



Espoon kaupunkikuva nuorten näkökulmasta

Maria Käyhkö

Haaga-Helia ammattikorkeakoulu

Amk-opinnäytetyö

2023

Liiketoiminnan palveluratkaisujen ja kielten koulutusohjelma

Tekijä(t)

Maria Käyhkö.

Tutkinto

Liiketoiminnan palveluratkaisujen ja kielten koulutusohjelma

Raportin/Opinnäytetyön nimi

Espoon kaupunkikuva nuorten näkökulmasta

Sivu- ja liitesivumäärä

27 + 0

Kaupunkikehitys ja kaupungin muuttuminen on kasvava ilmiö, mikä koskettaa kaikkia kaupungin asukkaita; lapsista vanhuksiin. Kun kaupunkia kehitetään, täytyy miettiä toimivia ratkaisuja vastaaman asukkaiden erilaisia tarpeita ja elämäntilanteita. Tämä tarkoittaa esimerkiksi riittävän ja kattavan julkisen liikenteen yhteyksien sekä erilaisten asumismuotojen tarjoamisen. Myös jatkuva muutos, kuten väestönkasvu ja ilmastonmuutos, täytyy ottaa huomioon kaupunkia suunnitellessa.

Kaupunkia kehittäessä täytyy myös miettiä kaupunkibrändäystä eli sitä, millaisena kaupunki haluaa näyttäytyä asukkaille sekä ulkopuolisille. Kaupunkikuva on ihmisten mielissä oleva mielikuva, ajatus tai tunne, minkä kaupunki herättää. Eri kaupungit kilpailevat keskenään ja pyrkivät omalla toiminnallaan ja viestinnällään vaikuttamaan siihen, millaisen kaupunkikuvan se luo ihmisten mieliin.

Kaupunkikehitys ja -suunnittelu on toimintaa, johon jokaisella asukkaalla on oikeus osallistua. Espoon kaupunki on panostanut viime vuosina yhä enemmän asukkaiden, päättäjien sekä kaupungin suunnittelijoiden väliseen vuorovaikutukseen. Tästä hyvänä esimerkkinä on vuonna 2022 Espoon kaupunkisuunnittelun yksikön ja muiden yhteistyökumppaneiden kanssa järjestetty tapahtumakokonaisuus nimeltä Meidän Espoo 20X0. Erilaisista tapahtumista muodostunut kokonaisuus käsitteli Espoon kehittämistä ja kaupungin tulevaisuutta.

Tässä opinnäytetyössä Espoon kaupunkikuvaa tutkittiin nuorten näkökulmasta. Tavoitteena oli siis selvittää, mitä nuoret ajattelevat Espoosta ja sen tulevaisuudesta. Työ toteutettiin keväällä 2023 olemassa olevan aineiston pohjalta. Aineistoa analysoitiin sisällönanalyysin keinoin. Teemoittelun pohjana käytettiin samoja teemoja, joiden avulla myös Meidän Espoo 20X0 tapahtumakokonaisuus analysoitiin.

Tulokseksi saatiin, että nuorilla on monia ideoita ja ajatuksia Espoon kehittämisestä. Lisäksi tutkimuksen avulla pystyttiin arvioimaan, sopiiko Espoo kaupunkina nuorten tulevaisuuden suunnitelmiin. Tutkimuksen pohjalta koottiin myös erilaisia kehitysideoita siitä, miten Espoo voisi olla enemmän nuorten näköinen.

Asiasanat

Kaupunkikuva, Kaupunkikehitys, Kaupunkibrändäys, Kaupunkisuunnittelu

Sisällys

1	Johdanto.....	1
1.1	Tutkimustyyppin ja aiheen valinnan perustelu.....	1
1.2	Tavoitteet ja hyödyt.....	1
2	Kaupunkikuvan rakentuminen.....	3
2.1	Kaupunkikuva.....	3
2.2	Kaupunkikehitys.....	3
2.3	Osallistava kaupunkisuunnittelu.....	4
2.4	Kaupunkibrändäys.....	5
3	Meidän Espoo 20X0.....	6
3.1	Teemaillat.....	6
3.2	Keskusteluillat.....	6
3.3	Työpaja.....	7
3.4	Tulokset.....	7
3.4.1	Sujuva arki.....	8
3.4.2	Yhteisöllisyys.....	8
3.4.3	Luonto.....	8
3.5	Tavoittavuus ja suosio.....	8
4	Menetelmät.....	10
4.1	Aineiston esittely.....	10
4.2	Aineiston analyysin esittely.....	13
5	Analyysi ja tulokset.....	14
5.1	Nuorten arki.....	15
5.1.1	Julkinen liikenne.....	15
5.1.2	Opiskelu.....	16
5.1.3	Kestävämpi arki.....	17
5.2	Yhteisöllisyys nuorten näkökulmasta.....	18
5.2.1	Ympäristön visuaalisuus.....	18
5.2.2	Harrastukset.....	19
5.2.3	Perheen merkitys.....	20
5.3	Lähiluonnon merkitys nuorille.....	20
6	Pohdinta ja oma oppiminen.....	22
6.1	Kehitysideoita.....	23
6.1.1	Espoosta enemmän opiskelijakaupunki.....	23
6.1.2	Espoo – Uusi Helsinki.....	23
6.1.3	Espoon luonto viraaliksi.....	24
6.2	Opinnäytetyöprosessi ja oman oppimisen arviointi.....	25
	Lähteet.....	26

1 Johdanto

Kaupunkikehitys ja kaupungin muuttuminen on kasvava ilmiö, mikä koskettaa kaikkia kaupungin asukkaita; lapsista vanhuksiin. Kun kaupunkia kehitetään, täytyy miettiä toimivia ratkaisuita vastaaman asukkaiden erilaisia tarpeita ja elämäntilanteita. Tämä tarkoittaa esimerkiksi riittävän ja kattavan julkisenliikenteen yhteyksien sekä erilaisten asumismuotojen tarjoamisen (NREP, 2023).

Kaupungin toiminta ja sen kehitys vaikuttavat suuresti myös kaupunkikuvaan eli siihen, miten asukkaat näkevät ja kokevat kaupungin. Kaupunkikuvan ja kaupunkibrändin rakentaminen ja kehittäminen on haastavaa, sillä asukkailla on erilaisia tarpeita ja toiveita. Kaupunkisuunnittelu on yksikkö, jonka tehtävänä on pyrkiä vastaamaan mahdollisimman hyvin näihin asukkaiden erilaisiin elämäntilanteisiin ja toiveisiin. Kaupunkisuunnittelun tavoite on myös ennakoida ja ohjata jatkuvassa muutoksessa olevaa kaupunkia parhaaseen mahdolliseen suuntaan, jotta lopputuloksena olisi hyvä kaupunki kaikille (Espoon kaupunki, Kaupunkisuunnittelun tavoitteena on hyvä kaupunki, 2022).

1.1 Tutkimustyyppin ja aiheen valinnan perustelu

Tämä opinnäytetyö on tutkimustyyppinen opinnäytetyö, jossa perehdyn tarkemmin Espoon kaupungin kehitykseen ja kaupunkikuvaan nuorten näkökulmasta erilaisia tutkimusaineistoja hyödyntäen. Löysin aiheeni työharjoitteluni kautta, jonka suoritin Espoon kaupunkisuunnittelun yksikössä viestintäharjoittelijana. Harjoittelun aikana Espoon kehitys sekä kaupungin rakentuminen tulivat minulle tutuiksi. Lisäksi nuorena espoolaisena kaupungin muutokset ovat myös itselleni ajankohtaisia.

Espoon kaupunki on pyrkinyt viime vuosien aikana tuomaan kaupunkisuunnittelun ja asukkaat lähemmäs toisiaan ja lisäämään vuorovaikutusta kaupungin ja asukkaiden välille. Espoo myös järjesti vuonna 2022 keväällä laajan tapahtumasarjan, jonka tavoitteena oli tuoda asukkaat, päättäjät ja asiantuntijat yhteen rakentamaan ja suunnittelemaan tulevaisuuden Espoota. Tämän vuoksi koen, että Espoo on ajankohtainen ja käsittelemäni aiheen aallon harjalla. Kerron tarkemmin tästä tapahtumakokonaisuudesta myöhemmin työssäni (Espoon kaupunki, Meidän Espoo 20X0 kutsuu asukkaat puhumaan tulevaisuuden kaupungista, 2022).

1.2 Tavoitteet ja hyödyt

Tämän opinnäytetyön tavoitteena on selvittää, millainen on nuorten näkemys Espoon kaupunkikuvasta tällä hetkellä ja mitkä asiat siihen vaikuttavat. Tavoitteena on myös tutkia nuorten espoolaisten ajatuksia kaupungin kehityksestä sekä kartoittaa heidän toiveitaan ja

ajatuksiaan siitä, millaisen Espoon he haluavat nähdä tulevaisuudessa. Näin ollen tutkimuskysymykseni ovat:

- Millainen on Espoon kaupunkikuva nuorten näkökulmasta?
- Mihin suuntaan nuoret toivovat Espoon kehittyvän?

Henkilökohtaisena tavoitteena minulla on oman analyttisen tutkimuksen kehittäminen.

Tutkimuksessani kokosin yhteen nuorten ajatukset kyseisestä aiheesta käyttäen jo tehtyjä haastatteluja. Tein analysoivan yhteenvedon valmiista materiaalista, joita ei ole aikaisemmin systemaattisesti käyty läpi. Tämä auttaa Espoon kaupungin kehitystyössä ja antaa kokonaisvaltaisemman kuvan siitä, mitä nuoret ajattelevat Espoosta. Työni lopussa pohdin kehitysideoita tutkimukseni pohjalta.

2 Kaupunkikuvan rakentuminen

Kaupungin kehittämiseen ja kaupungin rakentumiseen liittyy monia käsitteitä. myös kaupunkikuvan muodostuminen ja siihen vaikuttavat asiat on hyvä avata ennen analysointivaihetta. Vaikka tämä opinnäytetyö perustuu nuorten näkemyksiin ja ajatuksiin, on tutkimukseen liittyvät käsitteet silti samoja riippumatta kohderyhmästä. Alla on avattu tärkeimpiä käsitteitä, jotka liittyvät vahvasti tutkittavaan aiheeseen.

2.1 Kaupunkikuva

Kaupunkikuva on kaupungin yksi identiteettitekijä. Se muodostuu visuaalisesti hahmotettavasta kaupunkirakenteesta, kuten esimerkiksi rakennuksien arkkitehtuurista ja esteettisyydestä. Kaupunkikuvaan vaikuttaa siis ympäristön ja rakennusten yhteensovittaminen, koko, väri muoto, erilaiset istutukset ja muut rakennelmat. Kaupunkikuva kertoo sen, onko ympäristö asukkaan mielestä miellyttävä vai ei (Vantaan kaupunki, 2023). Kaupunkikuva kertoo sekä asukkaiden että ulkopuolisten ihmisten ajatuksia kaupungista, jonka vuoksi kaupunkikuva vaikuttaa vahvasti esimerkiksi siihen, mihin kaupunkiin ihmiset mahdollisesti muuttavat tai mihin yrityksiä halutaan perustaa.

