

ANSA

kuvataiteen koulutusohjelman opinnäytetyö

Maija Kovari

Opinnäytetyö
Toukokuu 2011
Kuvataiteen Koulutusohjelma
Kuvataide
Tampereen ammattikorkeakoulu

Opinnäyteyöni on LED-valoista koostuva installaatio, joka oli esillä Taidekeskus Mäntinrannan tiloissa Tampereella kuvataiteen koulutusohjelman loppuönnäyttelyssä keväällä 2011. Installaatio koostuu pystyrivistä LED-valoja, jotka sijaitsevat galleriatilan seinän taakse muodostuvan, noin puolen metrin levyisen ja kymmenen metrin pituisen hämärän käytävän päässä. Käytävä on muuten pimeä, ja kutsuu luokseen tutkimaan sen pohjalla vilkkuvaa valoa. Teknisesti teos muodostuu seitsemästä kymmenestä kahdesta LED-valosta, jotka muodostavat metrin korkuisen pystyrivin. Pystyrivin ”poikki” kulkee teksti, jonka katsoja havaitsee kääntäessään päätään. Teoksen sisältö siis paljastuu vasta kun katsoja kääntää katseensa pois.

Teos käsittelee havainnon muodostumista, taiteen katsomista, ja ymmärtämistä. Samalla teos vahvistaa galleriasta erillisen, tai sen rajalla olevan tilan luonnetta, jopa uhkaavuutta. Teoksen tekninen toteutus toteutettiin yhteistyössä LED-tekniikan asiantuntijan kanssa.

LIITTEET:

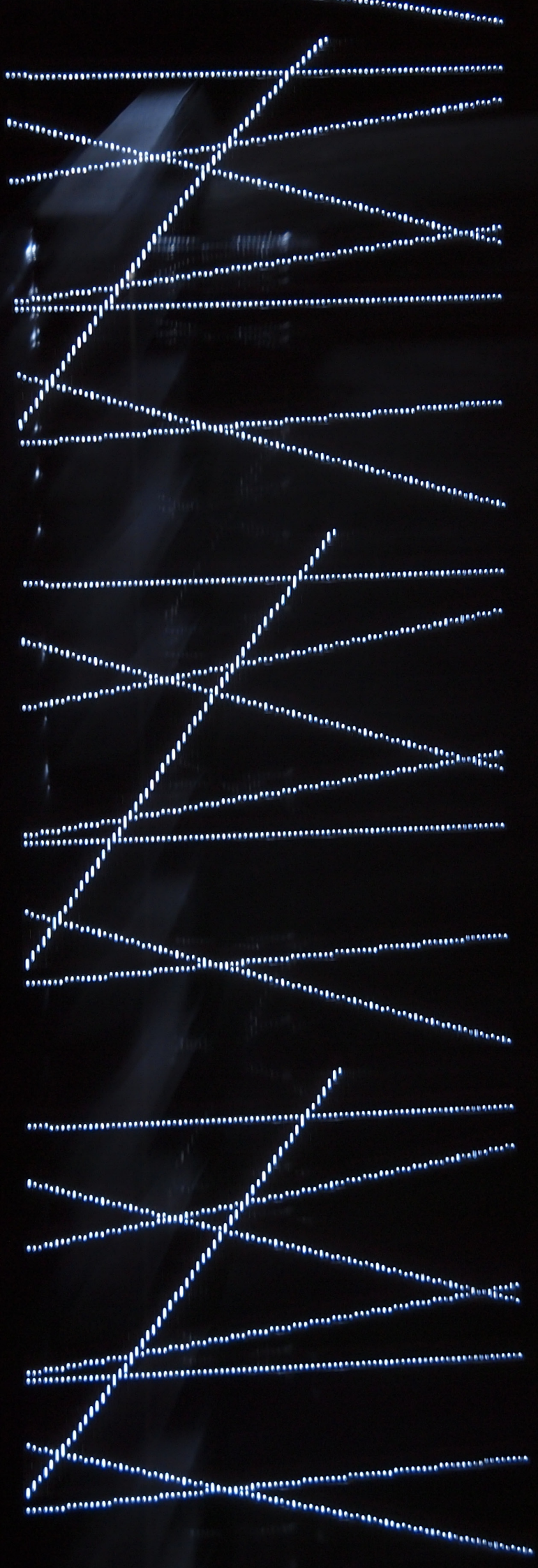
1. teoksen tekniikkaa havainnollistava luonnoskuva
2. teoksen installointia havainnollistava luonnoskuva, teos on oikealla näkyvän nurkan takana (kuvassa myös tilaan kaavailtuja muita teoksia)
3. kuva teoksessa muodostuvasta jälkikuvasta
4. budjettiluonnos

pystyrvivissä on led-valoja, joiden "poikki" teksti viilistää vaakasuunnassa koko ajan.

katsojan kääntyessä, testi muodostuu ilmaan, jälkikuvana, ja katoaa jälleen katsojan pysähtyessä.







