

Veera Pihlaja

KANSAINVÄLISTY! – VAIHTO-OPISKELUN  
INFORMAATIOPAKETTI HOITOTYÖN JA  
TERVEYDENHOITOTYÖN OPISKELIJOILLE

Hoitotyön koulutusohjelma

2014

KANSAINVÄLISTY!-

VAIHTO-OPISKELUN      INFORMAATIOPAKETTI      HOITOTYÖN      JA  
TERVEYDENHOITOTYÖN OPISKELIJOILLE

Pihlaja, Veera  
Satakunnan ammattikorkeakoulu  
Hoitotyön koulutusohjelma  
Huhtikuu 2014  
Ohjaaja: Ajanko, Sirke  
Sivumäärä: 34  
Liitteitä: 4

Asiasanat: monikulttuurisuus, kansainvälistyminen, vaihto-opiskelu, video

---

Tämän opinnäytetyönä tehtävän projektityön tarkoituksena oli tehdä vaihto-opiskelun informaatiopaketti hoitotyötä opiskeleville. Tarkoituksena oli tehdä videotuotos, jota voidaan hyödyntää vaihtoinformaatiotilaisuuksissa. Tavoitteina oli saada vaihtoinformaatiota enemmän kuuluville ja näkyville sekä edistää hoitotyön monikulttuurista osaamista. Tavoitteena oli myös aikaansaada tuotos, joka tavoittaisi paljon uusia kansainvälistymisestä kiinnostuneita opiskelijoita ja kannustaisi heitä tutustumaan monikulttuuriseen hoitotyöhön ja kehittämään monikulttuurisia taitojaan. Tavoitteena oli siis motivoida opiskelijoita lähtemään vaihtoon ja tutustumaan erilaisiin kansainvälistymisen keinoihin. Tavoitteena oli myös tuoda esille millaisia kokemuksia ja ajatuksia vaihto-opiskelu voi antaa.

Informaatiopaketti toteutettiin käytännössä tekemällä videotuotos, jonka pituus on 20 minuuttia. Video sisältää tietoa siitä, miksi kannattaa hakea vaihto-opiskeluun ulkomaille, miten vaihtoon haetaan sekä tietoa eri vaihto-ohjelmista ja vaihtopaikoista. Video sisältää myös vaihdossa olleiden kokemuksia vaihto-opiskelusta. Videon teko käynnistyi sisällön suunnittelusta. Videolle tehtiin käsikirjoitus, jonka mukaan sitä lähdettiin työstämään. Video koottiin perustiedoista vaihto-opiskelusta, valokuvista ja opiskelijoiden kokemuksista. Kokemuksia tuotiin esille vaihdossa olleiden haastatteluilla ja heidän kirjoittamillaan vaihtokokemuksilla. Videon taustalla hyödynnettiin myös opinnäytetyöntekijän omassa vaihdossa kuvattuja videoita. Editoimiseen opinnäytetyöntekijä hyödynsi ulkopuolista apua. Videolle on myös sävelletty ja sovitettu oma musiikki, joka soi taustalla. Valmista videota on tarkoitus käyttää vaihtoinformaation havainnollistavana materiaalina.

Valmis video esiteltiin hoitotyön opiskelijaryhmälle ja sen jälkeen he saivat täyttää palautekyselylomakkeen. Palautteiden mukaan video antoi riittävästi tietoa vaihtoon hakemisesta ja muista kansainvälistymisen keinoista. Näin video on toimiva informaatiota antava paketti. Palautteiden mukaan video ja erityisesti videolla olleet kokemukset motivoivat harkitsemaan vaihtoon lähtöä. Palautteen mukaan tärkeitä on myös se, milloin videota esitetään ja mille kohderyhmälle. Palautelomakkeissa ilmeni, että videota olisi hyvä näyttää jo opiskelujen alussa. Näin saadaan innostus ja motivaatio syttymään jo heti opintojen alussa.

GO INTERNATIONAL!

INFORMATION KIT ON STUDENT EXCHANGE FOR STUDENT NURSES  
AND PUBLIC HEALTH NURSES

Pihlaja, Veera  
Satakunta University of Applied Sciences  
Nursing Care Programme  
April 2014  
Supervisor: Ajanko, Sirke  
Number of pages: 34  
Appendices: 4

Keywords: multiculturalism, internationalization, student exchange, video

---

The purpose of this project-based dissertation was to compile an Information Kit on student exchange for nursing students. The objective was to produce a video presentation to be shown at Exchange Information Sessions. The aim was to make Student Exchange better seen and heard as well as to promote multicultural know-how in nursing, and to achieve such output that would reach many new students interested in becoming international, encouraging them to familiarize themselves with multicultural nursing and to improve their multicultural skills. Furthermore, the goal was to motivate students to go on exchange and acquaint themselves with different ways of becoming international. Finally, the idea was to highlight the experiences and views a student exchange may offer to one.

In practice, the Information Kit was compiled by preparing a 20-minute long video presentation which gives information on why applying for student exchange abroad pays off, and how to apply for exchange as well as on different exchange programs and placements. The video also contains experiences on student exchange by students who had participated in the program. The first step was taken by planning the content and by writing a script for the video which helped working on it. The video was compiled from the basic information on student exchange, photographs and students' experiences. Experiences were based on interviews with the students who had been on exchange and on their written experiences. Even the experiences on student exchange by the author were made use of by showing her videos of the time in the background. For editing the video the author of this dissertation turned to an outside expert. In addition, the video includes a soundtrack that had been specifically composed and arranged for it. The idea is that the finished video is used to illustrate the information given on student exchange.

In conclusion, the finished video was presented to a group of students and they were asked to give feedback and fill in a questionnaire. According to this feedback, the video gives the necessary information of how to apply for student exchange and of other means of becoming international. So, it works as an Information Kit. According to the feedback, the video and, in particular, the experiences presented in it also motivate students to consider going on exchange, and, it is important when to show the video and to which target group. The feedback indicated that it would be advisable to present the video at the beginning of studies to arouse enthusiasm and motivation at an early stage.

# SISÄLLYS

1	JOHDANTO.....	5
2	TOIMINNALLINEN OPINNÄYTETYÖ .....	6
3	MONIKULTTUURISEN HOITOTYÖN KOKEMUKSELLINEN OPPIMINEN .....	6
3.1	Kulttuurinen kompetenssi .....	6
3.2	Monikulttuurinen hoitotyö .....	8
4	KANSAINVÄLISTYMISEN ERI POLUT .....	10
4.1	Vaihto-ohjelmat .....	11
5	HYVÄ OPETUSVIDEO .....	13
6	PROJEKTIN TARKOITUS JA TAVOITTEET .....	15
7	PROJEKTIN TOTEUTUS .....	16
7.1	Projektin suunnittelu .....	16
7.2	Projektin toteutus .....	19
7.3	Videon sisältö.....	21
7.4	Projektin arviointi .....	26
7.4.1	Palautekyselylomakkeet .....	27
8	POHDINTA.....	29
	LÄHTEET .....	34
	LIITTEET	
	LIITE 1 Lupa materiaalin käyttöön	
	LIITE 2 Sähköpostiviesti	
	LIITE 3 Sopimus opinnäytetyön tekemisestä	
	LIITE 4 Palautekyselylomake	

## 1 JOHDANTO

Tämä opinnäytetyö tehtiin projektiluonteisena. Tämän projektityön tarkoituksena oli tehdä vaihto-opiskelun informaatiopaketti hoitotyötä opiskeleville. Tarkoituksena oli tehdä videotuotos, jota voidaan hyödyntää mm. vaihtoinformaatiotilaisuuksissa. Valitsin tämän opinnäytetyön aiheeksi, koska aihe kiinnostaa minua ja sellaista ei ole ennen tehty Satakunnan ammattikorkeakoululle. Olen ollut tutorina vaihdossa Suomeen tulleille opiskelijoille ja myös itse ollut vaihdossa, mikä kuvaa luontaisesti kiinnostustani kansainvälisyyttä kohtaan.

Kansainvälisyys on lisääntynyt Samkissa monella tavalla ja monia mahdollisuuksia kansainvälistymiseen on tarjolla. Kaikilla Samkin opiskelijoilla on mahdollisuus lähteä opiskelijavaihtoon, harjoitteluun ulkomaille tai tutustua ammattikorkeakoulussa opiskeleviin, eri kulttuureista tuleviin opiskelijoihin. (Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Ulkomailla vaihdossa olleiden kokemuksista oli hyvä koota informaatiota antava paketti, joka toisi esille vaihto-opiskelun ja kansainvälistymisen hyödyt. Jalavan mukaan kokemus on ollut teoreettisen tietämyksen rinnalla oppimisen lähteenä jo pitkään. Aidot kokemukset muuttavat käsityksiämme. Kokenut ihminen on kokenut aitoja kokemuksia, jotka ovat laajentaneet hänen horisonttiaan. Kokemuksesta ja toiminnasta oppiminen vieraassa ympäristössä ja uusissa tehtävissä on tehokasta ja osaaminen laajenee (Jalava & Virtanen 1998, 37–40.)

Opinnäytetyön tavoitteena oli saada vaihtoinformaatiota enemmän kuuluville ja näkyville. Päämäärä on edistää hoitotyön monikulttuurista osaamista. Tavoitteena oli motivoida opiskelijoita lähtemään vaihtoon ja tutustumaan erilaisiin kansainvälistymisen keinoihin. Tavoitteena oli myös tuoda esille millaisia kokemuksia ja ajatuksia vaihto-opiskelu voi antaa. Henkilökohtaisena tavoitteena oli oppia tekemään projektityötä ja samalla oppia analysoimaan tavoitteiden täyttymistä sekä pohtimaan kehittämissuhteita.

## 2 TOIMINNALLINEN OPINNÄYTETYÖ

Toiminnallisen opinnäytetyön voi toteuttaa projektina. Tutkimustieto toiminnallisessa opinnäytetyössä on aina tapauskohtaista eli tietystä ajasta, paikasta, tilanteesta ja kohderyhmästä. (Vilka, H. 2003.) Tässä työssä tutkimustietoa monikulttuurisuudesta hyödynnetään toiminnallisen osuuden ideointiin ja kehittelyyn ja toteutus tuotetaan sen pohjalta. Toteutustapana projektityössä voi olla kohderyhmän mukaan kirja, kansio, vihko, opas, video, multimediaesitys, johonkin tilaan järjestetty tapahtuma tai tilaisuus, portfolio tai muunlainen tuote. (Vilka, H. 2003.) Tässä työssä toteutustapana käytetään videota ja tuotoksena on informaatiota antava paketti kansainvälisestä vaihdosta. Projekti on aikataulutettu, tietyillä panoksilla kestäviin tuloksiin pyrkivä tehtävien kokonaisuus. (Heikkilä, Jokinen & Nurmela 2008, 25).

## 3 MONIKULTTUURISEN HOITOTYÖN KOKEMUKSELLINEN OPPIMINEN

Kulttuurinen, kielellinen ja kansallinen monimuotoisuus näkyy entistä selkeämmin Suomen kaduilla, asuinalueilla ja työpaikoilla. Arjen kohtaamistilanteet muuttuvat, kun ihmiset puhuvat suomen ja ruotsin kielen lisäksi monia muitakin kieliä ja heidän kulttuurinen taustansa on monimuotoinen. (Raunio, Säävälä, Hammar-Suutari & Pitkänen 2011, 17.)