Vaikka kaupunkikuva muodostuu lähinnä visuaalisista ja konkreettisista kaupungin rakenteista, liittyy siihen myös symbolisia ja kulttuurillisia arvoja ja merkityksiä. Nämä osat kertovat siitä, miten esimerkiksi kulttuuri ja historia on otettu huomioon kaupungin rakentamisessa. Myös palveluiden ja yhteisöllisyyden mahdollistaminen vaikuttavat kaupunkikuvaan. Ihmiset kaipaavat esimerkiksi harrastusmahdollisuuksia, kuten esimerkiksi urheilukenttiä. Asukkaat myös tarvitsevat paikkoja, joissa on mahdollista nähdä ystäviä. Kaupunkisuunnittelun keskeinen tehtävä on kaupunkikuvan ja siihen vaikuttavien muutosten hallinta (Termipankki, 2023).

2.2 Kaupunkikehitys

Kasvava kaupungistuminen ja muuttuva maailma johtaa kaupunkien kehittämiseen. Sosiaaliset suhteet, kulttuuri ja palvelut houkuttelevat ihmisiä kaupunkiin. Kaupunkikehitys kuvaa sitä, että kaupunki muuttuu ja kehittyy maailman sekä kasvavan asukasmäärän mukana (YIT, 2023).

Ajankohtaisena aiheena kaupunkikehityksessä on kestävä kaupunkikehitys. Ilmiö on noussut entistä tärkeämmäksi ja vahvemmin esille mm. ilmastonmuutoksen myötä. Kestävää kaupunkikehitystä syvemmin on tutkinut YIT:n kaupunkikehityksen johtaja Juha Kostainen, joka ajattelee ”15 minuutin kaupungin” olevan tulevaisuuden ja kestäväen kaupungin ydin. Tässä ajatuksena on se, että eri kaupunginosat olisivat sellaisia, joissa kaikki tärkeät

arjen asiat olisi saavutettavissa 15 minuutissa. Ideassa korostuu paikallisuus, yhteisöllisyys ja kestävyys (YIT, 2023).

2.3 Osallistava kaupunkisuunnittelu

Kaupunkisuunnittelu on kaupungin eri toimintojen, kuten viher- ja asuinalueiden sekä palveluiden suunnittelua. Kaupunkisuunnittelu pitää sisällään myös maankäytön ja erilaisten osa-alueiden, kuten rakennusten yhteensovittamisen ekologisuuden ja esteettisyyden näkökulmasta (Seinäjoen kaupunki, Kaupunkisuunnittelu). Kaupunkisuunnitteluun kuuluu myös tulevaisuuden pohtiminen. Tulevaisuus tuo mukanaan muutoksia, kuten väestön ikääntyminen, teknistyminen ja ilmastonmuutos. Nämä ja monet muut asiat tulee ottaa huomioon kaupungin suunnittelussa. Vaikka tulevaa ei voida ennustaa, voidaan tunnistaa erilaisia toivottavia tai ei toivottuja tulevaisuuksia, joita pyritään välttämään tai saavuttamaan (Yhdyskuntasuunnittelu, 2021).

Kaupunkisuunnittelulla on oma yksikkönsä kaupungissa. Kaupunkisuunnittelun yksikössä kaupunkia tarkastellaan monimutkaisena kokonaisuutena, joka on jatkuvassa muutoksessa. Kaupunkisuunnittelu ohjaa ja suunnittelee kaupungin kehitystä sekä ennakoii pitkän aikavälin muutoksia. Lisäksi kaupunkisuunnittelun tehtävänä on vastata asukkaiden erilaisiin ja ajankohtaisiin tarpeisiin säilyttäen ja vaalien samalla ympäristön monimuotoisuutta sekä kulttuuriympäristöjä. Tavoitteena on luoda toimiva kokonaisuus (Espoon kaupunki, Kaupunkisuunnittelun tavoitteena on hyvä kaupunki).

Osallistavalla kaupunkisuunnittelulla tarkoitetaan yksinkertaisuudessaan asukkaiden ja muiden päätöksenteon ulkopuolella olevien henkilöiden osallistamista kaupungin suunnitteluun ja kehittämiseen. Tämän toteuttamisesta vastaa yleensä kaupunkisuunnittelu yksikön viestintä ja vuorovaikutustiimi.



Kuva 1. Espoon kaupunki: Kaupunkisuunnittelun tavoitteena on hyvä kaupunki

Kaupunkisuunnittelun yksikön vastuulla on tarjota asukkaille vaikuttamismahdollisuus asioiden suunnittelussa ja valmistelussa. Kaupunkisuunnittelu myös turvaa vuorovaikutteisuuden asukkaiden ja kaupungin suunnittelijoiden välillä. Avain tässä on avoin ja laadukas tiedottaminen sekä asiantuntemuksen monipuolisuus (Espoon kaupunki, Kaupunkisuunnittelun tavoitteena on hyvä kaupunki).

2.4 Kaupunkibrändäys

Brändi itsessään on käsite, joka on laaja ja pitää sisällään paljon. Se on esimerkiksi nimi, mielikuva, ajatus tai symboli. Brändin tarkoitus on erottaa se kilpailijoistaan ja antaa yritykselle, palvelulle tai tuotteelle hyvää mainetta ja imagoa. Brändi on asiakkaan oletus ja ajatus siitä, mitä hän esimerkiksi yritykseltä saa. Brändi on aineetonta, mutta erittäin arvokasta pääomaa (Ammattijohtaja n.d.).

Kaupunkibrändäys on tietoista toimintaa, jolla pyritään vaikuttamaan positiivisesti kaupungin maineeseen sekä kaupunkikuvaan. Sen selkein kohderyhmä on yleensä asukkaat, turistit ja uudet yritykset. Kaupungin eri piirteet ovat jokaiselle kohderyhmän jäsenelle keskeisiä, joten kaupunkibrändin täytyy olla monitasoinen (Lahti, P. 2014). Kaupunkibrändäys on tärkeää, sillä se lisää kaupungin vetovoimaa esimerkiksi matkailun, uusien yritysten ja investointien näkökulmasta. Vahva kaupunkibrändi antaa kaupungille kilpailuetua, koska sen ei tarvitse käyttää niin paljon aikaa ja rahaa markkinatyöhön (Hyplus, 2019).

Kehittyvän digitalisaation ja globalisaation vuoksi kaupungit ja kunnat joutuvat tarkastelemaan tarkemmin omaa kaupunkibrändiään sekä mainettaan. Kaupunkibrändäyksen voidaan ajatella olevan keino saavuttaa niin sanottua kilpailuetua esimerkiksi turismin lisäämiseksi sekä identiteetin vahvistamiseksi asukkaiden keskuudessa (Pukkila 2011).

Hyvä kaupunkibrändi syntyy yhteistyössä kaikkien kaupungin verkostojen kanssa, kuten viranomaisten, matkailupalveluiden ja oppilaitosten. Kaupunkibrändin kehittämisessä ehdottoman tärkeää on myös ottaa huomioon asukkaiden ajatukset ja mielipiteet. Kaupunkibrändäys on siis vahvaa yhteistyötä ja sujuvaa viestintää eri osapuolten välillä. Kaupunkibrändi vaikuttaa myös vahvasti kaupunkikuvaan ja toisinpäin. Kaupunkikuva on enemmän konkreettisia asioita ja kaupungin hahmotettava ulottuvuus, kun taas kaupunkibrändi on enemmän mielikuvia, ajatuksia ja tunteita, mitä kaupunki herättää.

3 Meidän Espoo 20X0

Espoon kaupunkisuunnittelu järjesti Espoon työväenopiston kanssa vuoden 2022 tammi-kuusta toukokuulle kestävän tapahtumakokonaisuuden, jonka aiheena oli Espoon tulevaisuus ja miltä Espoo näyttää vuonna 20X0. Tapahtumakokonaisuudessa yhteistyössä oli mukana myös Aalto-yliopisto sekä kestävän kehityksen osaamiskeskus. Ideana oli tuoda espoolaiset asukkaat, päättäjät ja asiantuntijat yhteen keskustelemaan Espoon kehittämistä ja kaupungin tulevaisuudesta. Tapahtumakokonaisuus muodostui yhteensä 14 erilaisesta tapahtumasta; teemailloista, keskusteluilloista ja työpajasta. Tapahtumat järjestettiin mahdollisuuksien mukaan livenä, mutta koronan vuoksi jotkut tapahtumista piti järjestää kokonaan etänä tai hybridimallin mukaisesti.

3.1 Teemaillat

Jokaisella teemailalla oli oma pääteema, jonka ympärille kyseinen tapahtuma rakentui ja joiden pohjalta niiden pääpuhujat valittiin. Teemailtoja ja näin ollen myös pääteemoja oli yhteensä neljä. Teemat olivat luonto, arki, tulevaisuus näkymät sekä asukkaiden osallisuus. Edellä mainitut teemat nousivat vahvasti esille myös muissa tapahtumissa, kuten keskusteluilloissa, ja niistä muodostui nopeasti koko tapahtumasarjaa kannattelevat teemat.

Teemailloissa oli luennoimassa kansallisen tason asiantuntijoita liittyen kunkin teemaillan teemaan ja aiheeseen. Tulevaisuutta käsittelevässä teemaillassa puhujana nähtiin maailmallakin tunnettu futuristi Elina Hiltunen, joka vei osallistujat Espoon tulevaisuus näkymiin oman ammattitaitonsa kautta. Luonto teemaillassa mietittiin ihmisen ja luonnon yhteiseloja ja puhujana nähtiin Suomen ympäristöpolitiikkakeskuksen johtaja Eeva Furman. Ihmisten arjesta sekä tulevaisuuden arjen mahdollisuuksista luennoi kaupunkikehityksen huippupuhuja sekä Tampereen yliopiston dosentti Juha Kostainen. Osallisuutta käsittelevässä teemaillassa pohdittiin yhdessä kaupunkilaisten osallisuutta yhdessä pääpuhujan Marketta Kytän kanssa. Marketta Kyttä on ihmislähtöisen kaupunkisuunnittelun tutkija.

3.2 Keskusteluillat

Espoon kaupunki on jaettu 7 suuralueeseen. Keskusteluillat olivat näiden suuralueiden paikallisia iltoja, joissa asukkailla oli mahdollisuus tuoda enemmän ääntään ja ajatuksiaan kuuluviin. Näissä alueellisissa keskusteluilloissa tarkoitus oli käsitellä asukkaiden oman alueen kehitystä ja tulevaisuutta. Keskusteluissa käytettiin Sitran kehittämää Erätauko-menetelmää, missä osallistujat jaettiin noin 5–10 hengen pienryhmiin keskustelemaan aiheesta fasilitaattorin eli keskustelun ohjaajan avulla. Jokaisessa ryhmässä oli myös kirjuri,

joka kirjasi oman pienryhmänsä ajatukset ja keskustelun ylös myöhempää yhteenvetoa ja analyysia varten.

Alueellisten keskusteluiltojen lisäksi järjestettiin koko Espoon yhteinen keskusteluilta sekä maahanmuuttajille tarkoitettu selkosuomi keskusteluilta, jossa osallistujilla oli mahdollisuus kertoa ajatuksiaan omalla äidinkielellään tulkin avulla. Selkosuomi keskusteluilta oli tarkoitettu niille asukkaille, jotka puhuivat äidinkielenään jotain muuta kuin suomea tai ruotsia.

