



Maton elinkaaren pidentäminen materiaali- ja hoito-oppaiden avulla: Case Finarte

ALIISA TUOMAINEN
METROPOLIA AMMATTIKORKEAKOULU
MUOTOILIJAMK
MUOTOILUN TUTKINTO-OHJELMA
OPINNÄYTETYÖ
27.4.2021

Tiivistelmä

Tekijä: Aliisa Tuomainen
Otsikko: Maton elinkaaren pidentäminen materiaali- ja hoito-oppaiden avulla: Case Finarte
Sivumäärä: 30 sivua + 4 liitettä
Aika: 27.4.2021

Tutkinto: Muotoilija AMK
Tutkinto-ohjelma: Muotoilun tutkinto-ohjelma
Suuntautumisvaihtoehto: Tekstiilisuunnittelu
Ohjaajat: Lehtori Tuija Nieminen
Lehtori Tiina Karhu

Opinnäytetyö käsittelee kuluttajien materiaalin tuntemusta koskien mattoja. Opinnäytetyön toimeksiantaja on tekstiilialan yritys Finarte. Aihetta käsitellään ekologisen ja vastuullisen kuluttamisen näkökulmasta. Opinnäytetyön tavoitteena on auttaa kuluttajia tekemään vastuullisempia valintoja mattokaupoilla sekä tehdä mattojen hoitamisesta kuluttajille helpompaa. Opinnäytetyö nostaa esille myös vastuullisten mattojen merkitystä.

Työssä käytettyjä menetelmiä ovat vertailuanalyysi ja kysely. Työn tietopohjaa koottaessa tehtiin vertailuanalyysi kahdesta suomalaisesta tekstiilien materiaalioppaasta ja Finarten asiakaskunnalle toteutettiin kysely materiaalien tuntemuksesta. Kyselyn vastauksista kävi ilmi, että kuluttajat pitävät materiaalin tuntemusta tärkeänä ja ovat kiinnostuneita tekstiilimateriaaleista ja mattojen hoidosta.

Opinnäytetyön lopputuotos on Finarten käyttöön tehdyt, matoille suunnatut materiaali- ja hoito-oppaat. Materiaalioppaassa käsitellään eri tekstiilimateriaalien käyttöominaisuuksia, alkupe-
rää, ekologisuutta ja oikeaoppista käyttöä. Hoito-oppaassa käsitellään eri materiaaleista valmistettujen mattojen oikeaoppisia hoito-ohjeita. Molemmat oppaat tähtäävät siihen, että matto olisi käytössä mahdollisimman pitkäikäinen.

Avainsanat: materiaaliopas, hoito-opas, matot, ekologisuus, tuotteen elinkaari, vastuullinen kuluttaminen, Finarte

Abstract

Author: Aliisa Tuomainen
Title: Extending the Life Cycle of a Rug With Material and Care Guides: Case Finarte
Number of Pages: 30 pages + 4 appendices
Date: 27 April 2021

Degree: Bachelor of Culture and Arts
Degree Programme: Design
Specialisation option: Textile Design
Instructors: Tuija Nieminen, Senior Lecturer
Tiina Karhu, Senior Lecturer

The final project observes consumers' knowledge of textile materials regarding carpets. The thesis is conducted in cooperation with the textile company Finarte. The issue is addressed from the perspective of ecological and responsible consumption. The knowledge of materials is linked to responsible consumption and valuing textiles. Consumers should buy carpets with the idea that the carpets will last in use for decades and even for future generations. For this to be possible, the carpet must be properly used and cared for. The thesis has two objectives. The first one is to help consumers make more responsible choices when buying a carpet. The second one is to make carpet care easy and effortless for consumers. The thesis also highlights the importance of responsible carpets.

The methods used in this final project are benchmarking and a questionnaire. A comparative analysis was done about two Finnish textile material guides. A survey was conducted for Finarte's customers about their knowledge of textile materials.

The final output of the thesis is material and care guides for carpets made for Finarte's use. The Material Guide includes information about the use properties, origin, ecology and orthodox use of different textile materials. The Care Guide covers care instructions for carpets. Both guides aim to make carpets as long-lasting as possible. These guides make it easy for consumers to take care of their carpets and keep them looking beautiful as long as possible.

Keywords: material guide, rug care guide, rugs, ecology, product life cycle, sustainable consumption, Finarte

Sisältö

1 Johdanto	1	6 Mattojen hoito-opas	22
2 Lähtökohdat	2	6.1 Vinkkejä maton käyttöön pidentämiseen	22
2.1 Keskeiset käsitteet	3	6.2 Pesusymbolit	23
2.1.1 Ekologisuus	3	6.2.1 Käsinpesu	23
2.1.2 Tuotteen elinkaari	3	6.2.2 Taso- eli laakapesu	23
2.1.3 Vastuullinen kuluttaminen	3	6.2.3 Rumpupesu	23
2.2 Tekstiilien elinkaaren pidentäminen	4	6.2.4 Rumpukuivaus	23
2.3 Toimeksiantaja	5	6.2.5 Kemiallinen pesu	23
2.3.1 Finarten arvot	5	6.2 Villamatton hoito	24
2.3.2 Finarten mattotyypit	6	6.3 Puuvilla- ja puuvillasekoitematton hoito	25
2.4 Tutkimuskysymys ja viitekehys	7	6.4 Viskoosimatton hoito	26
2.5 Aiheen rajausta	7	6.5 Juuttimatton hoito	27
3 Vertailuanalyysi	8	6.6 rPET-matton hoito	28
3.1 Suomen Tekstiili & Muoti	8	7 Lopuksi	29
3.2 Anniina Nurmi	9	7.1 Toimeksiantajan palaute	30
3.3 Vertailuanalyysin yhteenveto	10	Lähteet	
4 Kuluttajakysely	11	Liitteet	
4.1 Kyselyn tulokset	12	Liite 1. Kuluttajakysely suomeksi	
4.2 Tulosten analysointi	15	Liite 2. Consumer Survey in English	
5 Mattojen materiaaliopas	16	Liite 3. Kyselyn avoimien kysymysten vastaukset	
5.1 Villa	16	Liite 4. Material and Care Guides in English	
5.2 Kierrätetty puuvilla	17		
5.3 Viskoosi	18		
5.4 Juutti	19		
5.5 Kierrätetty polyesteri	20		
5.5.1 rPET	20		
5.5.2 Kierrätetty polyesteri	20		
5.6 Materiaalit kodin eri huoneisiin	21		

1 Johdanto

Uskaltaisin väittää, että suurin osa ihmisistä omistaa jonkinlaisen maton. Ajatus kodista ilman mattoa tuntuu kovin kolkolta. Mattoa pidetään sisustuksen viimeistelijänä ja kodin eri sisustuselementtejä yhdistävänä tekijänä. Joillekin matto on lattian väriin sulautuva, neutraali osa muuta sisustusta, kun taas joillekin näyttävä matto on kodin katseenvangitsija ja yhtä lailla taideteos kuin taulut seinällä.

Vaikka matto voi olla kaunis kuin maalaus, matolla on aina myös funktio. Matto lämmittää, pehmentää, suojaa lattiaa, parantaa akustiikkaa ja kaunistaa kotia (kuva 2). Matto on käyttötavara, ja eri materiaaleista valmistetuilla matoilla on omat ominaisuutensa, jotka sopivat eri käyttötarkoituksiin. Tämän opinnäytetyön tarkoituksena on auttaa kuluttajia maton materiaalin valinnassa vastuullisen kuluttamisen näkökulmasta sekä nostaa esille vastuullisten mattojen merkitystä. Tutustun toimeksiantajayritys Finarten asiakaskunnan materiaalin tuntemuksen tasoon teettämällä heille kyselyn ja teen vertailuanalyysin jo olemassa oleville suomalaisille tekstiilien materiaalioppaille.

Konkreettisena lopputuotoksena kokoon matoille suunnatut materiaali- ja hoito-oppaat auttamaan kuluttajaa juuri hänelle sopivan maton valitsemisessa sekä valitun maton oikeaoppisessa hoitamisessa. Luomalla selkeät ja informatiiviset oppaat maton valintaan ja hoitoon pyrin omalla panoksellani auttamaan kuluttajia tekemään kestävämpiä ja ekologisempia valintoja. Molemmat oppaat tähtäävät siihen, että kuluttajan ostama matto olisi mahdollisimman pitkäikäinen.



Kuva 2. Matto kaunistaa kotia.



Kuva 3. Finarte Concept Store.

2 Lähtökohdat

Sain idean opinnäytetyön aiheeseen ollessani syyslukukaudella 2020 työharjoittelussa Finartella. Puhuessani asiakkaiden kanssa sekä myymälässä (kuva 3) kasvatusten että sähköpostitse viestittelemällä havaitsin, että joillakin kuluttajilla tekstiilimateriaalien tuntemus ei ole kovin laaja. Jonkinlainen ammattilaisen kupla puhkesi, kun huomasin, että kaikille ei olekaan selvää esimerkiksi villan ja puuvillan erot tai se, mitä viskoosi on. Halusin tarttua aiheeseen ja lähteä selvittämään, millä tasolla kuluttajien tekstiilimateriaalien tuntemus on ja miten voisin sitä parantaa.

Opinnäytetyöni tavoitteena on parantaa kuluttajien materiaalin tuntemusta koskien mattoja. Haluan kuluttajien ostavan mattoja sillä ajatuksella, että ne kestävät käytössä vuosikymmeniä ja jopa seuraaville sukupolville. Jotta tämä olisi mahdollista, mattoa täytyy osata käyttää ja hoitaa oikein.

Opinnäytetyöni aihe on ajankohtainen, koska kiinnostus materiaalien vastuullisuudesta ja tekstiilien huollosta on noussut lähiaikoina trendiksi ja koska kuluttajat tuntuvat olevan yhä kiinnostuneempia tekstiilien huoltamisesta. Vuonna 2020 ilmestyneet Arkive Aterlierin *Huolla* ja Anni Ignatiuksen *Korjaa kauniiksi - Käsikirja kodin vaatehuoltoon* käsittelevät molemmat vaatehuoltoa (Jussila 2020). Taitoliiton vuoden 2021 käsityötekniikaksi on valittu parsiminen ja paikkaus (Taitoliitto 2020). Kiinnostusta vaatteiden ja asusteiden huoltamiseen selvästi löytyy, miksei siis myös mattojen.



Kuva 4. Tekstiilituotteen elinkaari.

2.1 Keskeiset käsitteet

2.1.1 Ekologisuus

Ekologia on tiede, joka tutkii eliöiden ja niiden elinympäristön välisiä vuorovaikutussuhteita. Ekologian keskeisenä tavoitteena on selvittää, mistä ympäristössä tapahtuvat muutokset aiheutuvat ja mitä seurauksia niillä voi olla. (Kallio-koski 2008, 26-27.)

Nykykielessä käsitteet ekologia ja ekologisuus ovat laajentuneet tarkoittamaan kestävään kehitykseen tähtäävää elämäntapaa tai toimintaa, eivätkä vain tiukasti biotieteisiin liittyvää tieteenalaa. Ekologisuudella tarkoitetaan usein vastuuta ympäristöstä, muista ihmisistä sekä tulevaisuudesta. (Suomen Biokierto Oy.)

2.1.2 Tuotteen elinkaari

Tuotteen elinkaarella tarkoitetaan sen "elämän" eri vaiheita raaka-aineiden tuottamisesta aina käytöstä poistamiseen asti (kuva 4). Kaikki tuotteen elinkaaren vaiheet kuluttavat energiaa ja materiaaleja, toiset enemmän, toiset vähemmän. (Ympäristöosaava.) Tekstiilituotteiden elinkaaren yleisimmät vaiheet ovat materiaalien tuotanto, tuotteiden valmistus, tuotteiden kuljetus ja vähittäismyynti, käyttö ja lopulta hävittäminen (Nikunen, Suomela & Temmes 2014). Materiaalin tuotantovaiheessa esimerkiksi puuvillan viljely kuluttaa valtavasti vettä, lampaiden kasvattamisesta aiheutuu ilmastomuutosta edistäviä metaanipäästöjä ja synteettisten kuitujen valmistukseen kuluu öljyä. Tekstiilituotteiden

valmistukseen kuluu kemikaaleja, vettä ja energiaa, ja kankaista jää usein hävikkä. Tuotteiden pakkaamisesta ja kuljetuksesta vähittäismyyjille aiheutuu hiilidioksidipäästöjä ja jätettä. Käytössä tuotteen peseminen ja hoitaminen kuluttaa vettä, energiaa ja kemiallisia pesuaineita. Jos tuotetta ei kierrätä ja sen hävittää ennen aikaisesti, tekstiilijätteen määrä kasvaa kaatopaikoilla. (Nikunen ym. 2014; Nurmi 2021 a.)

2.1.3 Vastuullinen kuluttaminen

Vastuullinen kuluttaja ottaa kulutusvalintoja tehdessään huomioon tuotteen elinkaaren vastuullisuuden. Vastuullista kuluttamista on myös käyttää kulutustavaroita mahdollisimman pitkään ja pienentää näin niiden ympäristövaikutuksia. Vastuullisuuden määrittelyä tekee kuitenkin hankalaa sen laaja-alaisuus ja subjektiivisuus. Jokainen vastuullinen kuluttaja päättää itse, mitkä vastuullisuuden osa-alueet vaikuttavat juuri hänen ostopäätökseensä. Onko tärkeintä esimerkiksi oman ympäristöjalanjäljen pienentäminen, eläinten reilu kohtelu tai ihmisoikeuksien toteutuminen? Vastuullisuusmuotoilutoimisto Infinen vuonna 2020 teettämän tutkimuksen mukaan vastuullisesti ajatteleville kuluttajille on tärkeää tukea kulutusvalinnoillaan etenkin kotimaisuutta ja lähituotantoa sekä ilmastomuutoksen torjuntaa. (Osta vastuullisesti 2020; Eettisen kaupan puolesta ry.)

2.2 Tekstiilien elinkaaren pidentäminen

Tekstiilien elinkaaren pidentämisellä on merkittävä vaikutus tekstiilialan ympäristövaikutuksiin. Jokaisen T-paidan, verhon tai maton valmistukseen käytetään maapallon luonnonvaroja, joten tuotteen käyttöikä kannattaa maksimoida ja siihen käytetyt raaka-aineet hyödyntää mahdollisimman tehokkaasti. Kun tekstiilituotteita käytetään aktiivisesti pidempään eikä niitä vaihdeta uusiin esimerkiksi vaihtuvien trendien vuoksi, pienennetään niiden ympäristövaikutuksia. (Heino, Markkula, Saario, Sihvonen, Ylimäki, Kamaja, Mikkonen & Mäki 2020.)

Viime vuosikymmeninä niin sanotun pikamuodin määrä on kuitenkin kiihtyvästi lisääntynyt. Tekstiiliyritykset julkaisevat useita mallistoja vuodessa, tekstiilituotteiden käyttöikä lyhenee ja myyntimäärät jatkavat kasvamistaan. Kun kuluttajat yrittävät pysyä vaihtuvien trendien aallonharjalla ja yritykset jatkavat uusien mallistojen lanseeraamista kiihtyvällä tahdilla, on täydellinen noidankehä valmis. Fokuksen kääntäminen takaisin kohti pidemmän käyttöiän tekstiilejä vaatii suuria muutoksia sekä kuluttajien kulutustottumuksissa että tekstiilialan yritysten toiminnassa. (Heino ym. 2020.)

Tekstiilituotteen käyttöiän pidentämiseen voi vaikuttaa lähes kaikissa sen elinkaaren vaiheissa, kuten suunnittelussa, valmistuksessa, käytössä, hoidossa (kuva 5) ja kierrätyksessä (Heino ym. 2020). Tässä opinnäytetyössä keskitytään keinoihin, joilla kuluttaja voi pidentää mattojen käyttöikää oikeaoppisella käytöllä ja hoidolla.



Kuva 5. Maton elinkaarta voi pidentää mm. oikeanlaisella hoidolla.

2.3 Toimeksiantaja

Toimeksiantaja opinnäytetyölle on kotkalainen tekstiilialan perheyritys Finarte (India) Oy (myöhemmin Finarte). Finarte suunnittelee ja tuottaa kodintekstiilejä, joissa yhdistyvät suomalainen muotoilu, kestävät ja kierrätetyt materiaalit sekä intialainen käsityö. Yrityksen ovat perustaneet vuonna 1985 tekstiilisuunnittelija Eija Rasinmäki ja liikemies Erkki Immonen. Finarten tarinan alussa Rasinmäki ja Immonen perustivat oman tehtaan Portugaliin, mutta se jouduttiin sulkemaan 1990-luvun laman seurauksena. Rasinmäki ja Immonen saivat kuitenkin tilaisuuden päästä suunnittelemaan mattoja Intiaan, ja sillä tiellä Finarte on edelleen. Finarten mattoja on kudottu Intiassa jo lähes kolmenkymmenen vuoden ajan. Vuonna 2016 Finarte koki suuren brändiuudistuksen, kun yrityksen toimitusjohtajaksi nousi Rasinmäen ja Immosen tytär Larissa Immonen. (Immonen 2021.) Finarten uusin, keväällä 2021 julkistettu mallisto Atelier (kuva 6) juhlistaa arjen luovuutta ja rohkeaa itseilmaisua.

2.3.1 Finarten arvot

Finarten tärkeimmät arvot ovat ilo, aitous ja välittäminen. Heille vastuullisuus merkitsee erityisesti kolmea osa-aluetta: raaka-aineita ja materiaaleja, jaettua taloudellista hyötyä ja sosiaalista pääomaa sekä vastuuta perinteiden säilyttämisestä. Finartella on alusta asti uskottu, että parhaita materiaaleja ovat jo olemassa olevat materiaalit. Jo ennen Finarten perustamista Rasinmäki käytti design-räsymattojensa materiaalina kankaiden hupio-reunoja eli tekstiiliteollisuuden hukkamateriaalia. (Finarte 2021a.) Tänä päivänä yli 65 prosenttia Finarten tuotteista on tehty kierrätetyistä materiaaleista (Finarte 2021b).

Finarten matot ovat suomalaisten suunnittelijoiden suunnittelemaa ja intialaisten artesaaniensa käsin kutomia. Yritys on tehnyt yli 25 vuotta samojen intialaisten toimijoiden kanssa yhteistyötä ja vaikuttaa työllistäjänä yli 500 intialaisen perheen elämään. (Finarte 2021a.)



Kuva 6. Atelier-mallisto, Finarte.



Kuva 7. Finarten logo.

2.3.2 Finarten mattotyypit

Finarten matoissa käytetyt tekstiilimateriaalit ovat pääasiassa villa, kierrätetty puuvilla, viskoosi, juutti ja kierrätetyistä muovipulloista tehty rPET-materiaali. Muutamassa heidän mattomallissaan on puuvillan lisäksi mukana kierrätettyä polyesteria. Yhdessä heidän mattomallissaan on käytetty kuteena kierrätettyä nahkaa, mutta kyseinen mattomalli Vilpola on poistumassa Finarten mallistosta, joten päätimme toimitusjohtaja Immosen kanssa, että en sisällytä kierrätettyä nahkaa materiaali- ja hoito-oppaisiin. (Finarte 2021 c.)

Finarten mallistosta löytyy tasaiseksi kudottuja mattoja, printtimattoja, käsin tuftattuja nukkamattoja sekä käsin solmittuja nukkamattoja. Lisäksi joissakin mattomalleissa on yhdistetty useampaa tekniikkaa, esimerkiksi tasaisessa Moment-juuttimatossa on käsinsolmittuja villaisia kuviokohtia (kuva 8). Tasaiseksi ja tiiviiksi kudottuja mattoja (kuva 9) Finarten mallistossa on saatavilla kaikista heidän käyttämistään materiaaleista. Muutaman mattomallin kuviot on tehty kankaanpainotekniikalla, esimerkiksi Saanan ja Ollin suunnitteleman Aitta-maton (kuva 10) kuvio on painettu kierrätetystä puuvillasta kudotulle mattopohjalle.

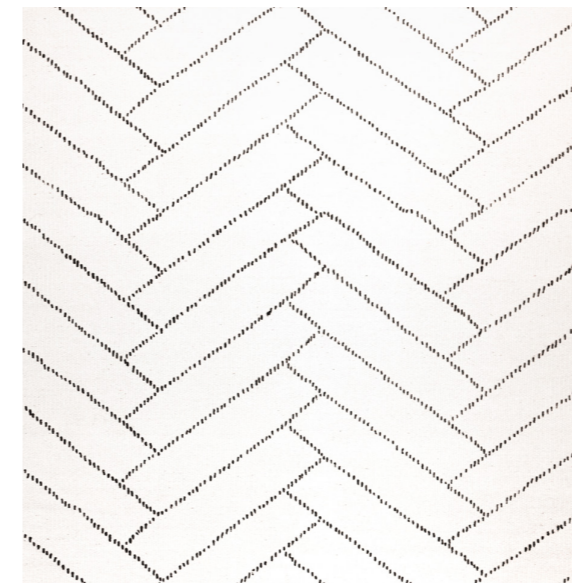
Kaikki Finarten viskoosimatot on tehty käsin tuftaamalla. Käsintuftaus tapahtuu käsikäyttöisellä tuftauskoneella, jolla maton nukkapinnan muodostavat langat ammutaan mattopohjan läpi. Käsintuftaus on tekotapana nopeampi kuin mattojen käsin solmiminen. Käsintuftattuja mattomalleja löytyy viskoosin lisäksi myös villasta ja puuvillasta valmistettuina. Käsintuftatun maton pinta voi olla tiivis, jolloin nukat pysyvät pystyssä (kuva 11) tai harvempi, jolloin nukilla on tilaa liikkua (kuva 12). Käsinsolmittuja nukkamattoja ovat esimerkiksi Marianne Huotarin suunnittelema Suovilla (kuva 13) ja Eri Shimatsukan suunnittelema Terttu (kuva 1). Käsinsolmittujen mattojen tekotapa vastaa suomalaisten ryijyjen tekotapaa. Matto kudotaan käsin kangaspuissa ja pohjakuteen väliin solmitaan käsin ryijysolmuilla nukkarivejä, jotka muodostavat nukkamaton pehmeän ja eläväisen pinnan.



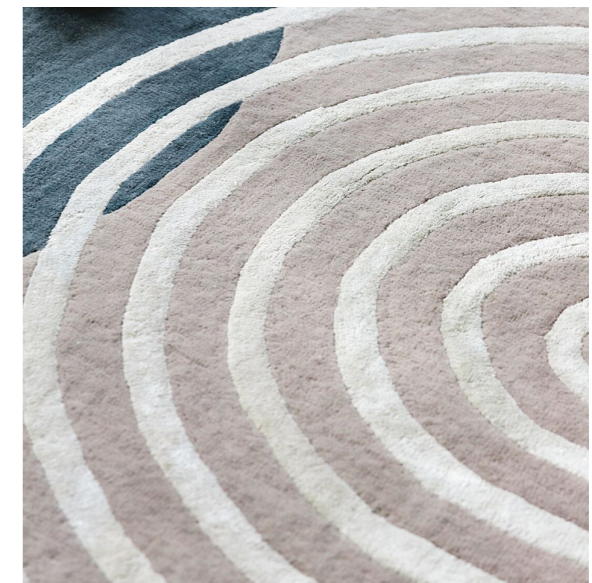
Kuva 8. Moment-matto, Finarte.



