivun vierailija voivat löytää haluamansa sisällön. Avainsanapilvi-lohko lisää tutun WordPress vimpaimen lohkona sisältöön, josta näkee artikkeleissa käytetyimmät avainsanat.



KUVA 18. Vimpain lohkot.

Upotukset lohkoissa (katso kuva 19) on oletuksena 33 virallista Gutenbergin tukemaa upotusmahdollisuutta. Upotuslohkojen avulla voi lisätä kolmannen osapuolen sisältöä (video, ääni, kuvat, tweetit jne.) WordPress-sivustolle. Gutenbergin avulla käytössä on yleinen upotuslohko sekä kourallinen tarkempia upotusmahdollisuuksia monia suosittuja palveluita varten. Suosituimpia esimerkkejä tietyille palveluille tarkoitetuista upotusmahdollisuuksista ovat mm. Youtube, Twitter, Facebook, Instagram, Spotify ja Reddit (Moore 2018, Viitattu 14.11.2019.)



KUVA 19. Upotus lohkot.

Gutenberg-editorin käyttö on varsin yksinkertaista. Alkuun pääsee luomalla uuden sivun tai artikkelin. Uudessa artikkelissa on Otsikon ja kappaleen lohkot valmiina, jotka kehottavat aloittamaan sisällönlönnin. Uuden lohkon saa lisättyä painamalla editorin vasemmassa yläkulmassa tai lohkon yläpuolella ja vasemmalla reunalla olevista plus -merkeistä (katso kuva 20). Yläkulmasta lisätään lohko sivun alimmaksi lohkoksi. Kun taas lohkon vierestä lisätään lohko nykyisen lohkon paikalle korvaamaan se. Lohkon yläpuolella olevasta plussasta lisätään lohko kyseisen lohkon yläpuolelle. (Newcomer 2019, Viitattu 11.11.2019.)



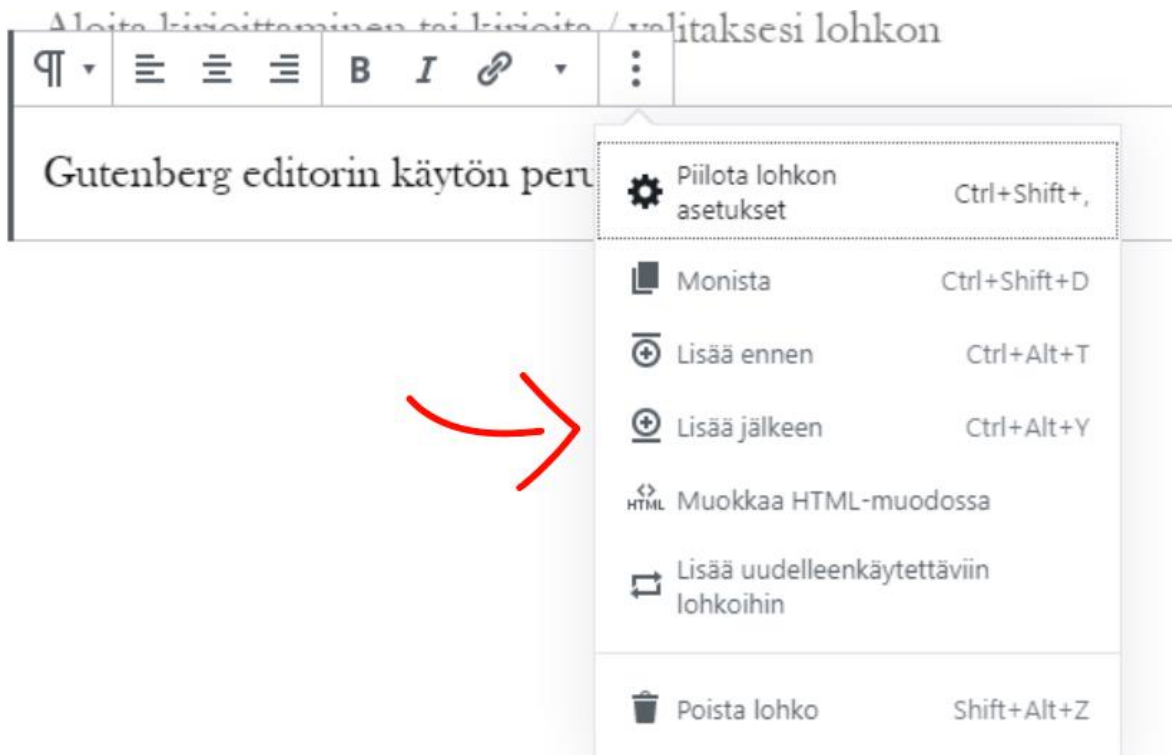
KUVA 20. Uuden lohkon lisäys uudessa artikkelissa.

Editorin vasemmasta yläkulmasta löytyy myös neljä muuta editointityökalua; kumoa, tee uudelleen, sisällön rakenne ja lohkonavigoinnin valinnat (katso kuva 21). Kumoa toiminnolla voi kumoaa edellisen toiminnon, kun taas tee uudelleen toiminto taas tekee uudelleen kumotun toiminnon. Sisällön rakenne työkalu näyttää kuinka monta sanaa, otsikkoa, kappaletta ja lohkoa kyseisin artikkelin tai sivun sisällöstä löytyy. Lohkonavigoinnin avulla voi helposti siirtyä haluamaansa lohkoon. Se listaa artikkelin tai sivun käytetyt lohkot järjestyksessä ja painaessa listalta haluamansa lohkon editori siirtää käyttäjän kyseiseen lohkoon. Tämä helpottaa haluttujen lohkojen muokkausta, jos artikkeleissa käytetään monia lohkoja. (Newcomer 2019, Viitattu 11.11.2019.)



KUVA 21. Artikkelin editointityökalut

Uuden lohkon voi lisätä myös lohkon työkalurivin asetuksista kyseisen lohkon ylä- tai alapuolelle (katso kuva 22). Lohkon asetuksiin pääsee jokaisen lohkon viimeisestä kolmen pisteen ikonista. Halutessaan asetuksista voi myös monistaa valitun lohkon tai tehdä siitä uudelleenkäytettävän lohkon. Monistaminen luo lohkosta täydellisen kopion, jonka voi sijoittaa sisältöön. (Newcomer 2019, Viitattu 11.11.2019.)



KUVA 22. Uuden lohkon lisäys asetuksista.

Kun lohkon lisää uudelleenkäytettäviin lohkoihin lohkolle saa antaa nimen. Lohkon tallentamisen jälkeen se on valmis käytettäväksi (katso kuva 23) (Newcomer 2019, Viitattu 11.11.2019).

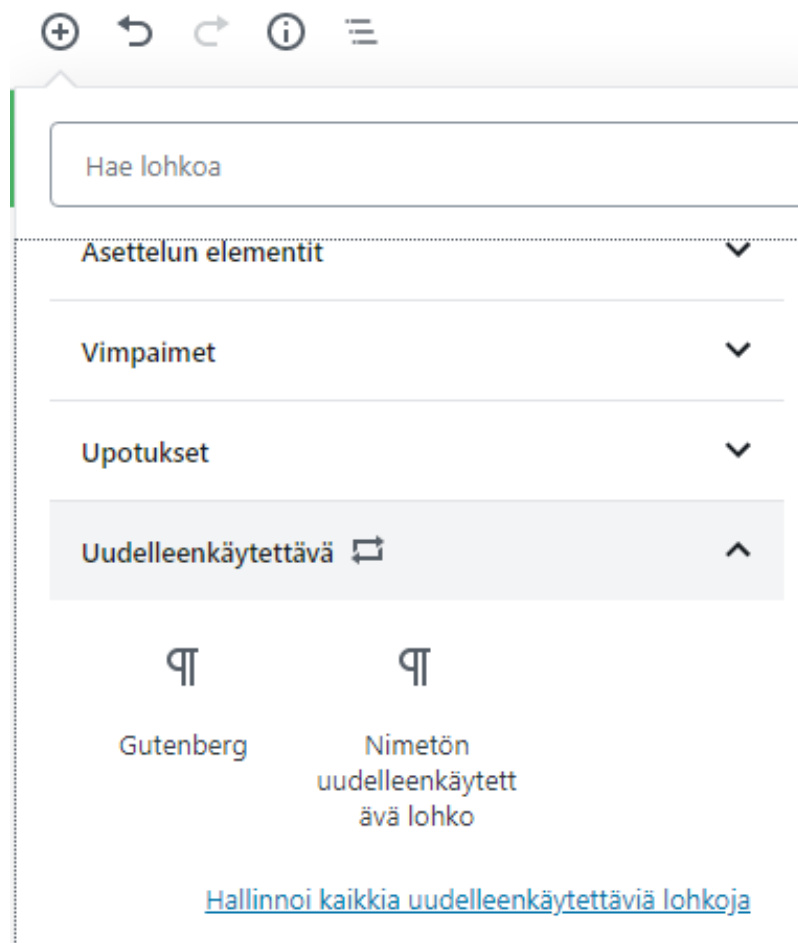
Gutenberg editorin käyttö



KUVA 23. Uudelleenkäytettävän lohkon lisäys

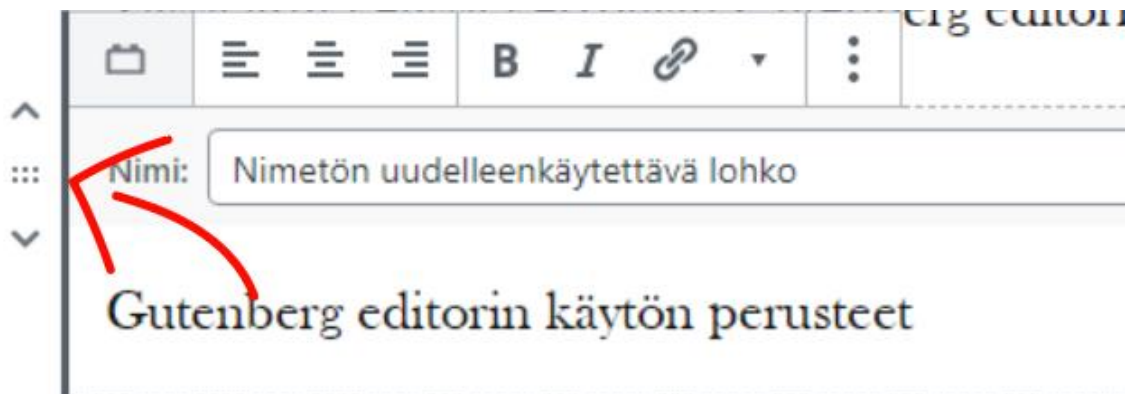
Kun luo uudelleenkäytettäviä lohkoja ne tekevät lohkogalleriaan uuden osion Uudelleenkäytettävät. Sen kautta uudelleenkäytettäviä lohkoja voi helposti käyttää uudelleen sivustolla lukemattomia kertoja. Ne ovat siis tallennettuja tarkkoja kopioita, joita voi uudelleen käyttää loputtomasti sivustolla,

johon ne on tallennettu. Lohkon tyyppi näkee sen ikonista (katso kuva 24). (Newcomer 2019, Viitattu 11.11.2019.)



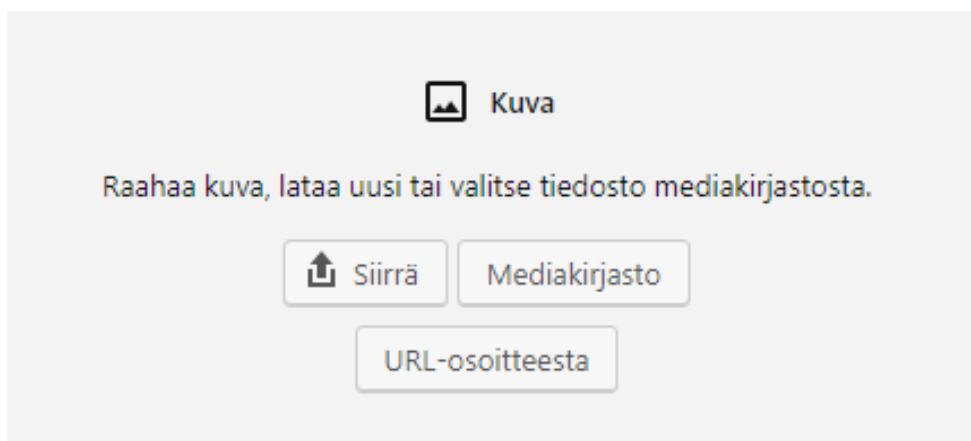
KUVA 24. Omat uudelleenkäytettävät lohkot lohkokirjastossa.

Lohkojen järjestystä voi helposti muuttaa lohkon vasemmassa reunassa olevilla nuolilla. Painamalla keskimmäistä ikonia pohjassa lohkon voi myös raahata sisällössä haluamalleen paikalle (katso kuva 25). (Newcomer 2019, Viitattu 11.11.2019.)



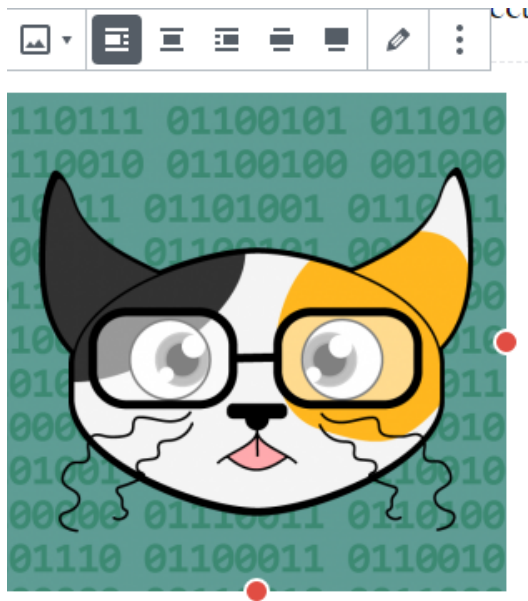
KUVA 25. Lohkon liikuttaminen editorissa.

Median lisäys loholla toimii ensin lisäämällä haluama lohko esimerkiksi kuva-lohko sisältöön. Lohkossa on suoraan mainittuna vaihtoehdot median lisäykselle (katso kuva 26). Kuvan voi siirtää suoraan omalta laitteelta lohkoon, lisätä sen omasta mediakirjastosta tai vaihtoehtoisesti linkittää sen URL-osoitteesta. (Newcomer 2019, Viitattu 11.11.2019.)