### 3.1 Kulttuurinen kompetenssi

Kulttuurinen kompetenssi eli kulttuurinen pätevyys tarkoittaa ihmisen kulttuurista osaamista ja taitoa toimia monikulttuurisessa toimintaympäristöissä ja se ilmenee ensisijaisesti ihmisten välisessä vuorovaikutuksessa erilaisuuden huomioimisena ja hyväksymisenä. (Abdelhamid ym. 2009, 32.) Kulttuurisen kompetenssin ulottuvuudet ovat kulttuurinen herkkyyks, kulttuuritieto ja kulttuuriset taidot. Kulttuurinen herkkyyks on erilaisuuden hyväksymisen taito, johon liittyvät

empatiakykyisyys sekä hyvät viestintä- ja vuorovaikutustaidot. Kulttuuritieto tarkoittaa erilaisesta kulttuurista peräisin olevan asiakkaan näkemysten ymmärtämistä, erojen ja yhtäläisyyksien ymmärtämistä, tietoa kulttuurivähemmistöihin liittyvistä yhteiskunnallisista epäkohdista. Kulttuuriset taidot tarkoittaa taitoa kerätä, suunnitella ja toteuttaa asiakkaan kulttuurisia tarpeita huomioivaa hoitotyötä. ( Abdelhamid ym. 2009, 32–33.)

Yhdysvaltalaiset Purnell ja Paulanka määrittelevät terveysalan työntekijän kulttuurisen kompetenssin neljän eri dimension avulla tietoiseksi prosessiksi. Ensinnäkin kulttuurinen kompetenssi on tietoisuuden kehittymistä hoitajasta itsestään, niin etteivät omat tunteet ja tausta haittaa toiseen kulttuuriin kuuluvien ihmisten kohtaamista. Toiseksi kulttuuriseen kompetenssiin kuuluu, että hoitaja osoittaa asiakkaalle tietävänsä ja ymmärtävänsä tämän kulttuuria. Kolmas dimensio on, että hoitaja hyväksyy ja kunnioittaa erilaisuutta. Neljänneksi kulttuurisesti kompetentti hoitaja mukauttaa toimintansa kuhinkin monikulttuuriseen hoitotilanteeseen. ( Abdelhamid ym. 2009, 32.)

Kulttuurista kompetenssia pidetään yleisesti elinikäisenä ja asteittaisena kehittymisen prosessina, joka vaikuttaa ihmisen arvomaailmaan, asenteisiin ja toimintaan. Kulttuurinen kompetenssi ei ole ihmiselle luontainen ominaispiirre, vaan meille tyypillisempää on kokea vieraisiin kulttuureihin liittyvä erilaisuus jopa pelottavana ja uhkaavana. Campinha-Bacote on todennut, että: ”hoitotyössä kulttuurinen kompetenssi on prosessi, jossa hoitotyöntekijä jatkuvasti ponnistelee kyetäkseen toimimaan paremmin kulttuurisessa kontekstissa, oli asiakkaana sitten yksilö, perhe tai yhteisö.” ( Abdelhamid ym. 2009, 33.)

Kulttuurisen kompetenssin kehittyminen on ensisijaisesti vaihto-opiskelijan henkilökohtainen kasvuprosessi, johon liittyy itseluottamuksen lisääntyminen, vähitellen kehittyvä vieraan kulttuurin jäsenyyden kokemus ja lisääntynyt kyky asettua toisen ihmisen asemaan. Oman vaihtokokemuksen takia monet ymmärtävät paremmin miten hämmentyneeksi ja eristäytyneeksi Suomessa vieraasta kulttuurista tuleva ihminen saattaa tuntea itsensä. Positiivisen oppimisprosessin ominaispiirteitä ovat tahto oppia erilaisuutta, kyky tunnistaa omia kulttuurisia asenteita, kyky etsiä ja

omaksua kulttuurista tietoa, taito solmia asiakaskontakteja ja kyky ylittää kielimuuri. ( Abdelhamid ym. 2009, 60–61.)

### 3.2 Monikulttuurinen hoitotyö

Monikulttuurisuus on ilmiönä vanha, mutta käsitteenä nuori. Sillä tarkoitetaan erilaisten ihmisten ja ihmisryhmien elämistä samassa ajassa ja tilassa. ( Abdelhamid, Juntunen & Koskinen 2009, 18.) Monikulttuurinen hoitotyö viittaa erilaisten kulttuurien parissa tehtävään hoitotyöhön tai hoitoyhteisöön, jonka työntekijät ja asiakkaat ovat peräisin erilaisista kulttuureista ja etnisistä ryhmistä. Monikulttuurisen hoitotyön päämäärä on asiakkaan kulttuurisen taustan huomioiminen terveyden ja hyvinvoinnin edistämiseksi. ( Abdelhamid ym. 2009, 19.)

Hoitotyön koulutus on keskeistä hoitotyön käytännön kansainvälistymisessä ja monikulttuuristumisessa. Suomalaisen koulutuksen kansainvälistymistä pidetään päämääränä, johon ammattikorkeakoulut ja yliopistot panostavat. ( Abdelhamid ym. 2009, 24.)

Monikulttuurisia taitoja ei voi oppia pelkästään kulttuuriseen tietoon ja kirjallisuuteen tutustumalla, vaikka sekin on merkittävää. Englanninkielisessä kirjallisuudessa kulttuurisen herkkyyden ja kompetenssin kehittymisen yhteydessä käytetään monesti käsitettä ”cultural immersion”. Tällä tarkoitetaan sitä, että oppijan on itse päästävä itselle vieraan kulttuurin vaikutuksen ympäröimäksi, jotta hänen kulttuurinen osaaminen kehittyisi. Hoitotyön koulutuksessa kulttuurinen ”immersio” toteutuu käytettäessä oppimismenetelmänä riittävän pitkää ulkomaista vaihtoprosessia. (Abdelhamid ym. 2009, 53.)

Monikulttuurisen hoitotyön oppimista ja opettamista on tarkasteltu uudistavana oppimisprosessina. Oppimisprosessinäkökulma perustuu Jack Mezirowin transformatiiviseen teoriaan, joka korostaa kokemuksen ja kriittisen reflektion keskeisyyttä oppimisessa. Siinä kulttuurinen oppiminen nojaa ajatukseen, että oppija kuuluu itse vähemmistöön jossakin valtakulttuurissa. Uudistavan oppimisprosessin käynnistää kulttuurishokki, joka on kehittymisen kannalta tarpeellinen kokemus.



Kulttuurishokin ylittämiseksi oppija joutuu tarkastelemaan ja käsittelemään omia aikaisempia kulttuurisia toimintamallejaan ja perusolettamuksiaan, jakamaan kokemuksia toisten samassa tilanteessa olevien kanssa, hankkimaan kulttuurista tietoa sekä kokeilemaan ja omaksumaank aikaisemmasta poikkeavia toimintatapoja selvittää uudessa kulttuuriympäristössään. Uudistava oppimisprosessi on portaikko, jossa kaikkia vaiheita tarvitaan, mutta järjestys, kesto ja toistuvuus ovat yksilöllisiä. ( Abdelhamid ym. 2009, 53–54.)

Jalavan mukaan kokemus on ollut teoreettisen tietämyksen rinnalla oppimisen lähteenä jo pitkään. Aito kokeminen on avautumista, siihen liittyy avoimuus uusille kokemuksille, kyky ottaa uusia kokemuksia vastaan ja oppia niistä. Aidot kokemukset muuttavat käsityksiämme. Kokenut ihminen on kokenut aitoja kokemuksia, jotka ovat laajentaneet hänen horisonttiaan. Kokemuksesta ja toiminnasta oppiminen vieraassa ympäristössä ja uusissa tehtävissä on tehokasta ja osaaminen laajenee (Jalava & Virtanen 1998, 37–40.)

Junnon ja Lätin (2005) opinnäytetyössä oli tutkittu kansainvälistä vaihtoa osana kulttuurinmukaista hoitotyötä ja ammatillista kasvua. Tutkimuksen tarkoituksena oli kuvailla miten kansainvälinen vaihto-opiskelu on vaikuttanut eri kulttuurista tulevan ihmisen kohtaamiseen työssä, millä tavoin kansainvälinen vaihto on tukenut ammattitaitoa sekä millaisia valmiuksia hoitaja tarvitsee kulttuurinmukaisessa hoitotyössä. Tutkimuksen kohteena olivat Keski-Pohjanmaan ammattikorkeakoulusta sosiaali- ja terveystieteiden yksiköstä valmistuneet sairaanhoitajat/ terveydenhoitajat (N=94), jotka olivat olleet opiskelunsa aikana kansainvälisessä vaihdossa ulkomailla. Vastausprosentiksi muodostui 53 %. Tutkimustulosten mukaan hoitajat olivat saaneet rohkeutta eri kulttuurista olevan potilaan kohtaamiseen. Kansainvälinen vaihto oli antanut monipuoliset valmiudet kohdata eri kulttuurista olevia ihmisiä, vähentänyt ennakkoluuloja sekä parantanut vuorovaikutusvalmiuksia. Opiskelun aikaisella vaihdolla on ollut merkitystä ammatilliseen ja persoonallisuuden kasvuun.

Kuosmanen ja Vainio (2010) tutkivat hoitotyön opiskelijoiden kokemuksia ammatillisesta kasvusta kansainvälisen opiskelijavaihdon aikana. Opinnäytetyön tavoitteena oli tuottaa tietoa kansainvälisen opiskelijavaihdon vaikutuksesta hoitotyön opiskelijoiden ammatilliselle kasvuun. Saatua tietoa voidaan hyödyntää

kansainvälistä opiskelijavaihtoa kehittäessä. He keräsivät aineiston kahdenkymmenen Hämeen ammattikorkeakoulun hoitotyön opiskelijan opiskelijavaihtoon liittyvistä matkaraporteista ja kahdesta esseekirjoituksesta. Kansainvälisellä opiskelijavaihdolla todettiin olevan vaikutusta opiskelijoiden ammatilliseen kasvuun. Opiskelijavaihto vaikutti myönteisesti opiskelijoiden kielitaidon kehittymiseen ja kulttuurien kohtaamisen taitoihin. Ammatillista kehittymistä tapahtui kädentaitojen harjaantumisessa ja opiskelijoiden hoitajuuden kehittämisessä.