3.3 Työpaja

Työpaja oli suunnattu kaikille, joita Espoon tulevaisuus kiinnostaa. Työpajassa käytettiin Sitran kehittämää Tulevaisuustajuus-menetelmää, joka on työpajamenetelmä erilaisten tulevaisuuksien käsittelyyn. Sitran menetelmässä tärkeää on haastaa osallistujia, sillä ajattelun haastamisella on merkittävä osuus tulevaisuusajattelussa. Työpajassa pohdittiin myös, mikä kaikki on vaikuttanut Espoon rakentumiseen ja mitä Espoon historiaan sisältyy. Espoon tulevaisuutta taas käsiteltiin ensin pienryhmissä ja lopuksi yhdessä koko ryhmän kanssa (Sitra n.d.).

3.4 Tulokset

Kaikista Meidän Espoo 20X0 tapahtumista kerättiin paljon aineistoa siitä, millaisen Espoon asukkaat haluavat tulevaisuudessa. Materiaalia on kerätty dokumentoimalla tapahtumien keskustelut sekä palautelomakkeiden avulla. Meidän Espoo 20X0 kokonaisuuden tulokset analysoitiin hyödyntäen NVivo-ohjelmaa, joka on tehty laadullisen aineiston analyysin avuksi. Ohjelman avulla pystyy teemoittelemaan aineistoa erilaisiin luokkiin ja teemoihin. Tuloksia tullaan käyttämään kaupunkisuunnittelun tukena, osallistumismahdollisuuksien parantamisessa sekä työväenopiston ja kestävän kehityksen osaamiskeskuksen työssä.

Tapahtumakokonaisuuden analysoinnissa esille nousi kolme pääteemaa, jotka esitellään myös tuoreessa Meidän Espoo 20X0 -raportissa, joka on julkaistu Espoon nettisivuilla (Espoon kaupunki, 20X0 Raportti). Tapahtumakokonaisuus käsitteli samoja aiheita kuin tämä opinnäytetyö eli Espoon tulevaisuutta ja asukkaiden ajatuksia Espoosta ja sen kehityksestä. Tästä syystä käytin tutkimuksessani näitä samoja pääteemoja. Pääteemat ovat:

- Sujuva arki, palvelut ja liikkuminen
- Yhteisöllinen ja elinvoimainen kaupunki
- Lähiluonto, luonnon monimuotoisuus ja ilmastonmuutos

Tiivistin teemat työssäni sujuvaan arkeen, yhteisöllisyyteen ja luontoon. Se, miten teemat on avattu ja selitetty Meidän Espoo 20X0 -raportissa, antoi raamit myös omalle analysoinnilleni ja oli mallina siihen, minkälaiset asiat kuuluvat näihin teemoihin. Teemat on avattu seuraavanlaisesti:

3.4.1 Sujuva arki

Tähän teemaan kuuluu sujuvan arjen edellytykset eli esimerkiksi toimivat ja hyvät palvelut sekä liikkuminen. Arjen peruspalveluiden, kuten ruokakauppojen sijainti voi olla yksi ratkaiseva tekijä sille, kokevatko ihmiset arkensa sujuvaksi. Myös esimerkiksi julkisen liikenteen sujuminen tai sujumattomuus vaikuttaa vahvasti ihmisten kokemukseen sujuvasta arjesta. Myös oman auton käyttö liittyy liikkumiseen ja joidenkin asukkaiden arkielämään. Moni haluaa myös elää ympäristöystävällisesti ja suunnitella arkeaan kestävästi. Näin ollen sujuvan arjen teemaan kuuluu myös erilaiset ajatukset kaupungin kestävästä kehityksestä ja ympäristöystävällisistä ratkaisuista ja vaihtoehdoista, kuten esimerkiksi kierrätysjärjestelmän kehittämisestä.

3.4.2 Yhteisöllisyys

Raportissa todetaan, että yhteisöllisyys on tärkeää espoolaisille. Tähän teemaan kuuluu erilaiset palvelut ja toiminnot, jotka edistävät ja mahdollistavat asukkaiden kanssakäymisen ja yhteisöllisyyden rakentamisen. Tällaisia palveluita ovat esimerkiksi kirjastot ja työväenopiston kurssit. Myös harrastustoiminta on iso osa yhteisöllisyyttä ja siihen liittyy esimerkiksi riittävä tilojen tarjoaminen erilaisille harrastuksille. Teemaan liittyy myös asukkaiden kokema ympäristön ja oman lähialueen viihtyvyys esimerkiksi ympäristön esteettisyyden kautta..

3.4.3 Luonto

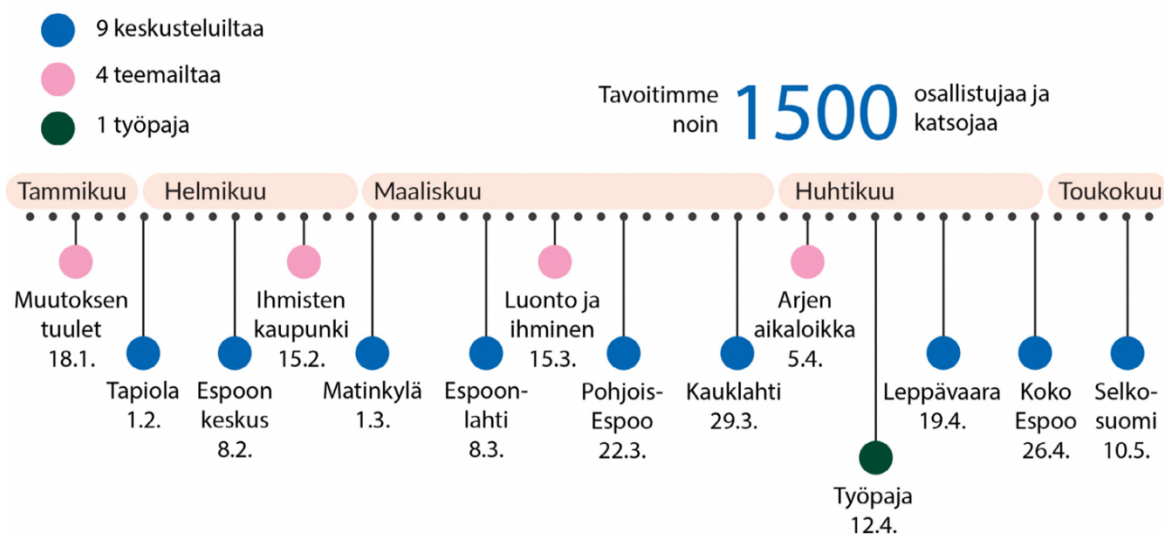
Raportissa kerrotaan, että espoolaiset toivovat luonnon ja kaupungin olevan yhtä. Tämä tarkoittaa sitä, että kaupungissa halutaan olevan muutakin kuin betonia. Luonto lisää hyvinvointia ja moni asukas kertoo luonnon olevan itselleen rauhoittumisen paikka. Varsinkin erilaiset puistot ja metsäalueet nousevat luontoteemassa usein esille. Niissä voi käydä lenkkeilemässä tai tavata ystäviä, joka lisää myös esimerkiksi yhteisöllisyyttä. Meren läheisyys on raportin mukaan espoolaisille tärkeää.

3.5 Tavoittavuus ja suosio

Tapahtumakokonaisuus tavoitti yhteensä noin 1500 espoolaista. Suosituimmiksi tapahtumiksi nousivat teemaillat, joiden striimi tallenteita on katsottu myös jälkeenpäin paljon. Tapahtumasivustolla taas vieraili yli 5000 kävijää kevään 2022 aikana.

Meidän Espoo 20X0

Puhetta tulevaisuuden kaupungista keväällä 2022



Kuva 2. Meidän Espoo 20X0 tapahtumat ja osallistujat, 20X0 Raportti

Yksi tärkeimmistä teemoista, joka nousi monessa tapahtumassa, oli lähiluonnon säilyttäminen muuttuvassa Espoossa. Myös yhteisöllisyys ja sen kaipuu varsinkin koronan jälkeen oli paljon puhuttu aihe. Lisäksi asukkaat toivoivat tiiviimpää yhteistyötä kaupunkisuunnittelun kanssa. Tapahtumakokonaisuus koettiin asukkaiden sekä järjestäjien puolesta onnistuneeksi ja samankaltaisille tapahtumille toivotiinkin jatkoa.

4 Menetelmät

Työni tutkimusmenetelmä oli laadullinen eli kvalitatiivinen tutkimus. Analysoin tutkimukseni aineistoa sisällönanalyysin keinoin, jossa tarkoituksena oli kuvata ilmiötä ja saada siitä lisää teoreettista ymmärrystä. (Drake & Salmi 2018) Laadullinen sisällönanalyysi pyrkii kuvaamaan aihetta mittaamisen sijaan. Toisin sanoen tutkimukseni tavoite oli tutkia aihetta syvällisemmin saadakseni tietoa informanttien eli tiedonantajien, tässä tapauksessa nuorten espoolaisten, ajatuksista ja asenteista (Surveymonkey, 2023).

4.1 Aineiston esittely

Kesällä 2022 kaupunkisuunnittelun yksikkö järjesti nuorille suunnatun kesätyökokonaisuuden, jossa ideana oli haastatella espoolaisia nuoria liittyen Espooseen ja heidän ajatuksiinsa kotikaupungistaan. Kesätyökokonaisuuden idea oli palkata 3–4 espoolaista nuorta töihin ja haastatella heitä suunnittelemaan haastattelupohjaa käyttäen. Tämän jälkeen tarkoitus oli, että nuoret haastattelevat vähintään kolmea omaa tuttavaansa tai muuta samalla haastattelupohjalla. Haastateltavien tuli olla espoolaisia ja 15–25-vuotiaita.

Projektin tavoite oli kerätä tietoa nuorten ajatuksista ja näkökulmista kaupunkisuunnittelun tueksi. Työni pääaineisto on nämä nuorille suunnatut haastattelut ja heidän vastauksensa. Kysymyksiä oli esimerkiksi mikä lähialueellasi on mielestäsi rumaa tai mikä toimii huonosti ja voisitko kuvitella asuvasi Espoossa myös aikuisena. (Espoon kaupunki, Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta).

Hoidimme yhdessä työparini kanssa tämän nuorille suunnatun kesätyöprojektin alusta loppuun. Alussa suunnittelimme työpaikkailmoituksen, jonka jälkeen lähdimme suunnittelemaan haastattelupohjaa, joka oli projektin tärkein osa. Haastattelupohjan suunnittelussa mietimme seuraavia asioita:

-Mikä on tavoitteemme?

-Mistä haluamme tietoa?

-Minkälaisia kysymysten pitäisi olla, jotta ne eivät olisi liian johdattelevia tai liian epäselviä?