KUVA 26. Kuvan lisäys kuva-lohkoon.

Kun käyttäjä valitsee lohkon, lohkon yläpuolella olevalla työkalurivillä on useita asetuksia lohkolle (katso kuva 27). Asetukset vaihtelevat eri lohkotyypeillä. Lohkon tyyppiä voi myös muuttaa ensimmäisestä valinnasta muihin samantyyppisiin lohkoihin. (WordPress 2018, Viitattu 15.11.2019.) Esimerkiksi kuva-lohkon voi muuttaa galleria-lohkoksi ja kappale-lohkon voi muuttaa muiksi tekstityypin lohkoiksi. Kun lohkon tyyppiä vaihtaa sen asetukset myös muuttuvat valitun lohkon asetuksiksi.



Omakein Webmaster logo

KUVA 27. Kuva-lohkon lisäasetukset

Lohkon lisäasetus sivupalkista saa muokattua harvemmin käytettyjä asetuksia tai asetuksia, jotka vaativat enemmän näyttötilaa (WordPress 2018, Viitattu 15.11.2019). Esimerkiksi kuvat-lohkoissa kuvan saa muokattua haluamaansa kokoon, lisätä sille linkin ja alt-tekstin (katso kuva 28).



Kuva

Tee näkyvä kannanotto, lisää kuva.

Kuva-asetukset



Alt-teksti

Omake Webmaster kissa logo

Tämä teksti kertoo kuvastasi ihmisille, jotka eivät voi nähdä sitä. Lisää siis lyhyt kuvaus, jossa kerrot sen keskeisimmistä yksityiskohdista.

Kuvan koko

Keskikokoinen

Kuvan koko

Leveys

300

Korkeus

300

25%

50%

75%

100%

Nollaa

Linkin asetukset



Linkin kohde

Ei mitään

Edistyneet ominaisuudet



KUVA 28. Kuva-Lohkon sivupalkin asetukset.

Näin saa lisättyä lukemattomia määriä sisältöä ja muokata sitä lähes lukemattomilla tavoilla Gutenberg-editorin avulla. Tein yksinkertaisen artikkelin Gutenberg-editorilla. Artikkelin alku on otsikolla, jonka jälkeen on kappale. Kappaleen jälkeen asetin uudelleenkäytettävän lohkon, joka on myös kappale-lohko. Tämän jälkeen liitin kuvagallerian, joka on jaettu kolmeen sarakeeseen. Ennen sivunvaihto-lohkoa lisäsin lainaus-lohkon. Sivunvaihto-lohkolla jaoin julkaisun kahdelle sivulle (katso kuva 29).

Gutenberg editorin käyttö

Lanttu 12.11.2019 Kommentoi Muokkaa

Tässä artikkelissa kerrotaan Gutenberg editorin peruskäytöstä.

Gutenberg editorin käytön perusteet



Lohkojen avulla sisällönlouonti on helppoa ja monipuolista

Anne Peltola

Sivut: 1 [2](#)

KUVA 29. Julkaistu yksinkertainen artikkeli Gutenbergilla sivu 1.

Toiselle sivulle tein media ja teksti-lohkon, jossa muokkasin kuvan ottamaa tilaa pienemmäksi, tekstin puolelle lisäsin otsikon sekä listan. Lopuksi muutin lohkon taustaväriin haalean keltaiseksi (katso kuva 30).

Gutenberg editorin käyttö

Lanttu 12.11.2019 Kommentoi Muokkaa



Gutenbergin hyvät puolet

- Nopea
- Helppokäyttöinen
- Ei tarvitse teknistä tietämystä
- loputtomat mahdollisuudet

Sivut: 1 2

KUVA 30. Julkaistu yksinkertainen artikkeli Gutenbergilla sivu 2.

3 OMAKEN UUSI VERKKOSIVU

Ennen sivun teon aloitusta kävin läpi keskustelua OMAKEN hallituksen kanssa, mitä toiveita heillä on sivustolle. Toiveena oli, että kaikki sivut ja kaikki vuoden 2019 sisältö, kuten kuvat ja artikkelit siirrettäisiin uudelle sivulle. Sen ulkopuolella sain varsin vapaat kädet sivun työstämiseen. Jaoin aika- ajoin kuvia sivun etenemisestä ja pyysin mielipiteitä sekä jos heille on tullut mieleen jotain tiettyä mitä sivustolle haluttaisiin.

Sivuston suomenkieliseen versioon alun perin haluttiin 10 sivua; Tiedotus, Yhdistyksestä, Lomakkeet, Usein kysytyt kysymykset, Jäseneksi, Linkkejä, Animeseminaari, Säännöt, Rekisteriote sekä Kerhotuotteet. Päädyin kuitenkin lisäämään sivustolle erillisen Etusivu-sivun, jakamaan Tapahtumakalenterin omalle sivulleen sekä lisäämään Tietosuojaseloste-sivun, joka kasvatti sivuston sivumäärän 13:een sivuun.

Englanninkieliset sivut muokkaantuivat myös tämän mukaan. Niiden sisältö on täysin sama, kun suomenkielisissä sivuissa. Hallituksen kanssa päädyimme kuitenkin toistaiseksi poistamaan Säännöt, Rekisteriote ja Tietosuojaselosteen englanninkielisestä versiosta. Tämän vuoksi englanninkieliseen sivustoon tuli 10 sivua; Front Page, Announcements, Event Calendar, About OMAKE, Documents, FAQ (Frequently asked Questions), Become a Member, Links, Animeseminaari ja Club Products. Poistetut sivut mitä luultavimmin käännetään ja lisätään sivustolle myöhemmässä vaiheessa.

Sivuston headerista eli ylätunnisteesta löytyy sivuston nimi, navigointi, kielivalinta, etsi-toiminto ja header-kuva. Footerista eli alatunnisteesta löytyy OMAKEN viimeisimmät artikkelit, etsi-toiminto, linkitykset OMAKEN SOME-kanaville sekä verkkosivun tekijänoikeus merkintä OMAKE:lle.

3.1 Sivuston sivut

Etusivulla kävijät toivotetaan tervetulleiksi ja kerrotaan OMAKEsta ja sen toiminnasta lyhyesti. Sivulta löytyy myös linkit OMAKEN Discord serverille sekä Facebookiin. Discord on palvelu suunnit-

teltu pelaajille, joka yhdistää chattiaulan, keskustelupalstan ja puhechatti-järjestelmän ominaisuudet yhdeksi sovellukseksi, joka toimii tietokoneilla ja mobiililaitteilla (Hornshaw 2018, Viitattu 25.11.2019). Discordista lisäsin isomman esittelyn, joka kehottaa ihmisiä liittymään serverille. Lisäsin sivulle myös viimeisimmät tiedotteet.

Tiedotus-sivulle tulevat näkyviin kaikki sivustolla julkaistut valitun kielen artikkelit. Jokaisesta artikkelista näkyy sille valitut kategoriat sekä avainsanat, otsikko, artikkelin kirjoittaja ja julkaisupäivämäärä sekä ote artikkelin sisällöstä. Sivulla näkyy 10 edellistä julkaistua artikkelia.

Tapahtumakalenteri-sivulle on liitetty OMAKEN Google tapahtumakalenteri. Kalenterista näkee kuukausinäkymän, johon merkitään kaikki OMAKEN järjestämät tapahtumat, kokoukset, muut tapaamiset ja edustukset.

Yhdistyksestä-sivu kertoo OMAKEN perustiedot sekä sen toiminnasta. Sivulla esitellään sen hetkinen hallitus. Jokaisesta hallituslaisesta kerrotaan heidän roolinsa, nimi sekä annetaan mahdollisuus ottaa yhteyttä jokaiseen erikseen. Esimerkiksi, jos jäsenellä tulee kysyttävää jäsenvastavalta, niin hän pystyy löytämään oikean henkilön. Vierailijat voivat lähettää myös yleistä palautetta ja kysymyksiä sivulle liitetyn yhteydenottolomakkeen avulla.

Usein kysytyt kysymykset-sivulla OMAKEN yleisempiin kysymyksiin. Suurin osa kysymyksistä liittyy OMAKEN toimintaan ja jäsenistöön. Tarpeen tullen vierailijat ohjataan kysymyksen perusteella oikeaan paikkaan.

Lomakkeet sivulle on liitetty kaikki OMAKEN toimintaan liittyvät lomakkeet. Lomakkeista kerrotaan niiden perustiedot ja mihin tarkoituksiin niitä käytetään. Tätä kautta lomakkeet voi helposti ladata, tulostaa ja täyttää käymättä OMAKEN tapahtumissa hakemassa niitä. Tällä hetkellä sivulta löytyy Kulukorvaushakemus sekä Jäsenhakemus.

Säännöt-sivulle on kirjattu OMAKEN viralliset säännöt. Rekisteriseloste-sivulle on kirjattu OMAKE ry:n virallinen rekisteriseloste. Tietosuojaseloste-sivulle on kirjattu OMAKEN verkkosivun tietosuojaseloste, jossa kerrotaan mitä tietoja ja analytiikkaa sivusto kerää vierailijoistaan ja miksi.

Jäseneksi-sivu kertoo OMAKE:n jäseneksi tulemisesta ja sen eduista. Sivulla on selitetty OMAKEN kaikki jäsenyydet, niiden hinnat ja jäsenedut. Sivulla kerrotaan myös OMAKEN yleisimmät tapahtumatyytit, kuten Videoilta ja miitti tapaamiset sekä niiden yleiset sijainnit ja säännöt.

Linkkejä-sivulle on koottu yhteen linkkejä OMAKEN toimintaan ja anime ja manga harrastukseen liittyen. Sivulta löytää mm. OMAKEN viralliset yhteistyökumppanit, OMAKEN SOME-linkit, muut suomalaiset anime ja manga järjestöt, suomalaiset harrastukseen liittyvät lehdet ja aihetta käsittelevät sivustot, Japanin kulttuuria käsitteleviä sivustoja ja paikkoja sekä muita hyödyllisiä linkkejä. Muihin hyödyllisiin linkkeihin on merkitty muita yhdistyksiä, yrityksiä ja paikkoja, joiden kanssa OMAKE on tehnyt yhteistyötä, muita harrastukseen liittyviä yhtiöitä ja verkkosivuja sekä verkko-kauppoja, jotka myyvät harrastukseen liittyviä tuotteita.

Animeseminaari-sivu kertoo OMAKEN isoimmasta vuosittain järjestettävästä tapahtumasta Animeseminaarista. Sivulta löytyy linkki tapahtuman omille verkkosivuille. Se myös listaa aiemmat Animeseminaarit, niiden aiheen, tapahtumapaikan ja vuoden.

Kerhotuotteet sivulla esitellään OMAKEN kerhotuotteet, niiden hinnat, koot ja värit ja miten niitä voi ostaa. Tällä hetkellä OMAKE myy Haalarimerkkiä, tarroja, t-paitoja ja kasseja. Sivulla kerrotaan myös OMAKEN kirppiksestä, jota OMAKE pitää yllä Discordissaan.

3.2 Verkkosivun luonti

Työstin sivua paikallisesti hostaamalla Apache-verkkopalvelimella XAMPP-pakettia käyttämällä. XAMPP on helposti asennettava ilmaisten ohjelmistojen kokoelma, joka sisältää Apache verkkopalvelimen, MariaDB tietokannanhallintajärjestelmän sekä PHP ja Perl skriptikielet. (Digital Guide 2019, Viitattu 24.11.2019.)

XAMPPin avulla voi helposti ja ilmaiseksi paikallisesti ylläpitää esimerkiksi verkkosivua tai verkkosovellusta ja muokata sitä vapaasti tarvitsematta internetiä. (Digital Guide 2019, Viitattu 24.11.2019.)

3.2.1 Lisäosat

Ensimmäisenä halusin lisätä tarvitsemiani lisäosat, jotka tiesin tarvitsevani verkkosivulle. Tekemisen varrella päädyin lisäämään muutaman lisäosan lisää, jotka helpottivat verkkosivun tekoa pienillä tavoilla. Sivuston lopullisiin lisäosiin kuuluvat Child Theme Configurator, Contact Form 7, Google Fonts Typography, Polylang, Shortcode Widget, Smart Slider 3, Social Icons, WP-tuontiohjelma ja Yoast SEO.

Child Theme Configuratorin avulla voi luoda ja muokata lapsiteemoja. Lapsiteemojen avulla teemaa voi muokata vapaasti, tarvitsematta pelätä teeman päivityksien poistavan asetuksia Contact Form 7 luo yhteydenottolomakkeita. Lomakkeet voi liittää verkkosivulle lyhytkoodien avulla. Google Fonts Typography lisää Google Fonts-palvelun fontit käyttöön verkkosivustolla. Fontteja voi käyttää missä tahansa sivuston osassa helposti tarvitsematta erikseen linkittää fonttien tiedostoja sivustolle. Polylang-lisäosalla toteutetaan monikielisiä sivustoja. Kieliä voi lisätä niin monta kun haluaa. Shortcode Widget lisää vimpaimia, joiden avulla voi lisätä lyhytkoodeja esimerkiksi sivuston ylä- ja alatunnisteisiin. Smart Slider 3:a käytetään luomaan ja liittämään slidereita sivustolle. Sen avulla voi luoda lukuisia näyttäviä slidereita sivulle, jotka takaavat vierailijoiden huomion. Social Icons-lisäosa lisää mahdollisuuden lisätä SOME ikoneita verkkosivulle lyhytkoodien avulla. WP-tuontiohjelman avulla voi tuoda tai viedä sisältöä WordPress sivustolta toiselle. Esimerkiksi sivuston artikkelit voidaan siirtää helposti vanhalta sivulta uudelle. Yoast SEO auttaa sivuston hakukoneoptimoinnissa.

3.2.2 Lapsiteeman toteuttaminen

Ennen sivujen lisäystä tein sivustolle lapsiteeman Child Theme Configurator-lisäosalla. Child Theme Configurator on nopea ja helppokäyttöinen apuohjelma, jonka avulla voit analysoida mitä tahansa teemaa yleisissä ongelmissa, luoda lapsiteeman ja mukauttaa sitä muokkaustyökalun asetusten ulkopuolelle. Se on suunniteltu WordPress-käyttäjille, jotka haluavat pystyä mukauttamaan lapsiteematyylitaulukoita suoraan, Child Theme Configurator antaa tunnistaa ja ohittaa helposti tarkat mukautettavat CSS-määrittäet. (Child Theme Configurator 2019, Viitattu 25.11.2019.)

