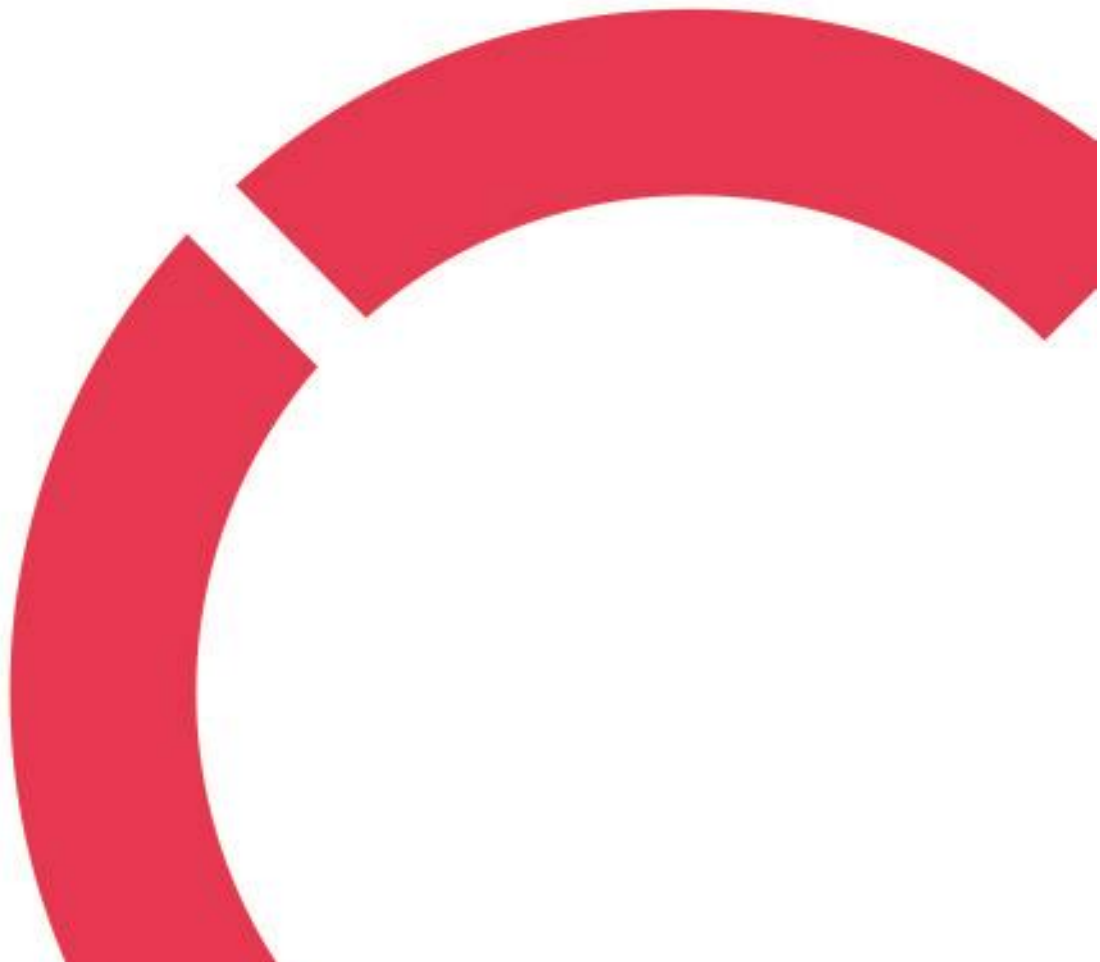


**Anna-Sofia Korhonen & Sanni Paananen**

**CENTRIAN ULKOMAALAISTAUSTAISTEN TUTKINTO-OPISKE-  
LIJOIDEN OSALLISUUDEN TUKEMINEN**

**Monikulttuuriset tapahtumat tukena osallisuuden vahvistamiseen**

**Opinnäytetyö  
CENTRIA-AMMATTIKORKEAKOULU  
Sosionomi (AMK) koulutus  
Marraskuu 2024**



**TIIVISTELMÄ OPINNÄYTETYÖSTÄ**

<b>Centria-ammattikorkeakoulu</b>	<b>Aika</b> Marraskuu 2024	<b>Tekijä/tekijät</b> Sanni Paananen & Anna-Sofia Korhonen
<b>Koulutus</b> Sosionomi (AMK)		<input checked="" type="checkbox"/> AMK  <input type="checkbox"/> YAMK
<b>Työn nimi</b> CENTRIAN ULKOMAALAISTAUSTAISTEN TUTKINTO-OPISKELIJOIDEN OSALLISUUDEN TUKEMINEN. Monikulttuuriset tapahtumat tukena osallisuuden vahvistamiseen		
<b>Työn ohjaaja</b> Anne Jaakonaho		<b>Sivumäärä</b> 27 + 13
<b>Työelämäohjaaja</b> Centria-ammattikorkeakoulu		
<p>Opinnäytetyön toimeksiantajana toimi Centria-ammattikorkeakoulu. Kohderyhmänä toimi Centrian ulkomaalaistaustaiset tutkinto-opiskelijat. Toimeksiantaja ja kohderyhmä olivat mukana opinnäytetyön toteutuksessa.</p> <p>Opinnäytetyön tarkoituksena oli kehittää Centrian opiskelijapalveluiden toimintaa ulkomaalaistaustaisten tutkinto-opiskelijoiden osallisuuden tukemiseksi ja vahvistamiseksi. Tarkoituksena oli järjestää kolme osallisuutta tukevaa tapahtumaa ja kerätä tietoa osallisuuden kokemuksista. Opinnäytetyö oli toiminnallinen ja siinä toteutettiin kehittämisprojekti, joka sisälsi nämä kolme osallisuutta tukevaa monikulttuurista tapahtumaa.</p> <p>Tietoperustassa käsiteltiin opinnäytetyön keskeisiä teemoja, kuten osallisuutta ja monikulttuurista ohjaustyötä. Tietoperustassa tuotiin esille osallisuuden ulottuvuuksista ja osallisuuden merkityksestä yksilölle sekä monikulttuurisen ohjaustyön periaatteista. Tietoperustaa hyödynsimme toiminnallisessa projektissa.</p> <p>Opinnäytetyön kehittämisprojektissa hyödynnettiin PDCA-mallia, jolla havainnollistettiin projektimme eteneminen. Lisäksi opinnäytetyössä hyödynnettiin Webropol-ohjelmaa palautekyselyn toteuttamiseen sekä Canva-ohjelmaa pelisääntöjen, tapahtumien mainosten ja monikulttuurisen ohjaustyön periaatteiden toteuttamiseen.</p> <p>Opinnäytetyön keskeisiä tuloksia olivat toiminnalliset tapahtumat ja niistä kerätty palaute. Opinnäytetyö keräsi tietoa osallisuuden kokemuksista sekä kehittämisideoita Centrian toimintaa varten.</p>		