Kuva 9. Kortteli-matto, Finarte.



Kuva 10. Aitta-matto, Finarte.



Kuva 11. Atrium-matto, Finarte.



Kuva 12. Wabi-matto, Finarte.



Kuva 13. Suovilla-matto, Finarte.

2.4 Tutkimuskysymys ja viitekehys

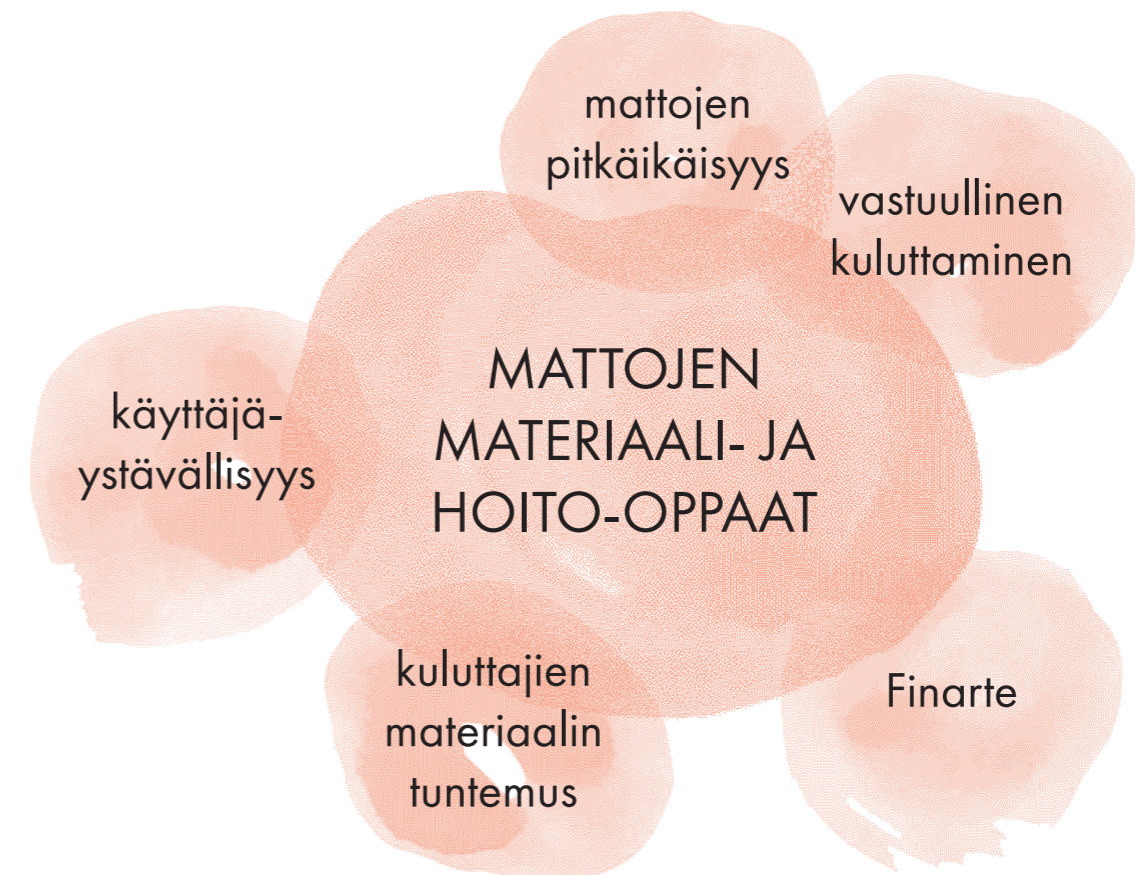
Tutkimuskysymyksen opinnäytetyössäni on *Kuinka auttaa kuluttajia tekemään kestävämpiä valintoja mattokaupoilla ja pidentää maton elinkaarta materiaali- ja hoito-oppaiden avulla?* Työharjoitteluni aikana tekemieni havaintojen perusteella keskivertokuluttaja ei aina tunne eri tekstiilimateriaalien käyttöominaisuuksia tai ei tiedä, miten niitä kuuluisi hoitaa. Nämä tiedot ovat tärkeitä, sillä mielestäni maton käyttöikä kasvaa mahdollisimman pitkäksi, kun se sijoitetaan kodissa materiaalinsa ominaisuuksiin sopivalla tavalla ja sitä hoidetaan ja huolletaan oikein. Tiedon tekstiilimateriaalien ominaisuuksista ja hoito-ohjeista tulee olla helposti kuluttajien saatavilla, sillä tiedon puute vaikeuttaa huomattavasti vastuullisten kulutuspäätösten tekemistä (Eettisen kaupan puolesta ry).

Opinnäytetyön viitekehysten (kuva 14) keskiössä ovat materiaali- ja hoito-oppaat matoille. Lähtökohdat oppaiden luomiselle ovat mattojen käyttöiän pidentäminen ja vastuullisen kulutuksen määrän lisääminen. Jotta nämä asiat toteutuisivat, täytyy kuluttajien materiaalin tuntemusta parantaa. Mielestäni se onnistuu

parhaiten käyttäjäystävällisillä oppailla, joista kuluttaja saa helposti selville tarvitsemansa tiedon maton valintaan, käyttöön tai hoitoon liittyen. Oppaiden tekoon vaikuttaa tietysti myös opinnäytetyön toimeksiantaja Finarte, jonka asiakkaiden käyttöön oppaat tehdään.

2.5 Aiheen rajaaminen

Aiheen rajaaminen koskee erityisesti työssä käsittelemiäni tekstiilimateriaaleja. Koska teen materiaali- ja hoito-oppaat Finarten käyttöön, käsitelen niissä vain Finarten tuotteissa käytettyjä materiaaleja. Keskityn oppaissa muutenkin juuri Finarten mattoihin, kuten missä päin Intiaa juuri heidän tuotteensa kudotaan tai miten heidän Suovilla-mattonsa kannattaa imuroida. Toki oppaiden sisältöä voi soveltaa myös muiden valmistajien mattoihin, jos ne on tehty samoista materiaaleista ja samoilla tekniikoilla kuin vastaavat Finarten matot. Oppaiden laajuudessa otan huomioon sen, että ne on suunnattu kuluttajien käyttöön. Oppaiden tulee olla tarpeeksi tiiviit ja selkeät, että kuluttaja löytää niistä helposti etsimänsä tiedon. Toisaalta haluan kirjoittaa materiaaleista myös tarkemmin niille kuluttajille, jotka haluavat tietää mattojen ominaisuuksista enemmän.



Kuva 14. Viitekehys.

3 Vertailuanalyysi

Lyhyesti määriteltynä vertailuanalyysi eli benchmarking tarkoittaa oman toiminnan vertaamista vastaavaan toimintaan, usein parhaaseen vastaavaan käytäntöön. Perusidea on toisilta oppiminen ja oppimisen soveltaminen omaan käytäntöön. (Laine 2007, 12.) Tutustuin kahteen jo olemassa olevaan suomalaiseen tekstiilien materiaalioppaaseen saadakseni tietopohjaa oman materiaalioppaan tekoa varten.

3.1 Suomen Tekstiili & Muoti

Suomen Tekstiili & Muoti ry (kuva 15) on tekstiili-, vaate- ja muotialan yritysten järjestö. Alan työmarkkinajärjestönä se neuvottelee alaa sitovat työehtosopimukset ja vaikuttaa alaa koskevaan lainsäädäntöön. Se auttaa jäsenyrityksiään työelämään ja liiketoimintaan liittyvissä kysymyksissä ja huolehtii, että alan yrityksillä on mahdollisuuksia kasvuun, menestykseen ja kansainvälistymiseen. (Suomen Tekstiili & Muoti.)

Suomen Tekstiili & Muoti on julkaissut verkkosivuillaan kuituoppaan, jossa voi tutustua eri tekstiilimateriaalien ominaisuuksiin. Opas on yleisilmeeltään selkeä, ja se on helppo nopeastikin silmäillä läpi. Materiaalit on jaettu sivun vasemmassa reunassa luonnonkuituihin ja tekokuituihin. Luonnonkuidut on jaettu edelleen eläinkuituihin ja kasvukuituihin ja tekokuidut epäorgaanisiin kuituihin, muuntokuituihin ja synteettisiin kuituihin. Näiden alaotsikoiden alle on listattu itse materiaalit. (Suomen Tekstiili & Muoti.)

Opas on kätevä, jos etsii pesuohjeita eri tekstiilimateriaaleille, sillä pesusymbolit ovat oppaassa näkyvimmin esillä. Jokaisen materiaalin kohdalla kerrotaan ranskalaisin viivoin, millainen on sen lujuus, venyvyys, hengittävyys, minkä verran se nyppyyntyy ja sähköistyy ja miltä se tuntuu iholla. Esimerkiksi puuvillasta kerrotaan, että se on kuituna melko luja ja kestävä, suhteellisen pehmeä ja miellyttävän tuntuinen, huonosti venyvä, suhteellisen hengittävä eikä se nyppyyntyy tai sähköisty. Opas kertoo materiaaleista vaatteiden näkökulmasta (kuva 16). Mielestäni mielenkiintoisin ja hyödyllisin oppaan sisältö on materiaalien esittelysivujen lopussa listatut materiaalien vahvuudet ja heikkoudet. Niistä saa helposti selville, millaiseen käyttöön kyseinen materiaali sopii ja millaiseen ei.

Opas ei ole mielestäni täysin johdonmukainen tarjoamansa tiedon kanssa. Esimerkiksi osasta eläinkuiduista kerrotaan niiden alkuperä ja tärkeimmät tuottajamaat, mutta ei kaikista. Tekokuitujen valmistustapoja ei avata lainkaan. Huomasin oppaassa muitakin pieniä epä johdonmukaisuuksia. Esimerkiksi juutin vahvuudeksi mainitaan, että sitä voidaan värjätä ja valkaista, mutta samalla sen heikkoudeksi kerrotaan, että se ei kestä valkaisua. Tällainen ristiriitainen informaatio nakertaa mielestäni oppaan luotettavuutta. Jos kuluttaja haluaisi lukea tekstiilimateriaaleista seikkaperäisempää tietoa, sitä ei tästä oppaasta löydy. Näkyvimmin oppaassa ovat esillä hoito-ohjeet. Kierrätettyjä materiaaleja tai materiaalien eettisyyttä oppaassa ei käsitellä.



Kuva 16. Suomen Tekstiilin & Muodin kuituoppaassa keskitytään vaatteisiin.

SUOMEN
TEKSTIILI
& MUOTI

Kuva 15. Logo, Suomen Tekstiili & Muoti.



materiaaliopas

Kuva 18. Materiaaliopas, Anniina Nurmi.

3.2 Anniina Nurmi

Anniina Nurmi on vastuullisen vaateteollisuuden asiantuntija, joka toimii konsulttina vaate- ja tekstiilialan yrityksille. Hänen verkkosivunsa tunnettiin vuoteen 2020 asti nimellä Vihreät vaatteet, mutta nykyään sivusto kulkee hänen omalla nimellään (kuva 17). Sivusto on yksi kattavimmista suomalaisista ekologisten ja eettisten tekstiilien tietolähteistä. Nurmen ensimmäinen tietokirja *Rakastan ja vihaan vaatteita* ilmestyy syksyllä 2021. (Nurmi 2021 b.)

Anniina Nurmen materiaaliopas (kuva 18) ei kerro tekstiilimateriaalien käyttöominaisuuksista tai hoito-ohjeista, vaan pureutuu niiden ekologisuuteen ja eettisyyteen ottaen huomioon niiden raaka-aineiden viljelyn tai valmistamisen sekä materiaalien tuotannon. Materiaalioppaan alussa Nurmi kertoo yleisesti vaatteiden vastuullisuudesta ja vastuullisten materiaalien määrittelyn vaikeudesta. Yhtä ehdottoman vastuullista materiaalia ei ole, vaan materiaalin

valinnassa pitää harkita siitä tehdyn tuotteen käyttötarkoitusta ja laatua. Nurmi muistuttaa myös siitä, että vaikka raaka-aine olisi ekologinen, aina ei voi olla varma, onko se esimerkiksi tuotettu ihmisoikeuksia kunnioittaen. (Nurmi 2021 c.)

Nurmen oppaan sisältö tekstiilimateriaalien vastuullisuudesta on kriittistä ja monipuolista. Se kertoo kaunistelematta, mistä eri luonnonkuidut ja keinokuidut ovat peräisin ja miten niistä saadaan tuotettua lankaa ja tekstiilejä. Nurmi kertoo oppaassa myös kehitteillä olevista ekologisemmista valmistusprosesseista, kuten kierrätetyn puuvillan liuotusmenetelmästä, joka on ympäristöystävällisempi vaihtoehto nykyisin yleisesti käytetylle mekaaniselle prosessoinnille. Oppaassa käsitellään vain yleisimpiä tekstiilimateriaaleja, joten käsiteltäviä materiaaleja on määrällisesti vähemmän kuin Suomen Tekstiilin & Muodin kuituoppaassa. Nurmen opas käsittelee kuitenkin myös kierrätettyjä materiaaleja, ja pidän hyödyllisenä sitä, että puuvilla, luomupuuvilla, Reilun kaupan puuvilla ja kierrätetty puuvilla on käsitelty erillisinä materiaaleina. Näin niiden eroista oppii selkeämmin.

Pidän oppaassa eniten siitä, että kaikille oppaassa käsiteltäville materiaaleille kerrotaan mahdollisesti vastuullisempia vaihtoehtoja. Esimerkiksi pellavan sijasta suositellaan käyttämään hampua ja neitseellisen puuvillan sijaan suositellaan kierrätettyä puuvillaa. Tällaiset selkeät ohjeistukset auttavat mielestäni kuluttajia vastuullisempien valintojen tekemisessä.

**ANNIINA
NURMI**

Kuva 17. Logo, Anniina Nurmi.

3.3 Vertailuanalyysin yhteenveto

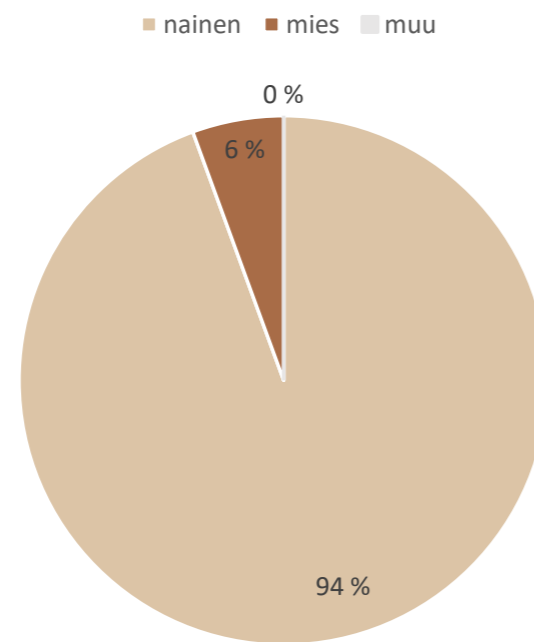
Suomen Tekstiilin & Muodin kuituopas ja Anniina Nurmen materiaaliopas ovat keskenään varsin erilaiset, ja ne on selvästi tehty eri käyttötarkoituksia varten. Suomen Tekstiilin & Muodin opas keskittyy materiaalien käyttöominaisuuksiin ja hoitoon, eikä ota kantaa niiden eettisyyteen tai vastuullisuuteen. Anniina Nurmen oppaan sisältö on täysin päinvastainen. Se keskittyy juuri tekstiilimateriaalien valmistuksesta aiheutuviin vaikutuksiin ympäristölle kuten päästöihin, kemikaalien käyttöön ja maaperän ja vesistöjen saastumiseen. Molempia oppaita yhdistää kuitenkin se, että ne käsittelevät tekstiilimateriaaleja vaatteiden näkökulmasta (kuva 19). Toki oppaita voi katsoa myös sisustustekstiilien aspektista, mutta aina samat ohjeet eivät sovellu sekä vaatteille että sisustustekstiileille, vaikka ne olisikin tehty samasta materiaalista. Esimerkiksi viskoosista tehtyä mattoa ei voi pestä samalla tavalla kuin viskoosista tehtyä paitaa.

Finartelle tekemissäni materiaali- ja hoito-oppaissa haluan yhdistää näiden kahden materiaalioppaan hyvät puolet. Tärkeimmät faktat materiaaleista pitää olla nopeasti ja selkeästi luettavissa kuten Suomen Tekstiilin & Muodin oppaassa, mutta haluan myös kertoa materiaalien ominaisuuksista, alkuperästä ja eettisyydestä hieman syvemmin kuten Anniina Nurmen oppaassa. Oppaisiin tulee kiireiselle kuluttajalle nopeasti luettavat pääpointit jokaisesta materiaalista sekä tiedonjanoisemmalle kuluttajalle seikkaperäisempi teksti-
osuus.



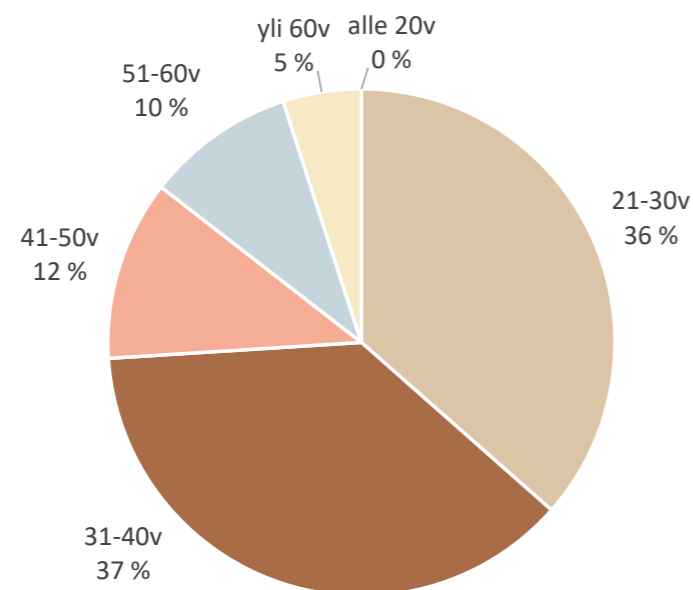
Kuva 19. Molemmat oppaat käsittelevät tekstiilimateriaaleja vaatteiden näkökulmasta.

1 Vastaajien sukupuoli



Kuvio 1. Vastaajien sukupuoli.

2 Vastaajien ikä



Kuvio 2. Vastaajien ikä.

4 Kuluttajakysely

Käytän opinnäytetyössäni kyselyä tutkimusmenetelmänä. Tein Finarten asiakaskunnalle sähköisen kyselyn, joka julkaistiin Finarten sosiaalisessa mediassa sekä uutiskirjeessä. Tällä tavalla pyrin saamaan vastauksia juuri Finarten asiakkaisiksi profiloituvilta kuluttajilta.

Keskityin kyselyssä selvittämään muun muassa vastaajien kulutustottumuksia. Halusin selvittää, mitä maton ominaisuuksia he arvostavat tehdessään ostopäätöstä. Vaikuttavatko ostopäätökseen trendit, helppohoitoisuus tai ekologisuus? Ostaako kuluttaja maton vain sen ulkonäön perusteella, vai ottaako hän huomioon maton materiaalin tai sen, miten sitä hoidetaan? Entä tietävätkö vastaajat, mitä materiaaleja heidän nykyisissä matoissaan on? Näihin kysymyksiin lähdin etsimään vastauksia. Kysyin myös, mitä vastaajat toivoisivat materiaali- ja hoito-oppaiden sisältävän. Haluavatko he tietää, mistä matossa käytetty materiaali on peräisin tai miten imuroida oikeaoppisesti villamatto?

Kuluttajakysely oli avoinna vastauksille 5.–14.2.2021. Se julkaistiin Finarten uutiskirjeessä, Facebook-sivuilla ja Instagram-sivuilla. Tein kuluttajakyselyn sekä suomeksi että englanniksi, koska suurin osa Finarten uutiskirjeen tilaajista on tilannut sen englanniksi. Keskusteltuamme Immosen kanssa asiasta päätimme, että emme voi jättää Finarten englanninkielistä asiakaskuntaa kyselyn ulkopuolelle. Vastauksia tuli yhteensä 216 kappaletta, joista 139 vastausta oli suomenkieliseen kyselyyn ja 77 vastausta englanninkieliseen kyselyyn. Vastausten analysointia ja kaavioiden tekoa varten yhdistin kyselyjen vastaukset keskenään.

4.1 Kyselyn tulokset

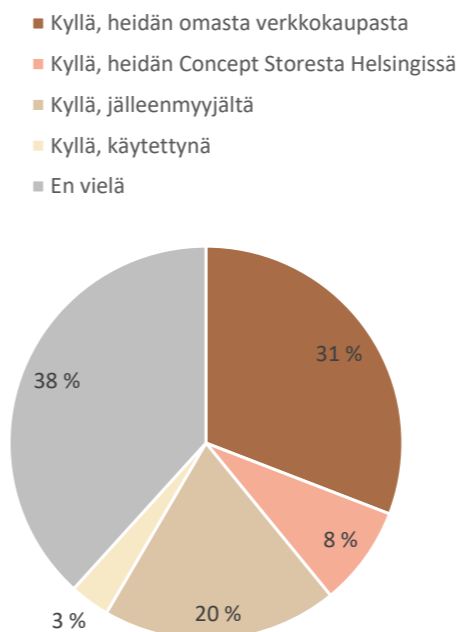
94 prosenttia kyselyyn vastanneista oli naisia ja 6 prosenttia miehiä, kuten kuviosta 1 käy ilmi. Suurin osa vastaajista oli 21:n ja 40:n ikävuoden välillä. 73 vastaajaa ilmoitti iäkseen 21–30 vuotta ja 75 vastaajaa vastaavasti 31–40 vuotta. 41–50-vuotiaita vastaajia oli 23, 51–60-vuotiaita oli 19 ja yli 60-vuotiaita 10. Alle 20-vuotiaita vastaajia ei ollut ollenkaan. Vastaajien iät on visualisoitu kuviossa 2.

216 vastaajasta 93 kertoi, etteivät he ole vielä ostaneet Finarten tuotteita. Vastaajia, jotka ovat ostaneet Finarten tuotteita on näin ollen 123. Kuviossa 3 näkyy, miten vastaajien ostotavat ovat jakautuneet. Kysymykseen sai valita useamman vaihtoehdon, joten kaavio ei kuvaa vastaajien määrää vaan heidän käyttämiensä ostopaikkojen määrää. Eniten Finarten tuotteita on ostettu Finarten omasta verkkokaupasta (31 %) sekä jälleenmyyjiltä (20 %). Finarten Concept Storelta tehtyjen ostojen osuus oli 8 % ja käytettynä tehtyjen hankintojen osuus 3 %. Verkkokaupassa tehtyjen ostojen osuus

on suuri. Netistä ostettavaa mattoa ei pääse ennen ostopäätöstä hypistelemään tai kokeilemaan, joten verkkokaupan suosio on yksi syy, miksi materiaaliopas on tarpeellinen apu ostopäätöksen tukena.