Lapsiteemat mahdollistavat alkuperäisen teeman päivityksen menettämättä lapsiteeman asetuksia. Child Theme Configurator ohjauspaneelistä (katso kuva 31) voi luoda uusia lapsiteemoja tai

muokata jo olemassa olevien lapsiteemojen asetuksia. Lisäosan käyttö on melko helppoa. Ensin valitaan ensimmäisestä mitä halutaan tehdä; Luo uusi lapsiteema vaihtoehto asentaa uuden muokattavissa olevan lapsiteema käyttämällä asennettua teemaa isäntänä. Seuraavaksi valitaan isäntä teema. Teeman valittua lapsiteema analysoidaan, tämä toiminto auttaa näkemään teeman mahdolliset viat ja riippuvuudet. Tämän jälkeen saa vaihtoehdon nimetä uuden teeman ja mihin se tallennetaan. Kun tämä on tehty, saa valita mitä kaikkia asetuksia, tiedostoja ja lisäosia lapsiteema kopio isäntä teemasta. (Child Theme Configurator 2019, Viitattu 25.11.2019.)

The screenshot shows the 'Parent/Child' tab of the Child Theme Configurator. It features a navigation bar with tabs: Parent/Child, Query/Selector, Property/Value, Web Fonts & CSS, Baseline Styles, Child Styles, Files, and Upgrade. The main content area is titled '1 Select an action:' and contains four radio button options:

- CREATE a new Child Theme**
Install a new customizable child theme using an installed theme as a parent.
- CONFIGURE an existing Child Theme**
Set up a previously installed child theme for use with the Configurator or to modify current settings.
- DUPLICATE an existing Child Theme**
Make a complete copy of an existing Child Theme in a new directory, including any menus, widgets and other Customizer settings. The option to copy the Parent Theme settings (step 8, below) is disabled with this action.
- RESET an existing Child Theme (this will destroy any work you have done in the Configurator)**
Revert the Child theme stylesheet and functions files to their state before the initial configuration or last reset. Additional child theme files will not be removed, but you can delete them under the Files tab.

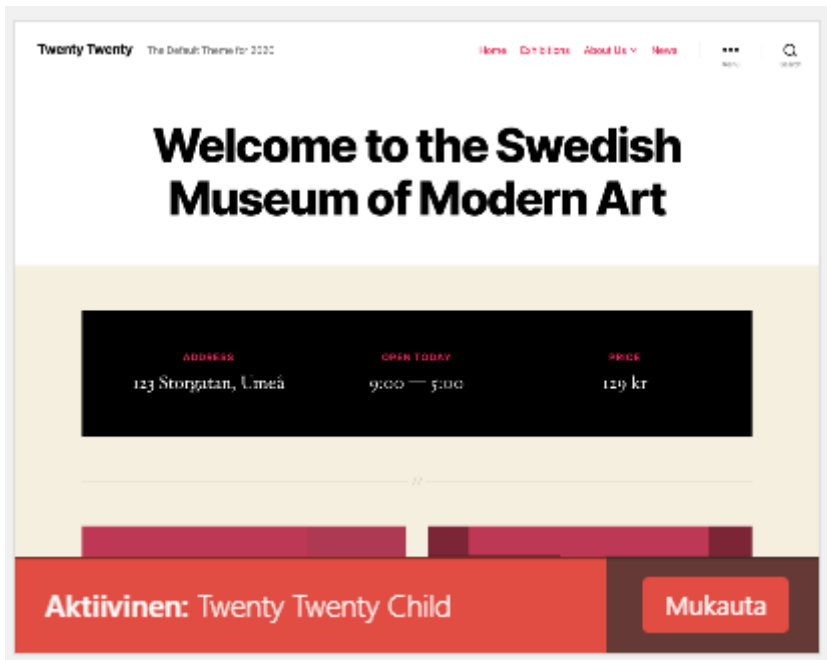
Below the options, there are three numbered steps:

- 2 Select a Child Theme:** Includes a link: [Click here to save a backup of the selected theme.](#) and a dropdown menu showing 'Twenty Twenty Child'.
- 3 Analyze Child Theme** Includes the instruction: *Click "Analyze" to determine stylesheet dependencies and other potential issues.*

A red 'Analyze' button is visible below the dropdown menu.

KUVA 31. Child Theme Configurator ohjauspaneeli.

Kun lapsiteema on luotu se pitää määrittää aktiiviseksi teemaksi (katso kuva 32), jotta sitä voi alkaa muokata. OMAKEN verkkosivulla halusin käyttää uutta Twenty Twenty teemaa, joka on luotu erityisesti uutta Gutenberg-editoria varten (WordPress 2019, Viitattu 25.11.2019).



KUVA 32. Lapsiteeman valinta aktiiviseksi teemaksi.

Lapsiteemaa voi muokata WordPress Teeman muokkaimesta (katso kuva 34). Teeman muokkaimesta voi muokata isäntä teemasta kopioituja koodi ja tyylitiedostoja vapaasti. OMAKEN sivustolla päädyin muokkaamaan vain Teeman ylätunnisteen ja tyylitiedoston koodia.

Twenty Twenty Child: Tyylitiedosto (style.css) Muokattava teema: Twenty Twenty Cf

Valittu tiedostosisältö:

```

25
26
27 /*Header*/
28 .page-id-2170 .entry-header.has-text-align-center.header-footer-group {
29     display:none;
30 }
31 .page-id-2167 .entry-header.has-text-align-center.header-footer-group {
32     display:none;
33 }
34
35 .entry-header.has-text-align-center.header-footer-group {
36     background-color: #dddccce;
37     padding:80px 0px 0px 0px;
38 }
39 /*Header*/
40
41 /*Gallery*/
42 .blocks-gallery-grid .blocks-gallery-image figcaption, .blocks-gallery-grid
43 .blocks-gallery-item figcaption, .wp-block-gallery .blocks-gallery-image
44 figcaption, .wp-block-gallery .blocks-gallery-item figcaption {
45     font-family: 'Lato', sans-serif;
46     font-size:15px;
47     font-weight: 600;
48     padding: 40px 10px 3px;
49     background: linear-gradient(0deg,rgba(0, 0, 0, 0.88),rgba(0, 0, 0, 0.58)
50 55%,transparent) !important;
51 }
52 /*Gallery*/
53
54 /*cform*/
55 div.wpcf7 label{
56     font-size:18px;
57 }
58 /*cform*/
59
60 /*lists*/
61 ul{

```

Teematiedostot

- Tämä alateema perii malleja pääteemasta *Twenty Twenty*.
- Tyylitiedosto** (style.css)
- Teeman funktiot (functions.php)
- 404-sivupohja (404.php)
- classes ▶
- Kommentit (comments.php)
- Teeman alatunniste (footer.php)
- Teeman ylätunniste (header.php)
- Pääsivun sivupohja (index.php)
- Hakulomake (searchform.php)
- Yksittäisen sisällön sivupohja (singular.php)
- template-parts ▶
- templates ▶

KUVA 33. Teeman muokkain.

3.2.3 Ylä- ja alatunniste

Teeman ylätunniste eli Header.php on tehty kokonaan PHP kielellä, joten sen muokkaus pitää suorittaa samalla kielellä. Tavoitteenani oli saada sama kuva näkyviin etusivuilla ja rajattu pienempi kuva kaikilla muilla sivuilla. Tein siis koodin, joka määrää If ehtolauseella kun sivu on Etusivu tai Front Page se näyttää halutun kuvan ja muilla sivuilla else ehtolauseen kuvan (katso kuva 34).

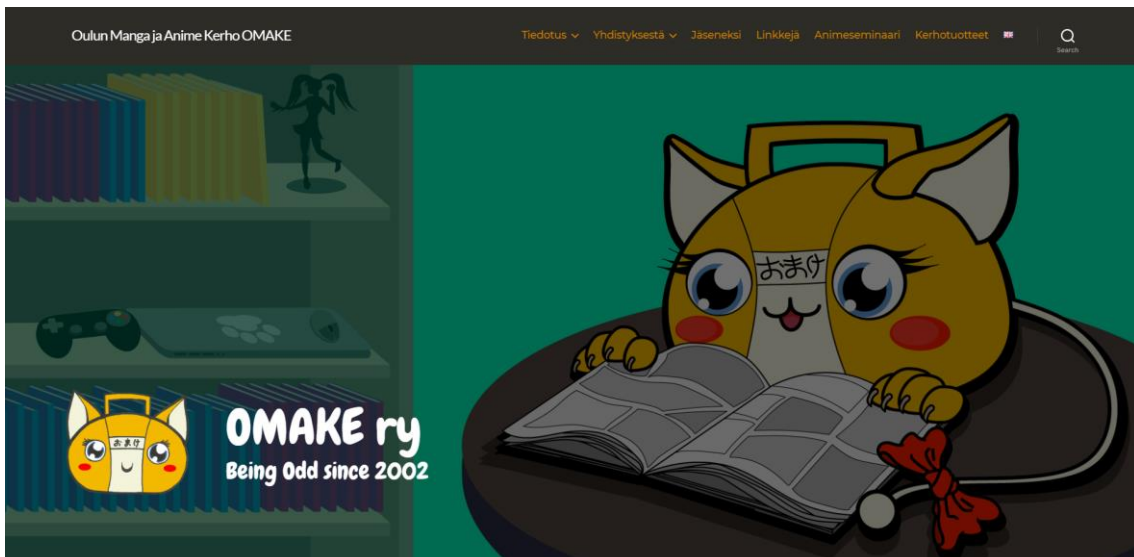
```

<?php if (is_page('etusivu') || is_page('front-page'))
{
    echo do_shortcode('[smartslider3 slider=2]');
}
else
{
    echo do_shortcode('[smartslider3 slider=6]');
}
?>

```

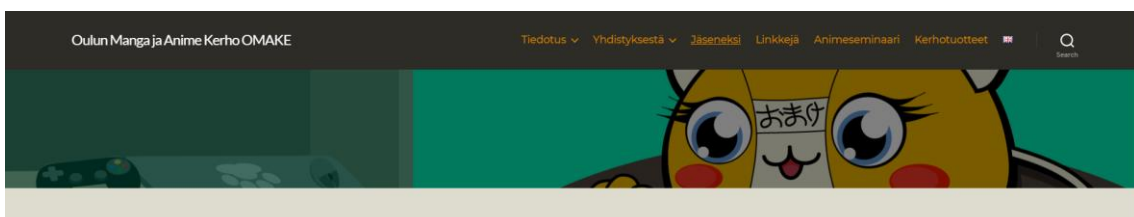
KUVA 34. Sivuston header kuvan PHP koodi.

Etusivuilla haluttu kuva täyttää koko näkymän kun verkkosivu aukeaa Etusivu tai Front Page sivuilla. Tähän kuvaan on myös lisätty OMAKE:n logo, yhdistyksen nimi ja motto (katso kuva 35).



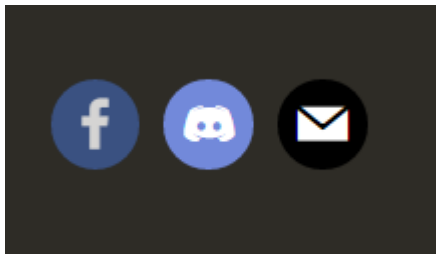
KUVA 35. Header kuva etusivu ja front page sivuilla.

Kaikilla muilla sivuilla näkyy pienemmän tilan vievä kuva (katso kuva 36). Kuva on sama mikä nähdään etusivuilla, mutta se on skaalattu pienemmäksi, joten se vie vähemmän tilaa, eikä verkkosivun vierailijoiden tarvitse vierittää koko sivun pituutta joka sivulla nähdäkseen sivun sisällön.



KUVA 36. Header kuva kaikilla muilla sivuilla

Social Icons-lisäosalla saa helposti lisättyä sosiaalisen median ja yhteydenotto linkkejä WordPressin vimpaimiin ja sisältöön (WordPress 2019, Viitattu 25.11.2019). OMAKEN sivulle halusin lisätä sellaisen alatunnisteeseen, jossa ne ovat aina näkyvillä joka sivulla (katso kuva 37).



KUVA 37. Social Icon- lisäosalla lisätyt ikonit.

3.2.4 Tyylit

Tyylitiedostoa muokataan CSS kielellä. CSS:än tarkoitus on muokata elementtien tyylillisiä muotoja ja toimivuutta. Sen avulla voi muuttaa esimerkiksi verkkosivulla käytettäviä fontteja, värejä ja asetelua. OMAKEN verkkosivulle suurin osa tyylillisistä muutoksista on tehty sen tekstin tyyliin ja väriytykseen. Koska WordPressin pääteema usein ajaa yli varsinkin väriasetukset jouduin käyttämään important toimintoa paljon, joka pakottaa kyseisen asetuksen läpi sivulla. (katso kuva 38).

```
article p,h1,h2,h3,h4,h5,h6 {
    color:#333333 !important;
}

.entry-content ul li{
    font-family: "Source Sans Pro";
    padding: 2px 0px 5px 0px;
}

main#site-content ul.lista li a{
    color: #05785c !important
}
```

KUVA 38. CSS koodi sivuston muutoksiin.

Muutin sivuston tekstien ja linkkien väriä. Article p, h1, h2, h3, h4, h5, h6 muuttaa kaikkien artikkelin sisällä olevien tekstikappaleiden ja otsikoiden tyyliä halutuksi. Ul li muuttaa listan tekstin tyyliä ja ul li a muuttaa listan sisäisten linkkien tyyliä (katso kuva 39).

- [Tiedotuksesta](#)
- [Tapahtumakalenterista](#)
- Omaken [Discord Serveriltä](#)

Tule rohkeasti paikan päälle tutustumaan vaikka jo seuraavaan videoiltaan! Hallituslaiset ja kokeneemmat jäsenetkin vastaavat mielellään kerhoa koskeviin kysymyksiin.

KUVA 39. Sivuston tekstin muutokset.