#### 4 KANSAINVÄLISTYMISEN ERI POLUT

Monikulttuuristen taitojen kokemuksellista oppimista voidaan toteuttaa luokkatilanteessa, verkossa, työskentelemällä omien etnisten vähemmistöjen parissa tai osallistumalla erilaisiin kansainvälisiin opiskelijavaihto-ohjelmiin. (Abdelhamid ym. 2009, 55.) Maininta ulkomailla vietetystä opiskelu- tai harjoittelujaksosta on hyvä lisämeriitti työpaikkaa hakiessa. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Ulkomaisen opiskelu- tai harjoittelujakson suunnittelu alkaa siitä, että opiskelija selvittää itselleen ensin miksi hän haluaa lähteä vaihtoon. Onko tavoitteena kieli- ja kulttuuritaitojen parantaminen, oman alan opinnot ulkomaisessa korkeakoulussa, työkokemus vai eläminen ja selviytyminen kansainvälisessä ympäristössä. On myös mietittävä milloin ulkomaille haluaa lähteä sekä selvitettävä kuinka opintojen jatkaminen Samkissa ulkomailta paluun jälkeen sujuu. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Hakeminen kansainväliseen vaihtoon tapahtuu sähköisesti. Koulun Internet-sivuilta löytyy linkki, mistä hakemuksen pääsee täyttämään. Hakuajat seuraavalle lukuvuodelle alkavat yleensä tammikuussa ja päättyvät helmikuussa. Silloin haetaan kaikkien alojen opiskeluvaihtoihin ja sote-alan harjoitteluvaihtoihin. Maaliskuussa on jälkihaku vaihtoon. Syksyllä on myös mahdollista hakea jälkihaussa vaihtoon

seuraavalle keväälle niihin maihin, joihin on vielä paikkoja jäljellä. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Hakemus tulee täyttää huolellisesti. Liitteeksi tarvitaan oma valokuva ja englanninkielinen lyhyt motivaatiokirje, jossa perustellaan, miksi juuri sinut pitäisi valita vaihtoon. Motivaatiokirjeessä tulee olla myös perustelut ensimmäiselle hakutoiveelle ja miten siellä tarjottavat kurssit sopivat omaan opintosuunnitelmaan Samkissa. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Samkissa voi kehittää omaa monikulttuurista osaamistansa myös kotikansainvälistymisen keinoin esimerkiksi opiskelemalla opettajavaihdon kautta tulleen opettajan tunneilla tai osallistumalla intensiivikursseille tai kansainvälisten opiskelijoiden ja muiden opiskelijoiden yhteisiin tapahtumiin ja projekteihin kuten kv-viikoille. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Opiskelijavaihto on vastavuoroista. Satakunnan Ammattikorkeakouluun saapuu vuosittain reilu 130 ulkomaista vaihto-opiskelijaa, jotka suorittavat opintoja tavallisesti 3-9 kuukauden ajan. Tullessaan vaihto-opiskelijat eivät todennäköisesti tunne Satakunnasta ketään, siksi heihin on helppo tutustua. Yksi väylä päästä kansainvälisten opiskelijoiden joukkoon on toimiminen heidän opiskelijatutorinaan. (Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

#### 4.1 Vaihto-ohjelmat

Vaihtoon on helpoin lähteä johonkin Samkin monista yhteistyökorkeakouluista. Suurin osa Samkista lähtevistä vaihto-opiskelijoista osallistuu Erasmus-vaihtoon. Vaihto-ohjelmat ovat siis erinäisiä rahoitusjärjestelmiä. Muita vaihto-ohjelmia ovat: Nordplus (Pohjoismaat), Magellan (Yhdysvallat, Meksiko ja Costa Rica) ja FIRST (Venäjä). Kansainvälisen henkilövaihdon keskus CIMO välittää kansainvälisen harjoittelun paikkoja. Opiskelijavaihtopaikan voi järjestää myös itsenäisesti, sitä kutsutaan Free-mover-vaihdoksi. Seuraavissa esittelen vaihto-ohjelmia joiden kautta sosiaali- ja terveysalojen opiskelijat Samkissa ovat voineet lukuvuodeksi 2013–2014 hakea. (Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Erasmus-ohjelma on osa Euroopan unionin Elinikäisen oppimisen ohjelmaa (Lifelong Learning Programme 2007–2013). Erasmus-ohjelma on edullinen vaihtoehto ulkomailla opiskeluun, sillä vastaanottava korkeakoulu ei voi periä lukukausimaksuja Erasmus-opiskelijalta. Opiskelijat ovat oikeutettuja hakemaan normaalia suomalaista opintotukea, lisäksi opiskelijat ovat oikeutettuja Erasmus-apurahaan, jolla voidaan kattaa ulkomailla opiskelusta aiheutuvia ylimääräisiä kuluja. Erasmus-ohjelman puitteissa vaihtoon tai harjoitteluun voi lähteä johonkin Erasmus-ohjelmaan osallistuvaan maahan, eli EU:n jäsenmaihin, Norjaan, Islantiin, Liechtensteiniin ja Turkkiin. Erasmus-vaihtopaikkoja oli lukukaudeksi 2013–2014 mm. Belgiassa, Tšekeissä, Tanskassa, Virossa, Saksassa, Iso-Britanniassa, Unkarissa, Italiassa, Latviassa, Liettuaassa, Maltalla, Alankomaissa, Norjassa, Espanjassa ja Ruotsissa. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Nordplus (Nordiskt program för studerande och lärare vid universitet och högskolor) on Pohjoismaiden ministerineuvoston rahoittama vaihto-ohjelma opiskelijoille ja opettajille. Nordplus -ohjelma edellyttää, että opiskelija saa toisessa pohjoismaisessa korkeakoulussa suoritettut opinnot hyväksytyksi täysimääräisenä osaksi kotimaista tutkintoa, jos ne voidaan siihen sisällyttää koulutusohjelman rakenteen huomioiden. Nordplus -vaihtoon osallistuvat opiskelijat voivat hakea stipendiä kattamaan toisessa Pohjoismaassa opiskelusta aiheutuvia kuluja kotimaasta saatavan opintotuen lisäksi. Hoitotyön ja vanhustyön opiskelijoille on tarjolla opiskelijavaihtomahdollisuus Ruotsiin, Latviaan tai Liettuaan. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Satakunnan ammattikorkeakoulu on jäsenenä Magellan-yhteistyöverkostossa (The Magellan Exchange), jossa on mukana 9 eurooppalaista, 1 meksikolainen, 13 amerikkalaista korkeakoulua. Nämä opiskeluvaihtopaikat ovat tarjolla kaikille Samkin opiskelijoille. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

SAMK, Terveysala kuuluu valtakunnalliseen SOTE Venäjä-verkostoon, joka vuosittain anoo FIRST ohjelmasta apurahaa sote-opiskelijoiden liikkuvuuteen. SOTE- Venäjä verkoston kautta hoitotyön venäjänkielentaitoinen opiskelija voi

hakea opiskelija-, harjoittelijavaihtoon venäläisiin yhteistyökorkeakouluihin. Lisäksi verkosto järjestää intensiivikursseja. (Höijer-Brear sähköposti 24.3.2014.)

Kansainvälinen työharjoittelu on keino yhdistää opintoihin liittyvä harjoittelu ja kansainvälisen kokemuksen kartuttaminen. Kansainvälinen työharjoittelu kartuttaa kielitaitoa ja kulttuuriosaamista, kohentaa ansioluetteloa ja antaa hyvän valttikortin työnhaussa. Kansainvälisen henkilövaihdon keskus CIMO välittää kansainvälisen harjoittelun paikkoja. CIMO:n kautta voit hakea harjoitteluun tiettyyn paikkaan/organisaatioon, esimerkiksi kansainvälisiin organisaatioihin, vientikeskuksiin, kauppakamareihin, ulkomaisiin edustustoihin, Suomi-koteihin, kulttuuri- ja tiedeinstituutteihin sekä CIMO:n omiin yhteistyöorganisaatioihin. Harjoittelussa työskennellään omalla alalla ja omaa koulutusta vastaavissa tehtävissä esimerkiksi sairaaloissa eri osastoilla. Hoitotyön opiskelijoille on mahdollista Samkissa hakea CIMO:n kautta harjoitteluun mm. Suomi-koteihin Australiaan, Canadaan ja Venäjälle. Suomi-kodit tarjoavat senioriasuntoja, suomenkielisiä palveluja ja hoitopaikkoja vanhenneville suomalaissiirtolaisille eri puolilla maailmaa. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Free Mover-vaihto tarkoittaa itse järjestettyä opiskeluvaihtopaikkaa. Free Mover paikkaa etsiessä tulee muistaa, että toisin kuin Samkin vaihtosopimusten puitteissa, opiskelu ulkomailla on yleensä maksullista. Esimerkiksi Yhdysvalloissa, Britanniassa ja Australiassa lukukausimaksut saattavat olla todella korkeita. Free Mover- vaihdossa opiskelija on itse vastuussa kaikista kustannuksista. Free Mover vaihtoon lähtijät noudattavat Satakunnan ammattikorkeakoulun hakuaikoja ja –menettelyjä. Normaalin hakuprosessin lisäksi tulee varmistaa että valittu korkeakoulu hyväksytään vaihtokohteeksi. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

## 5 HYVÄ OPETUSVIDEO

Oppimisen kannalta on kiinnostavaa, miten saman tiedon välittäminen oppijalle eri tavoin tukee uuden tiedon, taidon tai asenteen omaksumista. Osa meistä omaksuu oppiaineksen tehokkaimmin visuaalisena esityksenä, osa hahmottaa asian paremmin tekstiin tutustumalla ja osa yhdistelemällä edeltävät. (Meisalo, Sutinen & Tarhio 2003, 153.) Verkko-oppimateriaalilla tarkoitetaan tietoverkkojakelussa olevaa kokonaisuutta, joka koostuu opetus- ja opiskelukäyttöön tehdystä sisällöstä. Opetusvideo luetaan yhdeksi verkko-oppimateriaaliksi. Verkko-oppimateriaalin laatuun vaikuttavat pohjimmiltaan samat tekijät kuin muunkin oppimateriaalin laatuun, esimerkiksi sisällön tarkoituksenmukainen rajaus, kohderyhmän tuntemus, materiaalin tekijöiden asiantuntemus, didaktinen lähestymistapa, oppimiskäsitys sekä viestinnän ja ilmaisun hallinta. Oppimateriaalin laatuun vaikuttavat vahvasti tuotantovaiheen ratkaisut ja laadun kokemukseen ne tarpeet, joita oppijoilla ja opettajilla oppimateriaalin suhteen on. Verkko-oppimateriaali on laadukasta, kun sen toteutus on hallittua ja dokumentoitua ja kun se perustuu tiedollisiin, taidollisiin ja oppimista ohjaaviin tavoitteisiin. Laadukkaassa oppimateriaalissa pitää ilmetä millaisia asioita sisällössä käsitellään, kerrotaan millaiseen käyttöön materiaali on tehty ja millaiselle kohderyhmälle materiaali on suunnattu. Materiaalin tulee olla joustavaa ja sopia erilaisiin tilanteisiin. On tärkeätä, että materiaalissa oleva tieto on merkityksellistä, riittävää, laaja-alaista ja sisältää eri näkökulmia, joka ohjaa pohtimaan oppijan oppimisen taitojen kehittymistä. Tieto ei saa olla vääristeltyä ja se on perusteltua. Hyvässä verkko-oppimateriaalissa materiaali auttaa yhdistämään uutta tietoa omaan aikaisempaan tietoon. (Opetushallituksen työryhmän raportti 16.12.2005.)

Perinteisten opetusvideoiden kuvaaminen ja editoiminen vaatii kohtuullisen hyvät ja laadukkaat laitteet myös äänen tallentaminen huomioiden. Jotta kuvaukset ovat onnistuneita, ne vaativat ennakkosuunnittelua ja osaamista. Laitteiden käyttäminen ei ole aina helppoa. Yksinkertaisuudessaan kuvattu täysilaatuinen video siirretään tietokoneelle ja siitä poistetaan turhat kuvakohtaukset sekä lisätään editoimalla alku ja lopputekstit. Video voidaan tämän jälkeen muuttaa haluttuun muotoon, eli tallentaa takaisin nauhalle, tiedostoksi, DVD-levylle tai suoraan palvelimelle jolloin sen jälkeen se on valmis loppukäyttäjän katsottavaksi. (Kangas 2012.)

Videoiden tuottamisen halukkuus ja varsinkin tarve tulee lisääntymään opetuksessa ja tutkimuksessa. On tärkeitä huomioida, että kunnan laitteistot ovat kalliita ja niitä on vaikea hallita. Videoiden editoiminen vie myös runsaasti työaika ja vaatii teknistä osaamista. Lopullisen tuotoksen julkaiseminen loppukäyttäjälle parhaimmalla ja toimivimmalla tavalla vaatii suunnittelua ja teknistä toteuttamista ja investointeja. Kevytvideoiden tuottaminen ei ole vaikea prosessi, jos siihen liittyvät sisällölliset tavoitteet ovat sopuinnussa haluttujen oppimistulosten kanssa. (Kangas 2012.)