OPINNÄYTETYÖSUUNNITELMA

Kuvataiteen
koulutusohjelma

HYVÄKSYTTY

PÄIVÄMÄÄRÄ

1. HAKIJA

Nimi (ryhmän edustaja)	Maija Kovari
Osoite	Hämeenpuisto 27 A 6, 33210, TRE
Puhelinnumero	044 502 3252
e-mail	maija.kovari@cult.tamk.fi
Opiskelijanumero	0702206
Aloittamisvuosi	2007
Työryhmän muut jäsenet (nimi, koulutusohjelma ja aloittamisvuosi)	-

2. OPINNÄYTETYÖSUUNNITELMA

Työnimi	Kled
Kuvaus lyhyesti (tarkempi kuvaus kohdassa 4)	led-valoilla toteutettava valoteos julkiseen tilaan
Sisäiset kulut yhteensä (tarkempi kuvaus kohdassa 5.1)	0
Ulkoiset kulut yhteensä (tarkempi kuvaus kohdassa 5.2)	700 €

3. EHDOTUS ULKOPUOLISESTA OHJAAJASTA

Nimi	1.Petri Eskelinen
Halutut tunnit (max. 10 t)	10 h, josta 2 h joulukuussa 2010 loput 8 keväällä 2011

4. TEOSKUVAUS (sisältö, muoto ja mahdollinen aputyövoiman tarve)

Teos on hämärästi valaistuun julkiseen tilaan (öinen näyteikkuna, mahdollisesti ikkunagalleria) installoitu valotaideteos. Teos muodostuu noin sadasta led-valosta, jotka muodostavat metrin korkuisen pystyrivin. Pystyrivin "poikki" kulkee teksti, jonka katsoja havaitsee kääntäessään päätään. Teoksen sisältö siis paljastuu vasta kun katsoja kääntää katseensa pois. Teos käsittelee havainnon muodostumista, taiteen katsomista, ja ymmärtämistä. (Liitteenä teoksen muotoa havainnollistava luonnoskuva, luonnoksessa teos on installoitu galleriatilaan, joka voisi olla vaihtoehtoinen esitystapa

myöhemmässä vaiheessa.)

Teoksen tekninen toteutus toteutuu yhteistyössä Aki Korhosen kanssa.

Korhonen opiskelee Tampereen Tekinillisessä Yliopistossa Signaalinkäsittelyn ja tietoliikennetekniikan koulutusohjelmaassa, ja hänellä on ennestään kokemusta vastaavaa tekniikkaa käyttävien koneiden rakentamisesta. (<http://akikorhonen.org>)

Olemme tavanneet ja sopineet yhteistyöstä sekä alustavasta budjetista ja aikataulusta.

Aikataulu (aloitus, esillepano, dokumentaatio)

Suunnitelmat: **elo - marraskuu 2010**

Yhteistyötahojen etsintä **marras-joulukuu 2010**

Teoksen rakentaminen : **joulu - maaliskuu 2010-2011**

Teoksen pystytys : **maalis - toukokuu 2011**

5. BUDJETTI

1. Sisäiset kulut (laitteet, tilat, koulun autot)

0€

2. Ulkoiset kulut (materiaalit)

Alustavien laskelmien mukaan materiaalikustannuksiksi muodostuu n 200 €. Rakentajan palkkioksi ehdotetaan 500 euroa. Tarkat materiaalikustannukset selviävät ensimmäisten testiversioiden valmistuttua tammikuussa 2011.

Päiväys ja allekirjoitus:

Vastuuolettajan allekirjoitus:

OHJEITA HAKULOMAKKEEN TÄYTTÄJÄLLE

1. Työryhmän puolesta hakemuksen täyttää ja allekirjoittaa sen johtaja tai ryhmää edustava henkilö. Työryhmän muut jäsenet on ilmoitettava kohdan 1 lopussa. Mikäli projekti on tarkoitettu kohdistaa vain yhdelle työryhmän jäsenelle, hänen tulee hakea projektia omalla nimellään.

2. Merkitse tähän kohtaan tutkintotyön työnimi ja kuvaus lyhyesti ja ymmärrettävästi. Tarkempi kuvaus tutkintotyösuunnitelmasta kohdassa 4. Lisäksi tässä kohdassa ilmoitetaan sisäisten ja ulkoisten kulujen loppusumma. Tarkempi erittely näistä kuluista kohdissa 5.1 ja 5.2

3. Keskustele vastuopettajan kanssa sopivasta ulkopuolisesta ohjaajasta. Ohjaajalle on varattu enintään 10 tuntia ohjausta opiskelijaa kohden sekä kaksi korvattavaa matkaa. Voit ehdottaa kolmea eri vaihtoehtoa.

4. Tässä selvitetään yksityiskohtaisemmin tutkintotyön sisältö. Tässä kohdassa voi selvittää mm.:

- Sisältö ja muoto
- Tekniikka
- Tausta, tavoitteet ja merkitys
- Suorituspaikka
- Tämänhetkinen vaihe
- Toteuttamissuunnitelma

Aikatauluun merkitään projektin aloittamisaika, mahdollinen esillepano ja näyttelyaikataulu sekä näyttelyn dokumentointi.

5. Projektin ulkoisiin kuluihin kuuluvat esim. materiaalit ja valokuvauskulut. Hyväksytyt tutkintotyöbudjetin jälkeen voi tehdä materiaalitilaukset (esim. maalit ja kankaat) Jouni Hirvosen ja valokuvauskulut (filmit, kehitykset) Petri Kiviniemen kautta.

Sisäisiä kuluja ovat esimerkiksi laite tai autonvuokraukset. Hyväksytyt tutkintotyöbudjetin jälkeen voi tehdä laitevaraukset AV-kioskista ja autovuokraukset Simo Lankisen kautta.