Halusin että sivun otsikko ei näkyisi etusivuilla, mutta muilla sivuilla se näkyisi normaalisti. Muokkaamalla tyylitiedostoa tein koodin, joka piilottaa sivun otsikon, jos sivun id numero vastaa koodissa olevaa. Tämä mahdollisti tyylin näkymisen vain halutuilla sivuilla. Muokkasin sivun otsikon muilla sivuilla myös sopimaan sivustoon. Ilman koodia niissä näkyi mm. väärä taustaväri, ja ne veivät liikaa tilaa sivun yläosasta (katso kuva 40).

```
.page-id-2170 .entry-header.has-text-align-center.header-footer-group {
  display:none;
}
.page-id-2167 .entry-header.has-text-align-center.header-footer-group {
  display:none;
}

.entry-header.has-text-align-center.header-footer-group {
  background-color: #dddccce;
  padding:80px 0px 0px 0px;
}
```

KUVA 40. CSS koodi sivun pääotsikon muokkaukseen.

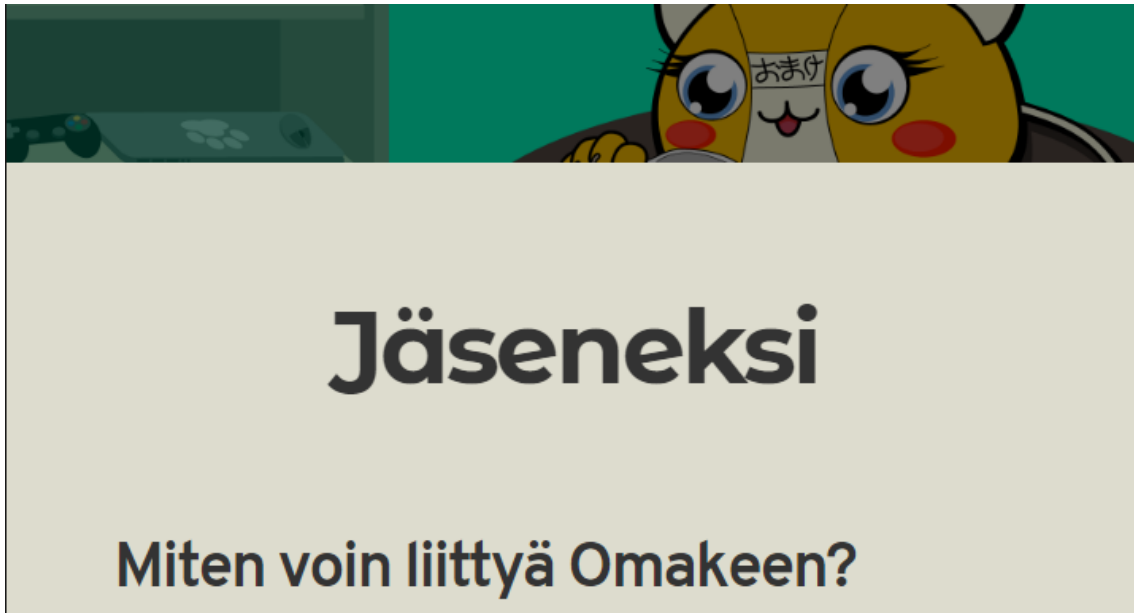
Koodin lisäyksen jälkeen pääotsikko ei enää näy etusivulla. Myös sen viemä tila sivulla on poissa, joten sivulle ei jää oudon näköistä tyhjää tilaa. Pääotsikon sijaan ensimmäisenä näkee sivun ensimmäisen otsikon, jonka sille lisäsin (katso kuva 41).



Tervetuloa Oulun Anime ja Manga Kerho OMAKEN verkkosivuille!

KUVA 41. Etusivun otsikko on poistettu.

Kaikilla muilla sivuilla pääotsikko näkyy (katso kuva 42). Sivun pääotsikko on huomattavasti isompi ja huomiota herättävämpi verrattuna normaaleihin otsikoihin. Etusivuilla sivun nimen näkeminen ei kuitenkaan ole tarpeellista, minkä vuoksi päätin poistaa sen niistä.



KUVA 42. Muilla sivuilla otsikko näkyy.

3.2.5 Yhteydenottolomake

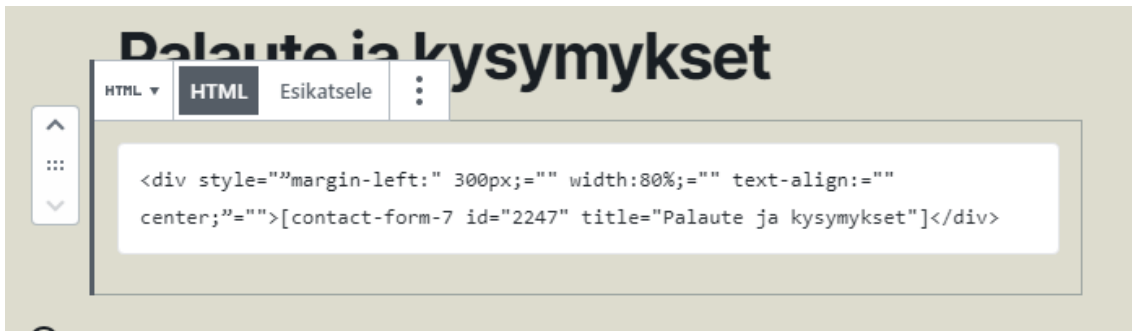
Contact Form 7-lisäosalla voi tehdä ja hallita useita yhteydenottolomakkeita. Lisäksi voi mukauttaa lomaketta ja postin sisältöä joustavasti yksinkertaisella markup-kielellä. Lisäosa toimii yhteen myös Googlen reCAPTCHAN ja roskapostin estopalveluiden kanssa ja sille on luoto myös lisätoimintoja lisääviä lisäosia, joita voi ladata ilmaiseksi omiin lisäosiin parantamaan Contact Form 7:n käytettävyyttä (WordPress 2019, Viitattu 25.11.2019.)

Lomakkeen voi luoda menemällä Yhteydenotto hallintapaneeliin, josta voi luoda uuden lomakkeen tai muokata aiempia lomakkeita. Uuden lomakkeen luodessa aukeaa uusi näkymä, jossa voi muokata lomaketta. Muokkaimen yläpuolelta löytää nopeat markup painikkeet, joiden avulla voi lisätä haluttuja osia lomakkeeseen osien nimiä voi halutessaan muokata ja niihin voi lisätä lisää vaihtoehtoja (katso kuva 43). (Contact Form 7 2019, Viitattu 25.11.2019.)



KUVA 43. Lomakkeen luonti.

Lomakkeen liittäminen sivulle onnistuu Lyhytkoodi- tai HTML-lohkolla. Lohkon tallennettua sen yläpuolelle ilmestyy sen lyhytkoodi. Itse liitin lyhytkoodin sivulle HTML-lohkolla (katso kuva 44). Lisäsin sen ympärille div elementin, jolle asetin asetteluasetuksia, joka keskittää lomakkeen, joten minun ei tarvitse erikseen muokata tyylitiedostoon sen asetuksia erikseen. Lomakkeen liitos Lyhytkoodi-lohkolla toimii samalla tavalla. Sen asetteluasetukset pitää vain erikseen mennä merkitsemään ja tallentamaan lapsiteeman tyylitiedostoon.



KUVA 44. Lomakkeen liitos sisältöön HTML-lohkolla.

Fonttien ja värien lisäämisen jälkeen tyylitiedostoon lomake näyttää edustavalta ja sopii sivuston teemaan. Palaute ja kysymykset on erillinen otsikko, jonka asetin lomakkeen yläpuolelle. Lomake mahdollistaa myös valinnaisen asiakirjan tai tiedoston lähetyksen hallitukselle viestin mukana (katso kuva 45).

A screenshot of a web form titled 'Palaute ja kysymykset'. The form contains the following fields: 'Nimi (pakollinen)' with a text input field and a blue arrow icon; 'Sähköposti (pakollinen)' with a text input field and a blue arrow icon; 'Aihe' with a text input field; and 'Viesti' with a large text area. Below the text area, there is a section for 'Valinnainen asiakirja tai tiedosto' with a 'Choose File' button and the text 'No file chosen'. At the bottom of the form is a green button labeled 'LÄHETÄ'.

KUVA 45. Lomakkeen näkymä sivulla.


3.2.6 Kieliversiot

Sivuston kaksikielisyyden mahdollistaa Polylang-lisäosa, jonka avulla sivustolle voi lisätä lukuisia eri kieliä. Polylangin avulla voi luoda kaksikielisen tai monikielisen WordPress-sivuston. Voi kirjoittaa artikkeleita, sivuja, luoda kategorioita ja avainsanoja tavalliseen tapaan ja määritellä niiden kieli. Sisällön käännös on valinnainen riippumatta siitä, onko se oletuskielillä vai ei. Lisäosalla voi myös kääntää mukautettua sisältöä, Vimpaimia, navigointivalikkoja sekä URL-osoitteita. (WordPress 2019, Viitattu 25.11.2019)

Lisäosan käyttö toimii lisäämällä kieliä ja asettamalla halutut sivut, vimpaimet ja muu sisältö halutulle kielelle. Kielen lisäys onnistuu lisäosan ohjauspaneelista. Polylangin mukana tulee luettelo yli 90 ennalta määritellystä kielestä. Valitse kieli valitsemalla avattavasta luettelosta. Polylang täyttää kaikki kentät. Napsauta sitten lisää uusi kieli ruudun painikkeessa. Toiminnon voi tehdä uudelleen ja lisätä niin monta kieltä kuin haluaa. Kielelle saa lisättyä oman nimen millä se näkyy sivustolla kielen valinnassa. Kielen järjestyksen voi myös valita. Tämä on hyvä vaihtoehto, jos sivulla on useita eri kieliä käytössä. (Polylang 2019, Viitattu 25.11.2019)

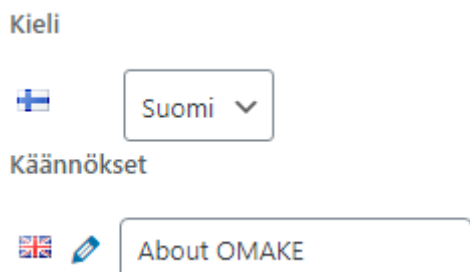
Jokaista kieltä kohti on luotava oma valikko ja tallennettava ne. Valikkoasetuksissa voi määrittää valikot asianomaiseen paikkaan, esimerkiksi "Päävalikko Suomi" ja "Päävalikko Englanti" Sinulla on mahdollisuus lisätä kielen vaihdon valinta mihin tahansa valikon kohtaan. (Polylang 2019, Viitattu 25.11.2019)

Kun kieliä on luotu ne näkyvät lisäosan valikosta. Valikosta näkee niiden valitun nimen, kielen lokaalin, kielikoodin, valitun järjestyksen, sivuston oletuskielen, kielten liput ja kuinka monta sivua ja artikkeleita kielellä on julkaistu. Sivuston oletuskieli merkitään tähdellä (katso kuva 46).

Täydellinen nimi	Lokaali	Koodi	★ Järjesty	Lippu	Artikkelit
English	en_GB	en	0		21
Suomi	fi	fi	★ 0		27

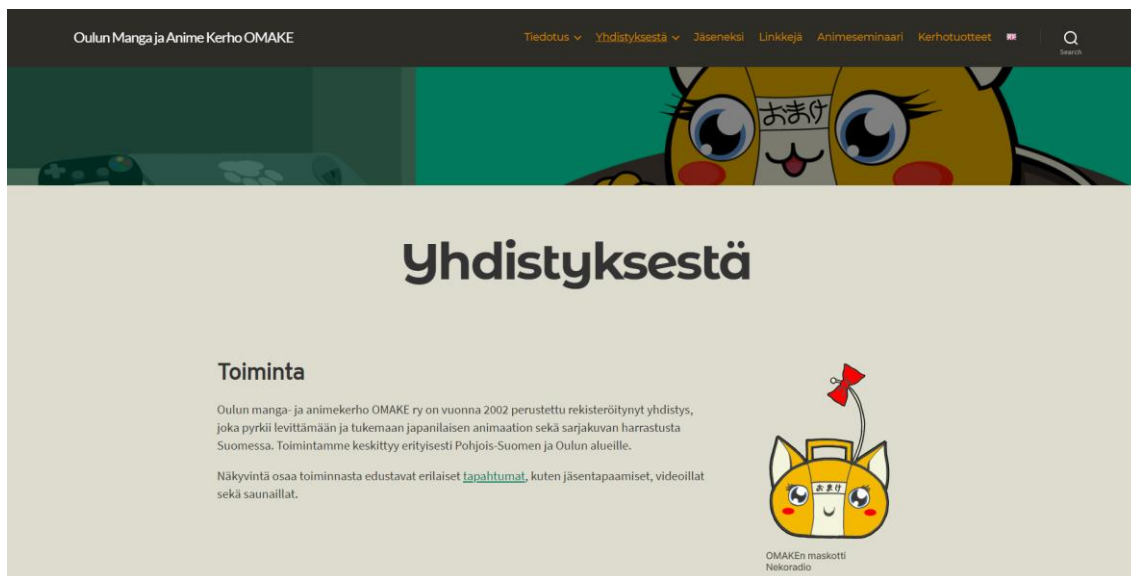
KUVA 46. Polylang-lisäosalla tehdyt kielet.

Kun kielet on luotu voi sivujen, artikkelien ja muun sisällön kieliä vaihtaa helposti sen asetuksista. Kieliasetukset sijaitsevat sivun tai artikkelin asetuksissa alimpana vaihtoehtona. Kun oletuskieli on valittu se näyttää sisällön olevan sillä kielellä. Asetuksista näkee myös muut kielet ja kyseisen sisällön nimen sillä muilla kielillä tai vaihtoehdon lisätä artikkeli kielille joille sitä ei ole vielä luotu tai muokata olemassa olevien kielten sisältöä (katso kuva 47).