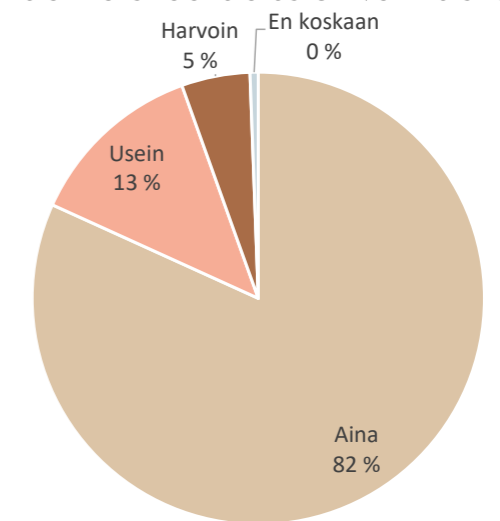
Kysymykseen *Ostaessasi mattoa, otatko selvää mistä materiaalista se on valmistettu?* (kuvio 4) 82 % vastaajista kertoi ottavansa materiaalista selvää aina, ja 13 % vastasi tekevänsä niin usein. Vain 5 % ilmoitti tekevänsä niin harvoin. Kysymyksen *Ostaessasi mattoa, otatko selvää miten sitä hoidetaan?* (kuvio 5) 50 % kertoi tekevänsä niin aina ja 39 % usein. Jopa 11 % kertoi ottavansa harvoin selvää maton hoito-ohjeista ostotilanteen yhteydessä. Seuraava kysymys kyselyssä oli *Oletko jättänyt mattoa ostamatta, koska sen materiaali ei ole ollut käyttötarkoitukseensa sopiva?* (kuvio 6). Siihen 64 % vastaajista vastasi tehneensä niin usein, 24 % kertoi tehneensä niin harvoin ja 12 % kertoi, että ei ole jättänyt mattoa ostamatta, vaikka sen materiaali ei ollut käyttötarkoitukseensa sopiva.

3 Oletko ostanut Finarten tuotteita? Voit valita useamman vaihtoehdon.



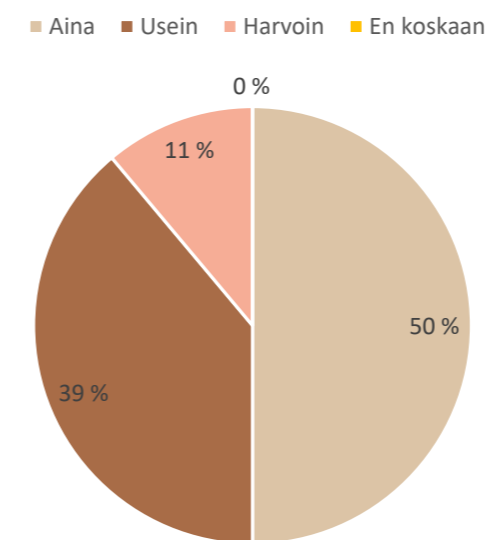
Kuvio 3. Oletko ostanut Finarten tuotteita? Voit valita useamman vaihtoehdon.

4 Ostaessasi mattoa, otatko selvää mistä materiaalista se on valmistettu?



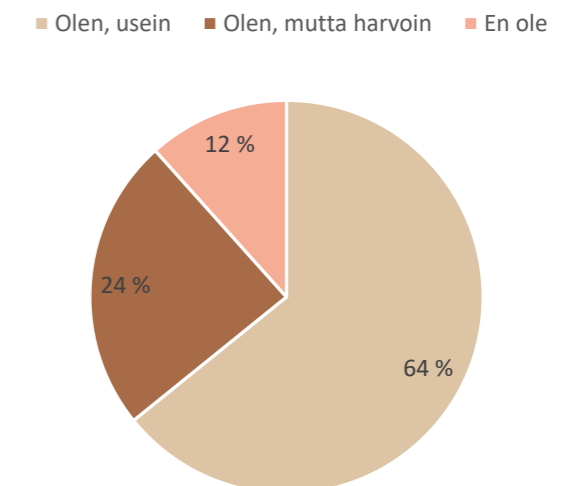
Kuvio 4. Ostaessani mattoa, otatko selvää mistä materiaalista se on valmistettu?

5 Ostaessasi mattoa, otatko selvää miten sitä hoidetaan?



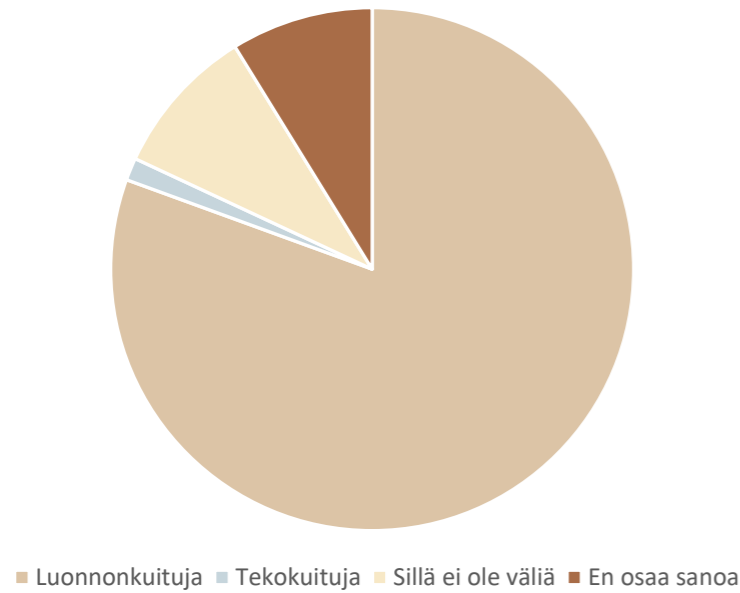
Kuvio 5. Ostaessasi mattoa, otatko selvää miten sitä hoidetaan?

6 Oletko jättänyt mattoa ostamatta, koska sen materiaali ei ole ollut käyttötarkoitukseensa sopiva?



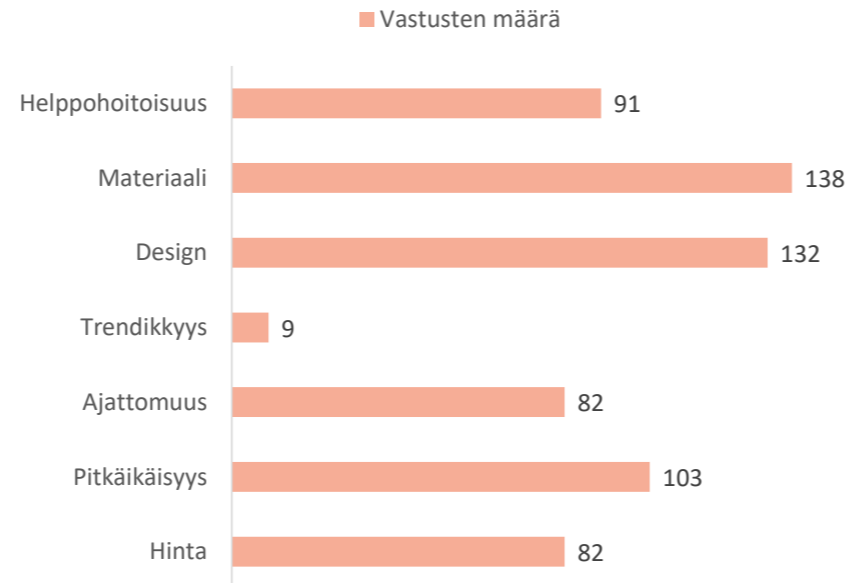
Kuvio 6. Oletko jättänyt mattoa ostamatta, koska sen materiaali ei ole ollut sopiva?

7 Suositko matoissa luonnon- vai tekokuituja?



Kuvio 7. Suositko matoissa luonnon- vai tekokuituja?

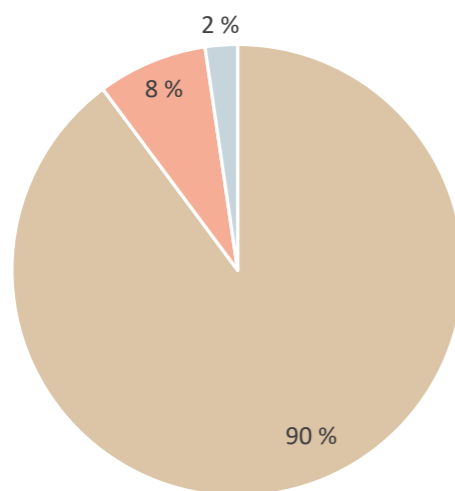
8 Valitse kolme maton ominaisuutta, jotka vaikuttavat ostopäätökseesi eniten.



Kuvio 8. Valitse kolme maton ominaisuutta, jotka vaikuttavat ostopäätökseesi eniten.

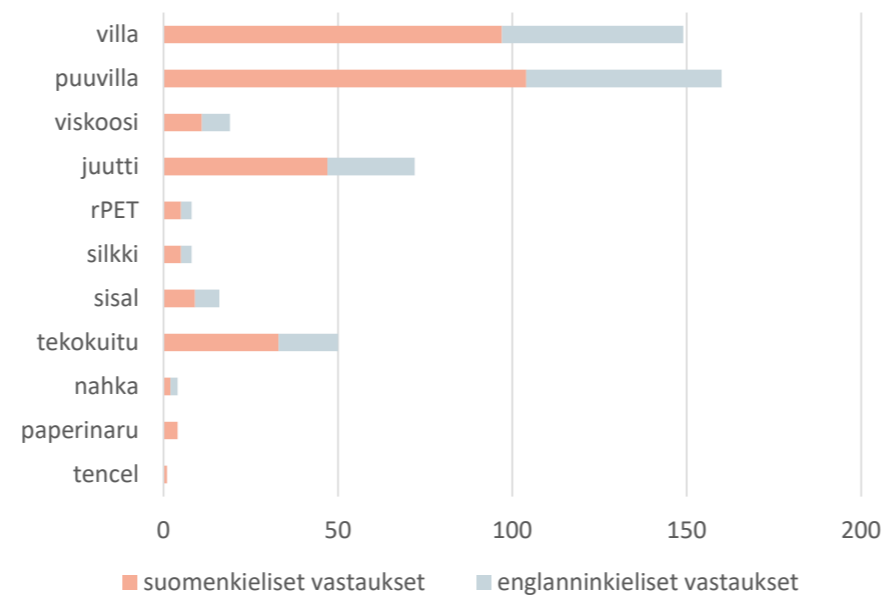
9 Tiedätkö, mistä materiaaleista kotisi matto/matot on valmistettu?

Kyllä En En omista mattoja



Kuvio 9. Tiedätkä, mitkä materiaaleita kotisi matto/matot on valmistettu?

10 Jos vastasit edelliseen kysymykseen Kyllä, valitse mattojesi materiaalit alta.



Kuvio 10. Jos vastasit edelliseen kyllä, valitse mattojesi materiaalit alta.

Kysymyksen 7 (kuvio 7) vastauksista kävi ilmi, että 81 % vastaajista suosii matoissa luonnonkuituja, 1 % tekokuituja, 9 %:lle sillä ei ollut väliä ja 9 % ei osannut sanoa. Kahdeksannen kysymyksen vastauksista selviää, että eniten kuluttajan ostopäätökseen vaikuttavat maton ominaisuudet ovat sen materiaali ja design. Myös maton pitkäikäisyys, helppohoitoisuus, ajattomuus ja hinta vaikuttivat monen ostopäätökseen. Maton trendikkyys vaikutti vastaajien ostopäätökseen selvästi vähiten, kuten kuviosta 8 voi nähdä.

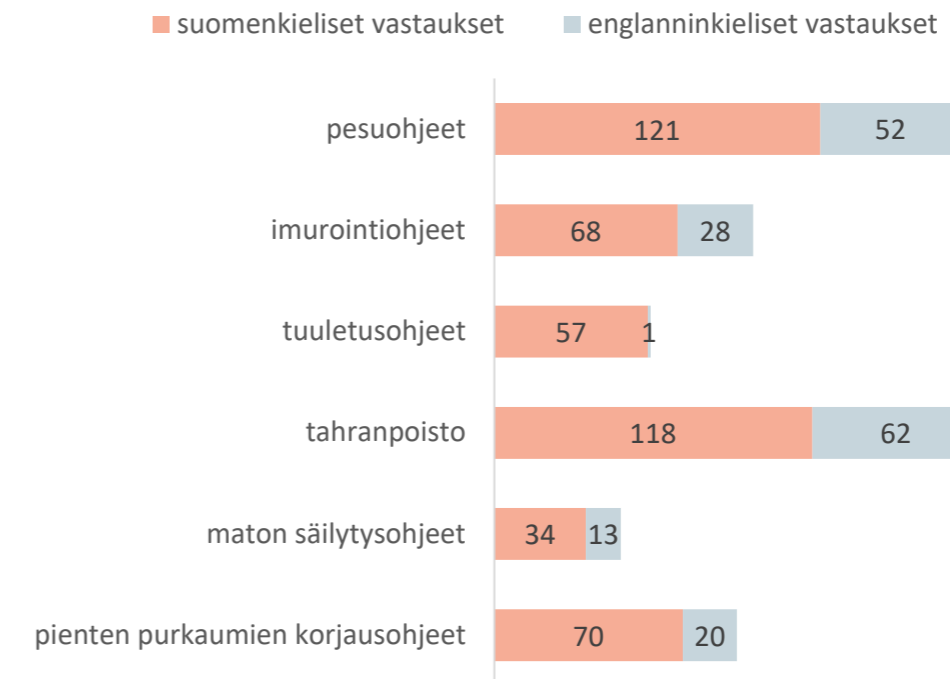
Kysymyksessä 9 kysyin, tietävätkö vastaajat, mistä materiaalista heidän kotinsa matto tai matot on valmistettu (katso kuvio 9). 90 % vastaajista vastasi kysymykseen myöntävästi, 8 % vastasi kielteisesti ja 2 % vastasi, että ei omista mattoja. Kysymyksessä 10 pyysin edelliseen kysymykseen myöntävästi vastanneita kertomaan, mitä materiaalia heidän omistamansa matot ovat. Ylivoimaisesti eniten vastaajat kertoivat omistavansa villa- ja villasekoitemattoja ja puuvilla- ja puuvillasekoitemattoja. Usea ilmoitti omistavansa myös juutti- ja tekokuitumattoja. Muutama kertoi omistavansa viskoosi-, rPET-, silkki-, sisal-, nahka-, paperinaru- ja Tencel-mattoja. Mattojen määrät näkee tarkemmin kuviosta 10.

11. kysymyksessä pyysin vastaajia kertomaan, onko heillä ilmennyt Finarten mattojen hoidossa ongelmia. Suurimmalle osalle vastaajista ongelmia ei ollut tullut. Muutama kertoi, että villa- puuvilla- ja juuttimatoista irttoa nukkaa. Vastauksissa mainittiin villa- ja puuvillamattojen pesemisen hankaluus, maton kulmien käpristyminen ja maton värien haalistuminen. Kysymyksen 11 vastaukset voi lukea liitteestä 4.

Kysyin kysymyksessä 12, mikä on vastaajille haastavinta mattojen hoidossa. Vastausten perusteella eniten hankaluuksia aiheuttavat mattojen pesu ja tahrannoitus. Useassa vastauksessa mainittiin mattojen ison koon ja painavuuden tuomat haasteet sekä mattojen hoitoon tarvittavan tilan puute etenkin kerrostaloasunnoissa. Vastauksissa tuli esille myös maton pesulaan viemisen hankaluus ja maton hoitamisen unohtaminen arjen keskellä. Kysymyksen 12 vastaukset ovat luettavissa liitteessä 4.

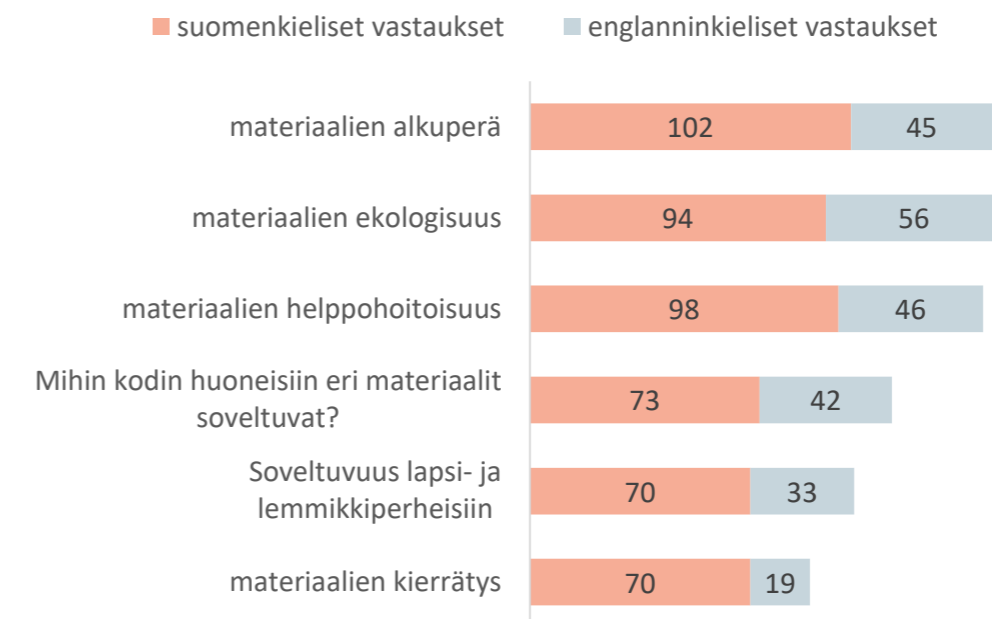
Halusin myös tietää, millaisen sisällön vastaajat kokivat itselleen tarpeelliseksi matoille suunnatuissa materiaali- ja hoito-oppaissa. Kysymyksessä 13 kysyin vastaajien toiveita hoito-oppaaseen. Eniten vastauksista nousi esille pesu- ja tahrannoitusohjeiden tarve. Imurointiohjeet ja pienten purkautumien korjausohjeet saivat myös kannatusta, tuuletusohjeita ja maton varastointiin liittyviä säilytysohjeita toivottiin vähemmän. Vastausten määrät on esitetty kuviossa 11. Seuraavaksi kysyin vastaajien toiveita mattojen materiaalioppaan sisällöstä. Kuten kuviosta 12 käy ilmi, kaikki kysymyksen 14 vastausvaihtoehdot saivat melko tasaisesti ääniä, mutta eniten toivottiin tietoa materiaalin ekologisuudesta, alkuperästä ja helppohoitoisuudesta.

13 Millainen sisältö matoille suunnatussa hoito-oppaassa olisi sinulle tarpeellista?



Kuvio 11. Millainen sisältö matoille suunnatussa hoito-oppaassa olisi sinulle tarpeellista?

14 Millaisen sisällön matoille suunnatussa materiaalioppaassa kokisit sinulle tarpeelliseksi?



Kuvio 12. Millaisen sisällön matoille suunnatussa materiaalioppaassa kokisit sinulle tarpeelliseksi?

Viimeisenä kysymyksenä kysyin vastaajilta, onko materiaalin tuntemus heille tärkeää ja pyysin heitä perustelemaan vastauksensa (kuvio 13). Miltei kaikki vastaajat sanoivat materiaalin tuntemuksen olevan heille jollakin tavalla tärkeää. Kaksi vastauksissa eniten esille nousuttua syytä materiaalin tuntemuksen tärkeydelle olivat ekologisuus ja huollettavuus. 38 vastaajaa kertoi materiaalin tuntemuksen olevan heille tärkeää, jotta he tietävät, että heidän ostamansa tuote on ekologisesti ja vastuullisesti valmistettu. Usea mainitsi suosivansa luonnonmateriaaleja ja mattojen luonnollisuutta. 34 vastaajaa taas piti materiaalin tuntemusta tärkeänä, jotta he osaavat hoitaa mattoa oikeaoppisesti ja näin pidentää sen käyttöikä. 37 vastaajaa mainitsi maton pitkäikäisyyden yhtenä materiaalin tuntemuksen tärkeänä syynä. 20 vastaajaa perusteli materiaalin tuntemuksen tärkeyttä myös sillä, että he haluavat käyttää mattoa oikein ja sijoittaa sen oikeaoppisesti kodissaan. Vastauksissa nousi esille myös materiaalin alkuperän, kierrätyksen, turvallisuuden ja lemmikeille ja allergikoille soveltuvuuden tärkeys. 14 vastaajaa kertoi syyksi sen, että he haluavat yksinkertaisesti olla tietoisia siitä, mistä materiaalista heidän omistamansa tavaransa on tehty. 15. kysymyksen vastaukset ovat luettavissa liitteessä 3.

4.2 Kyselyn vastausten analysointi

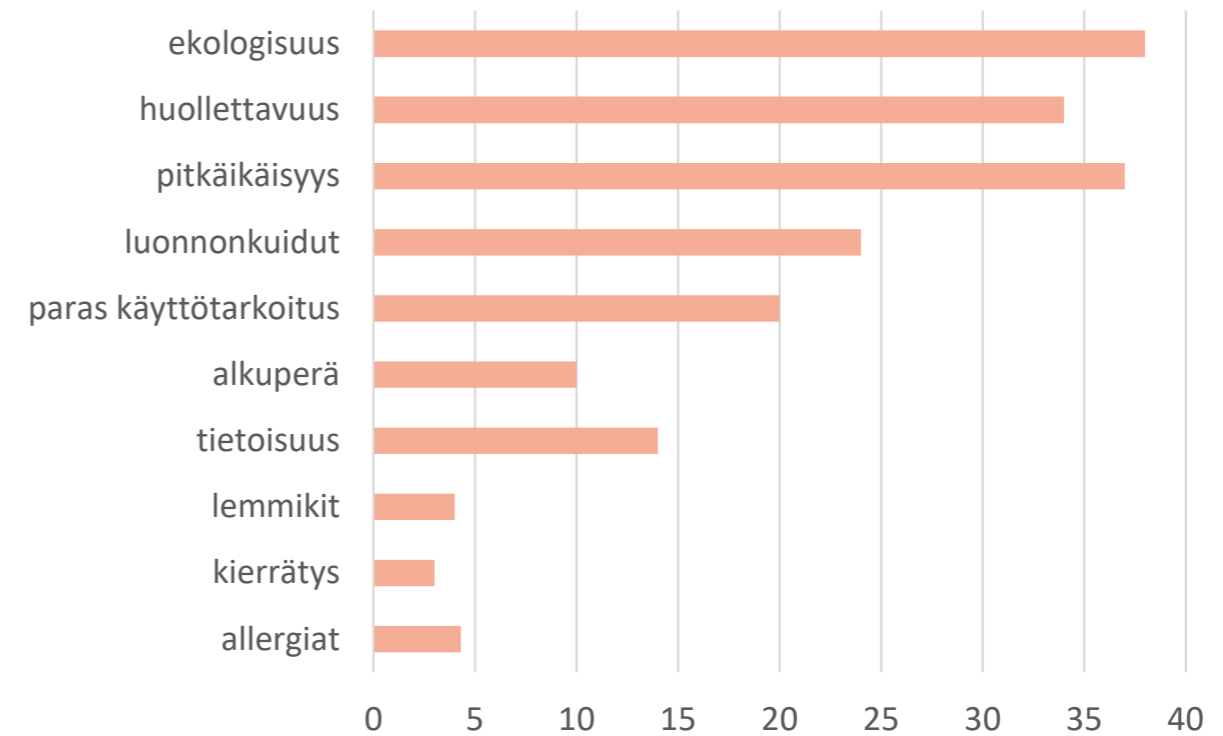
Teettämäni kyselyn vastaukset antavat mielestäni minulle hyvät lähtökohdat matoille suunnattujen materiaali- ja hoito-oppaiden luomiseen. Oli positiivista huomata, että usea kyselyyn vastanneista kertoi pitävänsä materiaalin tuntemusta tärkeänä ja olevansa kiinnostunut tekstiilimateriaaleista ja mattojen hoidosta. Kuitenkin 12 % vastaajista kertoi ostaneensa maton, vaikka se ei sopinut materiaalinsa puolesta käyttötarkoitukseensa. Tämän tyyppinen kuluttaminen ei ole mielestäni kestävä, ja huolimattomasti ostetun maton elinikä on oletettavasti lyhyempi kuin maton, joka sopii ominaisuuksiltaan kuluttajan tarpeisiin.