## 6 PROJEKTIN TARKOITUS JA TAVOITTEET

Projekti on etukäteen tarkkaan suunniteltu työskentelyrupeama jonkun sovitun päämäärän saavuttamiseksi. ( Heikkilä ym. 2008, 25.) Tämän opinnäytetyön tarkoituksena on tehdä vaihto-opiskelun informaatiopaketti hoitotyötä opiskeleville. Tarkoituksena on tehdä videotuotos, jota voidaan hyödyntää vaihtoinformaatiotilaisuuksissa. Tarkoituksena on myös, että videotuotosta voitaisiin näyttää Satakunnan ammattikorkeakoulun Internet-sivuilla ja koulun aulojen televisioissa, mistä se saavuttaa nopeasti katsojia. Videotuotos tallennetaan muistitikulle, jossa se säilyy pitempään ja on helpommin jaettavissa.

Kaikilla projekteilla on tavoitteet, jotka kuvaavat juuri kyseistä projektia. Niiden avulla kuvataan muutosta, jota projektilla pyritään saamaan hyödynsaajien kannalta. ( Heikkilä ym. 2008, 25.) Tämän opinnäytetyön tavoitteena on saada vaihtoinformaatiota enemmän kuuluville ja näkyville. Päämääränä on edistää hoitotyön monikulttuurista osaamista. Tavoitteena on myös aikaansaada tuotos, joka tavoittaisi paljon uusia kansainvälistymisestä kiinnostuneita opiskelijoita ja kannustaisi heitä tutustumaan monikulttuuriseen hoitotyöhön sekä kehittämään monikulttuurisia taitojaan. Tavoitteena on siis motivoida opiskelijoita lähtemään vaihtoon ja tutustumaan erilaisiin kansainvälistymisen keinoihin. Tavoitteena on myös tuoda esille millaisia kokemuksia ja ajatuksia vaihto-opiskelu voi antaa.

Omana tavoitteena on oppia tekemään projektityötä. Tavoitteena on myös oppia analysoimaan projektin tavoitteiden täyttymistä ja pohtimaan kehittämisehdotuksia.

## 7 PROJEKTIN TOTEUTUS

### 7.1 Projektin suunnittelu

Projektin päämäärään pyritään suunnitelmallisesti siten, että projektilla on alku, suunnitelma ja toteuttajat ja se myös päättyy sovittuna ajankohtana ja sovitulla tavalla. (Heikkilä ym. 2008, 25.) Projekti etenee tiettyjen kehitysvaiheiden mukaan. (Virtanen, 2000). Vaiheita kuvataan eri tavoin, mutta tavallisesti ensin erotettavissa on tarpeen tunnistaminen, ideointi ja esisuunnittelu. Sen jälkeen on suunnitteluvaihe. Sitten projekti käynnistetään ja sitä aletaan toteuttaa. Tämän jälkeen tulokset kootaan ja esitetään. Viimeiseksi arvioidaan projektin tuloksia. Projektit mahdollistavat toimintakäytäntöjen uudistamisen vain, jos tulokset otetaan käyttöön ja niitä hyödynnetään yksiköissä ja yhteisöissä. (Heikkilä ym. 2008, 26, 58.)

Helmikuussa 2012 koulussa käynnistettiin opinnäytetöiden tekeminen ja opiskelijoille pidettiin luento opinnäytetyöstä ja sen tekemisestä. Päätin silloin tehdä projektiluontoisen opinnäytetyön, koska koin että toiminallinen opinnäytetyö antaa mahdollisuuden itse suunnitella ja toteuttaa työ haluamallaan tavalla. Halusin opinnäytetyöni liittyvän kansainvälistymiseen. Keskustelin asiasta lehtori Minna Markkasen kanssa, hän ehdotti videotyyppistä projektityötä, jossa esitellään vaihto-opiskelua. Aiheeksi siis valikoitui vaihto-opiskelun informaatiopaketti, joka on suunnattu hoitotyön opiskelijoille. Koin aiheen mielekkäänä, koska tiesin, että kansainvälisyys on lisääntymässä ja tämänkaltaiselle työlle nähtiin tarvetta.

Alustavasti olin yhteydessä toukokuussa ja elokuussa 2012 Poriin Satakunnan ammattikorkeakoulun kansainvälisiä asioita hoitavaan toimistoon. Kv-toimistossa kansainvälisiä asioita hoitaa lehtori Viveka Höijer-Breär ja kansainvälisten asioiden sihteeri Riitta Rissanen. Kv-toimistossa innostuttiin heti aiheestani ja he antoivat omia ehdotuksiaan videon sisältöön. Kv-toimisto toivoi työssä korostettavan niitä



maita, joihin harvemmin haetaan vaihtoon. Tällaisia maita olivat mm. Malta, Norja ja Tseki. Kesällä 2012 perehdyin aiheeseen liittyvään kirjallisuuteen ja keräsin materiaalia, minkä teoriapohjalta video pystyttiin tuottamaan.

Olin yhteydessä myös Satakunnan ammattikorkeakoulun viestintään elokuussa 2012, josta sain viestintä- ja markkinointiharjoittelijalta hyviä ajatuksia työni toteutukseen. Oman vaihtoni vuoksi projektini jatkui vasta syksyllä 2013, jolloin sain hankittua itselleni henkilön, joka auttaa minua videon teossa ja editoimisessa.

Aluksi syksyllä 2013 suunniteltiin videon sisältöä ja siitä muodostui monia eri malleja. Kuitenkin pääasioita, joita videossa haluttiin käydä läpi, olivat: miten vaihtoon haetaan, minkälaisia kokemuksia vaihdosta on, sekä mihin maihin vaihtoon voi lähteä. Tietoa haluttiin eri vaihto-ohjelmista, joita ulkomaille vaihtoon tai harjoitteluun lähtiessä voidaan hyödyntää. Työhön haluttiin myös sisällyttää, haastateltuja kokemuksia siitä, mitä harjoittelu ulkomailla antaa ja miksi kannattaa lähteä ulkomaille vaihtoon. Tärkeätä oli, että videossa korostetaan kv-toimiston toiveiden mukaan niitä maita ja harjoittelupaikkoja, jotka ovat olleet vähemmän tiedossa. Lisänä suunnittelin käyttäväni kuvamateriaalia omasta vaihdostani. Halusin hyödyntää työssä myös INTO-raportteja, joita jokaisen vaihdossa olleen täytyy kirjoittaa palattuaan takaisin vaihdosta. INTO-raportit ovat englanniksi kirjoitettuja raportteja vaihtoajasta. Marraskuussa 2013 sain kv-toimistolta luvan hyödyntää INTO-raportteja projektissani, kun tutkimuslupa on kunnossa.

Tammikuussa tehtyyn projektisuunnitelmaan suunniteltiin tarkempi projektityön sisältö ja aikataulu. Video suunniteltiin n. 15 minuutin pituiseksi. Videon sisältö mietittiin niin, että ensin videolla on vaihtoinformaatiota. Sen jälkeen esitellään eri kansainvälistymisen polut. Ensimmäisenä tulisivat Erasmus-vaihtomaat ja sen yhteistyökorkeakoulut, joista on myös haastateltuna kokemuksia. Näitä ovat Espanja, Alankomaat ja Iso-Britannia. Haastattelukysymyksinä olisi: Missä olit vaihdossa? Miksi kannattaa lähteä ulkomaille vaihtoon/harjoitteluun? Kehittyikö sinun hoitotyön monikulttuurinen osaaminen vaihdossa? Näiden jälkeen videolla mainitaan loput Erasmus-vaihtomaat ja yhteistyökorkeakoulut tiiviimmin. Seuraavaksi mainitaan muut vaihto-ohjelmat ja maat, mihin niiden kautta voi lähteä vaihto-opiskeluun. Vaihto-ohjelmien jälkeen näytetään haastatteluvastaukset kysymykseen: Mitä vaihto

antoi sinulle? Haastatteluvastauksien jälkeen videolla näytettäisiin INTO-raporttien kokemuksia. Loppuun vielä videolla kerrottaisiin kotikansainvälistymisen keinoja.

Projektisuunnitelman aikatauluun suunniteltiin, että helmikuussa aloitetaan kuvatun materiaalin editointivaihe. Maaliskuun ensimmäinen viikko varattiin INTO-raporttien läpikäymiseen. Koe-esitys suunniteltiin pidettäväksi muutamalle opiskelijalle viikon 11 alussa. Sen jälkeen video lähetettäisiin kv-toimistolle sähköisesti nähtäväksi. Suunnitelmaan kirjattiin myös, että viikon 11 lopulla, eli maaliskuun puolessa välissä, valmis videotuotos esitettäisiin satunnaisesti valitulle opiskelijaryhmälle Raumalla. Opinnäytetyön raportointiseminaari suunniteltiin pidettäväksi huhtikuussa.

Riskianalyysi on osa projektin riskienhallinnan kokonaisuutta. Se on jäsenelty prosessi, joka tunnistaa tarkasteltavasta toiminnasta, laitteistosta tai järjestelmästä johtuvien haitallisten seurausten todennäköisyyden ja laajuuden. Haitalliset seuraukset voivat kohdistua ihmisiin, omaisuuteen tai ympäristöön. Riskianalyysillä etsitään vastauksia kysymyksiin; Millaiset tilanteet/tapaukset projektissa voivat johtaa ei-toivottuihin seurauksiin? Mitkä ovat seuraukset? Mikä on näiden todennäköisyys? (VVT Group: n www-sivut 2014)

Projektisuunnitelmassa käytiin läpi mitä riskejä projektilla voi olla. Sen isoimpana riskinä pidettiin, että tuotoksena on video, jonka sisältö ei herätä tarpeeksi mielenkiintoa ja tuo tietoa mielekkäästi esille, jotta tavoitteet täyttyisivät. Riskeinä ajateltiin myös tuotoksen tekijän teknistä osaamista. Videotuotoksen tekemisessä vaaditaan paljon teknistä osaamista. Tämä videotuotos tulee olemaan informatiivinen ja sen on tarkoitus tulla sosiaalisen median nähtäville. Siitä syystä tässä projektissa eettisten riskien huomiointia pidettiin tärkeänä asiana. Viestintäviraston (2012) mukaan tietoturvallisuus rakentuu neljästä asiasta; tiedon luottamuksellisuuden, eheyden, käytettävyyden ja kiistämättömyyden turvaamisesta. Näitä asioita piti vaalia koko projektin ajan.

## 7.2 Projektin toteutus

Projektissa on tärkeää hyödyntää jo olemassa olevaa tietoa, mutta siltä odotetaan aina, että tuloksena syntyy uutta tietoa tai jokin määriteltävissä oleva tuotos. Olipa tuotos aineeton tai aineellinen, siltä odotetaan, että se on käytännönläheinen ja tarpeellinen ja että sitä voidaan myös arvioida ja hyödyntää. (Heikkilä ym. 2008, 109.)

Tammikuussa 2014 otin henkilökohtaisen yhteydenoton opiskelijoihin, jotka valitsin haastateltavikseni. Tällöin sovittiin haastateltavien kanssa yhdessä sopiva haastattelupäivä. Haastatteluihin valitsin 3 maata ja niistä tuli 4 haastattelua, kaksi haastattelua Iso-Britanniassa vaihdossa olleilta, yksi Hollannissa vaihdossa olleelta sekä yksi Espanjassa vaihdossa olleelta.