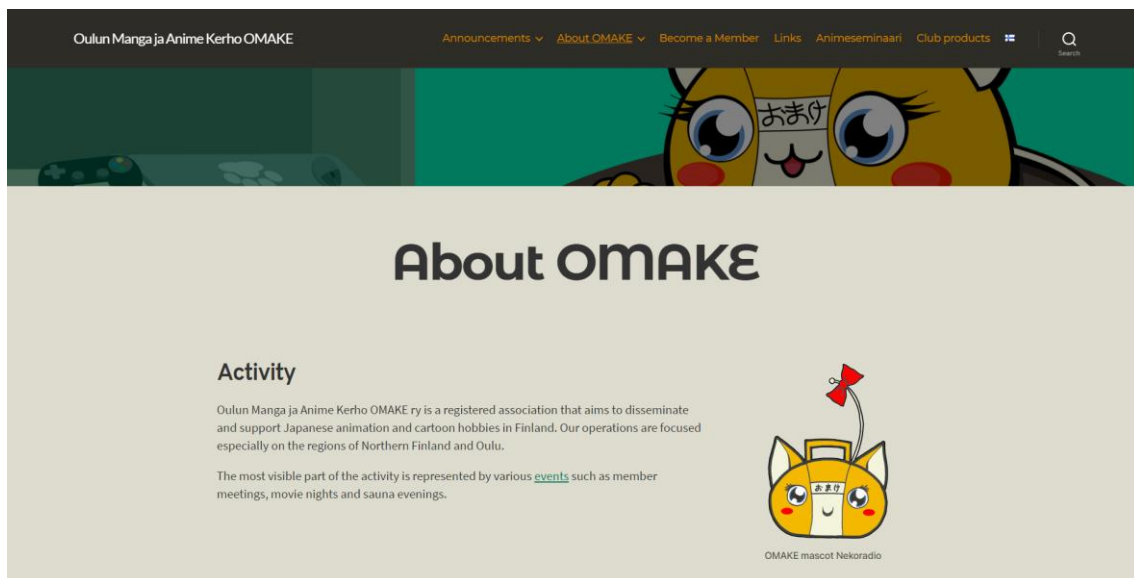
KUVA 47. Kielen valinta

OMAKEn verkkosivuilla kielinä ovat Suomi ja Englanti, joten kaikki sisältö on luotu molemmilla kielillä. Sivut näyttävät täysin samalta ja niiden sisältö on myös lähes sama. Joitain sanallisia tai tarkoituksellisia muutoksia löytyy muutamilta sivuilta. Esimerkiksi suomeksi Yhdistyksestä-sivu on nimetty yhdistys sanan mukaan (katso kuva 48)



KUVA 48. Yhdistyksestä sivu suomeksi

Englanniksi sivu on About OMAKE-sivu ei edes sisällä yhdistys sanaa (katso kuva 49). Tarkoituksellisesti Yhdistyksestä ja About OMAKE tarkoittavat kuitenkin samaa ja lukijat saavat idean mistä sivulla kerrotaan otsikosta.



KUVA 49. Yhdistyksestä sivu englanniksi.

3.2.7 Slider

Smart Slider 3-lisäosalla sivustolle voi luoda ja lisätä slidereita. Lisäosan asennettua sen valikosta luoda uuden sliderin napsauttamalla vihreää "New Slider" -painiketta. Näkyviin tulee ikkuna, joka kehottaa antamaan nimen sliderille ja mitat. Valittavana on myös kolme erilaista esiasetusta sen mukaan, minkälaisen sliderin haluaa (katso kuva 50). Nämä valittua voi painaa Create-painiketta, joka vie Sliderin ohjauspaneeliin. (Morey 2018, Viitattu 25.11.2019.)


Create Slider
⊗

Slider name


Width PX

Height PX


Preset



Default





Full width




Thumbnail - horizontal

Import Sample Sliders



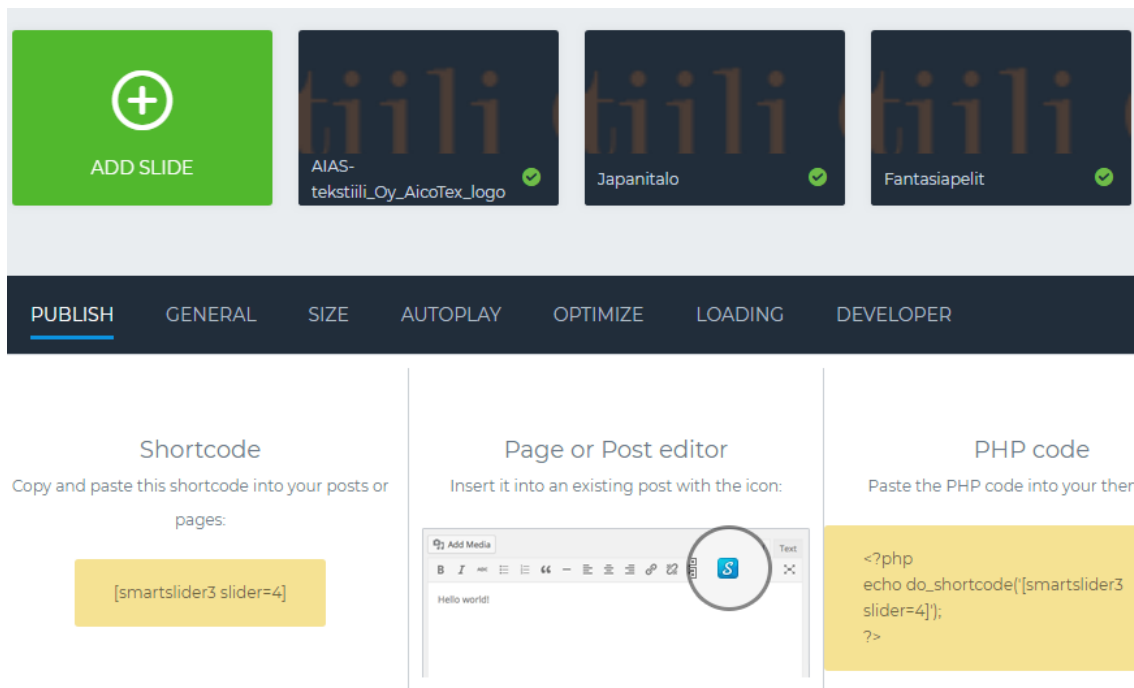




CREATE

KUVA 50. Smart Slider 3 sliderin lisäys

Sliderin näkymästä voi lisätä uusia kuvia slideriin (katso kuva 51). Jokaisella sliderilla ja kuvalla on omat asetuksensa, joista voi määrittää esimerkiksi sliderin maksimi korkeuden ja leveyden, kuvan vaihdon animaatioita sekä kuvan vaihdon nopeutta. (Morey 2018, Viitattu 25.11.2019.)



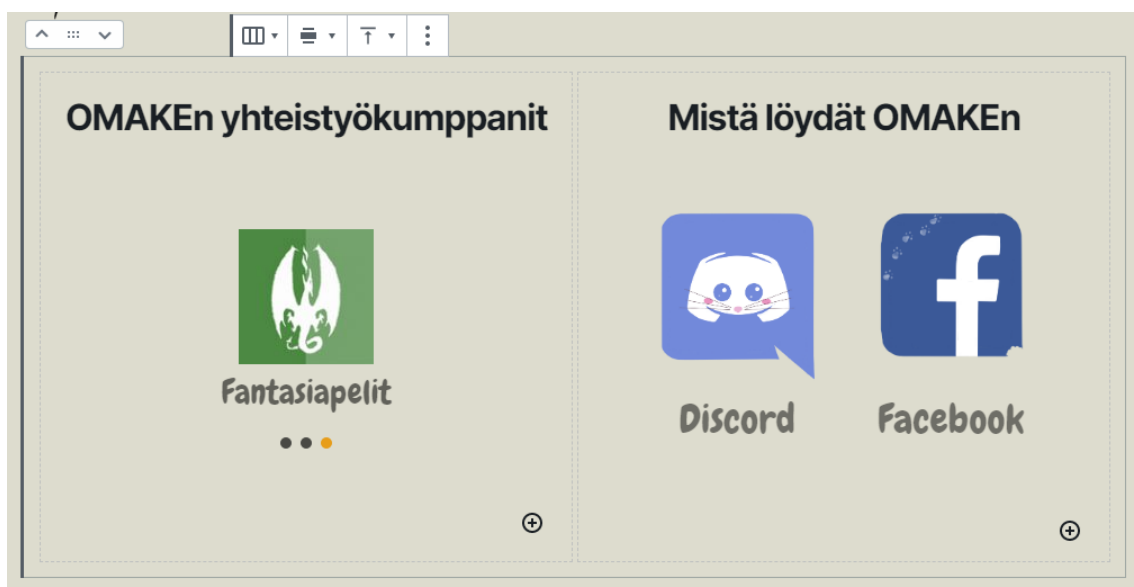
KUVA 51. Smart Slider 3 sliderin muokkaus.

Jokaisella kuvalla on myös omat asetukset, joista sille voi asettaa esimerkiksi taustakuvan, värikerroksen ja yksilölliset animaatiot. Kuvalla on content ja canvas taso. Content tasolla kuvaan voi lisätä sisältöä, kuten tekstiä, otsikoita, kuvia ja painikkeita niin että ne automaattisesti asennoituvat kuvan sisällä oleviin content palkkeihin, joka keskittää sisällön. Canvas tasolla voi lisätä sisältö vapaalla kädellä, joten sen voi asettaa miten haluaa eivätkä content tason asetukset vaikuta siihen. Tämän avulla voi esimerkiksi lisätä taustaelementtejä kuten taustalle olevia elementtejä tai kuvia (katso kuva 52).



KUVA 52. Smart Slider 3 sliderin kuvan muokkaus.

OMAKEn sivustolla käytin slidereita melko paljon. Esimerkiksi OMAKEN verkkosivun ylätunnisteen kuvat, sosiaalisen median linkit sekä yhteistyökumppaneiden esittely artikkelissa on tehty käyttämällä Smart Slideria (katso kuva 53).



KUVA 53. Sliderien lisäys sivulle.

3.2.8 Hakukoneoptimointi

Yoast SEO auttaa tuomaan verkkosivun esille Google ja Bing hakukoneissa. SEO tarkoittaa "hakukoneoptimointia" joka on käytäntö lisätä sekä verkkosivustojen liikenteen laatua ja määrää että altistumista sivustolle tai tuotteelle hakukoneiden tulosten avulla (Muller 2019, Viitattu 25.11.2019).

Yoast SEO -sovellukseen voi kirjoittaa avainsanan tai avainlauseen, jonka avulla haluaa artikkelin tai sivun sijoittuvan hakutuloksiin. Tämän jälkeen lisäosa tarkistaa sisällön tarkistaakseen, käytetäänkö avainsanoja tarpeeksi usein ja oikeissa paikoissa. Snippet-editorin ansiosta voi nähdä Google-käyttäjän silmien kautta: miltä artikkelisi tai sivusi näyttää hakutuloksissa. Yoast SEO tarkistaa myös sisällön luettavuutta kertoo tarkalleen, mitä tehdä, luettavuutta koskevan tieteellisen tutkimuksen perusteella. Yoast SEO auttaa myös Gutenberg-editorilla tekemien julkaisujen optimoinnissa. (Yoast 2019, Viitattu 25.11.2019)

OMAKEn verkkosivuilla lisäksi avainsanat tai avainlauseet sekä muokkasin ne niin, että luettavuus analyysi on aina erinomainen ja SEO analyysi vähintään hyvä (katso kuva 54). Varmistin myös, että sivun snippet-näkymä hakukoneista on järkevä ja tarpeeksi tietoa antava sivun tai artikkelin sisällöstä.

Yoast SEO
★ ×

Focus keyphrase ?

linkkejä

Snippet preview ✎

😊 Readability analysis ^

Analysis results ?

^ Good results (3)

- [Subheading distribution](#): Great job!
- [Paragraph length](#): None of the paragraphs are too long. Great job!
- [Sentence length](#): Great!

😊 SEO analysis ∨
linkkejä

KUVA 54. Yoast SEO ohjauspaneeli.

Kun sivustolle on lisätty sivuja useammilla kielillä ja niitä on optimoitu Yoast SEO:n avulla. Sivut ja artikkelit näkymä antaa tietoa myös niihin liittyen. Sivujen lista normaalisti kertoo sivun otsikon, kirjoittajan ja julkaisupäivämäärän. Polylang-lisäosan ansiosta näkee myös kyseisen sivun asetetun kielen ja linkin siirtyä muokkaamaan sitä eri kielillä. Yoast SEO-lisäosa taas kertoo sivun sisäisten linkitysten määrän, SEO analyysin ja luettavuus analyysin tuloksen (katso kuva 55).

<input type="checkbox"/>	Otsikko	Kirjoittaja				Päivämäärä			
<input type="checkbox"/>	About OMAKE	Omake			—	Julkaistu 19.11.2019	1		
<input type="checkbox"/>	Animeseminaari	Omake			—	Julkaistu 19.11.2019	0		
<input type="checkbox"/>	Animeseminaari	Omake			—	Julkaistu 18.11.2019	0		

KUVA 55. Sivut näkymä.

3.2.9 Tapahtumakalenteri

Tapahtumakalenterin lisäsin suoraan Google kalenterista. Kokeilin muutamia lisäosia, mutta ne eivät toimineen kunnollisesti valitsemassani teemassa, joten päädyin tuomaan Google kalenterin suoraan iframe-tagilla. Tagi määrittelee sisäisen kehyksen. Inline-kehystä käytetään upottamaan toinen dokumentti nykyiseen HTML-dokumenttiin. Kalenterin lisäykseen käytin HTML-lohkoa, joka sallii raakaan HTML koodin, jonka se lisää sivulle (katso kuva 56).

