



SEINÄJOEN AMMATTIKORKEAKOULU
SEINÄJOKI UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

Tämä on alkuperäisen artikkelin rinnakkaistallenne (final draft).

Viite:

Imppola, J. J. (2023). Tunnetko markan historian? *Numismaatikko*, 59(2), 78.



Tunnetko markan historian?

Kysyy Suomen Moneta facebook-sivullaan ja antaa mainion pienen tietoisuuden Suomen markasta ja sen historiasta. Mutta tunteeko Suomen Moneta Suomen rahat? Mainitulta sivulta löytyy seuraava kuvituskuva, johon on kuvattu 1 markan ja 1 pennin rahojen arvo puolet.



Kuva 1. Vuoden 1864 1 markan ja 1 pennin rahojen arvo puolet. Kuvakaappaus sivulta <https://fi-fi.facebook.com/suomenmoneta/photos/tunnetko-markan-historiansuomen-markan-historia-sai-virallisesti-alkunsa-1860-ku/1041799199200335>

Mutta mikäs tässä kuvassa on vialla? Siinä oleva 1 markan rahan arvo puolen kuva on ilmeisen aidosta rahasta, mutta kuvattu 1 pennin rahan arvo puoli ei todellakaan ole aidosta rahasta, vaan kuvassa on surullisen kuuluisaksikin tulleen ja harmillisen tehokkaasti Suomen numismaattista nykytilannetta häiritsevän kiinalaiskopion arvo puoli.

Tarkasteelkaamme seuraavaksi Suomen Monetan facebook-sivuilla käytetyn kuvituskuvan arvo puolta ja aidon rahan arvo puolta ja niiden ilmiselviä eroja.



Kuva 2. 1 penni 1864, arvo puoli. Suomen Monetan facebook-sivuillaan kuvaama kopio vasemmalla, aito oikealla. Kuvien muokkaus ja yhdistely Jorma J. Imppola SeAMK

Kuten kuvasta selkeästi käy ilmi, on verrattaessa oikealla olevaan aidon rahan arvo puoleen vasemmalla olevan kopiorahan arvo puolen ilmiasu epäterävä ja siinä on väärän kokoiset reunahelmet, kirjaimet sekä numerot. Erityisesti kopion vuosiluvun viimeinen numero 4 on huvittavan laiha verrattuna varsin pulskiin edeltäviin numeroihin 186. Luonnollisesti myös punaisen nuolen kohdalla oleva aidon rahan arvo puolen reunahelmissä oleva aukko puuttuu kopiosta.

Kuinka Suomen Monetan kaltainen ilmeisen merkittävä numismaattinen toimija voi sortua näin onnettomaan mokaan? Eikö talosta löydy edes perustason asiantuntemusta, vai kaupittelevatko he kiinalaisia kopioita aitoina? Tuskin kuitenkaan on kyse kopioiden kaupittelusta, mutta havainnekuvan tuottaneen sisällöntuottajan numismatiikan tuntemus on ilmeisen olematonta. Ja vaikka kyseessä olisi (niin kuin todennäköisesti onkin) ulkopuolinen alihankkija, joku tämän hirvityksen on tilannut ja HYVÄKSYNYT julkaistavaksi – eikä kukaan viimeisten liki 7 vuoden aikana ole tätä mokaa huomannut tai korjannut! Suomen Monetan kaltaiselta toimijalta aivan käsittämätöntä löperyyttä.