Lopullisia kysymyksiä haastatteluun tuli yhteensä 11 kappaletta. Kysymykset olivat seuraavat:

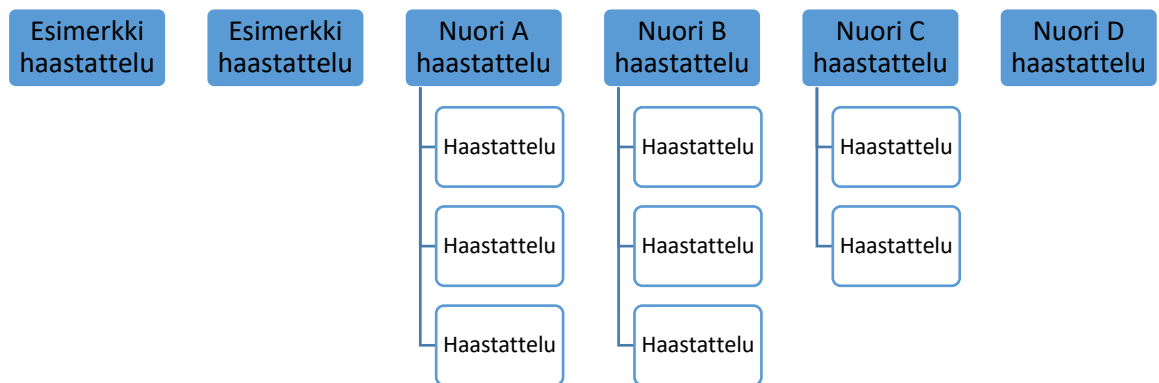
1. Mitä sinulla tulee mieleen sanasta kaupunkisuunnittelu?

2. Tiedätkö, miten kaupunki muodostuu? Kuka päättää, missä ja millaisia asuntoja, puistoja, palveluita ja liikenneväyliä meillä on?
3. Mitä sinulla tulee mieleen sanasta kestävä tai ilmastoviisas kaupunki?
4. Missä ja minkälaisissa paikoissa vietät eniten aikaa kodin ulkopuolella? Miten ne olisivat mukavampia ja viihtyisämpiä?
5. Mikä lähialueellasi on mielestäsi rumaa tai mikä toimii huonosti?
6. Millaiset rakennukset näyttävät sinusta kivoilta? Entä millaiset puistot ja luontopaikat houkuttelevat?
7. Mitä ajattelet Espoon tulevaisuudesta? Entä omastasi?
8. Ajatteletko, että voisit asua Espoossa myös aikuisena? Miksi? Miksi et?
9. Kaikilla espoolaisilla, myös sinulla, on oikeus vaikuttaa siihen, millaista kaupunkia täällä rakennetaan. Mitä meidän pitäisi sinun mielestäsi ottaa erityisesti huomioon tulevaisuuden kaupungin suunnittelussa?
10. Miksi on tärkeää, että yritämme tavoittaa myös nuoria?
11. Millä tavoilla haluaisit vaikuttaa kaupunkisuunnitteluun? Esim. vastaamalla kyselyyn, osallistumalla haastatteluun, koulutyöt, juttelemalla arkkitehdin kanssa...

Ensimmäinen ja kolmas kysymys ovat ikään kuin aiheeseen orientoivia kysymyksiä, joiden tarkoitus on viedä haastattelutilanne aiheeseen ja saada haastateltava pohtimaan. Toisen kysymyksen tarkoitus on saada tietoa, jossa mitataan nuorten tietämystä kaupunkisuunnittelusta ja siitä, miten kaupunki rakentuu. Kysymykset 4–6 ovat kysymyksiä, joiden tarkoitus on saada nuorilta dataa siitä, minkälainen kaupunkiympäristö on heidän mieleensä. Kysymykset 7–9 ovat tulevaisuutta käsitteleviä kysymyksiä, joiden tarkoitus on saada nuorilta tietoa siitä, miten he haluaisivat kehittää Espoota tai toisaalta myös mitä asioita he haluaisivat säilyttää. Viimeiset kaksi kysymystä keräävät vastauksia siitä, miten nuoret tavoitettaisiin parhaiten ja millä tavoilla.

Haastattelupohjan valmistumisen jälkeen vastuullani oli haastatella muutamaa espoolaista nuorta haastattelupohjaa käyttäen, jotta meillä olisi näyttää esimerkkejä kesätyökokonaisuuteen valituille nuorille. Haastattelin kahta espoolaista nuorta, jonka lisäksi haastatteluvastaukset saatiin kolmelta kesätyöntekijältä ja heistä kaksi teki kolme haastattelua itse ja

kolmas teki vain kaksi haastattelua itse. Kolmen kesätyöntekijän lisäksi yksi espoolainen nuori tuli mukaan kesätyökokonaisuuteen kesken kaiken, koska hän ei aikataulujensa vuoksi päässyt osallistumaan aikaisemmin. Myös häneltä saatiin haastatteluvastaukset, mutta hän ei itse haastatellut ketään. Näin ollen vastauksia saatiin yhteensä 14 espoolaiselta nuorelta. Haastateltujen nuorten keski-ikä oli 17,6 vuotta, joista nuorin oli 15-vuotias ja vanhin 22-vuotias.



Kaavio 1. Haastattelujen määrä

Kaikista nuorten haastatteluista koottiin artikkelit Espoon nettisivuille ja ne löytyvät, kun kirjoittaa Espoo.fi hakuun ”Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta”. Nuorten vastaukset on viety muokkaamattomina artikkeleihin lukuun ottamatta kirjoitusvirheiden ja lauserakenteiden korjauksia. Artikkeleihin on myös lisätty erilliset ingressit ja loppukappaleet, mutta itse haastatteluvastaukset ovat artikkeleissa suoria nuorten vastauksia. Loppukappale oli kaikissa artikkeleissa sama, mutta kaikkiin muodostettiin omanlaisensa ingressi. Artikkelien rakenne oli seuraavanlainen:

- Otsikko
- Ingressi
- Haastattelukysymykset yksitellen ja niiden alla nuorten vastaukset suoraan
- Loppukappale

Aineistoa analysoidessani riisui artikkeleista kaiken ylimääräisen, jolloin jäljelle jäi vain haastateltujen vastaukset sekä kysymykset, mihin oli vastattu. Näin jäljelle jäi siis alkupe-
räiset haastattelut, joista oli korjattu ainoastaan kielivirheet. Tutkin ja analysoin työssäni näitä alkuperäisiä haastatteluja.

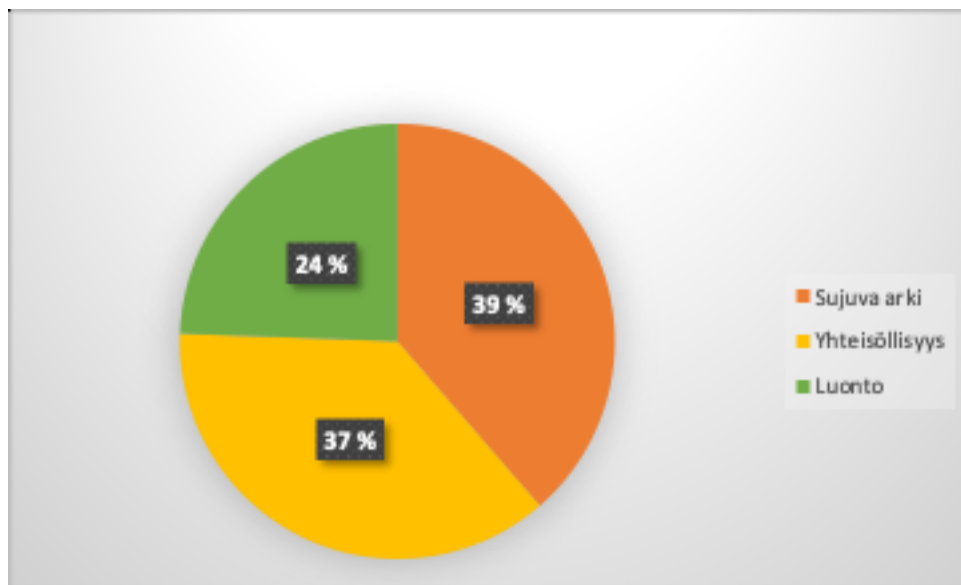
4.2 Aineiston analyysin esittely

Pyrin laadullisen sisällönanalyysin avulla vastaamaan tutkimuskysymyksiini. Laadullisesta sisällönanalyysistä käytetään joskus myös termiä teemoittelu. Tällaisessa analyysissä pohditaan, mistä aiheista ja teemoista aineisto kertoo (Kallinen T & Kinnunen T, Laadullisen tutkimuksen verkkokäsikirja). Käytin työssäni samoja teemoja, mitä käytettiin Meidän Espoo 20X0 tapahtumakokonaisuuden analysoinnissa. Teemat esiteltiin tarkemmin kohdassa 3.4 ja ne olivat Sujuva arki, Yhteisöllisyys ja Luonto.

Analysoin nuorten haastatteluita etsimällä aineistosta asioita, jotka menivät edellä mainituihin teemoihin. Löytämäni pointit ja asiat vein värikoodattuun taulukkoon, josta näki esimerkiksi sen, mitä asioita nuoret toivat esiin eniten/vähiten. Lisäksi kokosin taulukoita nuorten vastauksista teemoittain, jonka avulla näin esimerkiksi sen, miten nuoret käsittivät yllä mainitut teemat. Näiden löydösten avulla pohdin tutkimuskysymyksiäni ja vastaukset niihin. Analysointi kaaviot löytyvät kohdasta ”Analyysi ja tulokset”.

5 Analyysi ja tulokset

Alla olevasta ympyrädiagrammista näkee, mitkä asiat puhututtavat ja mietityttävät nuoria espoolaisia eniten. Tulokset on saatu etsimällä jokaisesta haastattelusta eri teemojen mukaisia mainintoja, jonka jälkeen ne on viety Excelliin. Näin saatiin jokaisen teeman mainintojen yhteismäärä. Sujuvan arjen teema, johon kuului mm. toimivat palvelut ja julkinen liikenne, oli haastatteluissa noussut yhteensä 68 kertaa. Yhteisöllisyys teema, johon kuului mm. erilainen asukkaiden kanssakäymisen mahdollistaminen, esiintyi 65 kertaa. Viimeinen teema eli Luonto, johon kuului mm. vahva lähiluonnon merkitys, esiintyi 43 kertaa.



Kaavio 2. Prosenttiosuus teemojen maininnoista kaikissa haastatteluissa yhteensä

Eniten nuoria mietitytti sujuvan arjen teemat. Haastatteluista kävi ilmi, että nuorten elämä pyörii paljon ystävien ja esimerkiksi koulun ympärillä, jonka vuoksi ei ole ihme, että yhteisöllisyys oli toinen vahva teema. Yhteisöllisyys ja sujuva arki myös kietoutuvat toisiinsa. Esimerkiksi yksi haastateltava kertoi, että hänen ystävänsä asuu Espoon Saunalahdessa ja hän itse asuu Leppävaarassa. Näiden kahden alueen välinen julkinen liikenne on haastateltavan mukaan hidasta ja huonoa: ”Saunalahdesta Leppävaaraan kestää julkisilla käsitämättömän kauan”. Haastateltavan vastauksessa nousee esiin sekä yhteisöllisyys että sujuva arki, sillä julkisen liikenteen vuoksi ystävän luokse matkustaminen on hankalampaa. Ongelmaan liittyen haastateltava pohti mm. Metro yhteyksien lisäämistä.

Luonto teema nousi muihin teemoihin nähden hiukan vähemmän, mutta se oli joillekin haastateltaville erittäin tärkeä aihe. Yhdessä haastattelussa nuori toteaa, ”Mielestäni on tärkeää, että kaupungin joukossa näkyy paljon luontoa eikä pelkästään asfalttia”, mikä kertoo lähiluonnon merkityksestä. Joissakin haastatteluissa luonto aihe nousi hyvin vähän

tai ei ollenkaan. Alla olevasta kuvasta näkee eriteltynä nostojen määrä teemoittain jokaisen haastattelun kohdalla. Kuvasta näkee myös, että haastattelujen välillä on tietenkkin eroja, sillä nuoret olivat eri-ikäisiä, eri elämäntilanteessa ja muillakin tavoilla erilaisia, joten näin ollen myös vastauksissa on eroavaisuuksia.