Haastattelut videokuvattiin tammikuun aikana. Haastattelut videoitiin haastatteluihin valittujen aikataulun mukaisesti. Haastattelut kuvattiin pääasiassa Satakunnan ammattikorkeakoulun tiloissa. Kuvattavat allekirjoittivat lupalomakkeen (LIITE1), jossa he suostuivat siihen, että heidän antamiensa tietoja ja materiaalia saa käyttää tässä työssä. Haastatteluissa vaihdossa olleet vastasivat kysymyksiin: Missä olit vaihdossa? Miksi kannattaa lähteä ulkomaille vaihtoon/harjoitteluun? Mitä vaihto antoi sinulle? Kehittykö sinun hoitotyön monikulttuurinen osaaminen vaihdossa? Haastatteluun valitut saivat kysymykset (LIITE2) sähköpostiinsa ennen haastattelua.

Helmikuussa alkoi käsikirjoituksen tekeminen videoon, videon muodostaminen ja kuvattun materiaalin editointivaihe. Käsikirjoitus muotoutui lopulliseen muotoonsa videon sisältöä koottaessa. Editoimiseen ja videon tekoon hyödynsin ulkopuolista apua.

Maaliskuussa 2014 sain tutkimusluvan INTO- raporttien käyttöön (LIITE3) ja silloin aloitin niiden läpikäymisen. Käytössä oli 22 englanniksi kirjoitettua INTO-raporttia, jotka olivat terveysalan opiskelijoiden tekemiä. Raportteja oli harjoitteluvaihdosta ja opiskelijavaihdosta. Raportit sisältävät kokemuksia vaihdosta. Raportteja käytiin läpi ensin poimimalla kolmeen kysymykseen vastaukset. Kysymyksien muodot vaihtelivat eri vuosina täytetyissä raporttilomakkeissa. Pääasiassa kokemuksista

haettiin syitä miksi kannattaa tehdä vaihto ulkomailla, millaisia hyötyjä ja saavutuksia vaihto ulkomailla toi sekä suosittelvatko vaihdossa olleet harjoittelun tekemistä ulkomailla. Sen jälkeen kokemukset suomennettiin ja jaoteltiin omien vaihto-ohjelmien ja vaihtomaiden alle. Jaottelujen jälkeen valittiin jokaisesta maasta yksi kokemus, joita videolla haluttiin esittää. Kokemusten määrä vaihteli eri maiden kohdalla. Valinta videolle otettaviin kokemuksiin tehtiin satunnaisotoksella. Into-raportteja käsitellessä huomioitiin raporttien kirjoittajien anonymiteetistä niin, ettei muut kuin projektin tekijä pääsyt niihin käsiksi. Projektin tekijä toi raporteista havainnoimiaan tuloksia projektissa esille niin, että anonymiteetti pysyi.

Videota alettiin tehdä siis helmikuun puolessa välissä ja sen tekemiseen meni aikaa neljä viikkoa. Videon tekeminen oli uusi haaste, koska sellaista ei ollut ennen tehty. Ensin lähdettiin kokoomaan videolle materiaalia ja tekemään pohjaa työlle. Ensimmäisenä nauhoitettiin taustapuhe. Sen jälkeen video jaoteltiin osiin ja tekstipohjat lisättiin videoon puheen päälle. Näiden jälkeen videolle kuvattiin lisää taustamateriaalia Samkin koululla. Videolle haettiin kuvia Googlen hakukoneella, käyttäen tarkennettua hakua. Kuvat valittiin niin, että kuvat olivat vapaasti käytettävissä, jaettavissa ja muokattavissa. Kuvista on lähteet lopputeksteissä. Tällä videolla on myös käytetty opinnäytetyön tekijän omassa vaihdossa otettuja kuvia ja videoita. Kahden kuvan käyttöön, jotka esiintyvät kotikansainvälistymisen kohdassa, on kuvien omistajilta kysytty luvat. Kun kuvat, tekstit, taustavideot ja haastattelut oli saatu työskentelypohjassa omille paikoilleen, alkoi videon editoiminen. Videolle on myös sävelletty ja sovitettu oma musiikki, joka soi taustalla. Editoimisen jälkeen tuotos pakattiin valmiiksi videotiedostoksi. Video jaettiin kolmelle eri muistitikulle.

Maaliskuun alussa sovin kansainvälisten asioiden sihteeri Riitta Rissasen kanssa, että Kansainvälisty! -video voidaan esittää 26.3.2014 hoitotyön opiskelijaryhmälle. Samalla sovittiin tapaaminen esitystä edeltävälle viikolle, jolloin käytiin järjestelyt läpi. Video esitettiin ensin yhdelle opiskelijalle. Tämän jälkeen video esiteltiin kv-toimiston henkilökunnalle eli lehtori Viveka Höijer-Breärille ja kansainvälisten asioiden sihteeri Riitta Rissaselle. Lehtori Minna Markkaselle videotuotos lähetettiin muistitikulla postissa nähtäväksi.

Resurssianalyysin tavoitteena on tehdä läpinäkyväksi se, mitkä ovat resurssit, mihin ne kuuluvat ja auttaa löytämään tasapaino tavoitteiden ja resurssien välille. (Suomen sosiaali- ja terveys ry:n www-sivut 2014) Materiaali- ja laitteistoresursseihin kuului videokamera, koska työ on videotuotos. Videokameraa käytettiin haastattelujen ja taustamateriaalin videoimiseen. Videon muodostamiseen ja editoimisessa käytettiin Sony Vegas Pro 11-ohjelmaa. Nämä videossa käytettävät materiaali- ja laitteistoresurssit sekä ohjelmaresurssit löytyivät projektin tekijältä. Rahallisia resursseja tähän projektiin meni bengan muodossa, koska Porin ja Rauman välillä ajettiin muutamia kertoja. Myös muistitikut ostettiin. Ne projektin tekijä kustansi itse.

Aikataululliset resurssit olivat haaste, koska työn tekeminen oli pitkäkestoinen ja siihen meni paljon aikaa. Projektin tekijä oli pyrkinyt suunnittelemaan pitävän aikataulun, jolla työ olisi saatu pidettyä aikataulullisesti kasassa. Työhön tuli kuitenkin viivästymistä, koska projektisuunnitelma ei valmistunut ajoissa. Myös alkuperäinen suunnitelma videon esittämisestä opiskelijaryhmälle Raumalla viikolla 11 ei onnistunut, koska kyseiselle viikolle ei ollut opiskelijaryhmää paikalla, jolle videon olisi voinut esittää. Lehtori Viveka Höijer-Brear sai järjestettyä viikolle 13 esityksen, jolloin kohderyhmään sopiva opiskelijaryhmä arvioi videota Porissa.

### 7.3 Videon sisältö

Ensiksi työssä esitellään, että video on tehty opinnäytetyönä ja se on suunnattu terveyden osaamisalueella opiskeleville Satakunnan ammattikorkeakoulun opiskelijoille. Sen jälkeen kerrotaan alkujohdantoa ja videon sisältö lyhyesti. Video sisältää siis tietoa siitä, miksi kannattaa hakea vaihtoon ulkomaille, miten vaihtoon haetaan, tietoa eri vaihto-ohjelmista ja vaihtopaikoista. Video sisältää myös vaihdossa olleiden kokemuksia vaihdosta.

Videossa tuodaan alussa esille miksi kannattaa hakea vaihtoon ulkomaille. Tässä kohdassa kerrotaan miten kulttuurinen, kielellinen ja kansallinen monimuotoisuus näkyy entistä selkeämmin Suomen kaduilla, asuinalueilla ja työpaikoilla. (Raunio ym. 2011, 17.)

Videossa tuodaan esille myös se, ettei monikulttuurisia taitoja voi oppia pelkästään kulttuuriseen tietoon ja kirjallisuuteen tutustumalla, vaikka sekin on merkittävää. Olisi hyvä, että oppija itse pääsisi itselle vieraan kulttuurin vaikutuksen ympäröimäksi, jotta hänen kulttuurinen osaaminen kehittyisi. (Abdelhamid ym. 2009, 53.) Videossa kerrotaan myös, kuinka aidot kokemukset muuttavat käsityksiämme. Kokemuksesta ja toiminnasta oppiminen vieraassa ympäristössä ja uusissa tehtävissä on tehokasta ja osaaminen laajenee. (Jalava & Virtanen 1998, 37–40.)

Videossa kerrotaan, että vaihto on vaihto-opiskelijan henkilökohtainen kasvuprosessi, johon liittyy itseluottamuksen lisääntyminen, vähitellen kehittyvä vieraan kulttuurin jäsenyyden kokemus ja lisääntynyt kyky asettua toisen ihmisen asemaan. Vaihto-opiskelu tuo rohkeutta eri kulttuureista olevien asiakkaiden kohtaamiseen. (Abdelhamid ym. 2009, 60–61.)

Videosta mainitaan myös mitä kaikkia kokemuksia ja muistoja ulkomailla vaihdossa oleminen tuo sekä siitä, että maininta ulkomailla vietetystä opiskelu -tai harjoittelujaksosta on hyvä lisämeriitti työpaikkaa hakiessa. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.) Taustalla videolla pyörii omassa vaihdossa otetut kuvat. Nämä asiat yhdessä vakuuttavat siihen miksi vaihtoon kannattaa hakea.

Seuraavaksi videolla näytetään miten vaihtoon haetaan, mitä asioita pitää huomioida vaihtoon hakiessa ja mitä liitteeksi tarvitaan. Näiden jälkeen videossa näytetään mitä eri vaihto-ohjelmia on. Näitä ovat Erasmus, Nordplus, Magellan, CIMO ja FIRST. Videossa mainitaan myös Free mover- vaihdon mahdollisuus.

Seuraavaksi videolla perehdytään Erasmus-ohjelmaan tarkemmin. Videossa on taustalla kuva Euroopan kartasta. Videossa luetellaan maat, joihin Erasmus-vaihtoon voi lähteä ja kuvaan ympyröityy tämä maa, joka sanotaan taustalla. Maiden esittelyn jälkeen, vaihtopaikkoja lähdetään käymään läpi yksityiskohtaisemmin. Tässä kohtaa tuodaan esiin myös kohteita, joihin saatetaan harvemmin lähteä vaihtoon.

Ensimmäisenä on Iso-Britannia ja sen yhteistyökorkeakoulut. Iso-Britanniasta on vaihtokokemuksia haastatteluna. Haastattelussa kysytään ensimmäisenä missä oli vaihdossa? Kummatkin haastateltavat olivat olleet Lontoossa tekemässä harjoitteluvaihtoa. Toisena kysymyksenä oli miksi kannattaa lähteä ulkomaille vaihtoon/harjoitteluun? Vastauksista ilmeni, että vaihtoon lähteminen kannattaa, koska vaihtoon lähteminen tätä kautta on hieno mahdollisuus, vaihto antaa rohkeutta, tuo kokemuksia joita ei unohda, kasvattaa selviytymiskykyä vieraassa ympäristössä. Vaihdossa tapaa uusia ihmisiä eri kulttuureista ja maailmankatsomus avartuu. Kolmantena kysymyksenä kysyttiin mitä vaihto antoi sinulle? Vastauksissa ilmeni, että vaihto antoi lisää itsevarmuutta, vaihdossa oppi paljon ja heistä tuli sairaanhoitajana rohkeampia. Vaihto antoi myös paljon muistoja. Neljäntenä kysyttiin kehittyikö sinun hoitotyön monikulttuurinen osaaminen vaihdossa? Kummankin haastateltavan mielestä heidän hoitotyön monikulttuurinen osaaminen kehittyi monella tavalla vaihdossa. Heidän englannin kielen puhuminen kehittyi ja tämän kokemuksen jälkeen he osaavat mielestään kohdata paremmin eri kulttuureista tulevia ihmisiä ja heihin on helpompi suhtautua.