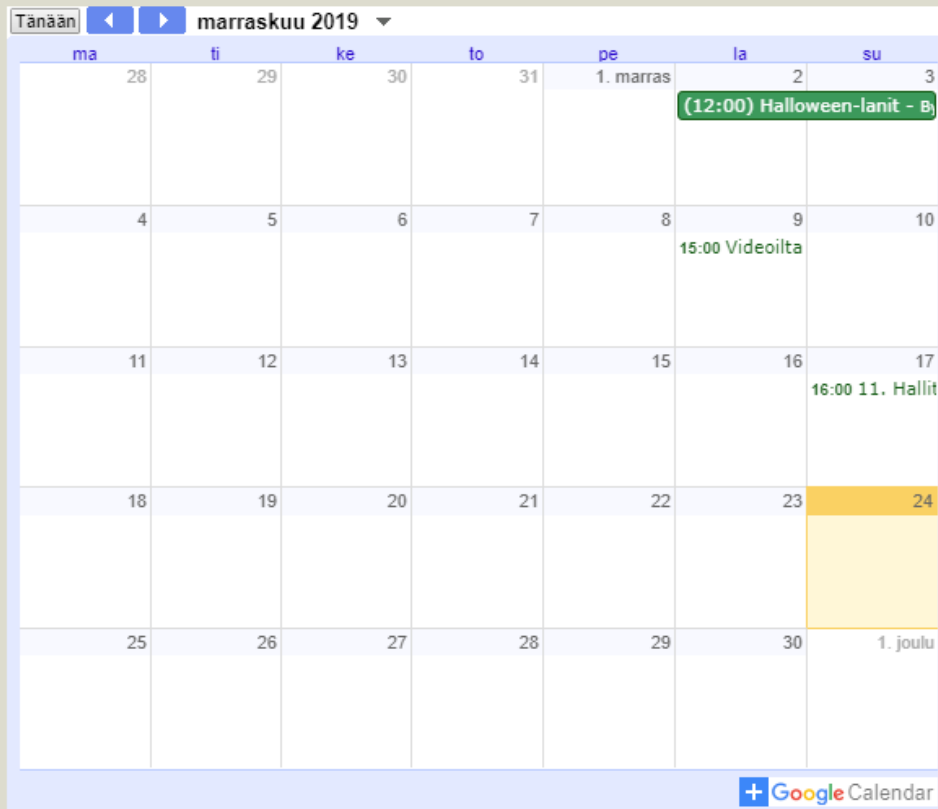
A screenshot of a code editor window. The window has a title bar with 'HTML' and 'Esikatselu' buttons. The main area contains the following HTML code:

```
<iframe class="calendar"
src="https://calendar.google.com/calendar/b/1/embed?
height=330&wkst=2&bgcolor=%23ffffff&ctz=Europe%2FHe
lsinki&src=b21ha2VoYWxsaXR1c0BnbWFpbC5jb20&color=%231F7
53C&showPrint=0&showTabs=0&showCalendars=0&show
Tz=0&showTitle=0&showNav=1" style="border-width:0"
width="680" height="330" frameborder="0" scrolling="no">
</iframe>
```

KUVA 56. Tapahtumakalenterin lisäys sivulle HTML-lohkolla.

Sivulla tapahtumakalenteri näyttää suoralta kuvankaappaukselta Google kalenterista. Tulevaisuudessa toivon löytäväni tai tekeväni paremman tavan lisätä Google kalenteri sivulle niin, että saisin siitä sopivamman sivustolle (katso kuva 57).

Tapahtumakalenteri



KUVA 57. OMAKEN tapahtumakalenteri.

3.2.10 Responsiivisuus

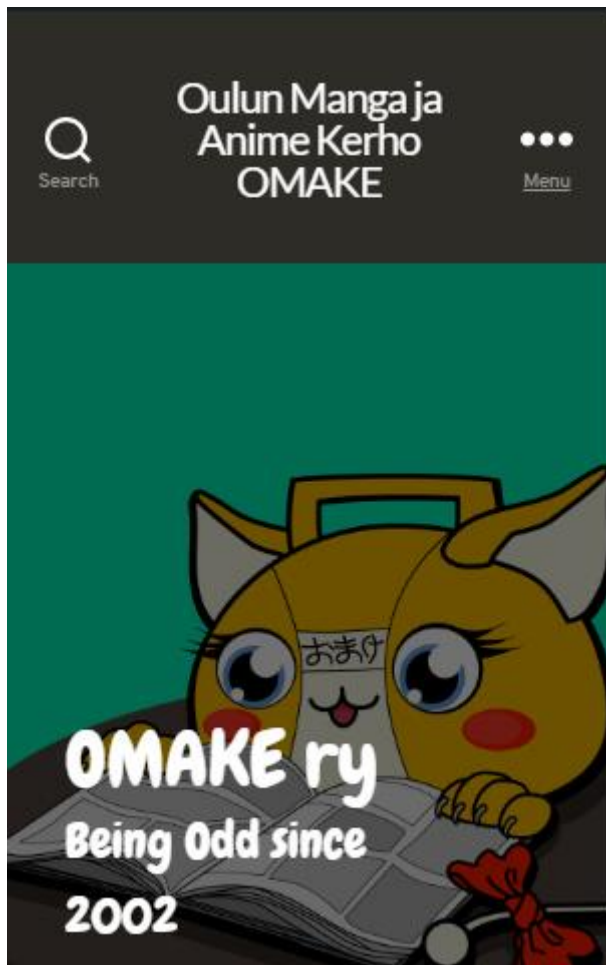
OMAKEn vanha sivu ei ollut responsiivinen, joten uuden saaminen responsiivinen ja silti selkeästi luettava oli yksi halutuimmista lisäyksistä. Responsiivinen web-suunnittelu on lähestymistapa, joka ehdottaa, että suunnittelun ja kehityksen tulisi vastata käyttäjän käyttäytymiseen ja ympäristöön näytön koon, alustan ja suunnan perusteella. WordPressin uudemmat versiot ja teemat on automaattisesti jo varsin responsiivisia, mutta minun piti jonkin verran muokata sivustoa saadakseni haluamani responsiivisen sivuston. Ja olen erittäin tyytyväinen lopputulokseen.

Tabletti versioon minun piti muokata tekstin kokoja, että ne ovat helposti luettavia. Myös kuvien asettelutapaa piti hieman muuttaa, tehdä kuvista hieman isompia ja varmistaa että ne pysyvät paikoillaan erikokoisilla tableteilla. OMAKE:n etusivulla näkyy jo huomattava muutos tietokoneen selaimen. Ylätunniste ei tabletilla vie koko näytön tilaa vaan se vie noin 40%, jonka jälkeen näkee jo etusivun sisältöä. Pienemmillä ruuduilla valikko on myös supistettu pienempään tilaan. Painamalla menu-painiketta aukeaa alaspäin avautuva valikko, josta voi valita sivun minne siirtyä (katso kuva 58).



KUVA 58. Etusivu tabletilla.

Pienemmillä mobiililaitteilla tilankäyttöä pitää miettiä hyvin tarkasti, koska puhelimien näytöillä on käytössä varsin pieni tila. Tekstin kokoa on jälleen kasvatettu, jotta se on luettavaa. Tässä kuussa kuvia on pienennetty ja sovitettu pinoutumaan tekstin kanssa, jotta ne eivät näy liian pienenä, mutta tarpeeksi isona että niistä saa selvää. Mobiililaitteen etusivulla ylätunniste vie jälleen koko näytön tilan, mutta kuva on supistettu pienemään kokoon. Kuvasta on myös poistettu OMAKEN logo, joka veisi liikaa tilaa pieneltä näytöltä (katso kuva 59).




KUVA 59. Etusivu mobiililaitteella.

3.2.11 Tiedotteet ja lomakkeet

Yksi etusivujen tärkeimmästä sisällöstä on OMAKEN viimeisimmät tiedotteet. Gutenberg-editorilla on sopivasti vimpain-lohkoja jotka autoivat tämän tekemisessä sivulle. Lisäsin siis Viimeisimmät artikkelit-lohkon sivulle. Lohkon asetuksista sain valittua minkä kieliset artikkelit näkyvät valikossa,

joten suomenkielisellä sivulla näkyvät vain suomenkieliset julkaisut. Sain myös määritettyä halu-anko vain listan, jossa näkyy artikkelin nimi vai haluanko lisätä myös artikkelin päivämäärän ja otteen tekstistä (katso kuva 60).



Viimeisimmät tiedotteemme

OMAKEn tapahtumat 11/19
17.10.2019

Halloween-Allnighter 2.-3.11. Halloween teemainen Allnighter Iani järjestetään 2.-3.11 Byströmin talolla klo 12 lähtien. Miitissä katsotaan animea, ... [Lue lisää](#)

OMAKEn tapahtumat 10/19
27.9.2019

Welcome to Oulu standi 3.10 Omake edustaa Oulu10 Welcome to Oulu tapahtumassa omalla standilla. Kahvilamiitti 5.10 Kahvilamiitti Kulttuuritalo Valveen ... [Lue lisää](#)

OMAKE Tapahtumat 09/19
21.8.2019

Omaken jäsenten epäviralliset miitit voit nähdä Omaken Discordista. Videoilta 14.9 Videoilta järjestetään 14.9 klo 16 alkaen Puokkarin Nuokkarilla. Miitissä ... [Lue lisää](#)

Tulevia tapahtumia 7/8 2019
14.7.2019

Leffamiitti 31.7. Menemme katsomaan DanMachi: Arrow of the Orion – anime elokuvaa Oulun Finkinoon 31.7 klo 20 ... [Lue lisää](#)

KUVA 60. Viimeisimmät artikkelit-lohko.

Lomakkeet sivulla on mahdollisuus ladata OMAKEN lomakkeita. Kulukorvaushakemus ja jäsenhakemus ovat saatavilla tältä sivulta. Tarvittaessa sivulle voi helposti tulevaisuudessa lisätä OMAKEN kokoustamiseen liittyviä lomakkeita (katso kuva 61).

Lomakkeet

Tältä sivulta löytyy kaikki Omaken tarpeisiin liittyvät lomakkeet.

Kulukorvaushakemus

Mikäli sinua on pyydetty Omaken kokouksen yhteydessä toimintaan liittyvistä hankinnoista täyttämään kulukorvaushakemus sen löytää alla olevasta linkistä.

[KULUKORVAUSHAKEMUS__OMAKE_Ry1](#)

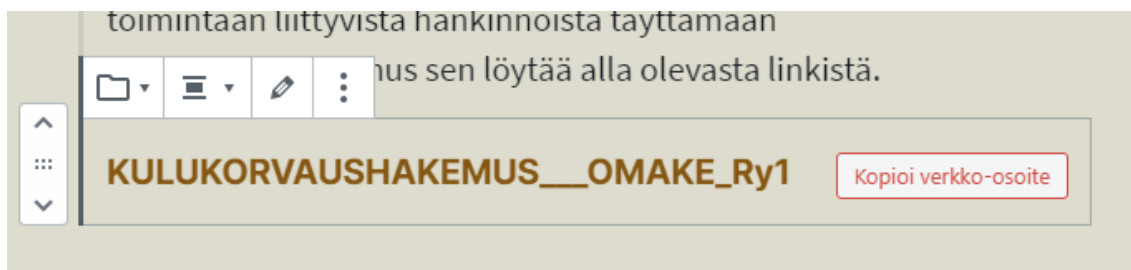
Jäsenhakemus

Jäseneksi voi liittyä täyttämällä jäsenhakemuksen, palauttamalla sen kerhon jäsenvastaavalle ja maksamalla **viiden euron** suuruisen (**5€**) liittymismaksun sekä viiden euron (**5€**) vuosijäsenmaksun kuluvalta vuodelta.

Huomio! Alle 15-vuotiailta jäseniltä vaadimme huoltajan allekirjoituksen jäsenhakemukseen. Tässä tapauksessa hakemus kannattaa täyttää jo ennen Omaken tapahtumaan saapumista.

KUVA 61. Lomakkeet sivun näkymä.

Lomakkeita ja muita tiedostoja voi sivulle lisätä tiedosto-lohkolla. Lohkoon voi halutessa myös liittää painikkeen, minkä kautta tiedoston voi ladata. OMAKEN verkkosivulla en kuitenkaan nähnyt tälle tarvetta (katso kuva 62). Linkin väristä erottaa sen olevan linkki ja sitä painamalla tiedosto aukeaa uuteen välilehteen, josta sen voi halutessaan ladata tai tulostaa.

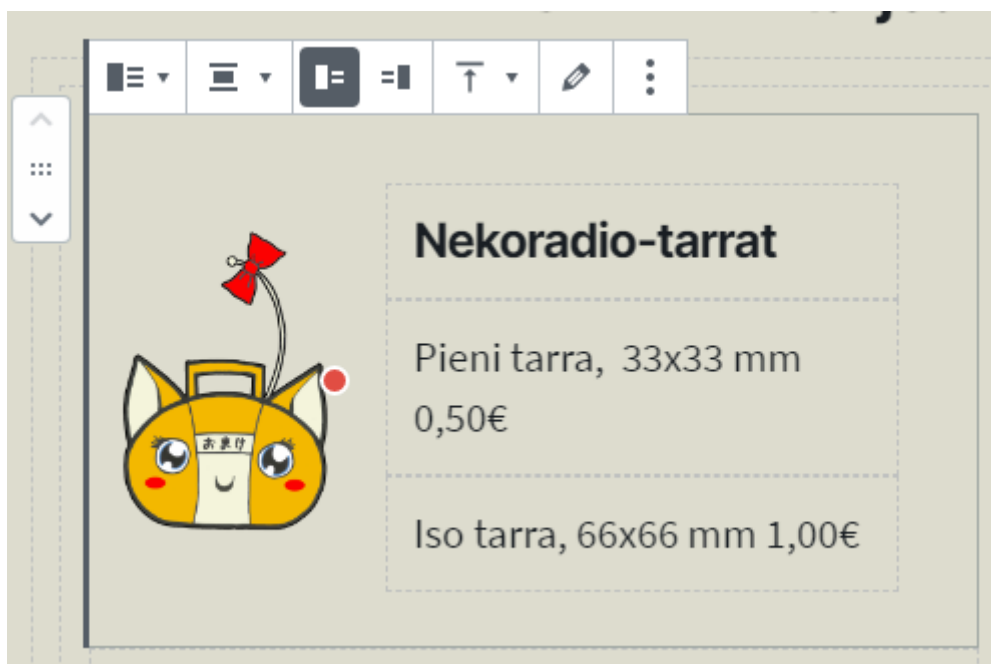


KUVA 62. Ladattavan tiedoston lisäys tiedosto-lohkolla.

3.2.12 Kerhotuotteet

Käytin OMAKEN sivustolla media ja teksti-lohkoa todella paljon. Sen avulla kuvan ja tekstin lisäys vierekkäin lohkona on erittäin helppoa. Kuvan kokoa saa muokattua suoraan raahaamalla punaisesta painikkeesta oikealle tai vasemmalle. Teksti osuuteen saa lisätä mitä tahansa teksti-lohkoja, kuten sarake-, otsikko-, lista-, lainaus-, esimuotoiltu ja säe-lohkoja. Lohkolle saa halutessaan valita myös taustavärin, niiden sisältämän kuvan voi rajata täyttämään koko sarakkeen ja kuvan pinoamisasetukset mobiililaitteille. Lohkon leveyttä sekä kuvan ja tekstin asettelua saa myös vaihtaa, jos haluaakin kuvan oikealle puolelle ja tekstin vasemmalle sen voi tehdä yhdellä painalluksella.

Kerhotuotteet-sivulla kaikki OMAKEN kerhotuotteet on lisätty sivulle media ja teksti-lohkokilla. Vasemmalla puolella näkyy kuva tuotteesta ja oikealla kerrotaan tuotteen nimi, koko, hinta ja muut erikoistiedot (katso kuva 63).