Kuinka monta kertaa teema noussut esiin	Sujuva arki	Yhteisöllisyys	Luonto
Haastattelu 1	4	6	0
Haastattelu 2	3	6	0
Haastattelu 3	5	1	3
Haastattelu 4	4	1	4
Haastattelu 5	4	5	2
Haastattelu 6	7	5	4
Haastattelu 7	3	3	5
Haastattelu 8	6	4	1
Haastattelu 9	5	6	2
Haastattelu 10	5	3	3
Haastattelu 11	5	5	3
Haastattelu 12	8	5	4
Haastattelu 13	2	4	2
Haastattelu 14	7	11	10
YHTEENSÄ	68	65	43

Taulukko 1. Teemojen mainintojen määrä haastatteluissa

5.1 Nuorten arki

Nuorilla oli paljon ajatuksia teemasta Sujuva arki. Teemaan liittyvät löydökset jaoin vielä kolmeen alateemaan, jotta analysointi olisi systemaattisempaa. Alateemoiksi nousivat julkinen liikenne, opiskelu sekä kestävämpi arki.

5.1.1 Julkinen liikenne

Haastatteluja tutkiessa julkinen liikenne nousi esille suurimmassa osassa. Nuorten arki pyörii useimmiten koulun, ystävien ja harrastusten parissa ja monesti näiden kaikkien sujuvuus vaatii toimivaa julkista liikennettä, jos nuorella tai nuoren perheellä ei esimerkiksi ole mahdollisuutta kulkea autolla. Sujuva liikkuminen nousee esille myös silloin, jos arjen palvelut ja aktiviteetit eivät sijaitse lähialueella, jolloin niihin voisi kulkea myös kävellen tai esimerkiksi pyörällä. Muutama haastateltava toi esille sen, että julkinen liikenne toimii eri tavalla alueesta riippuen. Moni koki uuden Länsimetron valmistumisen vaikuttavan esimerkiksi syrjempien alueiden bussiaikatauluihin negatiivisesti. Joillekin nuorille, asuinalueesta riippuen, Länsimetro nähtiin hyvänä asiana ja se helpotti joidenkin nuorten liikkumista: ”Espoo kasvaa ja länsimetron jatke saattaa tuoda vilinää myös omalle kotiseudulleni.” Julkisenliikenteen mahdollinen hitaus, hankaluus ja puute saattaa kuitenkin myös lisätä autoilua, mikä taas lisää esimerkiksi päästöjä. Nuorten arjen ajatuksiin liittyi myös nämä ympäristöasiat: ”Vähennetään autoilua ja parannetaan julkista liikennettä. Julkisissa liikennevälineissä pitää usein vaihtaa harmittavan monta kertaa.” Alla olevassa taulukossa

on eriteltynä vastauksia nuorten haastatteluista, mitkä liittyvät Sujuvan arjen alateemaan julkinen liikenne. Taulukosta voi päätellä, että julkisen liikenteen toimivuus on nuorille tärkeää.

"Aluesyrjintä julkisessa liikenteessä harmittaa."	"Toimivat yhteydet ovat tärkeitä."
"Vähennetään autoilua ja parannetaan julkista liikennettä. Julkisissa liikennevälineissä pitää usein vaihtaa harmittavan monta kertaa."	"Bussiliikenne toimii huonommin alueella, jossa ei ole metroa."
"Sujuva ja tehokas joukkoliikenne pitäisi ottaa huomioon kaupungin suunnitlussa."	"Hyvät liikenneyhteydet ja roskienlajittelun tehokkuus."

Taulukko 2. Mainintoja Sujuvan arjen alateemasta Julkinen liikenne

5.1.2 Opiskelu

Toinen asia, mikä vastauksista voitiin päätellä, oli opintojen ja opiskelun tärkeys nuorille. Tänä päivänä opiskelun merkitys on kasvanut ja sen huomasi myös nuorten vastauksista. Monella oli selkeät unelmat ja ajatukset tulevaisuuden jatko-opiskelu paikoista, mutta joillekin oma tulevaisuus on vielä mysteeri. Monessa haastattelussa nousi esille, että Espoossa ei ole nuorten näkökulmasta niin paljon opiskelumahdollisuuksia: "Espoossa ei ole alaa, jota haluaisin opiskella lukion jälkeen". Kun haastattelussa kysyttiin, voisiko nuori kuvitella asuvansa Espoossa myös aikuisena, sillä täällä on paljon harrastusmahdollisuuksia. Täällä on kivoja asuinalueita, mutta melko kallista asua. Täällä ei ole myöskään minulle sopivia jatko-opiskelupaikkoja." Tästä voidaan päätellä, että Espoosta puuttuu laajemmat jatko-opiskelu mahdollisuudet. Kuitenkin esimerkiksi Aalto-yliopisto nousi jossakin haastattelussa esille mahdollisena jatko-opiskelupaikkana: "Aion jäädä Aaltoon opiskelemaan, mutta senkin jälkeen todennäköisesti jään tänne, sillä Espoo on yksi parhaista paikoista olla töissä tai yrittäjänä." Kansainvälisen Aalto-yliopiston lisäksi Espoossa on kaksi ammattikorkeakoulua, Laurea ja Metropolia. Vertailun vuoksi esimerkiksi Turussa on kaksi yliopistoa ja neljä ammattikorkeakoulua, joten koulutusmahdollisuuksiakin on oletettavasti myös enemmän (Turun kaupunki n.d.).

"Opiskelupaikkoja pitää olla riittävästi."	"Espoossa on melko kallista asua. Täällä ei ole myöskään minulle sopivia jatko-opiskelupaikkoja."
"Kyllä voisin asua Espoossa ainakin opiskelujen jälkeen."	"Opiskeluni ja työpaikkani todennäköisesti sijaitsevat eri paikkakunnalla."
"Espoossa ei ole alaa, jota haluaisin opiskelle lukion jälkeen."	"Itse olen data (luma-luokkalainen) ja tulen menemään yliopistoon."

Taulukko 3. Mainintoja Sujuvan arjen alateemasta Opiskelu

5.1.3 Kestävämpi arki

Tutkimuksesta käy myös ilmi, että ilmastonmuutos ja siihen liittyvät asiat mietityttävät nuoria ja kestävä kehitys on heille tärkeää: "Omassa tulevaisuudessa ilmastonmuutos herättää eniten ajatuksia." Sujuvan arjen teemaan kuuluu mahdollisuus elää ympäristöystävällisesti ja suunnitella arkeaan kestävästi. Nuorten vastauksista voitiin päätellä, että monella ympäristökysymykset ovat asia, joita he haluavat omassa arjessaan miettiä: "Ilmastoviisas kaupunki on kaupunki, jossa ilmasto ja luonto otetaan huomioon. Esimerkiksi lisäämällä sähköautonlatauspaikkoja." Nuorille oli myös tärkeää, että oman arjen palvelut ja paikat ovat helposti saavutettavissa. Eräs nuori totesi, että hänen asuntonsa lähelle rakennettiin uusi ruokakauppa, mikä helpottaa hänen arkeaan huomattavasti, kun taas toinen nuori kertoo, että hänen asuinalueellaan ei ruokakauppoja ole tarpeeksi. Näistä ajatuksista ja mietteistä voidaan ajatella nuorten kaipaavan myös Meidän Espoo 20X0 tapahtumassa puhuttua "vartin kaupunkia". Ideana vartin kaupungissa on, että kaikki arjen tarvittavat palvelut olisivat 15 minuutin kävely- tai pyöräilymatkan etäisyydellä omasta kodista. Ideassa korostuu paikallisuuden tärkeys ihmisille sekä arjenkohtaamisten ja sitä kautta myös yhteisöllisyyden lisääntyminen (Espoon kaupunki, Viimeisessä Meidän Espoo 20X0 -teemaillassa).

"Kaupunki, jossa ilmasto ja luonto otetaan huomioon. Esimerkiksi lisäämällä sähköautonlatauspaikkoja."	"Asuntoni lähelle valmistui juuri ruokakauppa, mikä helpottaa ainakin itseäni tosi paljon"
"Kun näkee, että joku on valmistettu tai rakennettu kierrätysmateriaalista, tulee heti	"Toivon, että kasvun mukana Espooseen tulee asioita, jottei tarvitse aina lähteä Helsinkiin."

hyvä mieli. Toivoisin, että kaupunki panostaisi tällaiseen ja näyttäisi ihmisille esimerkkiä.”	
”Espoon tulevaisuudessa jännittää se, miten kaupunkien kuumenemista pystyttäisiin välttämään, koska kesäisin asunnoissa on jo todella kuuma.”	”Pidän kaupungista tai kylästä, jossa palvelut ovat minua lähellä.”

Taulukko 4. Mainintoja Sujuvan arjen alateemasta Kestävämpi arki

5.2 Yhteisöllisyys nuorten näkökulmasta

Myös yhteisöllisyys teeman asiat nousivat esille nuorten haastatteluista. Yhteisöllisyys teemaan liittyvät löydökset jaoin vielä kolmeen alateemaan, jotka olivat ympäristön visuaalisuus, harrastukset sekä perheen merkitys.

5.2.1 Ympäristön visuaalisuus

Yhteisöllisyys teeman asiat olivat nuorten ajatuksissa. Heillä oli paljon ideoita siitä, miten kaupungista saisi yhteisöllisemmän esimerkiksi ympäristön viihtyvyyden tai asukkaiden yhteisten tapahtumien kautta: ”Esimerkiksi kierrätys ja ulkokirppistapahtumat voivat tuoda ihmisiä yhteen.” Kaupunkikuvaan liittyvät visuaaliset elementit nousivat myös esille haastatteluissa. Esimerkiksi rakennusten värimaailma puhututti paljon. Joidenkin nuorten mielestä ankeat ja vanhat talot voivat olla jopa ahdistavia: ”Sellaiset vanhat punaiset tiilirakennukset näyttävät jopa vähän ahdistavilta.” Monen nuoren mielestä värikkäät talot ja värit muutenkin piristävät ja luovat elämää. Ympäristön, etenkin rakennusten värikyyden kaipuu esiintyi useassa haastattelussa: ”Talot, joissa on eri muotoja ja värejä, ei mitään harmaita laatikoita.” Myös ympäristön visuaaliset elementit nousivat haastatteluissa. Moni nuori halusi lähiluonnon olevan viihtyisä ja esimerkiksi roskaamisen lisääntyminen huolestaa: ”Koska puistot ovat yleensä täynnä roskaa roskisten vähäisyyden tai niiden huonon sijainnin takia, niistä saisi viihtyisämpiä lisäämällä roskiksia.” Eräs nuori totesi myös: ”Viihtyisyyttä saadaan, kun pidetään huolta kaikesta, erityisesti rakennuksista, teistä ja puistoista.” Yhteisöllisyyden lisäämisen mahdollisuksiakin toivottiin lähiympäristöön. Monelle paikat, joissa on mukava nauttia ystävien seurasta, ovat parhaita paikkoja. Niissä tulee usein vietettyä paljon aikaa, joten niiden viihtyvyyden on tärkeää: ”Luontopaikoista eniten houkuttelee sellaiset, joissa on jotain tekemistä, kuten mahdollisuus pelata lentopalloa.”