Kyselyn tuloksista käy ilmi, että mattojen materiaali- ja hoito-oppaille on tarvetta. Vastaajat haluavat tietää materiaalien ekologisuudesta ja alkuperästä. He haluavat tietää, millaisella hoidolla ja huollolla matosta saa mahdollisimman pitkäikäisen ja miten eri materiaaleista valmistetut matot kannattaa kotona sijoittaa. Hoito-ohjeista tärkeimmiksi kerrottiin pesu- ja tahrannoitohjeet. Kiinnostusta mattojen materiaalien ominaisuuksiin ja oikeanlaiseen käyttöön löytyy.

“Materiaalin tuntemus on tärkeää, jotta pystyn valitsemaan sopivan ja pitkäikäisen maton. Kuluttajana minua kiinnostavat myös ekologisuus ja eettinen kestävyys.”

- Anonyymi vastaus kyselyn kysymykseen *Onko materiaalin tuntemus sinulle tärkeää?*

15 Onko materiaalin tuntemus sinulle tärkeää? Perustele lyhyesti.



Kuvio 13. Kootut vastaukset kysymykseen Onko materiaalin tuntemus sinulle tärkeää?

5 Mattojen materiaaliopas

Maton materiaalin valinnan ei tarvitse olla vaikeaa. Mieti, mihin huoneeseen haluat maton sijoittaa ja kuinka aktiiviseen käyttöön se tulee. Kuuluuko perheeseesi lapsia tai lemmikkejä? Lue alta Finarten matoissa käytettävien materiaalien käyttöominaisuuksista, alkuperästä ja ekologisuudesta, ja löydä juuri sinun tarpeisiisi sopiva materiaali.

5.1 Villa

Lampaanvilla on luonnollinen eläinkuitu, joka soveltuu erinomaisesti mattojen materiaaliksi. Sitkeänä kuituna villa kestää hyvin kulutusta ja kimmoisuutensa ansiosta villamattoon ei jää helposti painaumuksia esimerkiksi huonekalujen jaloista. Villa on helppohoitoinen, sillä se hylkii luonnostaan vettä ja likaa kuidun rakenteen ja luontaisen rasvan ansiosta. Villa on myös luonnonkuiduista paloturvallisista, se palaa hitaasti ja sammuu itsestään, kun tulta ylläpitävä aines erotetaan siitä. (Räisänen, Rissanen, Parviainen & Suonsilta 2017.)

Villamatton (kuva 20) voit sijoittaa lämmittämään askelia olohuoneeseen, makuuhuoneeseen, käytäviin ja auloihin. Etenkin talvella villa on miellyttävä materiaalivalinta, sillä se eristää hyvin lämpöä. Akustoivana materiaalina se vaimentaa askelten ääniä. Jos mahdollista, vältä villamatton sijoittamista kovin aurinkoiseen paikkaan kotonasi, sillä pitkäkestoinen UV-säteily voi kellastuttaa ja haurastuttaa villakuitua (Räisänen ym. 2017, 53).

Finarten villamatot kudotaan Intiassa, Bhadohin kaupungissa. Käyttämämme villa on kotoisin Intiasta, Uudesta-Seelannista ja Saudi-Arabiasta. Intiasta saatava villa on karheampaa laatua ja se soveltuu hyvin mattojen materiaaliksi (Kadam). Suovilla ja Terttu -matoissamme käytämme pehmeämpää uusiseelantilaista villaa pehmeyttä tuomaan. Kaikki Finarten käyttämä villa on sertifioitua ja mulesing-vapaata. (Finarte 2021 d.) Mulesing-käsittelyssä lampaiden takareisien ihoa viilletään ja arpeutetaan kärpästen ja niiden toukkien pesiytymisen estämiseksi (Räisänen ym. 2017, 55). Käsittely aiheuttaa lampaille kipua ja stressiä, ja siksi Finarte käyttää tuotteissaan vain mulesing-vapaata villaa (Finarte 2021 d; Räisänen ym. 2017, 55).

Pelkästään hiilidioksidipäästöjä mitatessa villa ei ole kaikkein ympäristöystävällisin materiaali. Esimerkiksi 140x200-kokoiseen Saaristo-villamattoon tarvittavan villan valmistuksesta aiheutuu 75,8 kilogramman hiilidioksidipäästöt (Finarte 2021 e). Se vastaa noin 540 kilometrin autoilua tai 75,8 maitolitrin tuotantoa (Openco2). Maton hiilijalanjälkeä miettiessä on kuitenkin hyvä ottaa huomioon sen koko elinkaari. Villan hyvät käyttöominaisuudet tekevät siitä mattojen materiaalina pitkäikäisen. Villamatto kestää käytössä pidempään kuin esimerkiksi puuvillamatto, sillä likaa hylkivistä ominaisuuksistaan johtuen sitä tarvitsee pestä harvemmin. (Finarte 2021 e.)



Villa

Plussat:

- mainio kulutuksenkesto
- hylkii luonnostaan vettä ja likaa
- lämmin tuntu

Miinukset:

- uudesta villamatosta irtoaa jonkin verran nukkaa
- UV-säteily voi kellastuttaa ja haurastuttaa kuitua
- villa voi olla allergisoiva



Kuva 20. Keto-villamatto, Finarte.



Kierrätetty puuvilla

Plussat:

- hyvä kulutuksenkesto
- helppo pestä ja huoltaa
- kierrätettynä ekologinen vaihtoehto

Miinukset:

- pitkäkestoinen UV-säteily kellastaa kuitua
- likaantuu helpommin kuin villa

5.2 Kierrätetty puuvilla

Puuvilla on mattojen materiaalina miellyttävä ja käytännöllinen, eivätkä kierrätetyn puuvillan ominaisuudet juuri eroa uudesta puuvillasta. Puuvillaisella matolla on mukava astella avojaloin, sillä se on tunnultaan pehmeä eikä lainkaan karhea (kuva 21). Puuvillamaton voit sijoittaa melkein mihin tahansa kodissasi. Puuvilla kestää hyvin kulutusta ja tahrat lähtevät siitä helposti vesipesussa, joten se sopii myös eteiseen ja keittiöön. (Finarte 2021; Räisänen ym. 2017, 32.)

Puuvilla on maailman eniten tuotettu luonnonkuitu. Reilu neljännes maailmassa tuotetusta kuidusta on puuvillaa. Sitä saadaan puuvillakasvin siementen ympärille kasvavista siemenkuiduista. (Räisänen ym. 2017, 26.) Luonnonkuituna puuvilla on uusiutuva ja biohajoava materiaali, mutta uusi puuvilla ei ole kovin ekologinen vaihtoehto. Puuvillan kasvattamiseen kuluu paljon erilaisia kemikaaleja sekä vettä, sillä puuvillakasvi on herkkä hyönteisten ja kasvisairauksien vaikutuksille ja puuvillaa kasvatetaan nykyään alueilla, joissa se ei luonnollisesti menestyisi. Tästä johtuen kasvia joudutaan keinokastelemaan suurilla määrillä vettä, mikä vähentää kuivien alueiden pohjavesien määrää ja lisää maaperän suolapitoisuutta. Viljelyn lisäksi puuvillan esikäsittely, värjäys ja viimeistys tarvitsevat paljon vettä. (Räisänen ym. 2017, 33–34.) Kuluttajana voit kuitenkin tehdä valinnan uuden ja kierrätetyn puuvillan välillä.

Finarte käyttää matoissaan ainoastaan kierrätettyä puuvillaa, joka on huomattavasti ekologisempi vaihtoehto neitseelliselle puuvillalle. Puuvillamattomme kudotaan Intiassa, Biswanin ja Bhadihin kaupungeissa. Käytämme hyödyksi teollisuuden leikkuuylijäämät ja hukkamateriaalit, jotka muuten päätyisivät tuhottavaksi. Esimerkiksi printattujen puuvillamattojemme materiaali on saatu repimällä kierrätettävä puuvilla mekaanisesti pieneksi silpuksi ja kehräämällä uudelleen langaksi. Valmiissa matossa voi nähdä pieniä erivärisiä sattumia, jotka muistuttavat materiaalin edellisestä elämästä. (Finarte 2021 a.) Kierrätetyn puuvillan valmistaminen säästää merkittävästi luonnonvaroja, sillä uutta raaka-ainetta ei tarvitse kasvattaa (Nurmi 2021 d). Yksi kilogramma kierrätettyä puuvillaa säästää 11 000 litraa vettä maapallon resursseista (Finarte 2021 d).

Kuva 21. Dyyini-matto kierrätetystä puuvillasta, Finarte.

Viskoosi

Plussat:

- kaunis kiilto
- pehmeä, silkkimäinen tuntu
- ylellinen mattomateriaali

Miinukset:

- herkkä materiaali, alhainen hankauksenkesto
- vesi voi aiheuttaa läikkiä maton pintaan
- painavista huonekaluista voi jäädä painaumuja mattoon



Kuva 22. Suraya-viskoosimatto, Finarte.

5.3 Viskoosi

Viskoosi on pehmeä ja näyttävä selluloosasta valmistettu muuntokuitu, jonka kaunis kiilto muistuttaa silkkiä. Viskoosimaton sävy ja pinnan kiilto eläytyvät valon mukaan. Maton sävy voi siis vaihdella kiiltävästä himmeämpään riippuen valon tulosuunnasta (kuva 22).

Viskoosi on herkkä materiaali, ja sen vuoksi viskoosimatto sopii parhaiten huoneeseen, jossa on vähemmän trafikkia. Parhaimmillaan viskoosimatto on katseenvangitsijana suurilla pinnoilla oleskelutilassa tai makuuhuoneessa. Vesi voi aiheuttaa läikkiä viskoosimaton pintaan, minkä vuoksi emme suosittele viskoosimattoa keittiöön tai eteiseen. Jos mahdollista, vältä viskoosimaton sijoittamista kovin aurinkoiseen paikkaan kotonasi, sillä pitkäkestoinen, suora auringonpaiste saattaa aiheuttaa muutoksia viskoosikuidun rakenteeseen ja väriin. (Mäkelä 2019.)

Finarten viskoosimatot valmistetaan Bhadohin kaupungissa Intiassa. Viskoosikuidun monivaiheiseen valmistusprosessiin kuluu paljon energiaa, vettä ja haitallisia kemikaaleja, kuten rikkihiiltä. Suuri osa prosessissa käytetyistä kemikaaleista voidaan ottaa talteen ja uusiokäyttää. Esimerkiksi prosessissa käytettävä natriumhydroksidi voidaan kierrättää täysin. Viskoosin ympäristökuormitus riippuukin siitä, minkä verran kullakin tehtaalla kierrätetään kemikaaleja ja vettä. Parhaimmillaan viskoosin tuotannossa päästään negatiivisiin hiilidioksidipäästöihin ja huonoimmillaan viskoosi on yksi suuripäästöisimmistä tekstiilikuiduista. (Räisänen ym. 2017, 94.) Finarte on tietoinen viskoosin kemikaalipainotteisesta valmistusprosessista, ja pyrimmekin korvaamaan viskoosituotteemme tulevaisuudessa ympäristöystävällisemmillä vaihtoehdoilla (Finarte 2021 d).

5.4 Juutti

Juutti on nopeakasvuinen runkokuitu, joka on yksi ympäristöystävällisimmistä saatavilla olevista luonnonkuiduista. Se kasvaa trooppisilla ja subtrooppisilla jokisuistoalueilla, eikä sen viljelyyn tarvita juuri lainkaan torjunta-aineita tai lannoitteita. Juuttia ei myöskään tarvitse keinokastella, sillä monsuuniaikojen sademäärät riittävät sen tarpeisiin. Suurin osa maailmalla tuotetusta juutista tulee Intiasta ja Bangladeshista. (Räisänen ym. 2017, 43.) Finarten käyttämä juutti on kotoisin Intiasta, missä Finarten juuttimatot myös kudotaan Panipatin alueella (Finarte 2021 d).

Juutti on rouhea, luonnollinen materiaali, jossa on kuitenkin kaunis, hienoinen kiilto (kuva 23). Juutin parhaimpiin ominaisuuksiin kuuluvat kestävyys ja käytännöllisyys. Sen kauniin kirjavassa pinnassa lika ei juuri näy, ja siksi juuttimatto sopii myös keittiöön, eteiseen tai lasitetulle parvekkeelle. Ulkokäyttöön juuttimatto ei sovellu, sillä sen säänkesto on heikko. Toki juuttimaton voi sijoittaa myös olo- tai makuuhuoneeseen tuomaan tunnelmaa, jos pidät karheammasta tuntumasta jalkojen alla. Luonnollinen juuttimatto sopii moneen sisustustyyliin, ja sen rouheutta voi hyödyntää vastapainoa antavana elementtinä, jos huoneessa on jo paljon muita pehmeitä tekstiilejä. (Räisänen ym. 2017, 44; Finarte 2019.)



Juutti

Plussat:

- kaunis, rouhea pinta
- pysyy helposti siistinä imuroinnilla
- edullinen, ympäristöystävällinen luonnonkuitu

Miinukset:

- UV-säteily heikentää kuitua
- uudesta juuttimatosta voi irrota nukkaa

Kuva 23. Harvest- ja Natur-juuttimatot, Finarte.

5.5 Kierrätetty polyesteri

Finarte käyttää muutamassa mattomallissaan kahdella eri tavalla kierrätettyä polyesteriä. rPET-materiaali valmistetaan kierrätetyistä muovipulloista, ja kierrätetystä polyesterikan-kaasta kudottujen mattojen materiaali on tekstiiliteollisuuden leikkuuylijäämää. (Finarte 2021 d.)

5.5.1 rPET

Kun maton täytyy kestää astetta enemmän kulutusta eteisessä, parvekkeella tai lemmikin tassujen alla, loistava valinta on kierrätetyistä muovipulloista tehty rPET-muovi. Se on luja ja kevyt materiaali, joka on samalla helppohoitoinen ja pehmeä koskettaa (kuva 24). Kuitu kestää erinomaisesti erityisesti lasin läpi tulevaa valoa, joten matto pysyy kauniina paahteis- sessakin kohtaa asuntoa. Monikäyttöinen rPET kestää myös vettä ja soveltuu parvekkeelle ja kosteisiin tiloihin. Se ei myöskään syty helposti, sillä polyesteri pakenee liekin läheisyy- dessä. (Räisänen ym. 2017, 75–77.)

rPET eli kierrätetty polyetyleenitereftalaatti on materiaali, jota saadaan muovista, joka on jo aiemmin ollut käytössä esimerkiksi muovipullona. Kun muovi lajitellaan, puhdistetaan ja jauhetaan rakeiksi, sitä voidaan käyttää uusien tuotteiden raaka-aineena. (Tingstad 2020.) Finarten rPET-materiaalista tehdyt matot on siis valmistettu kierrätetyistä muovipulloista. Ne valmistetaan Biswanin kaupungissa Intiassa.

5.5.2 Kierrätetty polyesteri (PES)

Neljässä Finarten mattomallissa (Kuhmo, Tori, Usva ja Kairo) on muiden materiaalien lisäksi käytetty kierrätettyä polyesteria. Kaikki käyttämämme polyesteri on tekstiiliteollisuuden leik- kuuylijäämää ja peräisin tekstiilien kierrätyskeskittymästä Intiasta. Esimerkiksi Kuhmo-maton materiaalina on käytetty intialaisten sari-vaatteiden leikkuuylijäämää. (Finarte, 2021 d.) Kierrätetty polyesteri antaa puuvilla- tai juuttimattoon lisää lujuutta ja napakkuutta. Poly- esterikuitu kestää auringonvaloa luonnonkuituja huomattavasti paremmin ja se kestää mai- niosti kulutusta (Räisänen ym. 2017, 76-77). Tavallisen polyesterin tavoin myös kierrätetystä polyesteristä irtoaa ikävä kyllä mikromuovia pesun yhteydessä (Nurmi 2021 e).



Kierrätetty polyesteri, rPET

Plussat:

- kestävä, mutta pehmeä materiaali
- kestää hyvin auringonvaloa ja kosteutta
- valmistettu kierrätetyistä muovipulloista

Miinukset:

- eristää heikosti lämpöä
- likaantuu helpommin kuin villa
- pesussa kuidusta irtoaa mikromuovia

Kuva 24. Pispala-matto rPET-materiaalista, Finarte.

5.6 Materiaalit kodin eri huoneisiin

Eteinen on Suomessa kodin ainoa huone, jossa matolle astutaan kengät jalassa (kuva 25). Hyvät materiaalivalinnat eteiseen ovat kulutusta kestävä juutti sekä helposti huollettavat rPET-materiaali ja puuvilla. (Finarte 2021f.)

Olohuoneessa vietetään paljon aikaa ja sinne kannattaakin sijoittaa kauneimmat ja näyttävimmät materiaalit. Kokeile kiiltäviä viskoosimattojamme sekä muhkeita villamattojamme (kuva 26). (Finarte 2021f.)

Lemmikkikoteihin suosittelemme kulutusta kestäviä ja helposti huollettavia materiaaleja, kuten villa, rPET-materiaali ja puuvilla (kuva 27) (Finarte 2021f.)

Parvekkeella maton pitää kestää enemmän auringonvaloa ja kosteutta kuin sisätiloissa (kuva 28). Suosittelemmekin parvekkeellesi rouheasta juutista ja kierrätetystä rPET-materiaalista tehtyjä mattojamme. (Finarte 2021f.)

Suositlemme lapsiperheen kotiin mattoa, jolla kestää leikkiä ja juoksennella. Puuvilla-, villa-, ja rPET-mattomme ovat kestäviä ja niistä onnistuu myös tahranpoisto helposti (kuva 29). Meiltä löytyy myös juuri lapsille suunniteltuja puuvillamattoja. (Finarte 2021f.)

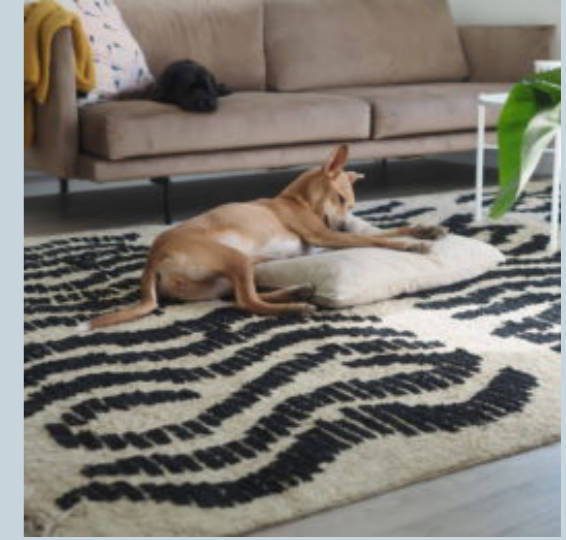
Keittiöön kannattaa valita matto, josta tahranpoisto onnistuu kotikonsteinkin, jotta kokatessa tai leipoessa ei tarvitse pelätä pientä sotkua. Tällaisia materiaaleja ovat etenkin puuvilla ja rPET (kuva 30). (Finarte 2021f.)



Kuva 25. Eteisen matolle astutaan usein kengät jalassa.



Kuva 26. Viskoosimatto on kaunis valinta olohuoneeseen.



Kuva 27. Lemmikkikodissa maton tulee olla helposti pestävä.



Kuva 28. Parvekkeelle säänkestävin materiaalivalinta on rPET.



Kuva 29. Finartelta löytyy myös lapsille suunniteltuja mattoja.



Kuva 30. Keittiöön sopii puuvillamatto.

6 Mattojen hoito-opas

Mattoihin pätee sama vastuullisen kuluttamisen periaate kuin kaikkiin muihinkin kulutustavaroihin: hoida sitä hyvin ja se kestää käytössäsi pidempään. Maton elinikää ei voi määrittellä tarkkoilla numeroilla, mutta se on varmaa, että oikeanlaisella hoidolla voit itse vaikuttaa mattosi käyttöiän pituuteen. Tässä oppaassa esittelemme Finarten eri tekstiilimateriaaleista valmistetuille matoille suosittelamme hoito-ohjeet.

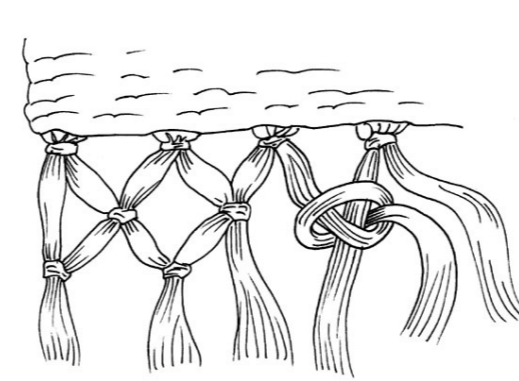
6.1 Vinkkejä maton käyttöiän pidentämiseen

Mattoja olisi hyvä aika ajoin kääntää pituus-suunnassa etenkin, jos niitä pidetään kovin aurinkoisessa kohdassa asuntoa. Auringonvalo voi haalistaa luonnonkuituisten mattojen väriä, mutta kääntelemällä mattoa se saa valoa tasaisemmin. Voit myös ajoittain vaihtaa maton päälle tulevien painavien huonekalujen paikkoja, jotta niiden paino ei kohdistu koko ajan samoihin kohtiin matossa. (Floor Story 2021.) Osa matoistamme on myös kaksipuolisia, joten käyttämällä molempia puolia tuplaat mattosi käyttöiän.

Mattoa ei kannata pestä turhaan. Seuraa mattosi kuntoa ja hoida sitä imuroimalla ja tuuletamalla, ja pese se vasta silloin, kun se on likaantunut. Jokainen pesukerta kuluttaa mattoa jonkin verran. (Pakaslahti 2018.)

Käsinkudotun maton päädyissä olevat hapsut voivat ajan saatossa kulua, löystyä tai jopa aueta. Hapsujen kuntoa kannattaa tarkkailla, sillä ne pitävät koko maton rakennetta kasassa. Yleinen syy hapsujen kulumiselle on niiden imurointi. Vältä siis hapsujen voimakasta imuroimista. Myös työtuolit ja muut pyörillä liikuteltavat huonekalut kuluttavat hapsuja, joten vältä niiden sijoittamista maton reunan ja hapsujen päälle. Jos mattosi hapsuista on päässyt aukeamaan solmu, pyri solmimaan se samalla tavalla kuin maton muut hapsut (kuva 31). Yleisimpiä maton hapsuissa käytettyjä solmuja ovat hevosenhätäsolmu (kuva 32) ja kankurinsolmu (kuva 33).