<b>Asiasanat</b> Monikulttuurisuus, monikulttuurinen ohjaustyö, osallisuus, osallistuminen, ulkomaalaistaustainen.		

## ABSTRACT

<b>Centria University of Applied Sciences</b>	<b>Date</b> November 2024	<b>Author</b> Sanni Paananen and Anna-Sofia Korhonen
<b>Degree programme</b> Bachelor of Social Services		
<b>Name of thesis</b> SUPPORTING THE PARTICIPATION OF CENTRIA'S FOREIGN BORN STUDENTS. Multicultural events as support for strengthening inclusion		
<b>Centria supervisor</b> Anne Jaakonaho	<b>Pages</b> 27 + 13	
<b>Instructor representing commissioning institution or company</b> Centria University of Applied Sciences		
<p>Centria University of Applied Sciences was the client of our thesis. The target group was Centria's degree students with a foreign background. The client and the target group were involved in the implementation of the thesis.</p> <p>The purpose of the thesis was to develop the operation of Centria's student services to support and strengthen the inclusion of degree students who have moved here from abroad. The purpose was to organize three events supporting inclusion and to gather information about the experiences of inclusion. The thesis was functional, and a development project was implemented in it, which included these three multicultural events that supported inclusion. The aim of the thesis was to plan and implement a functional project.</p> <p>The theoretical framework covered the central themes of the thesis, such as inclusion and multicultural supervision. In the theoretical framework, the dimensions of inclusion and the meaning of inclusion for the individual, as well as the principles of multicultural guidance work, were brought up. We used the theoretical framework in the creation of functional project.</p> <p>In the thesis development project, the PDCA model was used to illustrate the progress of our project. In addition, the thesis utilized the Webropol program for the implementation of the feedback survey and the Canva program for the implementation of game rules, event advertisements and the principles of multicultural guidance work.</p> <p>The central results of the thesis were the functional events, and the feedback collected from them. The thesis gathered a lot of useful information about the experiences of participation as well as development ideas for Centria's operations.</p>		

### Key words

Multiculturalism, multicultural supervision, inclusion, participation, foreign born students.