Tämän jälkeen esitellään Irlannissa oleva yhteistyökorkeakoulu ja sieltä oli myös opiskelijan kokemus, joka oli otettu INTO-raporteista:

*"Kolme syytä miksi tehdä harjoittelu ulkomailla: Uusia kokemuksia ja näkökulmia, kielen kehittyminen, itsesi haastaminen! Ehdottomasti suosittelen harjoittelun tekemistä ulkomailla, on hyvä nähdä uusia asioita ja olla uudessa ympäristössä!"*

Maltalla on myös yhteistyökorkeakoulu ja sieltä oli myös opiskelijan kokemus vaihdosta:

*"Vaihdossa kielitaito paranee, varsinkin hoitosanasto. Sain paljon itseluottamusta vieraalla kielellä kommunikointiin. Vaihdossa saa uusia kontakteja tulevaisuuden varalle ja oppii miten asiat tehdään jossain muussa kulttuurissa. Suosittelen Maltaa, hyvä yliopisto ja opettajat ovat taitavia. Kaikki olivat todella auttavaisia ja yrittivät tehdä olostani niin mukavan kuin mahdollista."*

Seuraavaksi videolla esitellään Alankomaat ja sen vaihtopaikka. Alankomaissa vaihdossa olleelta opiskelijalta on myös haastateltuja vaihtokokemuksia. Haastateltava oli tehnyt harjoitteluvaihdon Maastrichtissa. Hänen mielestään vaihtoon kannattaa lähteä, koska sieltä saa uusia kokemuksia, oppii kieltä. Hienointa hänen mielestään oli saada mahdollisuus verrata miten asioita tehdään muualla. Vaihto antoi hänelle paljon kavereita, uusia kokemuksia myös matkustamisen myötä. Vaihdossa itsenäistyy ja saa uusia näkökulmia asioihin. Ilmeni myös, että hoitotyön käytännöt olivat hyvin samanlaiset suomalaisten käytäntöjen kanssa. Eutanasia on sallittu Alankomaissa ja haastateltava korosti sen hoitotyön monikulttuurisen osaamisen kehittymisen kohdalla, koska silloin näki erilaista näkökulmaa tähän asiaan.

Norjaa haluttiin myös korostaa videossa. Norjasta oli myös opiskelijan kokemus vaihdosta:

*"Ulkomailla vaihdossa ollessa kasvaa niin ammatillisesti kuin henkisesti. Siellä saa lisää itseluottamusta ja pääsee testaamaan omaa tietopohjaansa. Työskentely ulkomailla antoi luottamusta siihen, että selviän kyllä riippumatta siitä missä työskentelenkin. Siellä on myös mahdollisuus verrata omaa ja muiden kulttuuria ja niiden toimintatapoja työssä. Vaihdossa tapaa uusia ihmisiä joihin voi jäädä pitkäaikainenkin yhteys. On hyvä pitää mieli avoimena ja tavata uusia ihmisiä."*

Tsekki on myös maa, jota toivottiin tuotavan esille videossa. Sieltä oli myös opiskelijan vaihtokokemus:

*"Tein harjoittelun sairaalassa Olomoucissa ja terveydenhuollon taso oli hyvä. Lääkärit ja hoitajat puhuivat hyvää englantia ja opetus oli korkeatasoista. Isoimpia hyötyjä harjoitteluajasta ulkomailla oli tutustua heidän terveydenhuoltoonsa ja nähdä paljon toimenpiteitä. Minulla oli todella kivaa vaihdossa ja rakastuin Olomouc-kaupunkiin!"*

Espanjassa on monta eri yhteistyökorkeakoulua. Barcelonassa vaihdossa olleelta on videolla myös haastateltu kokemus. Haastateltava oli tehnyt kaksi harjoitteluvaihtoa ja oli osallistunut myös yliopiston järjestämään opetukseen. Hänen mielestään



vaihtoon kannattaa lähteä, koska vaihto on ainutlaatuinen kokemus ja siellä oppii pärjäämään omillaan sekä itsenäistyy. Vaihto antoi haastateltavalle paljon ystäviä ympäri maailmaa. Hänen mukaansa vaihdossa tutustui myös omiin hyviin ja huonoihin puoliin ja näin oppi tuntemaan itseään paremmin. Matkustaminen toi myös maailmannäkemyksiä. Ilmeni myös, että hoitotyön käytännöt ja tavat erosivat suomalaisista tavoista, joten tämä toi hoitotyön monikulttuurista osaamista kun joutui sopeutumaan eri kulttuurin tapoihin.

Erasmus-ohjelman jälkeen käydään myös läpi muita vaihto-ohjelmia. Seuraavaksi on Nordplus. Hoitotyön ja vanhustyön opiskelijoille on tarjolla opiskelijavaihtomahdollisuus Ruotsiin, Latviaan tai Liettuaan. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Tämän jälkeen videolla kerrotaan kansainvälisen henkilövaihdon keskus CIMO:sta, joka välittää kansainvälisen harjoittelun paikkoja. Suomi-kotien paikkoja on esimerkiksi Australiassa, Canadassa ja Venäjällä. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

*"Koska englanninkielen taitoni ei ollut niin hyvä, ajattelin että kielen oppiminen olisi helpompaa Suomi-kylässä eikä kulttuurishokki tulisi niin voimakkaana. Uskon että tämä kokemus vaikuttaa positiivisesti työelämäni tulevaisuudessa. Englanninkielen taitoni parani huomattavasti ja sain paljon rohkeutta puhua sitä jokapäiväisessä elämässä. Tapasin myös paljon ihmisiä eri maista harjoitteluni aikana. Nyt ajattelen, mitä enemmän tapaa ihmisiä sitä vähemmän on ennakkoluuloja."*

Magellan -yhteistyöverkostossa on mukana 9 eurooppalaista, 1 meksikolainen, 13 amerikkalaista korkeakoulua. Nämä ovat tarjolla kaikille Samkin opiskelijoille. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.) Videossa korostettiin kv-toimiston toivomuksesta muutama amerikkalainen yliopisto.

*"Englantini on paljon parempaa nyt ja sain paljon ystäviä ympäri maailmaa. Aika USA:ssa vaihdossa ja ystävät joita siellä sain, saivat minut ymmärtämään eri kulttuureja paremmin ja osaan myös arvostaa omaa kulttuuriani enemmän."*

Näiden jälkeen kerrotaan FIRST-ohjelmasta. SOTE- Venäjä verkoston kautta hoitotyön venäjänkielentaitoinen opiskelija voi hakea opiskelija-, harjoittelijavaihtoon venäläisiin yhteistyökorkeakouluihin. (Höijer-Brear sähköposti 24.3.2014.) Samalla kerrotaan myös mahdollisuudesta osallistua FIRST- ohjelman kautta järjestettäville intensiivikursseille.

Viimeisenä erinäisistä vaihto-ohjelmista esitellään Free Mover- vaihtoehto. Videolla kerrotaan Free Mover- vaihtomahdollisuudesta ja sen erityisistä puolista. Free Mover- vaihto tarkoittaa itse järjestettyä opiskeluvaihtopaikkaa. Tällaisessa vaihdossa opiskelija on itse vastuussa kaikista kustannuksista. Hakuajat ja –menettelyt ovat samat kuin muissa vaihtoon hauissa. Normaalin hakuprosessin lisäksi tulee varmistaa, että valittu korkeakoulu hyväksytään vaihtokohteeksi. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Free Mover- vaihdon jälkeen videolla käydään vielä läpi mitä kotikansainvälistymisen keinoja on. Videolla kerrotaan miten Samkissa voi kehittää omaa monikulttuurista osaamistansa esimerkiksi opiskelemalla opettajavaihdon kautta tulleen opettajan tunneilla, osallistumalla intensiivikursseille ja kansainvälisten opiskelijoiden ja muiden opiskelijoiden yhteisiin tapahtumiin ja projekteihin. Hyvä tapa kehittää omaa monikulttuurista osaamista on toimia tutorina eli tukihenkilönä kansainvälisille opiskelijoille. ( Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut 2014.)

Näiden jälkeen videolla on vielä lyhyt loppupuhe, jossa kannustetaan kehittämään monikulttuurisia taitoja. Sen jälkeen tulee kiitokset ja lopputekstit, jossa näkyy kuvälähteet ja kirjalliset lähteet. Videon pituudeksi tuli 20 minuuttia.

#### 7.4 Projektin arviointi

Projektin arviointi kuuluu myös loppuraporttiin. Arviointiosassa arvioidaan aikataulun, kustannusten ja resurssien toteutuminen suhteessa suunniteltuun, esitetään näissä mahdollisesti tapahtuneet poikkeamat ja niiden syyt sekä kuvataan, miten vastaisuudessa kannattaa toimia, jotta asiat sujuvat suunnitelmallisesti.

Arviointiin kuuluu myös hankkeen tuotoksen arviointi. (Heikkilä 2008, 124.) Tässä opinnäytetyössä arvioitiin itse tuotosta opiskelijaryhmän täyttämällä palautekyselylomakkeilla (LIITE 4) ja kv-toimiston suullisella palautteella.

#### 7.4.1 Palautekyselylomakkeet

Video esitettiin ensin yhdelle opiskelijalle, joka oli tyytyväinen videoon. Hänen mielestään video antoi mielenkiintoista tietoa kivalla tavalla. Tämän jälkeen video esitettiin perjantaina 21.3.2014 kv-toimiston lehtori Viveka Höjer-Brearille ja kansainvälisten asioiden sihteeri Riitta Rissaselle. Heidän mielestään video oli erinomainen. He olivat mielissään, että tällainen video on tehty heidän käytettäväksi ja se toimii hyvänä sabluunana jatkossa tehtäviin videoihin, esimerkiksi jos muilta osaamisalueilta tehtäisiin samanlaiset. Heidän mielestään tätä videota voidaan hyödyntää monessa kohtaa, esimerkiksi koulun Internet-sivuilla, monissa kansainvälistymiseen liittyvissä tapahtumissa ja projekteissa ja tällöin saadaan tuotua opiskelijoille lisää tietoa kansainvälisyydestä. Heidän toiveena oli tehdä muutama tekstimuutos videolle, esimerkiksi FIRST-vaihtoohjelma lisättiin videolle. Muutokset toteutettiin ennen kuin video näytettiin opiskelijaryhmälle. Kehitysideana videolle oli, että jatkossa videosta voisi yrittää tehdä hieman lyhyempi ja haastatteluita voitaisiin lyhentää. Videon tekijä on antanut täydet oikeudet Kv-toimistolle tehdä muutoksia videolle.

Kansainvälisty! video esitettiin Satakunnan ammattikorkeakoulun Tiilimäen kampuksella 26.3.2014. Video esitettiin 21 hoitotyön opiskelijalle. Videota katsoi myös heidän englanninkielenopettaja. Videon näyttämisen jälkeen opiskelijat täyttivät palautekyselylomakkeen (LIITE 4).

Palautekyselylomakkeiden kysymykset olivat avoimia kysymyksiä. Sisällönanalyysejä aloitettiin ensin kirjoittamalla jokaisen kysymyksen alle kaikki vastatut vastaukset. Teemoittelu voi olla periaatteessa luokituksen kaltaista, mutta siinä painottuu, mitä kustakin teemasta on sanottu. (Tuomi & Sarajarvi 2004, 95.) Tässä kohtaa kysymykset muotoutuivat pääteemoiksi ja niiden alta kerättiin sanat,

jotka ilmenivät useimmin vastauksissa. Aineistosta voidaan kirjoittaa kaikista vastauksista yksi tyypillinen kertomus. (Tuomi & Sarajärvi 2004, 95).