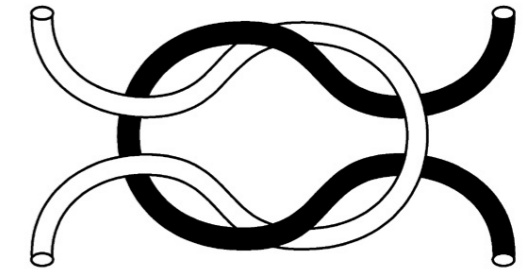
Joskus matto pitää varastoida lyhyemmäksi tai pidemmäksi aikaa. Kääri silloin puhdas matto siistille rullalle välttämättä rypyjä ja vekskejä. Sido rulla muutamasta kohtaa kiinni. Voit kääriä maton paperiin, jos varastointi on pitkäaikainen. Varastoi rullattu matto vaakatasossa kuivassa ja viileässä, mielellään valoisassa varastossa. Etenkin villa- ja viskoosimatot ovat alttiita tuhohyönteisille, kuten koiperhosen toukille ja turkiskuoriaisille, jotka viihtyvät parhaiten kosteassa, pimeässä ja lämpimässä. Ethän sijoita varastoidun maton päälle mitään painavaa, josta voi jäädä painaamia mattoon. (Räisänen ym. 2017; Wagner 2020.)



Kuva 31. Yksi tapa solmia maton hapsut.



Kuva 32. Hevosenhätäsolmu.



Kuva 33. Kankurinsolmu.

Nämä vinkit pätevät kaikkiin mattoihimme, ja ottamalla ne osaksi rutiinejasi pidennät mattosi käyttöikää selvästi:

- Imuroi säännöllisesti poistaaksesi pölyn ja irtolian (Floor Story 2021).
- Poista tahrat ripeästi, jotta ne eivät ehdi imeytymään maton kuituihin (Floor Story 2021).
- Tuuleta matto ulkona silloin tällöin, niin se pysyy raikkaana (Kivimäki 2014).
- Emme suosittele tamppausta, koska se voi vahingoittaa käsinkudottuja mattoja (Kivimäki 2012).
- Käännä mattoa lattialla pituussuunnassa aika ajoin, niin sen kulutus on tasaisempaa (Floor Story 2021).

6.2 Pesusymbolit

Mattojen hoito-ohjeisiin kuuluvat pesusymbolit eivät ole täysin samanlaiset kuin vaatteissa käytettävät pesusymbolit. Helpoimmin mattojen pesusymbolit tunnistaa siitä, että ne on sijoitettu mattoa kuvaavalle taustalle (kuva 34). Kuten vaatteidenkin pesusymboleissa, rasti symbolin päällä kieltää kyseisen käsittelyn (kuva 40) ja palkki symbolin alla tarkoittaa hellävaraisempaa käsittelyä (kuva 41). (SFS 5773.)

6.2.1 Käsipesu

Maton käsipesun symboli on pesuharja, jota käsi pitelee (kuva 35). Jos matto on merkitty käsin pestäväksi, voit pestä maton myös itse. Matto pestään suorana tasaisella alustalla. Se kastellaan, veteen laimennettu pesuaine levitetään matolle, mattoa harjataan pehmeällä harjalla käsin ja huuhdellaan useasti. Huuhtelujen välissä ja lopuksi voidaan poistaa vettä

esimerkiksi lattiankuivaimella. Otathan mattoa pestessä huomioon ympäristön. Matot tulee pestä paikoissa, joista pesuvesi ei pääse suoraan vesistöön. (SFS 5773.)

6.2.2 Taso- eli laakapesu

Maton tasopesun symboli on pesuharja (kuva 36). Tasopesu tarkoittaa pesulassa tasopesukoneella tehtävää vesipesua, jossa matto on suorana vaakatasossa. Pesussa matto kastellaan, siihen lisätään laimennettu pesuaine, se harjataan, huuhdellaan ja liika vesi puristetaan pois telapuristimella. (SFS 5773.)

6.2.3 Rumpupesu

Rumpupesun symboli on pesusoikko, jonka sisällä oleva M-kirjain tarkoittaa mattojen rumpupesua (kuva 37). Rumpupesu tehdään pesulan matonpesukoneessa vedellä ja pesuaineella. (SFS 5773.)

6.2.4 Rumpukuivaus

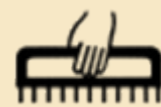
Rumpukuivauksen symboli on neliö, jonka sisällä on ympyrä (kuva 38). Yksi piste symbolin sisällä kertoo mattojen maksimikuivauslämpötilan, joka on 50 astetta. (SFS 5773.)

6.2.5 Kemiallinen pesu

Kemiallisen pesun symboli on ympyrä, jonka sisällä on kirjain (kuva 39). Eri kirjaimet ilmaisevat pesussa käytettäviä liuottimia. Kemiallisessa pesussa matto pestään ilman vettä ammattipesulassa orgaanisessa liuotimessa rumpupesukoneessa. (SFS 5773.)



Kuva 34. Maton pesusymbolit sijoitetaan mattoa kuvaavalle taustalle.



Kuva 35.
Käsipesun
symboli.



Kuva 36.
Tasopesun
symboli.



Kuva 37.
Rumpupesun
symboli.



Kuva 38.
Rumpukuivaus-
symboli.



Kuva 39.
Kemiallisen
pesun symboli.



Kuva 40.
Rasti symbolin
päällä kieltää
käsittelyn.



Kuva 41.
Palkki symbolin
alla kuvaa lieven-
nettyä käsittelyä.



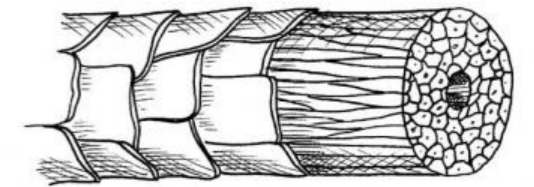
Kuva 42. Wabi-villamatto, Finarte.

6.3 Villamaton hoito

- pysyy siistinä säännöllisellä imuroinnilla
- hylkii luonnostaan likaa
- suosittelemme pesettämistä pesulassa
- voidaan raikastaa talvella lumipesulla

Villamatto on varsin helppohoitoinen hyvien ominaisuuksiensa ansiosta (kuva 42). Helpoin ja tärkein tapa pitää huolta villamatosta on säännöllinen imurointi. Jos lika ja pöly pääsevät tunkeutumaan maton rakenteeseen asti, ne voivat ajan mittaan kuluttaa maton rakennetta. Imuroi tasapintaiset villamatot V-kirjaimen muotoisin liikkein. (Karhu 2017.) Pitkänukkaisia mattoja suosittelemme imuroimaan matalammalla teholla, sillä voimakas imurointi voi saada käsinsolmitut nukat löystymään. Aika ajoin käy pitkänukkaisen maton nukkarivit imurin ohuen suulakkeen kanssa huolellisemmin läpi. Uudesta villamatosta voi irrota jonkin verran hahtuvaista kuitua, tämä on normaalia luonnonmateriaalille ja tasoittuu ajan myötä. Hahtuvan voi poistaa imuroimalla tai harjaamalla pehmeällä harjalla. (Floor Story 2021.)

Villa hylkii luonnostaan vettä ja likaa kuidun suomuisen rakenteen (kuva 43) ja luontaisen rasvan ansiosta (Räisänen ym. 2017, 54). Jos villamatolle kaatuu nestettä, se ei välittömästi imeydy kuituihin vaan jää maton pinnalle. Toimi tahranpoiston kanssa silti ripeästi. Poista ensin mahdollinen kiinteä tahra ja imeytä nestemäinen tahra puhtaaseen siivousliinaan tai talouspaperiin. Jos tahra kuitenkin ehtii imeytymään mattoon, poista se painelemalla kostealla nukkaamattomalla siivousliinalla. Vältä tahran hankausta ja saippuan käyttöä, sillä pehmeä villa huopuu helposti. (Floor Story 2021.) Suosittelemme laajemmin likaantuneen villamaton pesettämistä aina pesulassa.



Kuva 43. Villakuidun suomuinen rakenne.

Villamattoa on helppo raikastaa viemällä se pihalle tai parvekkeelle muutamaksi tunniksi tuulettamaan. Talvella villamatolle voi tehdä myös lumipesun. Emme suosittele mattojen tamppausta tai kantattujen mattojen kopistelua, sillä käsinkudottujen mattojen rakenne voi vahingoittua. Poista pöly ja irtolika matosta mieluummin imuroimalla.

6.2 Puuvilla- ja puuvillasekoitemattojen hoito

- imuroi säännöllisesti
- tahrat lähtevät vesipesussa
- käsinpesu tai laakapesu pesulassa

Puuvillamatot ovat käytössä kestäviä ja käytännöllisiä (kuva 44). Parhaiten matto pysyy siistinä säännöllisellä imuroinnilla. Vaikka lika imeytyy puuvillan kuituun nopeammin kuin villaan ja pöly voi kiinnittyä kuidun kierteisiin, puuvilla myös puhdistuu helposti vesipesussa. Puuvillamatto kestää hyvin pesua, koska kuidulla on hyvä emäksen kesto ja sen lujuus kasvaa märkänä. (Räisänen ym 2017.) Paikalliset tahrat voi poistaa kevyesti hankaamalla kostealla siivousliinalla ja miedolla pesuaineella. Ethän ravistele kantattua mattoa sen päistä, sillä tämä voi vahingoittaa maton rakennetta. (Finarte 2019b.)

Suosittelimme Finarten puuvillamatoille hellävaraista käsinpesua tai laakapesua 30 asteessa. Konepesu tai painepesurin käyttö ei ole sallittua. Käytäthän mietoa pesuainetta, etkä liota mattoa. Pese raidallinen matto raitojen suuntaisesti ja huuhtelee matto huolellisesti. Kuivata puuvillamatto varjoisassa paikassa tasaisella alustalla tai ripusta kuivumaan niin, että vesi valuu raitojen suuntaisesti. Märkää mattoa ei saa kääriä rullalle tai taitella. Otathan mattoa pestessä huomioon ympäristön. Matot tulee pestä paikoissa, joista pesuvesi ei pääse suoraan vesistöön. Varmistathan tarkat mattokohtaiset pesuohjeet maton mukana tulleesta hoito-ohjeesta. (Finarte 2021g.)



Kuva 44. Mosaiikki-puuvillamatto, Finarte.



Kuva 45. Suraya-viskoosimatto, Finarte.

6.4 Viskoosimaton hoito

- imuroi nukan suuntaisesti
- käsittele uusi matto matonsuojasuihkeella
- suosittelemme pesettämistä aina pesulassa
- tuftattu viskoosimatto on painava siirrellä

Viskoosi on Finarten käyttämistä materiaaleista herkin, mutta oikein hoidettuna kauniin kiiltävä viskoosimatto on pitkäikäinen hankinta (kuva 45).

Uusi viskoosimatto kannattaa käsitellä matonsuojasuihkeella ennen käyttöönottoa. Suojaus estää lian imeytymistä viskoosikuituihin ja näin helpottaa maton huoltoa. Imuroi viskoosimatto säännöllisesti nukan suuntaisesti. Uudesta nukkamatosta voi lähteä hahtuvaista kuitua, mutta tämä tasoittuu ajan mittaan. Voit poistaa hahtuvan imuroimalla tai kevyesti harjaamalla. Nukkamattoa saattaa tehdä mieli imuroida usein ja täydellä teholla, mutta tätä kannattaa välttää. Sen sijaan käytä matalampaa tehoa ja anna matollesi myös aikaa levätä. Voimakas, toistuva hankausliike voi avata viskoosimaton langanpäitä, jolloin maton pinnan kaunis kiilto katoaa. (Finarte 2021 g.)

Viskoosikuitu imee kosteutta itseensä nopeasti, joten tahrojen poistossa kannattaa olla ripeä. Käytä tahranpoistoon pehmeää, nukkaamatonta siivousliinaa, ja poista tahra sen reunoilta keskustaan siirtyvin liikkein, jotta tahra ei leviä. Vältä voimakkaita pesuaineita ja hankausta. Tahranpoistossa kannattaa huomioida myös, että viskoosi on herkkä vedelle ja vesi voi aiheuttaa läikkiä maton pintaan. Suosittelemme pesettämään likaantuneen viskoosimaton aina pesulassa. (Finarte 2021 g; Räisänen ym. 2017.)

6.5 Juuttimaton hoito

- pysyy helposti siistinä imuroinnilla
- lika ei juuri erotu juutin kirjavasta pinnasta
- uudesta juuttimatosta voi irrota nukkaa
- hellävarainen laakapesu tai kuivapesu pesulassa

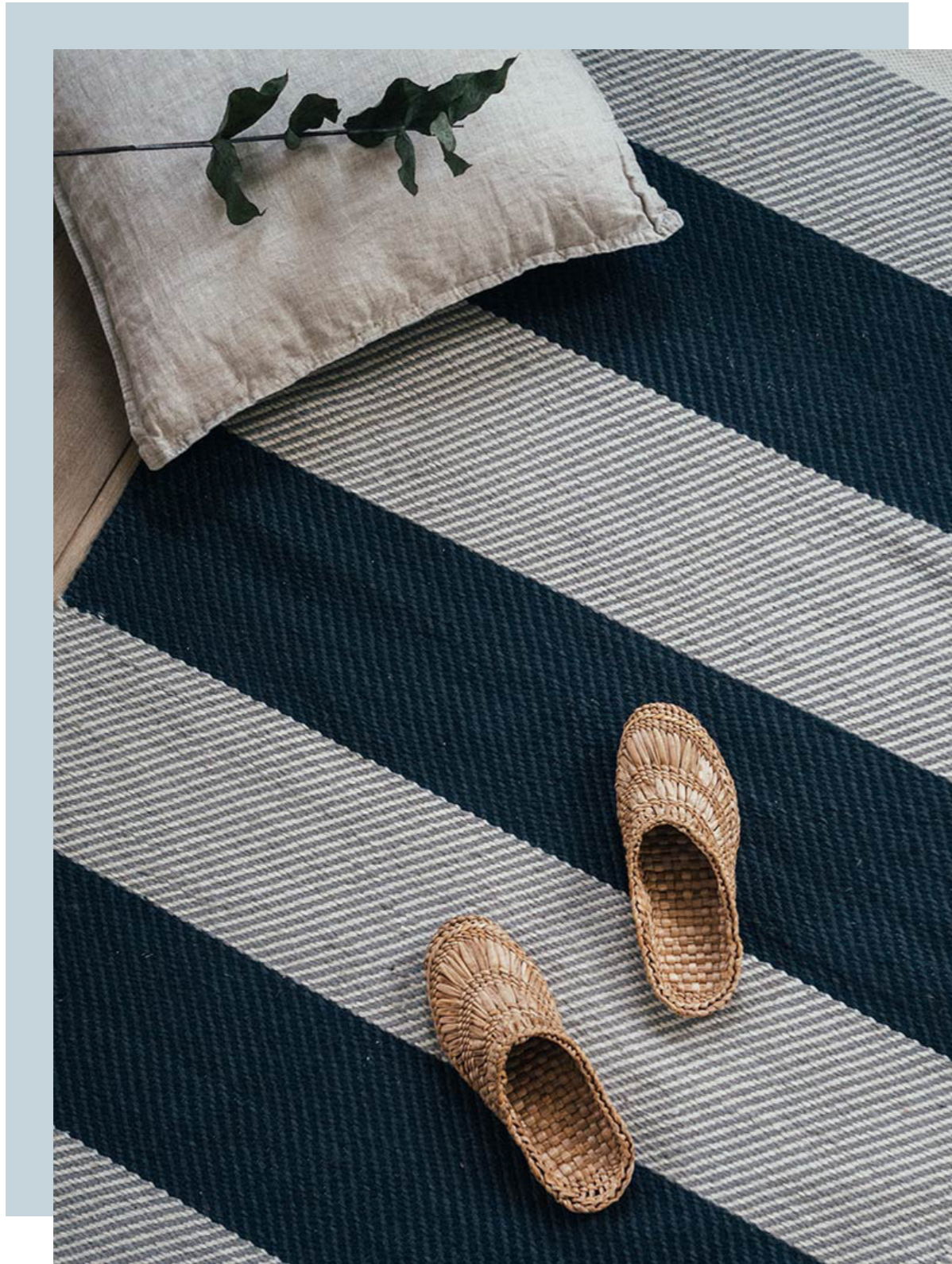
Juuttimaton luonnollisen kirjavassa pinnassa lika ei juuri näy, ja helpoin tapa pitää juuttimatto siistinä on säännöllinen imurointi. Finarten juuttimatot ovat tiiviisti kudottuja, jolloin irtonainen lika jää usein maton pinnalle ja se on helppo imuroida pois (kuva 46). Uudesta juuttimatosta voi irrota hieman kuitua, mikä on runkokuidulle normaali ominaisuus.

Suosittelimme juuttimattojen kuivapesua pesulassa, mutta pienen juuttimaton voi pestä myös itse. Pesussa tulee ottaa huomioon, että vesi voi jättää juuttimattoon jälkiä. Vältä siis maton liottamista ja huuhtelee se huolellisesti. Juuttimatto on pesun jälkeen tärkeä saada nopeasti kuivaksi, sillä pitkään märkänä ollut juuttimatto voi menettää muotonsa. Levitä matto muotoonsa tasaiselle alustalle ja kuivata ilmavasti varjoisassa paikassa. Märkää mattoa ei saa taitella tai kääriä rullalle. Ota matto käyttöön vasta, kun se on täysin kuivunut. (Finarte 2021 g; Sisal Rugs Direct 2021.)

Juuttimaton reunat voivat joskus käpristyä. Tasoittaaksesi maton kostuta käpristynyt kohta kevyesti vedellä ja aseta sen päälle jotain tasaista ja painavaa, kuten kirjoja. Anna painojen olla paikallaan yön yli.



Kuva 46. Natur-juuttimatto, Finarte.



Kuva 47. Turkana-matto rPET-materiaalista, Finarte.

6.6 rPET-mattojen hoito

- imuroi säännöllisesti molemmilta puolilta
- tahrat voi pestä myös itse
- hellävarainen käsinpesu tai laakapesu pesulassa
- kevyt siirrellä ja tuulettaa

rPET-materiaalista valmistetut matot ovat helppohoitoisia ja käytännöllisiä (kuva 47). Imuroi matto säännöllisesti molemmilta puolilta, jotta irtolika ei pääse kiinnittymään maton rakenteeseen. rPET-matot pölyntyvät helpommin kuin luonnonkuituiset matot niiden sähköstaattisen varautumisen vuoksi. Nestemäinen lika ei kuitenkaan tartu mattoon, sillä vesi ei pääse kuiturakenteen sisään. Ethän ravista kantattua mattoa sen päistä, sillä tämä voi vahingoittaa maton rakennetta.

Jos rPET-matolle tulee tahra, poista ensiksi nestemäinen lika painelemalla puhtaalla siivousliinalla. Vältä hankausta, sillä se voi vahingoittaa maton pintaa. Puhdista tahra painelemalla sitä siivousliinalla tai -sienellä. Käytä puhdistukseen veteen laimennettua mietoja pesuainetta. Kun tahra on irronnut, huuhtelee pesuaine pois. Ota matto uudelleen käyttöön vasta, kun se on kuivunut kokonaan. (Rugs Direct.) Tavallisen polyesterin tavoin myös kierrätetystä polyesteristä irtoaa ikävä kyllä mikromuovia pesun yhteydessä, otathan tämän mattoa pestessä huomioon (Nurmi 2021 e).

Suosittellemme laajemmin likaantuneelle rPET-matolle hellävaraista käsinpesua 30 asteessa tai laakapesua pesulassa. Konepesu ja painepesurilla pesu kielletty. Varmistathan tarkat mattokohtaiset pesuohjeet maton mukana tulleesta hoito-ohjeesta. (Finarte 2021 g.)

7 Lopuksi

Tässä opinnäytetyössä käsittelin mattojen materiaaleja ja niiden hoitoa. Pohdin aihetta vastuullisen kuluttamisen ja ekologisuuden näkökulmasta. Työn tavoitteena on ollut tehdä oikeanlaisen maton valitsemisesta ja valitun maton hoitamisesta kuluttajalle helpompaa. Olen syventynyt aiheeseen lukemalla alan kirjallisuutta, teettämällä kyselyn Finarten asiakaskunnalle sekä tutustumalla jo olemassa oleviin materiaalioppaisiin. Keräämäni tietopohjan perusteella kokosin matoille suunnatut materiaali- ja hoito-oppaat, jotka kertovat tiivistetysti mutta seikkaperäisesti erilaisten tekstiilimateriaalien käyttöominaisuuksista, vastuullisuudesta, alkuperästä sekä niille sopivista hoitotavoista. Kohdensin oppaat käsittelemään Finarten tuotteita, ja ne ovat linjassa Finarten aiempien ohjeistuksien kanssa.

Maton tai minkä tahansa muun tuotteen elinkaaren pidentäminen nivoutuu mielestäni vahvasti niiden arvostamiseen. Jos arvostaa tavaroita, jotka omistaa sekä raaka-aineita ja työ- ja suunnittelupanosta, jotka niiden valmistamiseen on käytetty, haluaa varmasti pitää niistä myös hyvää huolta. Käsityöperinteet, taidokas muotoilu ja aidot materiaalit ovat myös ehdottomasti vaalimisen arvoisia. Nämä kaikki ominaisuudet yhdistyvät ajatuksella suunnitellussa ja kudotussa matossa.

Uskon, että kuluttajien kiinnostus vastuullista kuluttamista kohtaan tulee tulevaisuudessa vain kasvamaan, ja yritysten tulee vastata tämän kasvavan joukon odotuksiin ja tarpeisiin. Uskon, että erilaiset materiaali- ja hoito-oppaat tulevat olemaan enenevässä määrin normaali osa yritysten asiakkailleen tarjoamaa materiaalia. Toivon, että tämänhetkinen kiinnostus tekstiilien korjaamista ja huoltamista kohtaan ei ole vain ohimenevä trendi vaan alku suuremmalle käänökselle kohti vastuullisempaa kuluttamista ja pitkäikäisempiä tekstiilejä.

Tekstiilimateriaalit vievät juurille ja perusasioiden äärelle. Villan lämpö, puuvillan pehmeys tai juutin rouheus jalkapohjien alla maadoittavat ja tuovat ajatukset nykyhetkeen. Ihminen kaipaa konkreettisia asioita, joita koskettaa tässä hektisessä, digitaalisen informaatiotulvan täyteisessä arjessamme. Ihminen kaipaa kauniita ja pehmeitä asioita, joita vaalia vuosikymmenien ajan. Ajatuksella suunniteltu ja kudottu sekä rakkaudella hoidettu matto voi olla vaalittu aarre ja elämän mittainen osa kotia. Kuten Edgar Allan Poe on kirjoittanut: matto on asunnon sielu.



7.2 Toimeksiantajan palaute

“Oppari oli oikein selkeä ja sitä oli mukava lukea. Siinä käsiteltiin hyvin ne asiat, mitä alussa mainitsit.

Ehkä vielä spesifimmin olisin kaivannut eri materiaalien tahrannoistovinkkejä, se kun oli vastaajien mukaan heille tärkeimmistä aiheista. Näissä esim. uudet ja vanhat konstit (ruokasooda jne), joita ei yleensä virallisessa hoito-ohjeessa ole, mutta voivat olla todella käytännöllisiä vinkkejä tahraa poistaessa.