KUVA 63. Kerhotuotteen lisäys kuva ja media-lohkokilla.

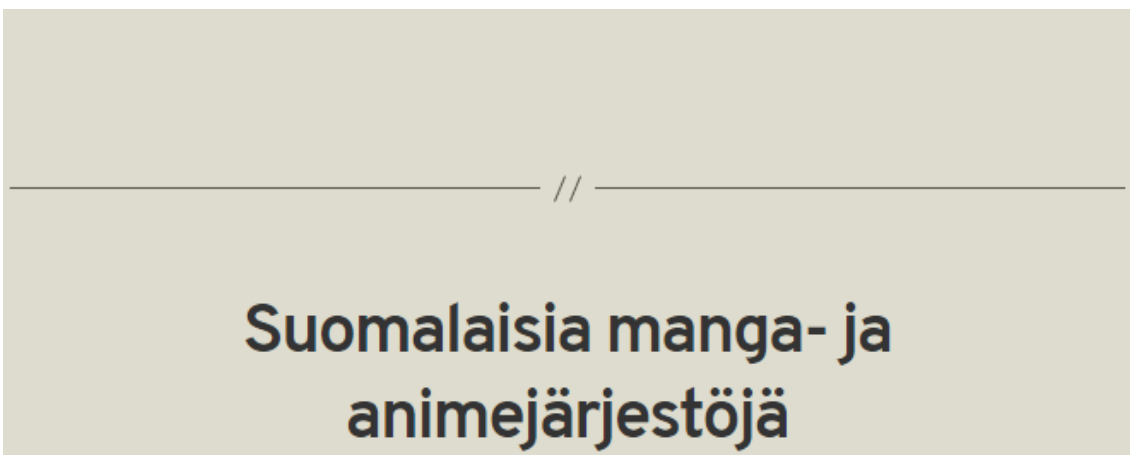
OMAKElla on neljä erilaista kerhotuotetta, joten tein sarakeet-lohkon, tein kaksi saraketta ja lisäsin kumpaankin sarakkeeseen kaksi tuotetta (katso kuva 64). Pienemmällä kuvakoolla kuvat ja teksti sijoittuvat allekkain.

	<p>Nekoradio-tarrat</p> <p>Pieni tarra, 33x33 mm 0,50€</p> <p>Iso tarra, 66x66 mm 1,00€</p>		<p>Haalarimerkki</p> <p>2,00€</p> <p>Haalarimerkissä lukee OMAKE:n motto: BEING ODD since 2002</p>
	<p>T-Paita</p> <p>5,00€</p> <p>Koot:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ S (vain oranssi) ◦ M (oranssi ja musta) ◦ L (oranssi ja musta) 		<p>OMAKE-kassi</p> <p>30,00€</p> <p>Värit: musta ja violetti.</p> <p>(Kasseja tilataan vähintään 4 kappaleen erissä. Lähetämme tilauksen, kun saamme tarvittavan määrän tilauksia)</p>

KUVA 64. OMAKE:n Kerhotuotteet.

3.2.13 Linkit ja galleria

Linkit-sivulla käytin paljon erottaja-lohkoa. Sivulle on linkitetty useita erityyppisiä linkkejä kategorioittain, joten käytin erottajia jakamaan kategoriat selvästi omille alueilleen (katso kuva 65).



KUVA 65. Linkkejä-sivun erottaja-lohko.

Linkit sivulla on paljon linkkejä kategorioittain ja halusin saada ainakin tiettyjä linkkejä näkyvimiksi, enkä vain tehdä pitkiä linkkilistoja. Pääsyin lisäämään Suomalaisia manga ja animejärjestöjä-linkit sivulle kuvagalleria-lohkolla. Etsin kuvat jokaisen järjestön logosta, lisäsin niistä kuvan galleriaan. Sen jälkeen lisäsin kuvatekstin, joka toimii linkkinä järjestön sivulle. Yritin tehdä tämän

myös sliderina, mutta en saanut kaikkia samalla tasolla näkyville ilmaisessa versiossa, joten päädyin galleriaan (katso kuva 66).



KUVA 66. Linkit sivun Suomalaisen anime ja manga järjestöjen näkymä.

Galleria-lohkon lisäys sivulle on simppeleä. Kun gallerian valitsee lohkogalleriasta se kehottaa lisäämään kuvia siihen. Kuvat voi siirtää omalta laitteelta tai suoraan mediakirjastosta. Ennen kuvien lisäystä galleriaan saa mahdollisuuden lisätä kuville kuvatekstin. Gallerian asetuksista saa valita gallerian sarakkeiden määrän eli monta kuvaa laitetaan riville. Halusin kolme kuvaa riveittäin, mutta järjestöjen määrän takia viimeiselle niitä jäi vain kaksi (katso kuva 67).



KUVA 67. Suomalaisen anime ja manga järjestöjen galleria.

3.2.14 Animeseminaari

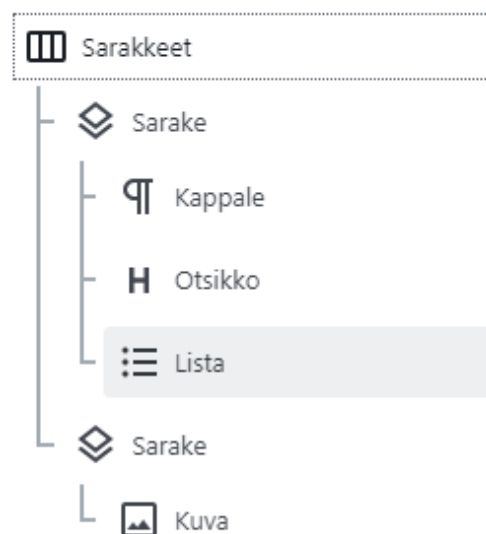
Animeseminaari sivulle on lisätty vain kappale, lista ja kuva lohkot, jotka on aseteltu sivulle sarakkeiden avulla. Listalla on listattu OMAKEN aiemmat Animeseminaarit. Listan asetuksista voi valita numeroidun tai normaalin listan. Listaa voi halutessaan sisentää lisää, sekä sen tekstiä voi muotoilla ja tarvittaessa liittää linkejä (katso kuva 68).



KUVA 68. Lista-lohko Animeseminaari-sivulla.

Lohkonavigoinnilla näkee sivun asettelun. Sen avulla voi myös helposti valita lohkon mitä muokata. Kuten kuvasta näkyy (katso kuva 69) on luotu sarakkeet-lohko, joka on jaettu kahdeksi sarakkeeksi. Ensimmäiseen sarakkeeseen on lisätty kappale, otsikko ja lista. Toiseen on lisätty vain kuva joka vie koko sarakkeen tilan.

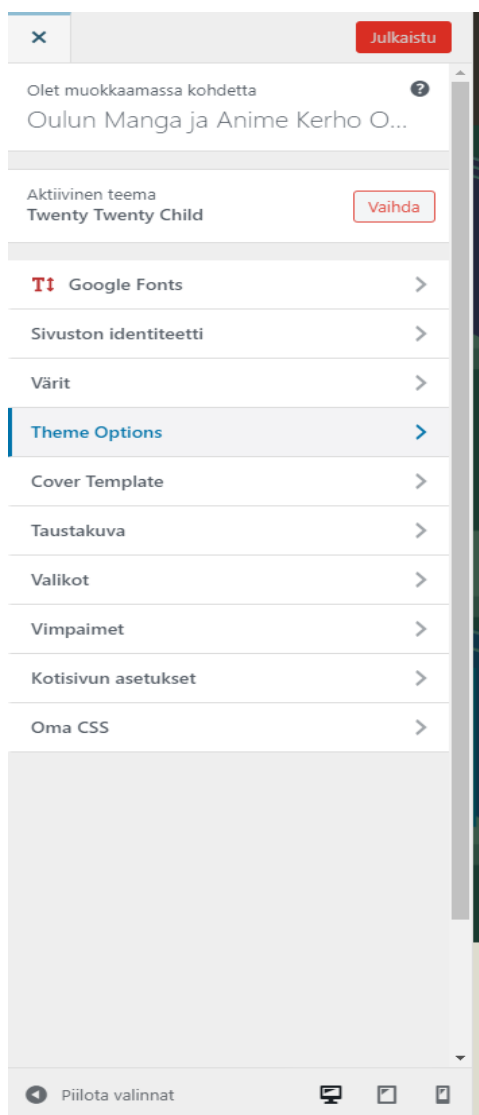
Lohkonavigointi



KUVA 69. Animeseminaari-sivun lohkonavigointi.

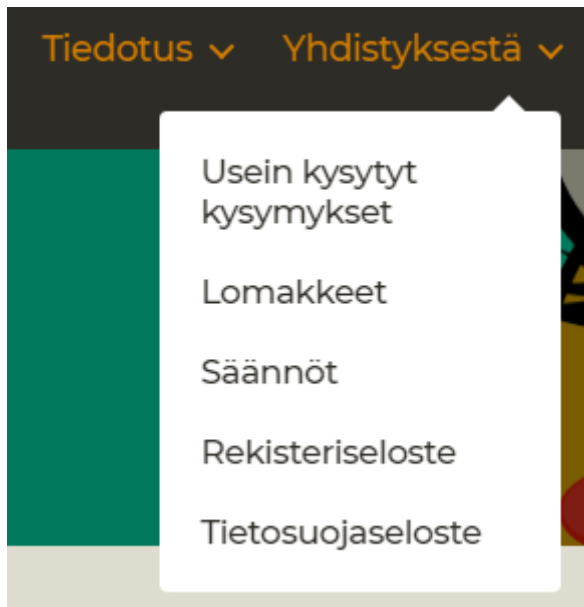
3.2.15 Mukautustyökalu

Sivustoa voi muokata myös WordPressin mukautustyökalulla. Sen avulla näkee heti sivustolle tehdyt muutokset. Sen kautta voi muokata teeman mukaan sivun eri osia. Google Fonts on lisäosa, joka lisää mahdollisuuden käyttää ja testata Googlen fontteja suoraan muokkaimesta. Sivuston identiteetistä sivustolle voi lisätä nimen, kuvauksen ja logon mitkä näkyvät sivuston ylätunnisteessa. Värit asetuksilla saa muokattua sivuston päävärejä kuten ylä- ja alatunnisteen taustaväriä ja sivun taustaväriä. Theme options näyttää teemakohtaisia asetuksia. OMAKEN sivulla käytetyllä Twenty Twenty teemalla se antaa valinnan lisätä etsi toiminnon ylätunnisteeseen. Cover template muokkaa cover template nimisen sivupohjan tyyliä (katso kuva 70).



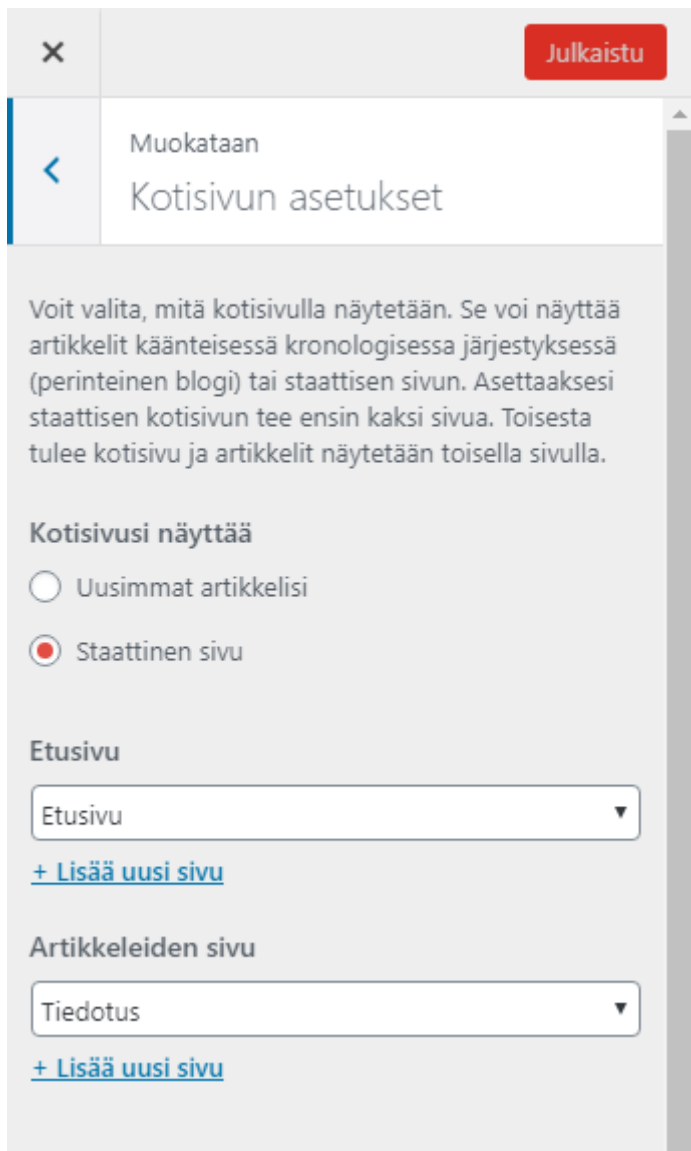
KUVA 70. WordPress teeman visuaalinen muokkain.

Taustakuvalla saa lisättyä sivustolle taustakuvan, joka näkyy sivustolla aina sisällön taustalla. Valikot muokkaimesta saa muokattua sivuston valikkoja. Valikoissa saa valittua valikon päävalikon sivut sekä niiden alavalikot (katso kuva 71). Vimpaimilla saa lisättyä vimpaimia sivustolle. Niiden sijainnit vaihtelevat teeman mukaan



KUVA 71. Sivuston alavalikko.

Kotisivun asetuksista saa valittua haluaako kotisivun olevan artikkelien julkaisu sivu vai haluaako jonkin staattisen sivun ottavan etusivun paikan. Kun valitsee staattisen aukeavat Etusivu ja Artikkelien sivu valinnat, joista saa valita halutun sivun kumpaankin rooliin tai jos sivua ei vielä ole olemassa voi lisätä uuden sivun, joka ottaa halutun roolin (katso kuva 72).



KUVA 72. Kotisivun asetukset.

Sivun asetettua etusivuksi se ja sen kaiken kieliset versiot muuttuvat oman kielensä etusivuksi. Staattisen etusivun saa muokata ihan minkälaiseksi vaan, eikä sille ole mitään määrättyä sisältöä. Etusivulla yleensä toivotetaan kävijät tervetulleiksi ja kerrotaan mistä sivussa on kyse sekä mahdolliset linkitykset mistä muualta sivun toimintaa löytää esimerkiksi SOME-kanavat (katso kuva 73).