Suurin osa vastaajista vastasi, että video antoi riittävästi tietoa ja videossa esiteltiin hyvin eri vaihtoehtoja, kouluja sekä kokemuksia. Monesti palautelomakkeissa ilmeni sana kattava, selkeä ja mielenkiintoinen. Jollekin video toi myös ihan uutta tietoa eri vaihto-ohjelmista. Muutamalla ei ollut mielipidettä tähän kohtaan. Kehittämisideoita oli, että video olisi hyvä esittää jo opiskelun alussa, vaihtoon hakemisesta olisi enemmän tietoa ja haastatteluiden kysymykset olisivat voineet olla erilaisia. Jonkun mielestä myös videossa käyty järjestys olisi voinut olla erilainen.

Palautelomakkeissa tuli esille monesti sanat: selkeästi, myönteisesti, positiivisesti ja mielenkiintoisesti, kun kysyttiin miten vaihtoon hakeminen oli esitetty videossa. Monen mielestä vaihtoon hakeminen oli esitetty hyvin videossa ja tarvittavat tiedot tulivat esille. Muutamien vastaajien mielestä vaihtoon hakeminen oli saatu näyttämään yksinkertaiselta ja helpolta toimenpiteeltä, mikä nähtiin positiivisessa valossa. Muutaman mielestä vaihtoon hakeminen oli esitetty nopeasti ja suppeasti sekä siitä kaivattiin lisää tietoa.

Vastaajista suurimman osan mielestä vaihto-ohjelmat oli esitetty videossa mielenkiintoisesti, selkeästi, ytimekkäästi ja vaihtoehdot tulivat hyvin esille. Muutamien mielestä vaihto-ohjelmat esitettiin melko nopeasti, suppeasti eikä kaikki asia jäänyt mieleen. Neljä jätti vastaamatta tähän kysymykseen.

Haastattelut ja kuvat koettiin videossa innostavina ja ne lisäsivät mielenkiintoa vaihtoon lähtemiseen. Niiden koettiin tuovan myös aitoutta videolle ja niitä oli mukava katsella ja kuunnella. Muutamien mielestä haastatteluissa oli toistoa ja kysymykset olisivat voineet olla erilaisia eri henkilöille. Palautteissa toivottiin myös, että haastateltavat olisivat kertoneet vaikeuksista vaihdossa.

Suurinta osaa vastaajista video rohkaisi ja sai harkitsemaan vaihtoon lähtemistä. Yksi koki vaihtoon lähtemisen hankalana, koska kouluun palaaminen ja opiskelujen jatkaminen normaalisti olisi vaikeata vaihdon jälkeen. Yksi koki myös kielitaidon

puutteen esteenä vaihtoon lähtemiselle. Muutamalla elämäntilanne vaikutti ajatuksiin vaihdosta:

*”Jos olisin perheetön, niin olisin nyt hyvin kiinnostunut lähtemään vaihtoon.”*

*”Harkitsisin lähtöä jos elämäntilanne olisi toinen.”*

Lähes puolet vastaajista jätti vastaamatta kysymykseen siitä, mikä osio videossa herätti erityisesti mielenkiintoa. Kuitenkin lopuissa vastauksissa vaihtokokemukset, kuvat ja haastattelut koettiin mielenkiintoisimpina. Erityisesti CIMO- ohjelman Suomi-kodit herättivät kiinnostusta. Musiikki oli myös herättänyt positiivista huomiota. Yksi mainitsi myös sen, että videon mukaan vaihtoon hakeminen ei vaikuttanut ylitsepääsemättömältä.

Palautteista selvisi, että lisätietoa kaivattiin vielä monesta asiasta. Esille nousivat asiat, joita pitää huomioida ennen vaihtoon lähtöä ja miten opintojen jatkaminen sujuu vaihdon jälkeen. Lisätietoa kaivattiin kustannuksista ja vaihtoon lähtemisestä. Vastaajat kaipasivat myös negatiivisia kokemuksia esimerkiksi vaikeuksista vaihdossa. Näitä viimeisimpiä asioita voidaankin pitää kehittämissideoina jatkossa samankaltaisiin projekteihin.

Palautelomakkeen vastauksista selvisi, että joitakin asioita olisi voinut tehdä videolla eri tavalla. Esimerkiksi videon sisällön järjestystä olisi voinut miettiä uudelleen. Myös palautelomakkeen kysymysten muotoilu voisi olla toisenlainen. Esimerkiksi neljäs kysymys, jossa kysyttiin ajatuksia haastatteluista ja kuvista toi värikkäitä vastauksia, eikä kysymystä aina ollut ymmärretty oikein. Myös palautelomakkeen kysymysten järjestystä tulisi miettiä uudelleen, jos palautekysely toteutettaisiin joskus uudelleen.

## 8 POHDINTA

Tein projektityönäni videotuotoksen, joka on vaihto-opiskelun informaatiopaketti hoitotyötä opiskeleville. Tarkoituksena oli tehdä informaatiopaketti, jota voidaan hyödyntää vaihtoinformaatiotilaisuuksissa. Tarkoituksena oli myös, että videotuotosta voitaisiin näyttää Satakunnan ammattikorkeakoulun Internet-sivuilla ja koulun aulojen televisioissa, mistä se saavuttaa nopeasti katsojia. Valmis videotuotos tallennettiin muistitikulle, jossa se säilyy pitempään ja on helpommin jaettavissa.

Tavoitteena oli oppia analysoimaan projektin tavoitteiden täyttymistä ja pohtia kehittämisehdotuksia. Tällaista työtä ei ollut ennen tehty Satakunnan ammattikorkeakoululle, joten se toi lisähaastetta tekemiseen. Ei ollut mitään aikaisempaa pohjaa, minkä mukaan tehdä ja eikä myöskään aikaisempaa arviointia.

Opinnäytetyön tavoitteena oli saada vaihtoinformaatiota enemmän kuuluville ja näkyville. Videon myötä vaihtoinformaatiota pystytään jakamaan helpommin. Videota voidaan käyttää monenlaisissa kansainvälistymiseen liittyvissä tapahtumissa vaihtoa havainnollistavana elementtinä.

Tämä projekti koostui informaation tuomisesta näkyville ja kuuluville ja sen isoimpana riskinä oli, että tuotoksena on video, jonka sisältö ei herätä tarpeeksi mielenkiintoa ja tuo tietoa mielekkäästi esille, jotta tavoitteet täyttyisivät. Kuitenkin saadun arvioinnin mukaan voidaan päätellä, että tuotos oli mielenkiintoinen ja tavoitteet saatiin täytettyä.

Videon tekeminen oli aivan uusi asia, eikä sellaisen tekemisestä ollut kokemusta. Videotuotoksen tekemisessä vaaditaan paljon teknistä osaamista. Riskinä projektissa oli siis myös tuotoksen tekijän tekninen osaaminen. Näihin asioihin kuitenkin opinnäytetyöntekijä hyödynsi apua. Apuvoimien kanssa videon työstäminen kävi melko jouhevasti ja suunnitellusti. Videoon oltiin lähes heti tyytyväisiä, pieniä muutoksia tehtiin vielä ennen opiskelijaryhmälle esittämistä.

Päämääränä Kansainvälisty! videolla oli edistää hoitotyön monikulttuurista osaamista. Tavoitteena oli aikaansaada tuotos, joka tavoittaisi paljon uusia kansainvälistymisestä kiinnostuneita opiskelijoita ja kannustaisi heitä tutustumaan

monikulttuuriseen hoitotyöhön ja kehittämään monikulttuurisia taitojaan. Tämä nähdään kuitenkin pitkän ajan tavoitteena, jonka toteutumista pystytään arvioimaan vasta myöhemmin. Tärkeänä tässä kohtaa nähdään se, milloin videota esitetään ja mille kohderyhmälle. Palautelomakkeissa ilmeni, että videota olisi hyvä näyttää jo opiskelujen alussa. Näin saadaan innostus ja motivaatio alulle jo heti opintojen alussa.

Tavoitteena oli myös motivoida opiskelijoita lähtemään vaihtoon ja tutustumaan erilaisiin kansainvälistymisen keinoihin. Palautelomakkeista saadun arvioinnin mukaan, video motivoi ja sai harkitsemaan vaihtoon lähtöä. Näin ollen tavoite saatiin täytettyä.

Sisällöllisinä tavoitteina videolla oli tuoda esille millaisia kokemuksia ja ajatuksia vaihto voi antaa. Videolla esiteltiin haastateltuja aitoja kokemuksia vaihdosta ja myös Into-raporttien myötä saatiin videolle tuotua esille lisää kokemuksia vaihtoprosessista. Video oli sisällöllisesti melko onnistunut ja Samkin kansainvälisiä asioita hoitavilta työntekijöiltä saadun palautteen mukaan, videota voidaan hyödyntää monenlaisissa tilaisuuksissa. Palautekyselyiden mukaan videolla olleet kokemukset koettiin mielekkäinä ja video sai motivoitua opiskelijoita harkitsemaan vaihtoon lähtöä.

Henkilökohtaisena tavoitteena oli oppia tekemään projektityötä. Tämän projektin myötä olen ymmärtänyt miten tärkeätä suunnittelu on. Suunnittelu on puoli työtä, sen pohjalta oli helppo lähteä muodostamaan haluttua tuotosta. Sisällön järjestys muotoutui vielä videota tehdessä. Lopullinen muoto oli siis hieman erilainen, kuin mitä projektisuunnitelmassa oli suunniteltu. Tiedollisesti sisältö ei kuitenkaan muuttunut. Projektin resurssit oli mietitty suunnitelmassa realistisesti. Aikataululliset resurssit olivat haaste ja aikatauluun tulikin matkan varrella muutoksia. Alun perin videotuotos piti esittää kaksi viikkoa toteutettua aiemmin, mutta esityspaikkaa ei löytynyt ensin ja sitä siirrettiin. Siitä huolimatta projekti saatiin suunnitellusti päätökseen.

Tämä videotuotos on informatiivinen ja sen on tarkoitus tulla sosiaalisen median nähtäville. Siitä syystä tässä projektissa oli tärkeätä huomioida eettiset riskit.

Projektissani huomioitiin tietojen luottamuksellisuus, eheys, käytettävyys ja kiistämättömyys siten, että haastatteluihin osallistuvilta kysyttiin kirjallinen lupa videoimiseen ja kerrottiin mihin kuvamateriaalia tultiin käyttämään. Palautekysely palautettiin myös nimettömänä, jolloin palautteisiin vastanneet pysyivät anonyymeina. Valokuvien käyttöön ja valokuvissa esiintyviltä henkilöiltä kysyttiin henkilökohtaisesti lupa. Videolle haettiin myös kuvia Googlen hakukoneella, käyttäen tarkennettua hakua. Kuvat valittiin niin, että kuvat olivat vapaasti käytettävissä, jaettavissa ja muokattavissa. Näin siis eettiset riskit saatiin huomioitua melko kattavasti tässä projektissa.

Vaikka videoon oltiin tyytyväisiä, niin jatkossa voisi tehdä tiettyjä asioita eri tavalla. Videon sisällöstä voisi teettää kyselyn opiskelijaryhmälle ennen sen toteutusta. Näin saataisiin tarkempi viitekehys sille, mitä tietoa kaivataan lisää ja video palvelisi vielä paremmin. Myös haastatteluissa olleita kysymyksiä olisi voinut olla enemmän ja videoon olisi voinut ottaa eri vastauksia, jolloin videolla ei olisi ollut toistoa niin paljon. Palautekyselyä tulisi jatkossa myös muokata kysymysten muotoilussa. Videota hyödynnettäessä jatkossa on hyvä miettiä mille kohderyhmälle sitä esittää ja missä opintojen vaiheessa. Parhaimpana vaiheena olisi opintojen alkuvaihe. Näin innostusta ja mielenkiintoa saadaan herätettyä kansainvälistymiseen jo opintojen alkumetreillä.