Muutoin kaikki oli hyvin ymmärrettävää ja selkeää. Kyselytutkimuksen tulokset oli myös kiinnostavia ja hyvin esitetty. Olit myös käyttänyt hyvin harjoittelun aikana tekemiä tekstejä, mikä tietysti positiivista!”

- Larissa Immonen, toimitusjohtaja

Lähteet

Clonet Oy 2021. CO2-muunnin. OpenCO2.

<<https://www.openco2.net/fi/co2-muunnin>> (luettu 17.3.2021).

Eettisen kaupan puolesta ry. Vastuullinen kuluttaminen. Teemat.

<<https://eetti.fi/toiminta/teemat/vastuullinen-kuluttaminen/>> (luettu 25.3.2021).

Eettisen kaupan puolesta ry. Vastuullisen kuluttajan opas.

<<https://eetti.fi/toiminta/teemat/vastuullisen-kuluttajan-opas/>> (luettu 5.3.2021).

Finarte 2019a. Ekologinen ja lumoava juutti. Vinkit.

<<https://finarte.fi/fi/juutti-materiaalina/>> (luettu 25.3.2021).

Finarte 2019b. Pidä mattosi kauniina – vinkit eri materiaaleille. Vinkit.

<<https://finarte.fi/fi/pida-mattosi-kauniina-vinkit-eri-materiaaleille/>> (luettu 25.3.2021).

Finarte 2021 a. Mitä vastuullisuus tarkoittaa meille?

<<https://finarte.fi/fi/vastuullisuus/>> (luettu 25.3.2021).

Finarte 2021 b. Etusivu.

<<https://finarte.fi/fi/>> (luettu 1.4.2021).

Finarte 2021 c. Matot.

<<https://finarte.fi/fi/tuote-osasto/matot/>> (luettu 25.3.2021).

Finarte 2021 d. Läpinäkyvyysraportti.

<<https://finarte.fi/fi/lapinakyvyysraportti/>> (luettu 25.3.2021).

Finarte 2021 e. Hiilidioksidiraportti.

<<https://finarte.fi/fi/hiilidioksidiraportti/>> (luettu 25.3.2021).

Finarte 2021 f. Materiaaliopas.

<<https://finarte.fi/fi/materiaaliopas/>> (luettu 13.4.2021).

Finarte 2021 g. Hoito-ohjeet.

<<https://finarte.fi/fi/hoito-ohjeet/>> (luettu 1.4.2021)

Finto 2015. Ekologisuus. KEKO - Kestävän kehityksen kasvatuksen ontologia.

<<https://finto.fi/keko/fi/page/p67>> (luettu 3.3.2021).

Floor Story 2021. Rug Care Guide.

<https://floorstory.co.uk/rug-care-guide> (luettu 2.4.2021).

Heino, A., Markkula, A., Saario M., Sihvonen, H., Ylimäki L., Kamaja, M., Mikkonen, H. & Mäki S. 2020. Hiilineutraali tekstiiliala -tiekartta. Loppuraportti.

<https://stjm.s3.eu-west-1.amazonaws.com/uploads/20200610133352/STJM-Hiilineutraali-tekstiiliala-tiekartta_FINAL.pdf> (luettu 9.4.2021).

Immonen, Larissa 2021. Meidän tarinamme.

<<https://finarte.fi/fi/meidan-tarinamme/>> (luettu 25.3.2021).

Jussila, Veera 2020. Korjaa ja huolla vaatteita, kirjavinkit. Käsityökekkerit.

<<https://kasityokekkerit.fi/2020/10/korjaa-ja-huolla-vaatteita-kirjavinkit/>> (luettu 25.3.2021).

Kadam, Sanchita. List Of 35 Popular Indian Breeds Of Sheep. Zoology Notes.

<<https://www.notesonzoology.com/india/goat-and-sheep-farming/list-of-35-popular-indian-breeds-of-sheep/1301>> (luettu 1.4.2021).

Kalliokoski, Anita 2008. Ekologian peruskäsitteitä selkokielellä. Kehittämishankeraportti. Jyväskylä: Jyväskylän ammattikorkeakoulu. Luettavissa osoitteessa:

<https://www.theseus.fi/bitstream/handle/10024/19424/jamk_1222250996_5.pdf?sequence=1>

Karhu, Roosa 2017. Villamatot - miten niistä pidetään huolta? Vinkit.

<<https://finarte.fi/fi/villamatot-miten-niista-pidetaan-huolta/>> (luettu 2.4.2021).

Kivimäki, Petri 2014. Marttojen kodinhoitoneuvoja: Mattojen tamppaus on turhaa – pelkkä imurointi riittää. Yle Uutiset.

<<https://yle.fi/uutiset/3-7520774>> (luettu 2.4.2021).

Laine, Elina 2007. Benchmarking-menetelmän hyödyntäminen yrityksen energianhallinnan

työkalun toteutuksen suunnittelussa. Opinnäytetyö. Lahti: Lahden ammattikorkeakoulu. Luettavissa osoitteessa <<https://www.theseus.fi/bitstream/handle/10024/11265/2008-02-26-12.pdf?sequence=1>>

Mäkelä, Sanna 2019. 3 tärkeää asiaa viskoosista.
<<https://finarte.fi/fi/viskoosi/>> (luettu 1.4.2021).

Nikunen, S., Suomela, J., Temmes, O. 2014. Tekstiilituotteiden elinkaari.
<<http://kuidut.omasivu.fi/kuitukuluttajuus/ekologinen/tekstiilituotteiden-elinkaari/>> (luettu 3.3.2021).

Nurmi, Anniina 2021 a. Lampaanvilla ja merinovilla. Materiaaliopas.
<https://www.anniinanurmi.fi/materiaaliopas/lampaanvilla-ja-merinovilla/> (luettu 3.3.2021).

Nurmi, Anniina 2021 b. Tekijästä.
<<https://www.anniinanurmi.fi/tekijasta/>> (luettu 19.2.2021).

Nurmi, Anniina 2021 c. Materiaaliopas.
<<https://www.anniinanurmi.fi/materiaaliopas/>> (luettu 2.4.2021).

Nurmi, Anniina 2021 d. Kierrätetty puuvilla. Materiaaliopas.
<https://www.anniinanurmi.fi/materiaaliopas/kierratetty-puuvilla/> (luettu 2.4.2021).

Nurmi, Anniina 2021 e. Kierrätetty polyesteri. Materiaaliopas.
<<https://www.anniinanurmi.fi/materiaaliopas/kierratetty-polyesteri/>> (luettu 2.4.2021).

Osta vastuullisesti 2020. Kuluttaja tarvitsee apua vastuullisuusviidakossa.
<<https://www.ostavastuullisesti.fi/vastuullisen-kuluttamisen-haasteet/?cn-reloaded=1>> (luettu 5.3.2021).

Pakaslahti, Saara 2018. Maton puhtaanapitoa kannattaa pohtia jo kaupassa.
<<http://omakotilehdet.fi/maton-puhtaanapitoa-kannattaa-pohtia-jo-kaupassa/>> (luettu 1.4.2021).

Rugs Direct. How to Clean a Polyester Rug.
<<https://www.rugs-direct.com/how-to-clean-a-polyester-rug>> (luettu 25.3.2021).

Räisänen, R., Rissanen, M., Parviainen, E. & Suonsilta, H., Koskelin, K. 2017. Tekstiilien materiaalit.
Helsinki: Oy Finn Lectura Ab.

SFS 5773. 2007. Tekstiilimatot. Mattojen pesu- ja kuivausohjelmat sekä hoito-ohjemerkinä.
2. painos. Helsinki: Suomen standardisoimisliitto. 13 s.

Sisal Rugs Direct 2021. How to Clean Jute Rugs.
<<https://www.sisalrugs.com/how-to-clean-jute-rugs>> (luettu 2.4.2021).

Suomen Biokierto Oy 2018. Ekologia, ekologisuus – määritelmä.
<<https://www.biokierto.fi/ekologia-ekologisuus-maaritelma/>> (luettu 3.3.2021).

Suomen Tekstiili & Muoti. Liiton yleiskuvaus.
<<https://www.stjm.fi/liitto/liiton-yleiskuvaus/>> (luettu 19.2.2021).

Suomen Tekstiili & Muoti . Kuituopas.
<<https://www.stjm.fi/kuituopas/#/>> (luettu 19.2.2021).

Taitoliitto 2020. Vuoden 2021 käsityötekniikka on parsiminen ja paikkaus. Käsityöjuttu.
<https://www.taito.fi/kasityoohjeet-ja-jutus/artikkelit/vuoden_kasityotekniikka_2021_parsiminen-ja-paikkaus/> (luettu 25.3.2021).

Tingstad 2020. Materiaaliopas: Muovit.
<<https://www.tingstad.com/se-fi/alla-kategorier/kunskapscenter/hallbarhet-ravaror/material-guide/materialguide-plast>> (luettu 4.3.2021).

Wagner, Lisa 2020. Bugs, Floods and Thugs: Safely Storing Your Rugs. Rug Chick.
<<https://rugchick.com/bugs-floods-and-thugs-safely-storing-your-rugs/>> (luettu 24.3.2021).

Ympäristöosaava. Elinkaariajattelu.
<<https://www.ymparistoosaava.fi/ruokapalveluala/index.php?k=22563>> (luettu 3.3.2021).

Kuvalähteet

Kuva 1. Terttu-matto, Terttu-tyyny, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 5.4.2021).

Kuva 2. Matto kaunistaa kotia. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 5.4.2021).

Kuva 3. Finarte Concept Store. Finarte.
<<https://finarte.fi/finarte-concept-store/>> (katsottu 7.4.2021).

Kuva 4. Tekstiilituotteen elinkaari. Suomen Tekstiili & Muoti.
<<https://www.stjm.fi/toiminta-alueemme/vastuullisuus/kiertotalous/>> (katsottu 8.4.2021).

Kuva 5. Maton elinkaarta voi pidentää mm. oikeanlaisella hoidolla. Finarte.
<<https://finarte.fi/mattojenpesuulkona/>> (katsottu 10.4.2021).

Kuva 6. Atelier-mallisto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 5.4.2021).

Kuva 7. Finarten logo. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 5.4.2021).

Kuva 8. Moment-matto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 5.4.2021).

Kuva 9. Kortteli-matto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 5.4.2021).

Kuva 10. Aitta-matto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 5.4.2021).

Kuva 11. Atrium-matto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 5.4.2021).

Kuva 12. Wabi-matto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 5.4.2021).

Kuva 13. Suovilla-matto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 5.4.2021).

Kuva 14. Viitekehys. Aliisa Tuomainen.

Kuva 15. Logo, Suomen Tekstiili & Muoti. Suomen Tekstiili & Muoti.
<<https://www.stjm.fi/liitto/mediapankki/>> (katsottu 8.4.2021).

Kuva 16. Suomen Tekstiilin & Muodin kuituoppaassa keskitytään vaatteisiin. Suomen Tekstiili & Muoti.
<<https://www.stjm.fi/uutiset/5-kysymysta-pikamuodista/>> (katsottu 6.4.2021).

Kuva 17. Logo, Anniina Nurmi. Anniina Nurmi.
<<https://www.anniinanurmi.fi/materiaaliopas/>> (katsottu 8.4.2021).

Kuva 18. Materiaaliopas, Anniina Nurmi. Anniina Nurmi.
<<https://www.anniinanurmi.fi/materiaaliopas/>> (katsottu 8.4.2021).

Kuva 19. Molemmat oppaat käsittelevät tekstiilimateriaaleja vaatteiden näkökulmasta. Finarte.
<<https://finarte.fi/materiaaliopas/>> (katsottu 10.4.2021).

Kuva 20. Keto-villamatto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 21. Dyyni-matto kierrätetystä puuvillasta, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 22. Suraya-viskoosimatto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/viskoosi/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 23. Harvest- ja Natur-juuttimatot, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/juutti-materiaalina/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 24. Pispala-matto rPET-materiaalista, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 25. Eteisen matolle astutaan usein kengät jalassa. Finarte.
<<https://finarte.fi/materiaaliopas/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 26. Viskoosimatto on kaunis valinta olohuoneeseen. Finarte.
<<https://finarte.fi/fi/materiaaliopas/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 27. Lemmikkikodissa maton tulee olla helposti pestävä. Finarte.
<<https://finarte.fi/fi/materiaaliopas/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 28. Parvekkeelle säänkestävin materiaalivalinta on rPET. Finarte.
<<https://finarte.fi/fi/materiaaliopas/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 29. Finartelta löytyy myös lapsille suunniteltuja mattoja. Finarte.
<<https://finarte.fi/fi/materiaaliopas/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 30. Keittiöön sopii puuvillamatto. Finarte.
<<https://finarte.fi/fi/materiaaliopas/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 31. Yksi tapa solmia maton hapsut. AMMe.
<<http://www11.edu.fi/materiaali/index.php?id=145>> (katsottu 15.4.2021).

Kuva 31. Hevosenhäntäsolmu. AMMe.
<<http://www11.edu.fi/materiaali/index.php?id=145>> (katsottu 15.4.2021).

Kuva 33. Kankurinsolmu. AMMe.
<<http://www11.edu.fi/materiaali/index.php?id=145>> (katsottu 15.4.2021).

Kuva 34. Maton pesusymbolit sijoitetaan mattoa kuvaavalle taustalle. Suomen standardisoimisliitto.

Kuva 35. Käsinpesun symboli. SFS 5773. Suomen standardisoimisliitto. (katsottu 26.4.2021).

Kuva 36. Tasopesun symboli. SFS 5773. Suomen standardisoimisliitto. (katsottu 26.4.2021).

Kuva 37. Rumpupesun symboli. SFS 5773. Suomen standardisoimisliitto. (katsottu 26.4.2021).

Kuva 38. Rumpukuivauksen symboli. SFS 5773. Suomen standardisoimisliitto. (katsottu 26.4.2021).

Kuva 39. Kemiallisen pesun symboli. SFS 5773. Suomen standardisoimisliitto. (katsottu 26.4.2021).

Kuva 40. Rasti symbolin päällä kieltää käsittelyn. SFS 5773. Suomen standardisoimisliitto. (katsottu 26.4.2021).

Kuva 41. Palkki symbolin alla kuvaa lievennettyä käsittelyä. SFS 5773. Suomen standardisoimisliitto. (katsottu 26.4.2021).

Kuva 42. Wabi-villamatto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 43. Villan rakenne. SOL 2015.
<<https://www.sol.fi/pesulapalvelut-blogi/villavaatteet-ja-miten-ne-pilataan/>> (katsottu 30.3.2021).

Kuva 44. Mosaiikki-puuvillamatto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/image-bank/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 45. Suraya-viskoosimatto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/fi/materiaaliopas/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 46. Natur-juuttimatto, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/fi/tuote/natur-pyorea-beige/>> (katsottu 11.4.2021).

Kuva 47. Turkana-matto rPET-materiaalista, Finarte. Finarte.
<<https://finarte.fi/fi/tuote/turkana/>> (katsottu 11.4.2021).

Mattojen materiaali- ja hoito-oppaiden tarve ✕ ⋮

Me Finartella haluamme auttaa asiakkaitamme tekemään kestävämpiä valintoja. Meitä kiinnostaa kuluttajien materiaalin tuntemus ja haluamme kartoittaa tarvetta mattojen materiaali- ja hoito-oppaille. Onko maton materiaalilla väliä? Kyselyn vastausten pohjalta luomme Finarten asiakkaiden käyttöön suunnitellut mattojen materiaali- ja hoito-oppaat.

Jos haluat osallistua 50€ Finarten lahjakortin arvontaan, kerro sähköpostiosoitteesi kyselyn lopussa. Sähköpostiosoitteita käytetään vain arvonnän voittajan yhteydenottoon. Kyselyssä ei kerätä henkilötietoja ja vastaukset ovat anonyymit. Kyselyyn vastaamiseen menee alle viisi minuuttia.

Kysely on auki 14.2.2021 asti.

Kiitos kyselyyn osallistumisesta, vastauksesi ovat meille arvokasta tietoa!

Sukupuolesi?

- nainen
- mies
- muu

Ikäsi?

- alle 20
- 21-30
- 31-40
- 41-50
- 51-60
- yli 60

Oletko ostanut Finarten tuotteita? Voit valita useamman vaihtoehdon.

- Kyllä, heidän omasta verkkokaupasta
- Kyllä, heidän Concept Storesta Helsingissä
- Kyllä, jälleenmyyjältä
- Kyllä, käytettynä
- En vielä

Ostaessasi mattoa, otatko selvää mistä materiaalista se on valmistettu?

- Aina
- Usein
- Harvoin
- En koskaan

Ostaessasi mattoa, otatko selvää miten sitä hoidetaan?

- Aina
- Usein
- Harvoin
- En koskaan

Oletko jättänyt mattoa ostamatta, koska sen materiaali ei ole ollut käyttötarkoitukseensa sopiva?

- Olen, usein
- Olen, mutta harvoin
- En ole

Suositsko matoissa luonnon- vai tekokuituja?

- Luonnonkuituja
- Tekokuituja
- Sillä ei ole väliä
- En osaa sanoa

Valitse kolme maton ominaisuutta, jotka vaikuttavat ostopäätökseesi eniten.

- Helppohoitoisuus
- Ympäristöystävällisyys
- Materiaali
- Design
- Trendikkyys
- Ajattomuus
- Pitkäikäisyys
- Hinta

Tiedätkö, mistä materiaaleista kotisi matto/matot on valmistettu?

- Kyllä
- En
- En omista mattoja

Jos vastasit edelliseen kysymykseen Kyllä, valitse mattojesi materiaalit alta.

- Villa tai villasekoite
- Puuvilla tai puuvillasekoite
- Viskoosi
- Juutti
- rPET
- Silkki
- Sisal
- Tekokuitu
- Muu...

Jos omistat Finarten mattoja, onko sinulla ilmennyt ongelmia niiden hoidossa?

Pitkä vastausteksti

Mikä mattojen hoidossa on sinulle haastavinta?

Pitkä vastausteksti

Millainen sisältö matoille suunnatussa hoito-oppaassa olisi sinulle tarpeellista?

- Pesuohjeet
- Imurointiohjeet
- Tuuletusohjeet
- Tahranpoisto
- Maton säilytysohjeet
- Pienten purkautumien korjausohjeet
- Muu...

Millaisen sisällön matoille suunnatussa materiaalioppaassa kokisit sinulle tarpeelliseksi?

- Materiaalien alkuperä
- Materiaalien ekologisuus
- Materiaalien helppohoitoisuus
- Mihin kodin huoneisiin eri materiaaleista tehdyt matot soveltuvat parhaiten
- Materiaalien sopivuus lapsi- ja lemmikkiperheisiin
- Materiaalien kierrätys
- Muu...

Onko materiaalin tuntemus sinulle tärkeää? Perustele lyhyesti.

Pitkä vastausteksti

Kyselyn vastauksia voivat käsitellä ainoastaan ne henkilöt, joiden työtehtävien puolesta tämä on perusteltua. Finarte noudattaa tietojen käsittelyssä hyviä tietosuojakäytäntöjä ja pääsyä tietoihin valvotaan. Lue lisää: <https://finarte.fi/fi/tietosuojaseloste/> *

Hyväksyn Finarten tietosuojan

Kerro sähköpostiosoitteesi, jos haluat osallistua arvontaan. Sähköpostiosoitetta tullaan käyttämään vain arvonnän voittajan yhteydenottoon.

Lyhyt vastausteksti

Kiitos kyselyyn osallistumisesta!

Kuvaus (valinnainen)

Material and Care Guides for rugs

We at Finarte want to help our customers to make more conscious choices. We are curious to know how familiar our customers are with the qualities of textile materials. Does the material of a rug matter? The answers to the survey will be our guidelines for creating a Rug Material Guide and a Rug Care Guide.

If you want to get a chance to win a 50€ gift card for Finarte, tell us your email address at the end of the survey. The email addresses will only be used to contact the winner. We do not collect personal data in the survey and the answers will be anonymous. Answering to the survey will take less than 5 minutes.

The survey is up until 14.2.2021.

Thank you for taking part in the survey!

Gender

Female

Male

Other

Age

Under 20

21-30

31-40

41-50

51-60

Over 60

Have you purchased Finarte's products? You can choose more than one answer.

Yes, from your online store

Yes, from your Concept Store in Helsinki

Yes, from a retailer

Yes, second-hand

Not yet

When you are buying a rug, do you find out what material it's made out of?

Always

Often

Rarely

Never

When you are buying a rug, do you find out how to care for the rug?

Always

Often

Rarely

Never

Have you ever decided not to buy a rug because the material wasn't optional?

I have

I have but rarely

I have not

Do you prefer natural fibres or synthetic fibres?

- Natural fibres
- Synthetic fibres
- It doesn't matter
- I'm not sure

What are the most important qualities of a rug for you? Choose three.

- The design of the rug
- The material of the rug
- The cost of the rug
- The rug is easy to care for
- The rug is on trend
- The rug is timeless
- The rug is long-lasting

Do you know what materials the rugs you currently own are made out of?

- Yes
- No
- I don't own rugs

If you answered Yes to the question above, choose the materials of your rugs down below.

- Wool
- Cotton
- Viscose
- Jute
- rPET
- Silk
- Sisal
- Synthetic fibre
- Muu...

If you own Finarte's rugs, have you had any problems with their care?

Pitkä vastausteksti

What is the most challenging part of taking care of a rug for you?

Pitkä vastausteksti

What kind of content would be the most helpful for you in a Rug Care Guide?

- Washing instructions
- Wacuuming instructions
- Stain removal instructions
- Storing instructions
- How to mend small unravels
- Muu...

What kind of content would be the most helpful for you in a Rug Material Guide?

- Where the material comes from?
- Is the material environmentally friendly?
- Is the material easy to care for?
- What rooms are the most ideal for rugs made from different material?
- Is the material fit for families with kids or pets?
- Is the material recyclable?
- Muu...

Does the material of a rug matter? How so?

Pitkä vastaukseteksti

Only Finarte employees who are trained to use the information properly may access our customer information and the software used to control them. Read more: <https://finarte.fi/privacy-policy/> *

I agree to Finarte's Privacy Policy

Write down your email address for a chance to win a 50€ gift card for Finarte. The email addresses will only be used to contact the winner.

Lyhyt vastaukseteksti

Thank you for taking part in the survey!

Kuvaus (valinnainen)

Jos omistat Finarten mattoja, onko sinulla ilmennyt ongelmia niiden hoidossa? / If you own Finarte's rugs, have you had any problems with their care?

"Ei"
"Ei ole"
"Ei ongelmia"
"ei"
"Ei."
"Finarten Suovilla matosta lähtee pientä karvaa ajoittain. Vaatii siis usein vain imurointia."
"En omista"
"Ei vielä, matto on uusi"
"Vähän kulmat käpristynyt"
"Ei ole. Toisaalta ne on olleet meillä vielä niin vähän aikaa etten ole ehtinyt vielä pestä niitä. Luultavasti tutkisin vähän tarkemmin miten pestä ne, vaikka ne ovat puuvillaa ja muut puuvillaiset pesen simppelellä itsepalvelupesulan isossa koneessa."
"Juuttimatosta irtoaa lähes kahden vuoden jälkeenkin pientä "karvaa", mutta ymmärrän että se kuuluu maton luonteeseen"
"Dyyini matosta lähtee aika paljon nukkaa"
"Ei ole"
"Ei varsinaisesti, mutta joskus villamattojen puhdistus voi olla vähän hankalaa."
"Ei ole."
"En omista, mutta haluaisin omistaa. :)"
"Yksi puuvillamatto ei ollutkaan vesipestävä ja keittiössä se on koko ajan likaisena"
"Ei"
"On. Vesipesin yhden räsymaton kokeeksi. Värit meni aivan sekaisin."
"Ei huono !"
"Pesukoneessa lähti värit, mutta se oli väärin hoidettu"
"Matto on uusi, joten luen tarvittaessa hoito-ohjeita"
"Ei ole, toisaalta ne ovat aika uusia."
"En omista vielä Finarten mattoja."