"Mielestäni myös uudet värikkäät rakennukset näyttävät kivoilta."	"Talot, joissa on eri muotoja ja värejä, ei mitään harmaita laatikoita."
"Alue on jo mielestäni mukava ja siitä pidetään huolta hyvin, mikä tekee siitä viihtyisän."	"Viihtyisyyttä saadaan, kun pidetään huolta kaikesta, erityisesti rakennuksista, teistä ja puistoista."
"Kivoja rakennuksia ovat modernit ja värikkäät talot, toisin kuin harmaat betonineliöt."	"Tykkään sellaisista lähiötyyppisistä rakennuksista. Vähän sellainen romanttinen puutalo."

Taulukko 5. Mainintoja Yhteisöllisyyden alateemasta Ympäristön visuaalisuus

5.2.2 Harrastukset

Harrastusten ja ystävien suuri merkitys nuorille ei ollut yllätys. Usein ajatellaan, että nuorille yhteisöllisyys ja suhteiden luominen on tärkeää, sillä ne ovat hyvinvoinnin perusrakenteita (Opetushallitus, 2023). Moni viettääkin vapaa-aikaansa esimerkiksi futiskentillä, puistoissa ja kahviloissa ystävien kanssa. Harrastusten ja ystävien kanssa ajanviettoon nuorilla oli useita ideoita: "Vietän paljon aikaa harrastuksissa. Siksi toivon, että taloihin rakennettaisiin enemmän myös kerhotiloja eikä vain liiketiloja." Vapaa-ajan harrastustoiminnalle tai ystävien kanssa hengailulle soveltuvia tiloja tai alueita ei välttämättä ole nuorten mielestä tarpeeksi: "Olisi myös kiva, jos olisi nuorille suunnattuja puistoja ilman leikkikelineitä ja muita lasten juttuja." Yhdessä haastattelussa nuori toteaa, että usein tulee lähdeytyä Helsinkiin, jos haluaa istua ystävien kanssa iltaa jossakin ulkona, koska Helsingissä koetaan olevan enemmän mahdollisuuksia tällaiseen: "Joskus kaipaa sellaista "kaupunki-viibaa", että voisi kävellä ulkona ja samalla käydä jossain kahvilla tai syömässä. Helsinki on mielestäni hyvä esimerkki tällaisesta." Nuoret toivoivat kaupunkisuunnittelun kuuntelevan enemmän heitä, kun puhutaan paikoista, joissa lähinnä nuoret viettävät aikaa: "Esimerkiksi skeittipuistoja käyttää pääsääntöisesti nuoret, joten olisi hyvä, että nuoret saisivat myös vaikuttaa niihin."

"Vietän paljon aikaa harrastuksissa. Siksi toivon, että taloihin rakennettaisiin enemmän myös kerhotiloja eikä vain liiketiloja."	"Helposti tulee lähdeytyä Helsinkiin, jos haluaa syödä esimerkiksi jossain ulkoilmassa tai jos haluaa lähteä kavereiden kanssa viettämään iltaa."
---	---

"Olisi myös kiva, jos olisi nuorille suunnattuja puistoja ilman leikkitelineitä ja muita lasten juttuja."	"Kouluun on aika-ajoin mukavaa jäädä koulun jälkeen pelaamaan vaikkapa biljardia."
"Vietän paljon aikaa urheilupuistoissa, erityisesti futiskentillä."	"Esimerkiksi kierrätys ja ulkokirppistapah-tumat voivat tuoda ihmisiä yhteen."

Taulukko 6. Mainintoja Yhteisöllisyyden alateemasta Harrastukset

5.2.3 Perheen merkitys

Monella nuorella tietenkin myös perhe ja suku asuvat Espoossa, mikä jo itsessään luo tietynlaisen yhteisön nuoren elämään. Kun nuorilta kysyttiin heidän ajatuksiaan omasta tulevaisuudesta, monella tuli mieleen oma perhe ja sen vuoksi he näkivät itsensä myös Espoossa aikuisiällä: "Kuitenkin Espoossa asuu oma sukuni ja täällä kaikki on lähellä, jonka takia saatan asua Espoossa myöhemmin tulevaisuudessa." Voidaan siis ajatella, että myös perheen ja suvun juuret Espoossa lisäävät nuorten positiivisia ajatuksia Espoon kaupunkikuvasta: "Espoossa asuu oma sukuni."

"Kaikki sukulaiseni asuvat täällä."	"Espoossa asuu oma sukuni."
"Näen kuitenkin, että jos olisi perhettä, Espoo olisi hyvä paikka asua."	"Voisin asua Espoossa myös aikuisena, koska kaikki sukulaiseni asuvat täällä."

Taulukko 7. Mainintoja Yhteisöllisyyden alateemasta Perheen merkitys

5.3 Lähiluonnon merkitys nuorille

Luonto teema esiintyi vähiten nuorten vastauksissa, mutta esimerkiksi yhdessä haastattelussa teema nousi esiin 10 kertaa, mikä on määrältään toiseksi eniten yksittäisen teeman mainintoja yhdessä haastattelussa. Muutamassa haastattelussa teema ei noussut esiin yhtään kertaa. Luonnon voidaan siis ajatella jakavan mielipiteitä nuorten keskuudessa tai ainakin sen merkitys on hyvin erilainen nuorten ajatuksia vertaillessa.

Teemaan liittyy vahvasti luonnon ja kaupungin yhteiselo ja Meidän Espoo 20X0 -raportissa painotettiin juuri lähiluonnon merkitystä asukkaiden hyvinvoinnin kannalta (Espoon kaupunki, 20X0 Raportti). Aihe nousi esille myös nuorten haastatteluissa: "Mielestäni lähiluonto vaikuttaa kaikkien asukkaiden viihtyvyyteen." Nuoret viettävät vastausten perusteella paljon aikaa erilaisissa puistoissa ja myös heille luonto on paikka, jossa voi rentoutua ja rauhoittua: "Nuuksio ja Keskuspuisto erityisesti houkuttelevat, koska niissä pääsee keskelle luontoa rauhoittumaan." Nuorten mielestä kaupungissa saa näkyä luonto ja se on

hyvä asia. Ajatuksia luonnon ja kaupungin yhdistämisestä nousi esille: ”Tykkään rakennuksista, jotka sopivat osaksi luontoa.” Myös muiden eliöiden hyvinvointi kiinnostaa. Esimerkiksi eläimille tarkoitettuja paikkoja, kuten koirapuistoja, toivottiin kehitettävän: ”Koirapuistot voivat olla vähän ankeita, siellä ei voi kuin pitää koiria vapaana pienellä hiekkakentällä.”

”Luonto saa näkyä kaupungissa ja olisi tärkeää ottaa myös hyönteiset ja eläimet huomioon.”	”Jos menen itsekseni, tykkään kävellä lenkkipoluilla ja pysähtyä esimerkiksi kallioille lukemaan kirjaa.”
”Mielestäni lähiluonto vaikuttaa kaikkien asukkaiden viihtyvyyteen.”	”Ei pidä rakentaa liikaa jonnekin tiettyyn paikkaan, että kaikkialle jää myös luontoa.”
”Ilmastoviisaasta kaupungista löytyy metsää ja puistoja.”	”Vietän vapaa-aikaani suurimaksi osaksi puistoissa.”
”Nuuksio ja Keskuspuisto erityisesti houkuttelevat, koska niissä pääsee keskelle luontoa rauhoittumaan.”	”Ihanaa, että Nuuksio ja muu luonto on lähellä.”

Taulukko 8. Mainintoja Luonto temasta

6 Pohdinta ja oma oppiminen

Kaupungin suunnittelu ja kehittäminen ei ole yksinkertaista ja siihen liittyy monia osa-alueita, joita täytyy pohtia ja miettiä tarkkaan. Esimerkiksi kaupungin väkimäärän kasvu johtaa automaattisesti suurempaan asuntojen tarpeeseen, mikä taas vaikuttaa osaltaan kysymyksiin lähiluonnon säilymisestä. Täytyy myös muistaa, että aina ei voi miellyttää kaikkia, sillä jokaisella on omat mielipiteensä ja mieltymyksensä siitä, millainen on hyvä kaupunki. Ihmisten ajatuksiin vaikuttaa myös erilaiset demografiset tiedot, kuten mm. ikä, koulustausta ja perhetilanne.

Tämän työn tarkoitus oli tutkia nuorten ajatuksia Espoosta ja sitä, miten he kokevat kaupungin nyt ja tulevaisuudessa. Yksinkertaisia vastauksia tutkimuskysymyksiin on vaikea antaa, sillä myös nuorten keskuudessa ajatukset, arvot ja mielipiteet jakautuvat. Tutkimuksessani etsin yhtäläisyyksiä nuorten haastatteluvastauksista ja pyrin tulosten avulla tekemään yhteenvetoja ja vastaamaan näin tutkimuskysymyksiin. Tutkimuskysymykset opinäytetyössä olivat seuraavat:

- Millainen on Espoon kaupunkikuva nuorten näkökulmasta?
- Mihin suuntaan nuoret toivovat Espoon kehittyvän?

Haastatteluvastauksista ja niiden yhteenvedoista voidaan päätellä, että nuorilla on paljon erilaisia ideoita ja ajatuksia siitä, miten kaupunkia voitaisiin kehittää ja millainen kaupunki olisi heidän mielestään toimiva ja viihtyisä. Tämä kertoo siitä, että nuoria kiinnostaa Espoon tulevaisuus. Usealle haastattelujen nuorelle Espoo on lapsuuden kotikaupunki tai paikka, missä on asunut melkein koko ikänsä. Vain muutama haastateltava oli muuttanut Espooseen jostakin muualta viime vuosien aikana. Tästä voidaan päätellä, että nuoret näkevät Espoon kaupunkina, joka on heille koti. Monella kuitenkin oli ajatuksena lähteä opiskelemaan tai tekemään töitä muualle. Voisiko Espoota kehittää niin, että nuoret näkisivät sen muunakin kuin paikkana, jonne tullaan tulevaisuudessa viettämään joulua lapsuudenkotiin?

Nuoret kokivat kaupungin kehittymisen ja kasvamisen lähinnä positiivisena asiana. Joillekin huolta herätti ilmastoasiat sekä lähiluonnon säilyminen, mutta kehitystä vastaan ei kukaan haastateltavista suoranaisesti ollut. Voidaan siis todeta, että Espoon nykytila eli kaupungin kehittäminen oli nuorista hyvä asia. Esimerkiksi lähikauppojen lisääntyminen kasvaville alueille on haastattelujen perusteella helpottanut joidenkin nuorten arkea.

Tuloksien perusteella voidaan myös todeta, että nuorille arjen sujuvuus on tärkeää. Moni toi esille esimerkiksi hyvän julkisen liikenteen tärkeyden ja sen, että Espoon uuden metrolinjan auettua 3.12.2022 joidenkin alueiden bussilinjat ovat huonontuneet. Tämä johtuu siitä, että bussiliikennettä on lisätty uuden metroreitin varrelle (Uusi Suomi, 2022). Voi-

daan siis sanoa, että nuoret toivovat julkisen liikenteen parantamista tai vähintään ylläpittoa myös alueilla, jotka eivät ole esimerkiksi metron varrella. Myös toinen aihe, mikä nousi monessa haastattelussa, oli opiskelu ja opiskelupaikkojen huono tarjonta. Moni nuori koki, että Espoossa jatko-opiskelu mahdollisuudet ovat rajatut, jonka vuoksi moni näki itsensä opiskelemissa jossain muualla tulevaisuudessa. Voidaan siis todeta, että nuoret toivovat enemmän opiskelumahdollisuuksia Espooseen.