Oulun Manga ja Anime Kerho OMAKE
Tiedotus ▾ Yhdistyksestä ▾ Jäseneksi Linkkejä Animeseminaari Kerhotootteet
Q Search





OMAKE ry
Being Odd since 2002

Tervetuloa Oulun Anime ja Manga Kerho OMAKE:n verkkosivuille!

OMAKE on Oulussa 2002 perustettu animekerho, joka järjestää erilaisia tapahtumia jäsenilleen. Toimintaan kuuluu kuukausittain järjestettävä illana, hallituksen kokoukset, ajoittain järjestettävät miittejä ja harrastustapahtumia.

OMAKE on rekisteröitynyt yhdistys, joka pyrkii levittämään ja tukemaan japanilaisen animaation sekä sarjakuvien harrastusta Suomessa keskittyen erityisesti Ouluun ja Pohjois-Suomen alueille.

Sana "omake" (おまけ) tarkoittaa japaniksi lisuketta tai kytkäistä. Sitä käytetään anime- ja manga-fandomiterminä tarkoittamaan "ylimääräistä tai bonusta".



Seuraa meitä



Discord



Facebook

- Kiinnostaako anime ja manga ja haluat lisää tuttuja joiden kanssa jutustella lempari sarjoistasi?
- Tykkäätkö pelata pelejä, mutta haluat uusia pelituttavia?
- Haluatko kysyä yhdistyksen toiminnasta suoraan hallituksen jäseniltä?
- Haluatko löytää uusia anime ja manga harrastusta harjoittavia ihmisiä?
- Koska Omaken seuraavat tapahtumat ja kokoukset järjestetään?

OMAKE:n Discordista löydät kaiken tämän ja muuta hetkessä!
Liittyminen on vapaata kaikille kiinnostuneille!

[Muokkaa](#)

Viimeisimmät tiedotteemme

OMAKE:n tapahtumat 11/19
17.10.2019

Halloween-Allnighter 2.-3.11. Halloween teemainen Allnighter iani järjestetään 2.-3.11 Byströmin talolla klo 12 lähtien. Mitissä katsotaan animea, ... [Lue lisää](#)

OMAKE:n tapahtumat 10/19
27.9.2019

Welcome to Oulu standi 3.10 Omake edustaa Oulu10 Welcome to Oulu tapahtumassa omalla standilla. Kahvilamiitti 5.10 ... [Lue lisää](#)

OMAKE Tapahtumat 09/19
21.8.2019

Omake:n jäsenten epäviralliset miitit voit nähdä Omake:n Discordista. Videoilta 14.9 Videoilta järjestetään 14.9 klo 16 alkaen Puokkarin ... [Lue lisää](#)

Tulevia tapahtumia 7/8 2019
14.7.2019

Leffamiitti! 31.7. Menemme katsomaan DanMachi: Arrow of the Orion - anime elokuvaa Oulun Finkinoon 31.7 klo ... [Lue lisää](#)

Viimeisimmät artikkelit

- OMAKE:n tapahtumat 11/19**
17.10.2019
- OMAKE:n tapahtumat 10/19**
27.9.2019
- OMAKE Tapahtumat 09/19**
21.8.2019

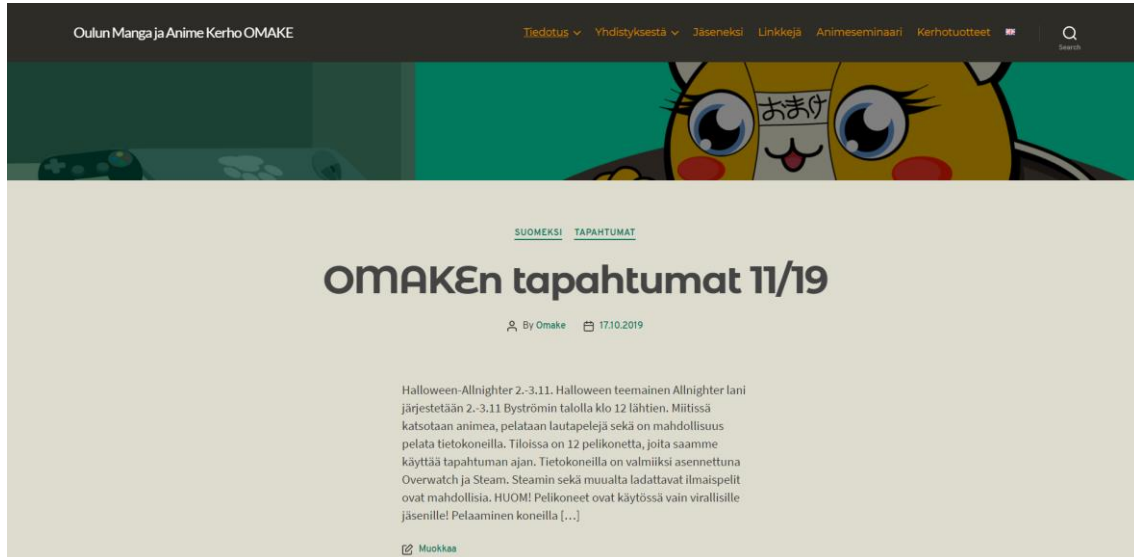
SEARCH



© 2019 Oulun Manga ja Anime Kerho OMAKE Powered by WordPress
To the top ↑

KUVA 73. OMAKEN koko etusivu.

Artikkelit sivu on täysin tyhjä sivu editorissa. Sivulla ei ole yleensä muuta sisältöä kuin sivuston artikkelit, jotka päivittyvät sivulle automaattisesti, kun niitä julkaistaan. Useissa tapauksissa artikkeleihin on linkitetty jakomahdollisuudet eri SOME-kanaville (katso kuva 74).



KUVA 74. Artikkeleiden sivu.

Lopputuloksena on sivut, jotka täyttävät OMAKEEn hallituksen toiveet, mutta ehdottomasti tarvitsevat lisää työtä ja testausta mahdollisiin parannuksiin. Sivun tekemisen keskellä hallitukselta on tullut myös pyyntöjä uusille sivuille ja toiminnoille, joiden tekoon keskityn varmasti myöhemmässä ajankohdassa. Ennen julkaisua aion myös käydä läpi uuden sivuston toiminnallisuuden hallituksen kanssa, ja opettaa ne, jotka sivua käyttävät käyttämään Gutenberg-editoria. OMAKEEn uuden sivuston on tarkoituksena julkaista korvaamaan vanha sivusto kevätkesä 2020 aikana.

4 POHDINTA

Opinnäytetyöni tavoitteena oli suunnitella ja toteuttaa verkkosivu OMAKElle, samalla käyden läpi, oppien ja esitellen Gutenberg-editorin toiminnallisuutta. OMAKEN vaatimuksina olivat selkeämmät, helppokäyttöiset kaksikieliset suomeksi ja englanniksi toimivat verkkosivut vanhojen tilalle. Sivuston piti olla myös responsiivinen ja toimiva vaivatta laitteella, kun laitteella.

Opinnäytetyöprosessi oli minulle mieluinen ja opettavainen kokemus vaikka se alussa jännitti huomattavasti. Opinnäytetyön prosessi alkoi kesällä 2019 kun aloin tutustua Gutenberg-editoriin alustavasti ennen itse työn aloitusta. Halusin että minulla on hyvä pohja työn aloitukseen.

Prosessin aikana opin todella paljon uutta Gutenberg-editorista. Alussa työskentely oli aika hidasta, koska lohkot olivat minulle täysin uusi, juttu ja niitä pystyi käyttämään monilla erilaisilla tavoilla, enkä osannut päättää mikä toimintapa olisi paras. Niiden toimintaa sai myös laajennettua lisäosilla. Koen että sain erittäin hyvin perehdyttyä Gutenberg- editoriin sekä sen tarjoamiin mahdollisuuksiin WordPress-lisäosien ja toimintojen avulla. Olen myös tyytyväinen, miten sain mentyä editorin toiminnallisuuden ja lohkot läpi esitellen ne opinnäytetyössä. Olen kiinnostunut tulevaisuudessa oppimaan myös kustomoitujen lohkojen luonnista sekä parantamaan tietämystäni syvemmin jo saatavilla olevista laajennusmahdollisuuksista

Kävin työssä läpi myös WordPressin aiemman WYSIWYG-editorin. Nyt kun olen työskennellyt paljon myös Gutenberg-editorilla. Voin sanoa, että mielestäni Gutenberg-editori on minulle mieluisempi. Aluksi se tuntui todella hitaalta. Varsinkin kun aiempaan editoriin sai suoraan vain kirjoitettua sisällön. Mutta mitä enemmän tein Gutenbergilla ja opin sen pikatoiminnot monipuolisen sisällön tekemisestä tuli paljon helpompaa ja nopeampaa. Ymmärrän myös turhautumisen sisällön jakamisesta useisiin lohkoihin, joka aloittelevana Gutenberg käyttäjänä hidastaa sisällönluonnin prosessia huomattavasti. Kun systeemiin tottuu, sen muokkaus helpottuu huomattavasti. Joten syvästi uskon, että myös vannoutuneet WYSIWYG-editorin käyttäjät tykäävät uuteen editoriin, kun he käyttävät sitä tarpeeksi.

OMAKEn toiveiden pohjalta opinnäytetyö pääsi tavoitteeseensa. Tuloksena on helppokäyttöinen, toimiva, responsiivinen ja kaksikielinen sivusto. Verkkosivulla on kuitenkin mahdollisuuksia ja toiveita jatkokehitykselle. Verkkosivulle voisi lisätä muita OMAKEN toivomia sivuja ja ominaisuuksia

sekä parantaa sisältöä. Sivuston käännöksen tekeminen loppuun, jotta kaikilla kielillä olisivat kaikki samat sivu saatavilla. Sivusto ei kuitenkaan päässyt julkaistavaan tilaan saakka opinnäyteprosessin aikana. Kehitämme sivustoa siis eteenpäin OMAKEN kanssa. Tavoitteena on sivun julkaisu kevätkesällä 2020.

LÄHTEET

Child Theme Configurator, 2019. How to Use Child Theme Configurator. Viitattu 25.11.2019, <https://www.childthemeconfigurator.com/how-to-use/>.

Contact Form 7 2019. Getting Started with Contact Form 7. Viitattu 25.11.2019, <https://contact-form7.com/getting-started-with-contact-form-7/>.

Digital Guide 2019. XAMPP tutorial: installation and first steps. Viitattu 24.11.2019, <https://www.ionos.com/digitalguide/server/tools/xampp-tutorial-create-your-own-local-test-server/>.

Easy WP Guide 2017. Inserting an Image. Viitattu 20.11.2019, <https://easywpguide.com/wordpress-manual/adding-your-site-content/classic-editor/adding-images-other-media/inserting-an-image/>.

Hogue, J. 2016. An *Updated* Tutorial on How to Use the WordPress WYSIWYG Editor. Viitattu 19.11.2019, <https://www.oomphinc.com/notes/2016/01/how-to-use-the-wordpress-wysiwyg-editor-updated/>.

Hornshaw, P. 2018. Discord, the chat app for gamers: Everything you need to know. Viitattu 25.11.2019, <https://www.digitaltrends.com/gaming/what-is-discord/>.

Moore, M. 2018. WordPress Gutenberg Blocks Explained. Viitattu 14.11.2019, <https://ithemes.com/wordpress-gutenberg-blocks-explained/>.

Morey, R. 2018. How to Create a Simple Image Slider with Smart Slider 3. Viitattu 25.11.2019, <https://smartslider3.com/blog/create-simple-image-slider-smart-slider-3/>.

Muller, B. 2019. SEO 101. Viitattu 25.11.2019, <https://moz.com/beginners-guide-to-seo/why-search-engine-marketing-is-necessary>.

Newcomer, C. 2019. How to Use the New WordPress Block Editor – Your WordPress Gutenberg Guide. Viitattu 11.11.2019, <https://www.codeinwp.com/blog/wordpress-gutenberg-guide/>.

Polylang 2019. Getting Started. Viitattu 25.11.2019, <https://polylang.pro/doc-category/getting-started/>.

WordPress 2018. Block Controls: Block Toolbar and Settings Sidebar. Viitattu 15.11.2019, <https://developer.wordpress.org/block-editor/tutorials/block-tutorial/block-controls-toolbar-and-sidebar/>.

WordPress 2018. Block Editor Handbook. Viitattu 9.9.2019, <https://developer.wordpress.org/block-editor/>.

WordPress 2019. Contact Form 7. Viitattu 25.11.2019, <https://wordpress.org/plugins/contact-form-7/>.

WordPress 2019. Features. Viitattu 9.9.2019, <https://wordpress.org/about/features/>.

WordPress 2019. GNU Public License. Viitattu 11.10.2019, <https://wordpress.org/about/license/>.

WordPress 2019. History. Viitattu 11.10.2019, <https://wordpress.org/support/article/history/>.

WordPress 2019. Media Library Screen. Viitattu 20.11.2019, <https://wordpress.org/support/article/media-library-screen/#attachment-details>.

WordPress 2019. Polylang. Viitattu 25.11.2019, <https://wordpress.org/plugins/polylang/>.

WordPress 2019. Post types. Viitattu 20.11.2019, <https://wordpress.org/support/article/post-types/>.

WordPress 2019. Releases Category Archive. Viitattu 13.10.2019, <https://wordpress.org/news/category/releases/>.

WordPress 2019. Social Icons. Viitattu 25.11.2019, <https://wordpress.org/plugins/social-icons/>.

WordPress 2019. Twenty Twenty. Viitattu 25.11.2019, <https://wordpress.org/themes/twentytwenty/>.

WordPress 2019. WordPress Widgets. Viitattu 12.11.2019, <https://wordpress.org/support/article/wordpress-widgets/>.

WPBeginner 2019. The History of WordPress from 2003 – 2019 (with Screenshots). Viitattu 13.10.2019, <https://www.wpbeginner.com/news/the-history-of-wordpress/>.

WPBeginner 2019. What is: RSS. Viitattu 12.11.2019, <https://www.wpbeginner.com/glossary/rss-2/>.

Yoast 2019. Yoast SEO: the #1 WordPress SEO plugin. Viitattu 25.11.2019, <https://yoast.com/wordpress/plugins/seo/>.