"Ei ole ilmennyt."
"Ei vielä, Ostin äskettäin"
"Keto maton imurointi vähän työlästä"
"ei ole"
"Ei ole, on pysynyt siistinä."
"Ei ole, todella tyytyväinen niihin!"
"Ei ainakaan vielä, kohtuullisen tuore hankinta."
"Ainoa ongelma liittyy värin haalistumiseen"
"Kyllä."
"Ei ole hoidossa ilmennyt mitään."
"En omista"
"Ei vielä"
"Ei ole ilmennyt"
"No"
"Ei, ei ainakaan vielä"
"Not yet"
"Yes, the white parts are hard to clean in the kortelli models"
"No"
"no"
"So far so good!"
"Nope"
"When I vacuumed my cotton rug for the first few times, I could see a lot of fibers coming off. I wasn't sure if this was normal or not. I wondered if I had ruined the rug."
"No"
"No, I just bought the rug."
"Ei"
"nope"
"I don't own a Finarte rug yet"
"Not yet, we own a wool rug"
"No. I did have to buy a new vacuum that didn't have a rolling brush to better care for it."

Mikä mattojen hoidossa on sinulle haastavinta? / What is the most challenging part of taking care of a rug for you?

"Pesu"
"Peseminen"
"Imurointi"
"Tahranpoisto"
"Peseminen, koska elämäntyyli eli kaupungissa ja kerrostalossa asuminen tekee siitä haastavaa"
"Pesun tarpeen arviointi / pesulaan vieminen / kestääkö matto vesipesun kotona"
"Kuiva/kemiallisesti pestävien mattojen pesettäminen"
"Pesulaan viemisen vaiva"
"Isojen mattojen huolto eli tuuletus ulkona"
"Pesukone vai tasopesukone? Ei kovin isoja haasteita siis, varmaan selviää kun etsin tietoa. Katson pesulapun ensin!"
"Ne ovat niin isoja, etten jaksa viedä niitä ulos, ainoa asia mitä teen on imurointi."
"Se että muistaisi tuulettaa/huoltaa muuten kuin imuroimalla"
"Että muistaisi arjen kiireissä että matot, kuten mikä tahansa muukin, vaatii säännöllistä huoltoa."
"Ulos vieminen"
"Tahrojen poisto, voiko pestä, koiran haju matossa on lapsi- ja koiraperheessä ainaiset ongelmat"
"Hoidon muistaminen. Imuroida muistaa mutta siihen se melkein jääkin."
"Vielä ei ole ollut ongelmia"
"Mattojen kopistelu/tamppaus"
"Pesettäminen"
"Koirankarvojen poistaminen matoista."
"Isojen mattojen pesu ja sellaisten mattojen puhdistus joita ei voi vesipestä."
"Puhdistus."
"Tahrojen poisto, etenkin kissan tai lapsen oksennus."
"Pesu joidenkin kohdalla."
"Imurointi. Omistan ison, pörröisen villamaton, ja siitä irtoava karva ja pöly on työlästä imuroida, kun imuri menee melkein heti täyteen."
"pesu"

"Tuuletus koska isot matot painavat paljon"
 "Koirankarvojen siivoaminen matoista"
 "Tietää miten tahrat kannattaisi puhdistaa"
 "Säännöllisyys, hoito-ohjeet"
 "Niiden peseminen tai pesettäminen"
 "Pesettäminen tuntuu vaivalloiselta"
 "suurien mattojen saaminen ulos tuulettamaan ja koiran mielenkiinto luonnonkuituja kohtaan"
 "Niiden pesettäminen"
 "Tahrojen poisto"
 "Mielestäni räsymatot pitää voida vesipestä. Älkää käyttäkö värjättyjä kuteita."
 "Siirtely etta matot saisivat tasaista kulutusta"
 "Riittävä imurointi koirataloudessa,pesettäminen"
 "Pesulaan kuljettaminen"
 "Ei paha?"
 "En osaa sanoa"
 "Maton pesuohjeet, tahrn poistot"
 "Pesu ja tahrnpoisto"
 "Kotieläimen karvat ja jos oksentaa matolle"
 "Paikka missä pestä ne tai kallis pesettää pesulassa"
 "Tahrojen poisto, koirankarvat"
 "Säännöllisyys"
 "Maton paino ja toisaalta, jos mattoa ei voi pestä itse."
 "Tuuletus ilman parveketta kerrostaloasunnossa"
 "Haluaisin tuulettaa mutta taloyhtiön mattotelineellä saa pitää vaan sen aikaa kun hakkaa/harjaa mattoja"
 "Mattojen koko"
 "Pesulakulu, minkä takia Koiranomistajana suosin pesukonepesäviä."
 "Pesettäminen pesulassa (en omista autoa joten kuljetus on hankalaa)"
 "Tuulettaminen, koska siihen on huonot mahdollisuudet."
 "Pitää puhtaina, koska asunnossa on kaksi isoa koira"
 "Lapsiperheessä väistämättä syntyvät tahrat. Matto ei voi olla herkkää materiaalia, joka ei kestä kotipuhdistusta."

"Niiden koko ja ison maton pesu"
 "Tämänhetkiset Tikaun villamatot ovat niin ohuita, että eivät liukesteiden kanssakaan pysy paikoillaan ja suorassa."
 "Ulosvienti, käsintehdyt villamatot"
 "Pesun järjestäminen vaaleille matoille riittävän usein, koska asun vanhassa jugend-talossa jossa ei ole pesutupaa."
 "Tahrat koiran takia"
 "Niiden pölyntyminen"
 "Matot ovat painavia, joten niitä on työlästä vielä pesulaan tms."
 "Huoli siitä jos tulee tahroja"
 "Villamatto painaa niin paljon, että se on hankala viedä ulos."
 "Ainoaksi hoidoksi jää imuroiminen."
 "Lepaten hiukset"
 "Pesu, tuuletus"
 "Pesu. Välttelen sitä koska tiloja ei oikein ole, ja pesulaan vieminen on kallista ja siihen tarvitsee auton."
 "Villamaton puhdistus"
 "Puhtaanapito koirataloudessa"
 "Isoja mattoja täytyy käyttää pesulassa. Kerrostalossa villamattoja ei voi heittää hankeen."
 "Harrastan tahroille täsmäpuhdistusta heti tahrojen tultua, mutta silti matot on hyvä välillä käyttää ihan pesulassa ja isojen villamattojen kohdalla tämä on hankalaa kun tarvitsee kaksi kantajaa"
 "Pitäisi useammin jaksaa viedä matot ulos / tampata"
 "Erialaisten tahrojen poisto"
 "Viedä ne pesulaan"
 "Juuttimatosta irtoaa paljon kuitua."
 "Säännöllinen imurointi. Lika näkyy Kortteli-matossa tosi nopeasti."
 "Puhdistus"
 "Niiden pesu, ne pysyy yleisesti ottaen hyvänä ja tahrat lähtee useimmista hyvin tahrojen poistoaineilla, mutta onhan mattojen pesu aina ihan syvältä jos lähdetään koko mattoa roudailemaan pesulaan."
 "Lasten läikyttämät nesteet"

"Haasteita aiheuttaa ainoastaan pienet pesutilat, kun haluaisin ja pystyisin huoltamaan mattojani muuten itsekini."
 "Tahrojen poisto"
 "Kotona oleva koira saa tahroja aikaan"
 "Oma laiskuus ja tietämättömyys, eli en hoida mitenkään"
 "Pesemiseen sopivan paikan löytäminen"
 "Omassa taloyhtiössä mattojen pesu ei ole mahdollista, joten ne pitää viedä pesuun esim. vanhempien luokse tai pesulaan."
 "Washing"
 "Pesu"
 "Vien aina pesulaan."
 "Cleaning"
 "Keeping white carpets clean...and white."
 "Wash"
 "One of my wool rug sheds quite a lot of fibres and I don't know if I could somehow stop it."
 "Saada aikaiseksi maton vienti pesulaan"
 "Dust"
 "If rug can't be washed with water, it might be challenging to invent how to remove stains."
 "cleaning stains"
 "Regular cleaning with Rumba"
 "If it gets a little stain that doesnt require taking it to the dry cleaners/washers. Cleaning that a right way is usually most challenging."
 "To get it washed"
 "Children's stains"
 "Cleaning the stains."
 "Airing it"
 "Ilman omaa pihaa tuntuu työläältä pestä ja tuulettaa mattoa."
 "Spot remover - we ave a dog..."
 "Cleaning stains (food/drinks)"
 "washing them if they need to be washed"
 "Maton peseminen ja puhtaaksi saaminen, etenkin isot matot."
 "Maton hapsut jotka olivat leteillä saapuessaan eivät pysy sellaisina"

"Removing the cat fur"
 "Finding out a place where I can drop them for cleaning."
 "Keeping it clean"
 "Getting rid of dust and removing stains"
 "Keeping them clean with a 3-year-old in the house."
 "Koiratalous eli tahrojen poisto"
 "Washing"
 "overall washing"
 "Stain removal on light coloured textile"
 "Knowing the proper care"
 "To keep the Rug as Good as new. (Little Sisal in Kitchen, Not my best idea;))"
 "washing"
 "Always worried about stains and how to remove them without damaging the carpet further."
 "Cleaning/washing"
 "Not sure"
 "Rug size, I have big rugs and taking those out is challenging"
 "Mielestäni matot nukkaantuu helposti.."
 "dusting if the rug is big"
 "Getting stains out"
 "Big Carpets"
 "Removing stains"
 "How and where to wash it."
 "Stains and deep cleaning. Routine cleaning like vacuuming is easy."

Onko materiaalin tuntemus sinulle tärkeää? Perustele lyhyesti. / Does the material of a rug matter? How so?

"On"
 "On. Suosin luonnonmateriaaleja. Haluan tietää, miten voin pitää matoista huolta, että ne kestäisivät mahdollisimman kauan kauniina."
 "Kyllä. Maton käyttötarkoitus ja hoito on hyvä osata."
 "Hyvä tietää mitä materiaaleja kodin matot ovat."
 "Osittain. Haluaisin käyttää enemmän luonnonmateriaaleja,

koska koen ne ympäristöystävällisemmäksi. Toisaalta mattojen pitäisi olla materiaalin puolesta helppohoitoisia ja kestäviä lemmikki- ja lapsiperheessä"
 "Kyllä Siitä riippuu kuinka hoitaa ja pesee materiaalia ja pitkäikäisyys."
 "Kyllä, koska voi arvioida kestävyyttä ja käyttötarkoitusta"
 "Ehdottomasti!"
 "Sen verran tärkeää että tiedän mihin käyttötarkoitukseen materiaali soveltuu parhaiten sekä onko se helppohoitoinen. Kierrätetyt ja kestävästi tuotetut materiaalit ovat kiva bonus."
 "Kyllä. Haluan tietää soveltuuko se esim. allergikolle"
 "Kyllä eettisyyden ja ekologisuuden kannalta"
 "Kyllä! Puuvillaiset ja villaiset matot tuntuvat paremmalta jallalla. En tykkää tekokuuduista muutenkaan, toki ne parantavat kestävyyttä sekotteissa... nyt vasta olen vähän lämmennyt sille, että mattokin voisi olla mukava vaikka tekokuituisena, esimerkiksi lyhyt nukkamatto."
 "Ei, otan tarpeen mukaan selvää ostopäätöstä tehdessäni."
 "On, jotta tietää oikeat hoitotavat ja miten materiaali käyttäytyy"
 "Kyllä, koska tiedän että hyvällä huolenpidolla ja materiaali tuntemuksella pystyn pitämään tuotteen laadukkaana pidempään. Minusta se on lähtokohta tuotteen valinnassa. Ja että muistaa myös että villassakin on laatueroja, kaikki villa ei käy jokapaikkaan. Pitkäikäisyys ja helppo käytettävyys voidaan saavuttaa vain valitsemalla oikea materiaali oikeassa muodossa, jolloin myös hinta on helpommin perusteltavissa."
 "Kyllä, erittäin tärkeää. Vältän keinokuituja, varsinkin vaatteissa. En koskaan osta esim. vaatteita ilman, että tarkistan ensin materiaalin. Akryyliä sisältäviä vaatteita en omista. Matoissa suosin villaa."
 "Kyllä on, pyrin uusissa hankinnoissa yhä enemmän kestäviin, ajattomiin luonnonmateriaaleihin, joita ei tarvitsi uusia tiuhaan, toisin kuin aiemmin hankkimiani halpoja tekokuitumattoja. Vanhassa talossa tärkeää on myös materiaalin lämpöisyys. On tärkeää että myyjä osaa opastaa maton valinnassa. Oikea materiaali, koko, hoito-ohjeet kun saa tietoonsa ei tule huti ostoksia."

"Ei välttämätön, mutta hyvä tuntee"
 "On. Materiaali määrittelee pitkälti maton ominaisuudet, joten sen ymmärtäminen on tärkeää maton käyttötarkoituksen ja — kohteen optimoimisen takia"
 "Kyllä. Haluan ostaa ekologisia ja turvallisia tuotteita, jotka kestävät aikaa."
 "Kun tietää mitä materiaalia matoissa on käytetty on helpompi päätellä kuinka ne soveltuvat lemmikkitalouteen. Tietysti materiaalin alkuperä on myös hyvä tietää kestävä kulutuksen kannalta."
 "Haluan tietää mistä materiaalista matot on tehty. Enkä halua ostaa mitään kovin teko-tekoaineisia mattoja."
 "Se vaikuttaa ostopäätökseen."
 "Kyllä on, puhtaanapidon ja huollon vuoksi"
 "Kyllä. Materiaali määrittää hoitotavat."
 "Haluaisin osata huoltaa omistamiani asioita ja niiden materiaaleja niin, että ne säilyisivät mahdollisimman pitkään."
 "Kyllä"
 "Materiaalin tuntemus auttaa maton oikeaoppisessa hoidossa, sekä kertoo maton ekologisuudesta"
 "Tuntuu hyvältä tietää mistä lähteistä käytetyt materiaalit ovat peräisin."
 "On että matto pysyy pitkäaikaisena"
 "On jotta tietää miten puhdistaa ja ylläpitää mattoa. Lisäksi arvostaisin tietoa materiaalien alkuperästä jota mattojen kohdalla harvoin kerrotaan."
 "Kyllä, haluan kuluttaa vastuullisesti"
 "jotta saa mahdollisimman pitkäikäisen ja siistin tuotteen on ehdottoman tärkeää tietää, että se soveltuu käyttöön, johon sen on ajatellut"
 "Materiaalin tuntemus on tärkeää jotta pystyn valitsemaan sopivan ja pitkäikäisen maton. Kuluttajana minua kiinnostavat myös ekologisuus ja eettinen kestävyys."
 "Haluan asuntooni mahdollisimman vähän keinokuituja ja siksi pyrin selvittämään materiaaleja."
 "kyllä"
 "Hoidon ja pesun kannalta on"

”Kyllä - siten saan valittua oikeat materiaalit oikeaan käyttötarkoitukseen/tilaan”

”Suosin eettisesti ja ekologisesti tuotettuja luonnonmateriaaleja”

”Kyllä, etenkin maton kaltaisissa (kalliissa) pitkäikäisissä hankinnoissa joihin on kosketuksissa päivittäin.”

”Ei ole ?”

”On sen verran, että tiedän mistä matto on valmistettu ja miten sitä kannattaa hoitaa, että se kestää.”

”Allergian vuoksi erittäin tärkeää!”

”Allergian vuoksi”

”Ilmastoystävällisyyttä ja suomalaisuus tärkeää mutta pitää luottaa teihin vastuullisina tuottajina ilman lapsityövoimaa tehdyistä tuotteista.”

”Materiaalit käyttäytyvät erilailla ja niiden puhdistus eroaa joten on tärkeää tietää edes vähän materiaaleista mitä itse käyttää”

”Kyllä, olen pikkuhiljaa kiinnostunut enemmän ja enemmän materiaalista, sen alkuperästä yms”

”On yleisellä tasolla. Todella kiva, jos valmistaja informoi selkeästi materiaalit ja jopa läpinäkyvästi tuotantoon liittyviä seikoja.”

”On, se on tärkeää että voi huoltaa esinettä, jotta se kestää pidempään.”

”Kyllä on, en halua mitään tekokuituista tekstiiliä kotiini”

”Koiraperhe”

”On tärkeää ymmärtää/tietää, että esim. ns.karvalankamatto voi näyttää ’villalta’, mutta olla itse asiassa tekokuitua, koska kuitu vaikuttaa maton ominaisuuksiin”

”On, jotta voin valita itselleni sopivat tuotteet.”

”On. Ympäristövalinnat ja soveltuvuus käyttötarkoitukseen tärkeitä.”

”On, koska haluan tietää mahdollisimman paljon kotonani olevista tavaroista.”

”On tärkeää oikean käsittelyn ja puhtaanapidon kannalta”

”Kyllä. Yritän panostaa sisustuksessa kestäviin ratkaisuihin.”

”Ympäristöystävällisyys mielessä, ei muuten”

”On, kestävyys ja hoidon takia. Villamattoja ei tarvitse juuri

hoitaa muuta kuin tuulettamalla tai imuroimalla”

”On, haluan tietää mistä materiaali tulee ja onko se ekologinen vaihtoehto. Materiaalin kestävyys on tärkeää.”

”Kyllä on hyvä tietää, mitä materiaalia on ja mihin matto sen perusteella soveltuu parhaiten.”

”Jossain määrin. En halua, jos suinkin mahdollista, käyttää tekokuituja”

”On tärkeää. Kähytettyjen materiaalien perusteella arvioin tuotteen pitkäikäisyyttä, ekologisuuutta ja ylipäätään eri brändien toimintafilosofiaa.”

”Haluan omilla valinnoilla tukea kestävää kehitystä”

”Kyllä, turvallisempaa suosia luonnonmateriaaleja”

”Kyllä. Olen tarkkana kaikissa hankinnoissani. Ainoastaan käytetyt saavat olla muuta, kuin luonnon materiaaleja”

”Kyllä. Haluan, että materiaali on ympäristöystävällinen, kestävä ja jollakin tavoin puhdistettavissa. En osta enää keinokuituisia tuotteita, enkä osta sellaista mattoa, joka on pääosin luonnonmateriaalia, mutta jonka pohjaan on lisätty muovia.”

”On ehdottoman välttämätöntä käyttää sitä pitkään.”

”On tärkeää, niin ymmärtää miten se käyttäytyy ja mitä sille kannattaa tehdä esim. kun tulee tahroja.”

”On ehdottomasti”

”On, eri materiaalien ominaisuuksien, kestävyys ja käyttötarkoituksen tiedostaminen on minulle tärkeää”

”En halua tekokuitumattoja kotiini.”

”On sikäli että mattoa ostaessa on hyvä ajatella mihin käyttötarkoitukseen matto tulee”

”On, koska siten tulee valinneeksi oikeantyyppisen maton huoneeseen. Oleellista on myös tietää esimerkiksi pölyääkö matto tmv.”

”Erityisesti materiaalissa käytetyt kemikaalit /kemikaalimäärät kiinnostavat -Mitä vähemmän ympäristölle haitallisia kemikaaleja materiaalin valmistuksessa on käytetty, sen parempi. Myös mitä helpompi itse puhdistaa tahroja, sen parempi.”

”On, koska sitten osaa hoitaa ja tarvittaessa kierrättää tuotteet oikein”

”On, tahdon tietää miten materiaalia hoidetaan”

”On tärkeää, sillä arvaileminen esim. pesun suhteen vähenee kun tietää mistä materiaalista matto on tehty ja miten sitä tulisi hoitaa.”

”Kyllä, jotta osaisin valita omiin tarpeisiin sopivan maton.”

”Haluaisin ostaa luonnonmukaisia, mutta silti kestäviä materiaaleja, jotka tuntuvat myös kivoilta.”

”On, en esimerkiksi tiennyt joskus nuorempana että villamatot olisi hyviä nimenomaan lapsi- ja eläintalouksissa (näin minulle on ainakin sanottu) niiden itsensä puhdistavan ominaisuutensa vuoksi. Katsoin aiemmin vain hintaa ja ajattelin, etten voi niin kalliita villamattoja ostaa kotiini lapsien sotkettavaksi. Vaan kuinka kävikään, ne on olleet parhaimpia mattoja tässä perheessä!”

”Kiinnostaa tuotteen ja materiaalin alkuperä sekä luonnollisuus”

”Olen muotoilija/suunnittelija ja hyvin materiaalilähtöinen sellainen. Materiaali ja sen alkuperä on tärkeimpiä ostokriteereitä designin lisäksi, vaikuttaa myös paljon mihin maton voi sijoittaa ja miten pystyn sitä jatkossa huoltamaan.”

”Hoidon kannalta kyllä”

”Haluan tietää mistä maksan”

”Tottakai on. Vaikuttaa pesuun ja tahrojenpoistoon.”

”On vaikka vastaukset muuta antaakin ymmärtää! Enenevässä määrin, koska materiaali antaa ymmärtää asioita laadukkuudesta, käyttöiästä yms.”

”Kyllä. Haluan tietää mistä esimerkiksi matoissani käytetty puuvilla on tullut ja kuka sen on tuottanut. Lisäksi villamattojen villan alkuperä kiinnostaa minua.”

”Yes it does. It depends of the place where the rug is placed.

The rug in the livingroom for example should be soft and not so tender, rug under diningroomtable easy to clean and so on.”

”Haluan ostaa aikaa kestäviä materiaaleja.”

”It defines how long lasting, fair, ecological and health friendly the carpet is”

”Kyllä, pitää olla helppo puhdistaa”

”First of all has to be soft and pleasant to touch, yet light and easy to clean store and maintain”

"Yes, because different materials wear differently and they have their own functions. Some are better in entryways and some better in living rooms for example."

"Yes !"

"Personally I prefer rugs made of recycled materials over brand new for environmental reasons"

"I like natural materials or recycled materials that are environmentally conscious, which help maintain a healthy household atmosphere. As opposed to materials that are treated with a lot of chemicals, which cause allergies etc."

"Yes, material and origin. As a consumer it is important for me to know what I'm purchasing and if material/origin fits for my life."

"i prefer rugs made of natural materials"

"It (usually, but not necessarily) reflects the ecological footprint and the care instructions"

"Yes, to know if it's easy to care, long lasting etc is important. Also was it ethically and environmentally made is a big factor, especially when buying a more expensive rug."

"Yes. I prefer wool rugs because I'm always spilling food and drinks on my rug, and wool is the easiest to keep clean in my opinion. I also like wool because the material is quite heavy weight: the rug stays put and it doesn't bunch up anywhere. However, some wool rugs are really rough on the skin, which I hate. The wool has to be soft enough so that the rug is comfortable enough to walk barefoot on it."

"I prefer natural material."

"I want them to be non toxic and made of natural materials. If I bought a rug made out of synthetic materials I would want it to be made of recycled materials."