6.1 Kehitysideoita

Tutkimuksen pohjalta rakensin kolme kehitysideaa siitä, miten Espoosta saisi enemmän nuorten näköisen ja nuorille mieluisan. Kehitysideat syntyivät kaikkien haastattelujen yhtäläisyyksien pohjalta ja käytin niissä sekä omia pohdintoja että nuorten haastatteluja. Kaikkia kehitysideoita yhdistää se, että ne tarvitsevat toimiakseen osallistavaa kaupunkisuunnittelua eli yhteistyötä ja sujuvaa viestintää asukkaiden, etenkin nuorten, sekä kaupungin päättäjien ja suunnittelijoiden välillä.

6.1.1 Espoosta enemmän opiskelijakaupunki

Ensimmäinen kehitysidea syntyi nuorten ajatuksista opiskeluun liittyen. Espoo voisi rakentaa mainettaan opiskelijakaupunkina, jonne halutaan jäädä opiskelemaan myös peruskoulun jälkeen. Tämä vaatisi lisää koulutusaloja sekä tietenkin opiskelijoiden ja opiskelijaelämän huomioon ottamista Espoon kehitystyössä ja kaupungin suunnittelussa. Jotta opiskelijakaupungin maine olisi mahdollista saada, on aihe otettava huomioon myös mainonnassa ja kaupunkibrändäyksessä. Näin myös muiden paikkakuntien jatko-opiskelu paikkaa miettivät ihmiset löytävät tiensä Espooseen.

Tällä hetkellä Espoo tunnetaan opiskelijoiden keskuudessa Aalto-yliopistosta, mutta AMK-tason opiskelua haluaville ei ole niin paljon koulutusvaihtoehtoja. Espooseen voisi tuoda lisää koulutusaloja, jotka ovat esimerkiksi suosittuja tai toisaalta myös harvinaisia. Näin saataisiin sekä suosituille koulutusaloille että harvinaisemmille koulutusaloille haluavat harkitsemaan Espoota jatko-opiskelu paikkana. Esimerkiksi suomen kielellä liikunnanohjaajaksi voi opiskella vain Haaga-Helian, Kaakkois-Suomen, Kajaanin ja Lapin ammattikorkeakouluissa. Kuitenkin hakijoita liikunnanohjaajan tutkintoon on paljon. (Duunitori, liikunnanohjaaja). Voisiko Espoo lisätä esimerkiksi tällaisen koulutusmahdollisuuden kaupunkiin?

6.1.2 Espoo – Uusi Helsinki

Espoota verrattiin paljon Helsinkiin. Moni nuori toi esille sen, että helposti tulee lähdettyä Helsinkiin, jos haluaa viettää iltaa kavereiden kanssa. Eräs nuori totesikin: ”Toivoisin Espooseen lisäksi enemmän esimerkiksi illanvietto paikkoja ja ulkoravintoloita. Helposti tulee

lähdettyä Helsinkiin, jos haluaa syödä esimerkiksi jossain ulkoilmassa tai jos haluaa lähteä kavereiden kanssa viettämään iltaa.” Kasvun mukana toivotaan siis Espooseen enemmän tällaisia asioita, jottei tarvitse välttämättä lähteä Helsinkiin.

Nuoret kertoivat pitävänsä värikkäistä taloista ja rakennuksista sekä paikoista, minne pääsisi helposti istumaan iltaa tai viettämään muuten aikaa kavereiden kanssa. Joku haastatettava käytti sanaa ”kaupunki-viba”, jota toivottiin enemmän myös Espooseen. Nuorille on tärkeää yhteisöllisyys, kaverit ja viihtyvyys, jonka vuoksi Espooseen voisi rakentaa enemmän juuri nuorille suunnattuja hengailu paikkoja sekä kahvila- ja ravintola-alueita, jotka eivät aina olisi sijoitettuna jonkun kauppakeskuksen sisään. Espoossa on paljon kivoja paikkoja, mutta ne on ripoteltu eri puolille kaupunkia. Helsingissä voi ystävien kanssa iltaa viettäessä käydä helposti ja sujuvasti useammassakin paikassa saman illan aikana, koska kaikki parhaat ja suosituimmat ajanviettopaikat sijaitsevat lähellä toisiaan. Espoota voisi kehittää niin, että Helsingin lisäksi myös Espooseen halutaan tulla viettämään aikaa.

Tämä vaatii tietenkin taas markkinoinnin ja viestinnän lisäämisen aiheesta. Tik Tok on yksi todella potentiaalinen työkalu tietoisuuden lisäämisessä varsinkin nuorille, joiden suosiossa se on. Espoo voisi luoda Tik Tok -tilin, jossa se kertoisi uusista tempauksista tai uusista ravintoloista tms. Tik Tok -tilin voisi myös luoda nuorten näkökulmasta esimerkiksi nimellä ”NuortenEspoo” ja tilin ylläpitäjäksi voitaisiin palkata joku nuori tai nuoret, joiden missiona on lisätä nuorten tietoisuutta Espoon eri aktiviteeteista yms. Voisiko Espoosta siis tulla uusi Helsinki?

6.1.3 Espoon luonto viraaliksi

Kolmas kehitysidea liittyy luontoon ja sen merkitykseen nuorten elämässä. Kuitenkaan täysin koskemattomasta luonnosta ei ollut kyse, vaan nuoret toivoivat luonnon näkyvän kaupungin seassa. Myös sellaisia luontopaikkoja toivottiin, missä olisi jotain tekemistä nuorille. Tämä voidaan linkittää myös nuorten toiveisiin värikkäämmästä kaupungista, joka ei olisi pelkkää betonia. Lähiluontoon toivottiin olevan helppo pääsy ja esimerkiksi Nuuk-sion kansallispuistoon meneviä bussireittejä haluttiin lisää. Eräs nuori totesi, että myös luonnon avulla voidaan houkutella ihmisiä Espooseen.

Luonnossa liikkuminen ja hyvinvointi ovat kasvava trendi ja nuoret arvostavat nykypäivänä luontoa eri tavalla. Myös ilmastoasioista puhuminen on kasvanut esimerkiksi kouluissa, jonka vuoksi ne olivat myös nuorten ajatuksissa. Espoossa ja sen lähialueilla on paljon erilaisia suosittuja luontokohteita, kuten esimerkiksi Matinkylän rantaraitti ja kansallispuisto Nuuksio. Espoo voisi panostaa enemmän näiden jo olemassa olevien luontopaikkojen ja luontopolkujen markkinointiin, mikä lisäisi oletettavasti matkailua sekä positiivista kaupunkimielikuvaa. Markkinointia voisi tehdä esimerkiksi jo aikaisemmin mainitun Tik To-

kin avulla. Tik Tokissa voi seuraajamäärästä riippumatta nousta viraaliksi eli nopeasti ihmisten tietoisuuteen, joten se olisi hyvä paikka mainostaa Espoon upeita luontokohteita (Kotus, 2022).

6.2 Opinnäytetyöprosessi ja oman oppimisen arviointi

Aloitin opinnot 2020 tammikuussa ja saman vuoden maaliskuussa maailma sulkeutui korona pandemian vuoksi. Opiskeluelämäni ei siis saanutkaan täysin sellaista aloitusta kuin olin kuvitellut, mutta etätunnit ja muut tulivat kuitenkin nopeasti tutuiksi. Työharjoitteluni aikaan vuonna 2022 alkuvuodesta elämä alkoi jo näyttää melkein normaalilta ja harjoittelu-paikasta sain myös ensimmäisen idean opinnäytetyöni aiheesta. Opinnäytetyöprosessi alkoi kesän 2022 aikana aiheen rajaamisella ja materiaalin kokoamisella, kun olin vielä kesätöissä harjoittelupaikassani. Aktiivisempi opinnäytetyön eteenpäin vieminen alkoi luonnollisesti työharjoittelun jälkeen. Kuitenkin materiaalin ja aineistojen niukkuus suhteessa ensimmäiseen aiheeseen aiheutti kirjoitussulun, joten opinnäytetyön kirjoittamisen aloitus myöhästyi. Pohdinnan ja aiheen pallottelun jälkeen keskustelin opinnäytetyöohjaajan kanssa ja päädyin vaihtamaan aihetta. Tämän jälkeen kirjoitussulku poistui ja pääsin vihdoin vauhtiin työssäni. Prosessia helpotti se, että lopullisen aiheeni päämateriaali oli minulle ennestään tuttu ja käytin myös osittain alkuperäisen aiheeni aineistoja eli ajatustyö oli jo puoliksi tehty.

Aiheen lukkoon lyömisen jälkeen aloin kokoamaan aineistoja ja käymään niitä läpi. Aihe tuntui tässä kohtaa oikealta myös siksi, että se herätti itsessäni selkeästi enemmän mielenkiintoa ja paljon ajatuksia. Myös omakohtainen tieto aiheesta työharjoittelun kautta lisäsi mielenkiintoa opinnäytetyöprosessissa, sillä oma asiantuntemus tuntui palkitsevalta ja siitä kirjoittaminen oli mukavaa. Tietenkin tiedonhaku ja uudet asiat kuuluivat myös prosessiin ja koen kehittyneeni esimerkiksi kirjoittajana sekä analyyttisen tutkimuksen osajana. Tämä oli myös yksi opinnäytetyöni tavoitteesta ja olen iloinen, että saavutin sen.

Haasteena prosessissa oli jo aikaisemmin mainittu aiheen rajaaminen. Koen, että opinnäytetyöprosessin jälkeen minun on helpompaa jatkossa rajata aiheita. Uskon tämän hyödyttävän itseäni esimerkiksi työelämässä sillä haluaisin työskennellä erilaisten tekstin parissa ja luoda sisältöä copywriter tyylisesti. Myös aikataulutuksen nousi haasteeksi johtuen osittain aiheen rajaamisen vaikeudesta. Kuitenkin aiheen löytyttyä ja työn aloittamisen jälkeen koen pysyneeni aikataulussa, ja työ eteni suunnitellusti ja tavoitteellisesti.

Lähteet

Ammattijohtaja. n.d. Brändipääoma ja sen mittaaminen. Luettavissa: <https://ammattijoh-taja.fi/brandi-brandipaaoma-ja-sen-mittaaminen/>. Luettu 9.2.2023.

Duunitori. 2023. Liikunnanohjaaja. Luettavissa: <https://duunitori.fi/ammattiopas/hyvinvointi-ja-henkilopalvelut/liikunnanohjaaja>. Luettu: 5.5.2023.

Drake, M. & Salmi, M. 2018. Opinnäytetyö ja menetelmät tutuksi. Menetelmäopinnot virtu-aalisesti. Haaga-Helia Moodle.