Palautteista selvisi, että lisätietoa kaivattiin vielä monesta asiasta. Esille nousivat asiat, joita pitää huomioida ennen vaihtoon lähtöä ja miten opintojen jatkaminen sujuu vaihdon jälkeen. Lisätietoa kaivattiin kustannuksista ja vaihtoon lähtemisestä. Vastaajat kaipasivat myös negatiivisia kokemuksia, esimerkiksi vaikeuksista vaihdossa. Näitä viimeisimpiä asioita voidaankin pitää jatkossa kehittämiseksi samankaltaisiin projekteihin.

Projektiluonteisen opinnäytetyön tekeminen on ollut haasteellista ja opettavaista. Projekti on ollut kaikin puolin antoisa. Sen aikana oli monta haastetta ylitettävänä ja työ opetti tekijäänsä paljon. Koen oppineeni paljon uusia asioita tämän tyyppisen projektin tekemisestä ja projektin hallinnasta. Projekti koostui monesta eri vaiheesta ja se antoi mahdollisuuden toteuttaa projekti omien ideoiden ja suunnitelmien mukaan. Mielekkään aiheen käsittely projektissa sai myös itsenikin ymmärtämään



kuinka tärkeitä aiheita monikulttuurisuus ja kansainvälistyminen ovat tällä hetkellä. Koen onnistuneeni projektissani hyvin ja sain toteutettua tavoitteeni melko kattavasti. Projekti vaatii pitkäjänteisyyttä ja halua tehdä projektia. Tämän projektin teko lisäsi innokkuutta ja rohkeutta toteuttaa muitakin erilaisia projekteja. Tästä projektista jäi positiivinen mielikuva.

## LÄHTEET

Abdelhamid, P., Juntunen, A., Koskinen, L., 2009. Monikulttuurinen hoitotyö. Helsinki: WSOY

Heikkilä, A., Jokinen, P., Nurmela, T. 2008. Tutkiva kehittäminen. Helsinki: WSOY

Höijer-Brear, V., 2014. Sähköposti. Vastaanottaja: veera.i.pihlaja@student.samk.fi  
Lähetetty: 24.3.2014 klo 6:52. Viitattu 25.3.2014

Jalava, U., Virtanen, P., 1998. Tietoa luova projekti. Tampere: Tammer-paino Oy

Junno, J., Lätti, E., 2005. Kansainvälinen vaihto osana kulttuurinmukaista hoitotyötä ja ammatillista kasvua. AMK-opinnäytetyö. Keski-Pohjanmaan Ammattikorkeakoulu. Viitattu 15.10.2012. <http://linda.linneanet.fi/>

Kangas, O. Opetusvideoita: Esimerkkinä kurssiesittelyn tekeminen. Kuvien kansmediakasvatusta ja verkon ilmiöitä. 2012. Viitattu 6.2.2014.  
<http://kuvienkans.blogspot.fi/2009/09/opetusvideoita-esimerkkeja.html>

Kuosmanen, H., Vainio, H., 2010. Hoitotyön opiskelijoiden kokemuksia ammatillisesta kasvusta kansainvälisen opiskelijavaihdon aikana. AMK-opinnäytetyö. Hämeen ammattikorkeakoulu. Viitattu 15.10.2012.  
<http://urn.fi/URN:NBN:fi:amk-201005209977>

Opetushallituksen työryhmän raportti: Verkko-oppimateriaalin laatuksiteerit 16.12.2005. Viitattu 9.4.2014.  
[http://www.oph.fi/download/47132\\_verkko-oppimateriaalin\\_laatuksiteerit.pdf](http://www.oph.fi/download/47132_verkko-oppimateriaalin_laatuksiteerit.pdf)

Raunio, M., Säävälä M., Hammar-Suutari, S., Pitkänen, P. 2011. Monikulttuurisuus ja kulttuurien välisen vuorovaikutuksen areenat. Teoksessa P. Pitkänen (Toim.) Kulttuurien kohtaamis arjessa. Jyväskylä. Vastapaino: 17.

Satakunnan ammattikorkeakoulun www-sivut. 2014. Viitattu 6.2.2014.  
[www.samk.fi/ulkomaille](http://www.samk.fi/ulkomaille)

Suomen sosiaali- ja terveys ry:n www-sivut. 2014. Arvioinnin suunnittelua ohjaava lomake. Viitattu 17.1.2014.  
<http://www.soste.fi/kehitamme/arviointitoiminta/arviointitietoa/arviointityokaluja.html>

Tuomi, J., Sarajärvi, A. 2004. Laadullinen tutkimus ja sisällönanalyysi. Helsinki: Tammi

Meisalo, V., Sutinen, E., Tarhio J. 2003. Modernit oppimisympäristöt. Helsinki: Tietosanoma Oy

Viestintäviraston www-sivut. Viitattu 14.10.2012.  
<http://www.ficora.fi/index/palvelut/palvelutaiheittain/tietoturva.html>

Vilkkä, H. 2010. Toiminnallinen opinnäytetyö. Viitattu 16.10.2013.  
[http://vilkka.fi/hanna/Toiminnallinen\\_ont.pdf](http://vilkka.fi/hanna/Toiminnallinen_ont.pdf)

Virtanen 2000. Projektityö. Viitattu 17.1.2014. <http://www2.amk.fi/digma.fi>

VTT Group: n www-sivut. 2007. Hyvä riskianalyysi. Viitattu 17.1.2014.  
[http://www.vtt.fi/proj/riskianalyysit/riskianalyysit\\_hyva\\_riskianalyysi.jsp](http://www.vtt.fi/proj/riskianalyysit/riskianalyysit_hyva_riskianalyysi.jsp)

## LIITE 1

## KANSAINVÄLISTY! – VIDEO

Opinnäytetyön tarkoituksena on tehdä informaatiopaketti videotuotoksena sosiaali- ja terveystieteiden opiskelijoille, jotka ovat kiinnostuneita lähtemään vaihtoon. Sisältö koostuu siitä, miten vaihtoon haetaan, minkälaisia kokemuksia vaihdosta on, sekä siitä mihin maihin voi lähteä vaihtoon. Tietoa on myös eri vaihto-ohjelmista, joita ulkomaille vaihtoon tai harjoitteluun lähtiessä voidaan hyödyntää. Työ sisältää kokemuksia siitä, mitä harjoittelu ulkomailla antaa ja miksi kannattaa lähteä ulkomaille vaihtoon. Tärkeätä on korostaa myös niitä maita ja harjoittelupaikkoja, jotka ovat olleet vähemmän tiedossa. Tarkoituksena on tehdä videotuotos, jota voidaan hyödyntää vaihtoinformaatiotilaisuuksissa. Tarkoituksena on myös, että videotuotosta voitaisiin näyttää koulun nettisivuilla ja koulun aulojen televisioissa, mistä se saavuttaisi tehokkaammin kiinnostuneita.

---

Päivämäärä, allekirjoitus ja nimenselvennys

Tällä allekirjoituksella annan luvan käyttää antamaani haastattelua ja muuta materiaalia työssä: KANSAINVÄLISTY! – Kansainvälisen opiskelun informaatiopaketti Sote-opiskelijoille.

Rastita haluamasi vaihtoehto:

Esiinnytkö työssä:

Etunimellä \_\_\_\_

Nimettömänä \_\_\_\_

## LIITE 2

**SÄHKÖPOSTIVIESTI** (Haastatteluun suostuneille opiskelijoille)

Hei!

Olette suostunut haastateltavaksi Kansainvälisty! videolle. Kiitokset siitä! Ohessa ovat kysymykset, joita kysyn haastattelussa, näin voit valmistautua haastatteluun.

1. Missä olit vaihdossa?
2. Miksi kannattaa lähteä ulkomaille vaihtoon/harjoitteluun?
3. Mitä vaihto antoi sinulle?
4. Kehittyikö sinun hoitotyön monikulttuurinen osaaminen vaihdossa?


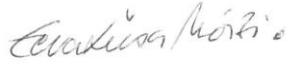
Ystävällisin terveisin,

Veera Pihlaja

veera.i.pihlaja@student.samk.fi

044-2818864



SAMK / Sopimus opinnäytetyön tekemisestä	
Opinnäytetyön tekijä:	Veera Pihlaja
Opiskelijanumero:	1001335
Aloitusryhmä:	HTIORTE
Koulutusohjelma:	Hoitäjien koulutus, terveydenhoitaja
Opinnäytetyötä ohjaavan opettajan nimi, sähköposti, puhelinnumero ja osoite:	Sirke Ajanko sirke.ajanko@samk.fi 044 710 3556 Steniväskentä 8, 26100 Rauma
Toimeksiantaja, yhteys henkilön nimi, sähköposti, puhelinnumero ja osoite:	Viveka Höijer-Brear, Maamiehenkatu 10, 28500 Pori viveka.hoijer-brear@samk.fi 044-7103769
Opinnäytetyön nimi:	Kansainvälistyminen kansainvälisen opiskelijainformaatiopakettien hoitotyön ja terveydenhoitotyön opiskelijoille
Työn etenemisaikataulu:	Raportointiseminaari huhtikuussa 2014.
Tarkempi selvitys on sopimuksen liitteenä olevassa hyväksytyssä tutkimus-/projektisuunnitelmassa.	
Tätä sopimusta koskevat erimielisyydet pyritään ratkaisemaan ensisijaisesti neuvottelemalla osapuolten kesken. Mikäli asiasta ei päästä sopimukseen, erimielisyydet ratkaistaan Satakunnan käräjäoikeudessa.	
Tätä sopimusta on laadittu kappaleita, yksi kullekin osapuolelle.	
<b>Olemme lukeeet sopimusehdot (sivu 2) ja hyväksymme ne.</b>	
Päiväys:	
Toimeksiantajan edustajan allekirjoitus, nimike ja nimen selvitys:	
V. Höijer-Brear, Osaamisalueen koordinaattori viveka.hoijer-brear@samk.fi	
Osaamisalueen johtajan allekirjoitus ja nimen selvitys:	
 	
Opinnäytetyön tekijän allekirjoitus:	Veera Pihlaja

**PALAUTEKYSELYLOMAKE:**

Tämä informaatiopaketti on opinnäytetyön videotuotos, jonka tarkoituksena on tuoda esille kansainvälistymisen eri keinoja Samkissa sosiaali- ja terveystieteiden alalla. Nyt kysyisin palautetta esityksestä. Kysymyksiä on seitsemän. Vastaaminen on vapaaehtoista. **Vastaukset annetaan nimettöminä.** Kiitos palautteestanne, mielipiteenne on tärkeä!

1) Antoiko video riittävästi tietoa vaihtoon hakemisesta ja muista kansainvälistymisen keinoista?

2) Miten mielestänne vaihtoon hakeminen oli esitetty videossa?

3) Miten mielestänne vaihto-ohjelmat oli esitetty videossa?

4) Millaisia ajatuksia haastattelut ja kuvat videossa toivat?

5) Miten video lisäsi mielenkiintoanne kansainvälistymistä kohtaan? ( Esim. Saiko harkitsemaan vaihto-opiskelua tai muita kansainvälistymisen keinoja.)

6) Mikä osio videossa lisäsi erityisesti mielenkiintoanne?

7) Millaista tietoa olisitte kaivannut lisää?

Kiitän palautteestanne!

Terveystenhoitajaopiskelija Veera Pihlaja,  
Satakunnan ammattikorkeakoulu 2014