"Feel of the rug"

"Yes, i prefer natural materials"

"Yes"

"Olen kiinnostunut tietämään maton valmistamisesta syntyneistä ympäristö- ja sosiaalisista vaikutuksista, joista materiaali osittain kertoo. Lisäksi materiaalin tunteminen auttaa hoitamaan mattoa oikealla tavalla."

"Yes it does. I prefer classic, ageless design and materials"

"Warm feet, wool (to me) is a sign for quality, sustainability and eco friendliness"

"Yes, I like materials that last long, are environmentally friendly and recyclable"

"Pitkäikäinen materiaali paras valinta, helppohoitoisuus"

"Besides the design the material is one of the reasons I look into first when thinking of buying a rug. If the material is something else I have wished for even though I love the design, normally I don't buy the rug then. I try to find a rug that has a material that lasts and is easy to take care. And of course I hope the rug is used for years to come."

"If I am not investing, it doesn't matter that much. The design and pattern is more important for me personally."

"It does, more for environmental issues and secondly because it is important for me to minimise the amount of synthetic materials. Although, I can understand the reasons of cruelty-free movement in the case of wool rugs, still, the sustainability of these kind of rugs prevails."

"Yes! Temperature transmission, maintenance, environmental impact.."

"Yes. I want to support sustainable choices"

"Preferably sustainable"

"Yes, I want a rug with good materials so it will last me longer."

"yes. easy to take care of in a dog/baby home"

"Yes. I prefer it to be natural or a recycled material"

"Comfort, ethics, lasting"

"I really Love to read books on cozy, soft, warm rugs"

"Even though I have not cared about it before, it is interesting me more and more. Sustainability is important and I prefer to make a conscious choice."

"Yes, I hope I can buy rugs made from ecological material but long-lasting"

"It has a massive influence on looks and how it feels which I find important. Durability and care is also a factor."

"We must think ecologically and use reusable materials and

things. They also need to be ecologically made and safe for those who made them and use them"

"In order to live in a healthy environment"

"Yes, for environmental reasons, allergies and such"

"I prefer natural fibers. I hope that those would last longer and not to have "electricity" on them."

"Kyllä, täytyy olla kestävä ja laadukas materiaali."

"durability, texture refinement, quality of material and manufacture conditions"

"Recycleble, Resources used to make it?"

"I think natural fibres last longer"

"To check if it is sustainable material and to know how to take care of it"

"How does it feel and how easy it is to take care of."

"Very much. I am happy to invest in a rug as long as it will last year's and withstand a family."

6 Material Guide

The choosing of carpet material does not have to be difficult. Think about which room you want to place the carpet and how active will the use of the carpet be. Does your family include children or pets? Read below about the properties, origin and ecology of the textile materials used in Finarte's carpets and find the right material for your needs.

6.1 Wool

Pros:

- naturally rejects dirt
- warm feeling
- the most fire-safe natural fibre

Cons:

- some fluff may come off
- UV radiation can yellow and brittle the fibre
- wool can be allergenic

Sheep wool is a natural animal fibre that is excellent as a carpet material. Wool is a tough fibre that is very wear resistant. Thanks to its elasticity a woollen carpet does not dent easily under heavy furniture legs. Wool is easy to care for as it naturally repels water and dirt thanks to the fibrous structure of the fibre and the natural oils. Wool is also the most fire-safe of natural fibres. It burns slowly and goes out on its own when the fire-retaining material is separated from it. (Räisänen, Rissanen, Parviainen & Suonsilta 2017.)

You can place a woollen rug to warm up your steps in your living room, bedroom, corridor or hallway. A woollen rug is especially delightful in wintertime as it insulates warmth. As an acoustic material it muffles the sounds of footsteps. If possible, avoid placing a woollen carpet in a very sunny place in your home. Long-term UV radiation can make the wool fibre yellow and brittle. (Räisänen et al. 2017, 53).

Finarte's wool rugs are hand woven in the city of Bhadohi in India. The wool used by Finarte comes from India, New Zealand and Saudi Arabia. Wool from India is of a rougher quality and well suited as a carpet material (Kadam). We use smoother New Zealand wool to bring softness in our Suovilla and Terttu rugs. All wool used by Finarte is certified and mulesing-free (Finarte 2021 d). In the Mulesing treatment the skin of sheep's hind legs is cut and scared to prevent the nesting of flies

and their larvae (Räisänen et al. 2017, 55). The treatment causes pain and stress to the sheep and therefore Finarte uses only Mulesing-free wool in its products (Finarte 2021 d; Räisänen et al. 2017, 55).

Wool is not the most environmentally friendly option in terms of CO2 emissions. For example, the production of wool needed for Finarte's Saaristo wool rug in the size 140x200 cm emits 75.8 kilograms of carbon dioxide (Finarte 2021 e). It is equivalent to about 540 kilometres of driving a car or 75.8 litres of milk production (Openco2). However, when considering the carpet's carbon footprint you should consider its entire life cycle. The good use properties of wool make it a long-lasting material for carpets. Wool carpet lasts longer than for example cotton carpet because due to its dirt-repellent properties it needs to be washed less often. (Finarte 2021 e.)

5.2 Recycled cotton

Pros:

- good wear resistance
- easy to wash and maintain
- recycled cotton is an ecological option

Cons:

- long-lasting UV radiation yellows the fibre
- gets dirty more easily than wool

Cotton is the most produced natural fibre in the world. Just over a quarter of all fibre produced in the world is cotton. It is obtained from seed fibres growing around the seeds of the cotton plant. (Räisänen et al. 2017, 26.)

Cotton is a comfortable and practical material for carpets. The properties of recycled cotton are not much different from new cotton. The cotton rug is comfortable to walk on barefoot as it feels soft and not rough at all. You can place a cotton rug almost anywhere in your home. Cotton is very resistant to wear and most stains come off easily with water so it is also suitable for hallways and kitchens. (Finarte 2021; Räisänen et al. 2017, 32).

As a natural fibre cotton is a renewable and biodegradable material but new cotton is not a very ecological option. Growing cotton consumes many different chemicals as well as water. The cotton plant is sensitive to the effects of insects and plant diseases and cotton is now grown in areas where it would not naturally thrive. As a result, the plant must be irrigated with large amounts of

2 (6)

water which reduces the amount of groundwater in dry areas and increases the salinity of the soil. In addition to cultivation, cotton requires a lot of water for pre-treatment, dyeing and finishing. (Räisänen et al. 2017, 33–34). However, as a consumer you can choose between new and recycled cotton.

Finarte uses only recycled cotton in its carpets which is a much more ecological alternative to virgin cotton. Our recycled cotton rugs are hand woven in the cities of Bhadohi and Biswan in India. We take advantage of industrial cutting surpluses and waste materials that would otherwise end up being destroyed. For example, the material of our printed cotton rugs is obtained by mechanically tearing recyclable cotton into a small shred and re-spinning into yarn. In the finished carpet you can see small coincidences of different colours, reminiscent of the previous life of the material. (Finarte 2021 a). The production of recycled cotton significantly saves natural resources as there is no need to grow new raw materials (Nurmi 2021 d). 1 kilogram of recycled cotton saves 11,000 litres of water from the Earth's resources (Finarte 2021 d).

5.3 Viscose

Pros:

- beautiful shine
- soft, silky feel
- luxurious carpet material

Cons:

- sensitive to moisture and friction
- water can stain the surface of the carpet
- heavy furniture can cause imprints to the surface

Viscose is a soft and attractive cellulose fibre that has a beautiful silk-like shine to it. The colour and shine of the surface change depending on how the light sets on it. The shade of the carpet can therefore vary from glossy to dimmer depending on the direction of the light.

Viscose is a delicate material which is why a viscose rug is best suited for a room with less traffic. The viscose rug is at its best as an eye-catcher on large surfaces in the living room or bedroom. Water can cause stains on the surface of the viscose rug which is why we do not recommend a viscose rug to be placed in a kitchen or a hallway. If possible, avoid placing the viscose rug in a very sunny location in your home, as prolonged, direct sunlight may cause changes in the texture and colour of the viscose fibre. (Mäkelä 2019.)

Finarte's viscose carpets are made in Bhadohi, India. The multi-stage manufacturing process of viscose fibre consumes a lot of energy, water and harmful chemicals such as carbon disulphide. Much of the chemicals used in the process can be recovered and reused. For example, the sodium hydroxide used in the process can be completely recycled. The environmental impact of viscose depends on the extent to which chemicals and water are recycled at each plant. At best viscose production achieves negative CO₂ emissions and at its worst viscose is one of the most high-emission textile fibres. (Räisänen et al. 2017, 94.)

Finarte is aware of the chemical-focused manufacturing process of viscose and we aim to replace our viscose products with more environmentally friendly alternatives in the future (Finarte 2021 d).

5.4 Jute

Pros:

- affordable, environmentally friendly natural fibre
- stays easily clean with vacuuming

Cons:

- UV radiation weakens the fibre
- fluff may come off

Jute is a fast-growing fibre that is one of the most environmentally friendly natural fibres available. It grows in tropical and subtropical estuaries and requires little or no pesticides or fertilizers to grow. Jute also does not need to be irrigated as the rainfall in monsoon season is sufficient for its needs. Most of the jute produced in the world comes from India and Bangladesh. (Räisänen et al. 2017, 43.) The jute used by Finarte is from India where Finarte's jute carpets are also woven in the area of Panipat (Finarte 2021 d).

Jute is a rough, natural material that still has a beautiful, subtle sheen to it. The best features of jute include durability and practicality. Its beautiful, multi-coloured surface is good at hiding dust and small stains which is why the jute rug is also suitable for the kitchen, hallway or glazed balcony. The jute rug is not suitable for outdoor use because of its poor weather resistance. A jute rug can also be placed in the living room or bedroom to bring natural atmosphere if you like a rougher feel under your feet. The natural jute rug is suitable for many interior styles and its roughness can be used as a counterbalancing element if there are already a lot of other soft textiles in the room. (Räisänen et al. 2017, 44; Finarte 2019.)

5.5 Recycled polyester

Finarte uses recycled polyester in two different ways in a few of its rug models. The rPET material is made from recycled plastic bottles and the material of carpets woven from recycled polyester fabric is the cutting surplus of the textile industry. (Finarte 2021 d.)

5.5.1 rPET

Pros:

- durable but soft to touch
- resistant to sunlight and moisture
- made from recycled plastic bottles

Cons:

- weak heat insulation
- gets dirty more easily than wool
- micro-plastic comes off during washing

What if a rug must cope with a bit heavier use in entryways, balconies or under the paws of pets? A great choice for these situations is rPET made from recycled plastic bottles. It is a strong yet light, wool-like material that is easy to maintain and soft to touch. The fibre is extremely resistant to light, so the carpet stays beautiful even in the sunnier rooms of the house. This versatile material is also resistant to moisture making it suitable for balconies and moist spaces. It also does not ignite easily as polyester escapes when coming in contact with fire. (Räisänen et al. 2017, 75–77.)

rPET or recycled polyethylene terephthalate is a material obtained from plastic that has previously been used for example as a plastic bottle. When plastic is sorted, cleaned and ground into small bits it can be used as a raw material for new products. (Tingstad 2020.) Finarte's rPET carpets are made in the city of Biswan in India.

5.5.2 Recycled polyester (PES)

Pros:

- durable but soft material
- resistant to sunlight and moisture
- made from recycled plastic bottles

Cons:

- weak heat insulation
- gets dirty more easily than wool
- during washing, the plastic comes off the plastic

In addition to other materials, four of Finarte's carpet models (Kuhmo, Tori, Usva and Kairo) use recycled polyester. All the polyester we use is a cutting surplus from the textile industry and comes from a textile recycling hub in India. For example, the cutting surplus of Indian Sari clothing has been used as the material for the Kuhmo rug. (Finarte, 2021 d.) Recycled polyester gives a cotton or jute rug more strength and firmness. Polyester fibre is much more resistant to sunlight than natural fibers and it is highly resistant to wear (Räisänen et al. 2017, 76-77). Like ordinary polyester, recycled polyester unfortunately releases micro-plastic during washing (Nurmi 2021 e).

6 Carpet Care Guide

The same principle of responsible consumption applies to carpets as to all other consumer goods: take good care of it and it will last longer for your use. The lifespan of a rug cannot be determined by exact numbers but it is certain that with the right kind of care you can actually influence the lifespan of your rug. In this guide we present our recommended care instructions for Finarte's carpets made of various textile materials.

6.1 Tips for extending the life span of your carpet

These tips apply to all our rugs and incorporating them into your routines will extend the life span of your rug:

- Vacuum regularly to remove dust and loose particles (Floor Story 2021).
- Remove stains quickly to prevent them from soaking into the carpet fibres (Floor Story 2021).
- Ventilate the rug outdoors from time to time so it stays fresh (Kivimäki 2014).
- We do not recommend beating the rug as it can damage the hand-woven rugs (Kivimäki 2012).
- Turn the carpet on the floor lengthwise from time to time so its used more evenly (Floor Story 2021).

Carpets should be turned lengthwise from time to time especially if they are kept in a very sunny spot of the apartment. Sunlight can fade the colour of natural fibre carpets but by turning the carpet it gets light more evenly. You can also change the locations of heavy furniture that lay on top of the rug from time to time so that their weight does not always fall on the same spots on the rug.

4 (6)

(Floor Story 2021.) Some of our rugs are also double-sided so using both sides will double the life span of your rug.

Carpets should not be washed unnecessarily. Monitor the condition of your carpet and take care of it by vacuuming and ventilating and only wash it when it is dirty. Each wash wears the carpet's fibres. (Pakaslahti 2018.)

The fringe at the ends of a hand-woven rug can wear out, loosen or even unravel over time. The condition of the fringe tassels should be monitored as they keep the entire structure of the carpet together. A common cause for the fringe to wear and unravel is vacuuming. Avoid strong vacuuming of the fringe tassels. Office chairs and other wheeled furniture also wear the fringe so avoid placing them on top of the fringe tassels. If the fringe of your rug has an unravelled tassel, try to tie it in the same way as the other tassels on the rug. The most common knots used in carpet fringe tassels are the overhand knot and the square knot.

Sometimes the carpet needs to be stored for a shorter or longer period of time. Wrap the clean rug in a clean roll avoiding wrinkles and creases. Tie the roll together in a few places. You can wrap the carpet in paper if the storage is long-term. Store the rolled carpet horizontally in a dry and cool, preferably bright place. Wool and viscose rugs in particular are prone to pests such as moth larvae and fur beetles which thrive best in damp, dark and warm places. Do not place anything heavy on the stored carpet that may leave dents on the carpet. (Räisänen et al. 2017; Wagner 2020.)

6.2 Washing symbols

The washing symbols included in the carpet care instructions are not exactly the same as the washing symbols used in clothing. The easiest way to identify carpet washing symbols is that they are placed on a background that looks like a carpet. As with the laundry wash symbols, a check mark over the symbol prohibits that treatment and the bar below the symbol indicates a reduced treatment. (SFS 5773.)

6.2.1 Hand wash

The carpet hand wash symbol is a brush held by a hand. If the carpet is marked for hand washing, you can wash it yourself. The carpet is washed straight on a flat surface. It is watered, the liquid soap mixed with water is applied to the carpet, the carpet is brushed with a soft brush by hand and rinsed several times. Water can be removed between and after rinses with a floor dryer, for exam-

ple. Please take the environment into account when washing the carpet. Carpets should be washed in places where the washing water does not enter the soil or natural water directly. (SFS 5773.)

6.2.2 Machine flat wash

The symbol for machine flat washing is a brush. Machine flat wash means a machine-washed water wash in a laundry, where the carpet is straight on a flat surface. The carpet is watered, diluted liquid soap is added, brushed, rinsed and excess water is squeezed out with a roller press. (SFS 5773.)

6.2.3 Machine wash

The machine wash symbol is a wash bucket with the letter M inside meaning machine wash of carpets. The machine wash is done in the laundry in a carpet washing machine with water and detergent. (SFS 5773.)

6.2.4 Tumble drying

The tumble drying symbol is a square with a circle inside. One dot inside the symbol indicates the maximum drying temperature of carpets, which is 50 °C (120 °F). (SFS 5773.)

6.2.5 Dry cleaning

The dry cleaning symbol is a circle with a letter inside (Figure 39). The different letters indicate the solvents used in the washing. In dry cleaning, the carpet is washed without water in a professional laundry in an organic solvent in a drum washing machine. (SFS 5773.)

6.3 Care of Woollen Carpets

- stays clean with regular vacuuming
- naturally rejects dirt
- we recommend professional carpet cleaning
- can be refreshed in winter by snow washing

A wool rug is quite easy to care for due to its good properties. The easiest and most important way to take care of a wool rug is to vacuum it regularly. If dirt and dust get to penetrate the carpet structure, they can wear out the carpet structure over time. Vacuum flat-weave wool carpets in

5 (6)

V-shaped movements. (Karhu 2017.) We recommend vacuuming long-pile rugs at a lower power as strong vacuuming can loosen the hand-knotted pile. From time to time, go through the pile rows of a long-pile rug more carefully with a vacuum nozzle. Some fluffy fibre can come off the new wool rug but this is normal for natural material and evens out over time. Fluff can be removed by vacuuming or brushing with a soft brush. (Floor Story 2021.)

Wool naturally repels water and dirt due to the scaly structure of the fibre and its natural oil (Räisänen et al. 2017, 54). If liquid spills on the wool rug, it will not be immediately absorbed into the fibres but will stay on the surface of the rug. Be quick to remove the spill to avoid it absorbing into the carpet. First, remove any solid stain and press the liquid stain with a clean cleaning cloth or kitchen paper. However, if the stain gets absorbed into the carpet remove it by pressing again with a damp lint-free cleaning cloth. Avoid rubbing the stain and using soap as soft wool will felt easily. (Floor Story 2021.) We always recommend professional carpet cleaning for washing more soiled wool rugs.

The wool rug is easy to freshen up by taking it to the yard or balcony for a few hours to ventilate. If you live in an area that gets snow during wintertime, you can wash a wool rug in fresh snow. We do not recommend beating or shaking our carpets as the structure of hand-woven carpets can be damaged. Preferably vacuum to remove dust and loose dirt from the carpet.

6.4 Care of Cotton and Cotton Blended Carpets

- vacuum regularly
- stains wash off in water wash
- hand wash or professional flat wash

Cotton rugs are durable and practical in use. The best way of keeping the carpet clean is vacuuming it regularly. Although dirt absorbs into cotton fibre faster than to wool and dust can stick to the threads of the fibre, cotton is also easily cleaned in water wash. Cotton carpets are very resistant to washing because the fibre has a good base resistance and its strength increases when wet. (Räisänen et al. 2017.) Small stains can be removed by lightly rubbing with a damp cleaning cloth and a mild liquid soap. Do not beat or shake a hand-woven rug at its ends as this may damage the structure of the rug. (Finarte 2019b.)

We recommend a gentle hand wash or flat wash at 30 degrees for Finarte's cotton rugs. Machine washing or the use of a pressure washer is not permitted. Please use a mild liquid soap and do not soak the carpet. Wash striped rugs along the stripes and rinse the rug thoroughly. Dry the cotton rug in a shade on a flat surface or hang to dry so that the water drains along the stripes.

Wet carpet must not be rolled or folded. Please take the environment into account when washing the carpet. Carpets should be washed in places where the washing water does not enter the soil or natural water directly. Please ensure the exact carpet-specific washing instructions in the care instructions that came with the carpet. (Finarte 2021f.)

6.5 Care of Viscose Carpets

- vacuum in the direction of the pile
- treat the new carpet with a carpet protection spray
- we always recommend professional carpet cleaning
- the tufted viscose carpet is heavy to move

Viscose is the most sensitive of the materials used by Finarte but when properly cared for, a beautiful glossy viscose rug is a long-lasting purchase.

We recommend treating your new viscose carpet with a carpet protection spray before use. The protection spray prevents the absorption of dirt into the viscose fibres making the maintenance of the carpet easier. Vacuum the viscose carpet regularly in the direction of the pile. Fluffy fibre may come off the new tufted viscose carpet but this will level off over time. You can remove the fluff by vacuuming or lightly brushing. You may feel like the tufted pile carpet needs to be vacuumed often and at full power but this should be avoided. Instead, use a lower power and give your carpet time to rest. A strong, repetitive rubbing motion can open the thread ends of the viscose carpet and cause the beautiful gloss of the carpet's surface to disappear. (Finarte 2021f.)

Viscose fibre absorbs moisture quickly so you should be quick to remove spills. To remove spills and stains use a soft, lint-free cleaning cloth and start removing the stain from its edges and moving towards the centre to prevent the stain from spreading. Avoid strong detergents and abrasions. When removing stains it is also worth noting that viscose is sensitive to water. Water can cause stains on the surface of the carpet. We recommend professional carpet cleaning for the tufted viscose carpets. (Finarte 2021f; Räisänen et al. 2017.)

6.6 Care of Jute Carpets

- stays clean easily with vacuuming
- a jute rug is very good at hiding the stains and dirt on it
- some fluff can come off the new jute rug
- gentle flat or dry cleaning

6 (6)

Dirt is barely visible on the naturally multi-coloured surface of the jute rug and the easiest way to keep a jute rug clean is to vacuum it regularly. Finarte's jute rugs are tightly woven so loose dirt often stays on the surface of the rug and is easy to vacuum away. Some fibre can come off the new jute rug which is a normal feature for a natural fibre.

We recommend professional dry cleaning for jute rugs but you can also wash a small jute rug yourself. It should be considered that water may leave marks on the jute rug. Avoid soaking the carpet and rinse it thoroughly. It is important to get the jute rug dry quickly as the rug can lose its shape when it's wet for a long time. Spread the rug on a flat surface and air dry away from the sun. Wet carpet must not be rolled or folded. Do not use the carpet until it is completely dry. (Finarte 2021f; Sisal Rugs Direct 2021.)

The edges of a jute rug can sometimes curl up. To flatten the rug, lightly dampen the curled area with water and place something flat and heavy on it, such as books. Let the weights stay in place overnight.

6.7 Care of rPET Carpets

- vacuum regularly on both sides
- stains can be washed off at home
- gentle hand wash or professional flat wash
- light to move and ventilate

Carpets made of rPET material are practical and easy to care for. Vacuum the carpet regularly on both sides to prevent loose dirt from sticking to the carpet structure. rPET carpets get dusty quicker than natural fibre carpets due to their electrostatic charge. However, liquid dirt does not stick to the carpet as water cannot get inside its fibrous structure. Do not shake a hemmed rug at its ends as this may damage the structure of the carpet.

If there is a stain on the rPET carpet, first remove the liquid dirt by pressing with a clean cleaning cloth. Avoid rubbing as it may damage the surface of the carpet. Clean the stain by pressing it with a cleaning cloth or sponge. Use a mild liquid soap diluted in water for cleaning. When the stain has come off, rinse off the soap. Do not use the carpet until it is completely dry. (Rugs Direct.) Like ordinary polyester, recycled polyester unfortunately releases micro-plastic during washing. Please take this into account when washing the carpet (Nurmi 2021e).

We recommend a gentle hand wash at 30 °C (80 °F) or a professional flat wash for more widely soiled rPET carpets. Machine washing and washing with a pressure washer is prohibited. Please ensure the exact carpet-specific washing instructions in the care instructions that came with the carpet. (Finarte 2021f.)