Espoon kaupunki. 2022. Ensikertaa järjestetty Meidän Espoo 20X0 -tapahtumasarja ta-voitti 1500 espoolaista. Luettavissa: <https://www.espoo.fi/fi/uutiset/2022/05/ensi-kertaa-jarjestetty-meidan-espoo-20x0-tapahtumasarja-tavoitti-1500-espoolaista>. Luettu 8.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Kaupunkisuunnittelun tavoitteena on hyvä kaupunki. Luettavissa: <https://www.espoo.fi/fi/kaupunkisuunnittelun-tavoitteena-on-hyva-kaupunki>. Luettu 8.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Meidän Espoo kutsuu asukkaat puhumaan ulevaisuuden kau-pungista: Kenelle, miten ja millä ehdoilla Espoota rakennetaan. Luettavissa: <https://www.espoo.fi/fi/uutiset/2022/01/meidan-espoo-20x0-kutsuu-asukkaat-puhumaan-tulevaisuuden-kaupungista-kenelle-miten-ja-milla-ehdoilla>. Luettu 9.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Meidän Espoo 20X0 Raportti. Luettavissa: <https://static.es-poo.fi/cdn/ff/PREQfkCcpfB2ghHg5PivIA6FNOI48VH8bWvthPDL5M/1671697891/pub-lic/2022-12/Meidän%20Espoo%2020X0%20raportti.pdf>. Luettu: 8.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: Aktiivinen yhdistys-nuori Mariam haluaa kerrostalojen alakertoihin harrastetiloja. Luettavissa: <https://www.es-poo.fi/fi/uutiset/2022/07/nuorten-ajatuksia-kaupunkisuunnittelusta-aktiivinen-yhdistysnuori-mariam-haluaa-kerrostalojen>. Luettu 3.2.2023.

Espoon kaupunki. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: Espoolainen opiskelija René Ohlström pitää urheilusta ja toivookin erilaisten harrastuspaikkojen kehittämistä. Luetta-vissa: <https://www.espoo.fi/fi/uutiset/2022/08/nuorten-ajatuksia-kaupunkisuunnittelusta-espoolainen-opiskelija-rene-ohlstrom-pitaa-urheilusta-ja>. Luettu 6.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: Ilmastonmuutoksen tuomat haasteet mietityttävät espooalaista Siiri-Sofiaa. Luettavissa: <https://www.es-poo.fi/fi/uutiset/2022/07/nuorten-ajatuksia-kaupunkisuunnittelusta-ilmastonmuutoksen-tuo-mat-haasteet-mietityttavat-espoolaista>. Luettu 3.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: Leppävaaralainen El-lamaria pitää lähiluontoa tärkeänä ja toivoo Espooseen lisää ulkokahviloita. Luettavissa: <https://www.es-poo.fi/fi/uutiset/2022/06/nuorten-ajatuksia-kaupunkisuunnittelusta-leppa-vaaralainen-ellamaria-pitaa-lahiluontoa-tarkeana-ja>. Luettu 6.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta. Luettavissa: <https://www.es-poo.fi/fi/haku?q=nuorten+ajatuksia+kaupunkisuunnittelusta>. Luettu 3.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: Luonnonläheinen Elena toivoo Espoon kaupungin panostavan ympäristön viihtyvyyteen ja mielenterveyspal-veluihin. Luettavissa: <https://www.es-poo.fi/fi/uutiset/2022/07/nuorten-ajatuksia-kaupunki-suunnittelusta-luonnonlaheinen-elena-toivoo-espoon-kaupungin-panostavan>. Luettu 6.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: Musiikin harrastaja Lindsayn mielestä turvallisuus on tärkeä asia huomioida tulevaisuuden kaupungin suunnit-telussa. Luettavissa: <https://www.es-poo.fi/fi/uutiset/2022/08/nuorten-ajatuksia-kaupunki-suunnittelusta-musiikin-harrastaja-lindsayn-mielesta-turvallisuus-on-tarkea>. Luettu 3.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: Musiikista kiinnostunut Anniina Karvinen kaipaa lisää väriä kaupunkiin. Luettavissa: <https://www.es-poo.fi/fi/uuti-set/2022/08/nuorten-ajatuksia-kaupunkisuunnittelusta-musiikista-kiinnostunut-anniina-kar-vinen-kaipaa-lisaa-varia>. Luettu 3.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: Sana ”kaupunkisuun-nittelu on Larissalle tuttu, mutta sen selittäminen ei olekaan ihan helppoa. Luettavissa: <https://www.es-poo.fi/fi/uutiset/2022/06/nuorten-ajatuksia-kaupunkisuunnittelusta-sana-kaupunkisuunnittelu-on-larissalle-tuttu-mutta-sen>. Luettu: 3.2.2023.

Espoon kaupunki. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: Skeittaamista harrastava Sa-muel toivoo nuorille lisää sananvaltaa varsinkin nuoria koskevissa asioissa. Luettavissa:

<https://www.espoo.fi/fi/uutiset/2022/07/nuorten-ajatuksia-kaupunkisuunnittelusta-skeittaa-mista-harrastava-samuel-toivoo-nuorille-lisaa>. Luettu 6.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: Soukanrannassa asuvalla yrittäjähenkisellä Jaakko Lehdolla on monia ajatuksia tulevaisuuden suhteen. Luettavissa: <https://www.espoo.fi/fi/uutiset/2022/08/nuorten-ajatuksia-kaupunkisuunnittelusta-soukanrannassa-asuvalla-yrittajahenkisella-jaakko-lehdolla>. Luettu 3.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: Syksyllä lukion aloittava Enni Iivonen nauttii luonnonläheisistä maisemista eikä hän pidä niin paljon isoista korkeista rakennuksista. Luettavissa: <https://www.espoo.fi/fi/uutiset/2022/07/nuorten-ajatuksia-kaupunkisuunnittelusta-syksylla-lukion-aloittava-enni-iivonen-nauttii>. Luettu 6.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: Tuore ylioppilas Reetta Söderberg viihtyy luonnossa ja toivookin puistoalueiden viihtyvyyden lisäämistä. Luettavissa: <https://www.espoo.fi/fi/uutiset/2022/07/nuorten-ajatuksia-kaupunkisuunnittelusta-tuore-ylioppilas-reetta-soderberg-viihtyy-luonnossa-ja>. Luettu 6.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Nuorten ajatuksia kaupunkisuunnittelusta: 16-vuotiaalla Nyemuocilla on paljon ajatuksia tulevaisuudesta, mutta oma tulevaisuus on hänelle vielä mysteerinä. Luettavissa: <https://www.espoo.fi/fi/uutiset/2022/08/nuorten-ajatuksia-kaupunkisuunnittelusta-16-vuotiaalla-nyemuocilla-on-paljon-ajatuksia>. Luettu 3.2.2023.

Espoon kaupunki. 2022. Viimeisessä meidän Espoo 20X0 -teemaillassa kurkotettiin kohti hyvää tulevaisuuden arkea. Luettavissa: <https://www.espoo.fi/fi/uutiset/2022/04/viimeisessa-meidan-espoo-20x0-teemaillassa-kurkotettiin-kohti-hyvaa-tulevaisuuden-arkea>. Luettu 9.2.2023.

Hyplus. 2019. Onnistuneella brändityöllä vetovoimaa kaupungille. Luettavissa: <https://hyplus.helsinki.fi/onnistuneella-brandityolla-vetovoimaa-kaupungille/>. Luettu 10.2.2023.

Kallinen, Timo & Kinnunen, Taina. Etnografia. Teoksessa Jaana Vuori (toim.) *Laadullisen tutkimuksen verkkokäsikirja*. Tietoarkisto. n.d. Laadullinen sisällönanalyysi. Luettavissa: <https://www.fsd.tuni.fi/fi/palvelut/menetelmaopetus/kvali/analyysitavan-valinta-ja-yleiset-analyysitavat/laadullinen-sisallonanalyysi/>. Luettu 10.2.2023.

Kotus. 2022. Viraali. Luettavissa: https://kaino.kotus.fi/suomenetymologinensanakirja/?p=article&etym_id=ETYM_35f2ff643fdfe9b88cd0e78bf10800fa&word=viraali. Luettu: 5.5.2023.

Lahti, P. 2014. Haaga-Helia ammattikorkeakoulu. Metropolibrändi – näkökulmia aluebrändin kehittämiseen Helsingin metropolialueella. Luettavissa: <https://www.theseus.fi/bitstream/handle/10024/97108/metropolibrandiii.pdf?sequence=1>. Luettu 5.5.2023.

NREP. 2023. Kaupunkikehitys. Elävää, Urbaania kaupunkiympäristöä. Luettavissa: <https://nrep.fi/kaupunkikehitys/>. Luettu 8.2.2023.

Opetushallitus. 2023. Kaverisuhteet, yhteisöllisyys ja yksinäisyys. Luettavissa: <https://www.oph.fi/fi/koulutus-ja-tutkinnot/kaverisuhteet-yhteisollisyys-ja-yksinaisyys>. Luettu 5.5.2023.

Pukkila, E. 2011. Tampereen Yliopisto. Kohti Kaupunkibrändin johtamista. Luettavissa: <https://trepo.tuni.fi/bitstream/handle/10024/83205/gradu05626.pdf?sequence=1>. Luettu: 10.2.2023.

Seinäjoen kaupunki. n.d. Kaupunkisuunnittelu. luettavissa: <https://www.seinajoki.fi/asuminen-ja-ymparisto/kaupunkisuunnittelu-ja-kaavoitus/kaupunkisuunnittelu/>. Luettu 10.5.2023.

Sitra. n.d. Tulevaisuustajuus. Luettavissa: <https://www.sitra.fi/hankkeet/tulevaisuustajuus/>. Luettu 10.2.2023.

Surveymonkey. 2023. The difference between quantitative vs. qualitative research. Luettavissa: <https://fi.surveymonkey.com/mp/quantitative-vs-qualitative-research/>. Luettu 9.2.2023.

Termipankki. 2023. Kaupunkikuva. Luettavissa: <https://termipankki.fi/tepa/fi/haku/kaupunkikuva>. Luettu 8.2.2023.

Turun kaupunki. n.d. Tule opiskelemaan Turkuun. Luettavissa: <https://www.turku.fi/opiskelijakaupunki-turku/tule-opiskelemaan-turkuun>. Luettu 5.5.2023.

Uusisuomi. 2022. Viimeinkin: Länsimetro valmistuu - 7 km pitkä jatke aukeaa liikenteelle 3. joulukuuta. Luettavissa: <https://www.uusisuomi.fi/uutiset/viimeinkin-lansimetro-valmistuu-7-km-pitka-jatke-aukeaa-liikenteelle-3-joulukuuta/02d839a6-d941-47da-a02c-0a7d76e7d3e2>. Luettu: 5.5.2023.

Vantaan kaupunki. 2023. Kaupunkikuvaan vaikuttavia asioita. Luettavissa: <https://www.vantaa.fi/fi/asuminen-ja-ymparisto/rakentaminen-ja-tontit/rakennusvalvonta/rakentamisen-luvat-ja-ohjeet/kaupunkikuvaan-vaikuttavia-asioita>. Luettu 9.2.2023.

Yhdyskuntasuunnittelu. 2021. Kuka tekee kaupungin. Luettavissa: <https://journal.fi/yhdyskuntasuunnittelu/issue/view/7157/1146>. Luettu 10.5.2023.

YIT. 2023. Kaupunkikehitys. Luettavissa: <https://www.yitgroup.com/fi/kaupunkikehitys>. Luettu 9.2.2023.