## TIIVISTELMÄ

### ABSTRACT

### SISÄLLYS

1 JOHDANTO .....	1
------------------	---

<b>2 OPINNÄYTETYÖN KESKEISTÄ TIETOPERUSTAA.....</b>	<b>2</b>
2.1 Opiskelijoiden osallisuus ja osallistuminen .....	2
2.2 Monikulttuurinen ohjaustyö .....	4
<b>3 KEHITTÄMISPROJEKTIN TOTEUTUS .....</b>	<b>7</b>
<b>4 OPINNÄYTETYÖN KEHITTÄMISPROJEKTIN ETENEMINEN .....</b>	<b>9</b>
4.1 Suunnittelu (Plan) .....	10
4.2 Toteutusvaihe (Do) .....	13
4.3 Tarkastusvaihe (Check) .....	14
4.4 Korjausvaihe (Act) .....	15
4.5 Toisen kierroksen suunnitteluvaihe.....	15
4.6 Toisen kierroksen toteutusvaihe .....	16
4.7 Toisen kierroksen tarkastusvaihe (Check) .....	16
4.8 Toisen kierroksen korjausvaihe (Act) .....	17
4.9 Kolmannen kierroksen suunnitteluvaihe (Plan) .....	17
4.10 Kolmannen kierroksen toteutusvaihe (Do).....	18
4.11 Kolmannen kierroksen tarkastusvaihe (Check).....	18
<b>5 KEHITTÄMISPROJEKTIN TULOKSET .....</b>	<b>19</b>
<b>6 OPINNÄYTETYÖN ARVIOINTI .....</b>	<b>22</b>
<b>7 POHDINTA .....</b>	<b>24</b>
<b>8 YHTEENVETO JA JOHTOPÄÄTÖKSET .....</b>	<b>25</b>

<b>LÄHTEET .....</b>	<b>27</b>
----------------------	-----------

## **LIITTEET**

### **KUVIOT**

KUVIO 1. Osallisuuden ulottuvuudet (mukaillen Karjalainen ja Raivio).....	4
KUVIO 2. Monikulttuurisen ohjaustyön periaatteet (mukaillen Bennet 1999).....	5
KUVIO 3. Opinnäytetyön kokonaisuus malli.....	7
KUVIO 4. Projektin elinkaari ja vaihejako.....	8
KUVIO 5. PDCA-malli (mukaillen MCS) .....	9
KUVIO 6. Kehittämiprojektin ensimmäinen vaihe.....	10
KUVIO 7. Kehittämiprojektin toinen vaihe .....	13
KUVIO 8. Kehittämiprojektin kolmas vaihe.....	14
KUVIO 9. Kehittämiprojektin neljäs vaihe.....	15
KUVIO 10. Kehittämiprojektin keskeiset tulokset .....	20
KUVIO 11. Ensimmäinen kooste palautekyselyn vastauksista .....	21
KUVIO 12. Toinen kooste palautekyselyn vastauksista.....	22

### **KUVAT**

KUVA 1. Tapahtumien mainokset.....	12
KUVA 2. Toisen tapahtuman palautekyselyn vastaukset .....	17

**TAULUKOT**

TAULUKKO 1. Toiminnallisten interventioiden suunnitelma ..... 11

## 1 JOHDANTO

Opinnäytetyömme tarkoituksena oli kehittää Centria-ammattikorkeakoulun opiskelijapalveluiden toimintaa tukemaan entistä paremmin ulkomaalaistaustaisten tutkinto-opiskelijoiden osallisuutta. Toteutimme kehittämisprojektin, jossa pohdimme millaisin erilaisin keinoin kohderyhmämme osallisuutta voidaan tukea. Toteutimme monikulttuurista ohjaustyötä huomioimalla kohderyhmän osallisuus- sekä vaikuttamismahdollisuuksia toiminnan toteutuksessa. Kartoitimme myös heidän mielipiteitään kyselylomakkeiden ja ryhmähaastattelujen keinoin. Toiminnan kehittämisen yhtenä ulottuvuutena toimi myös suomalaistaustaisten kynnyksen madaltaminen monikulttuuristen ryhmien toimintaan osallistumisessa. Opinnäytetyössämme toteutimme toiminnallisen projektin, joka koostui kolmesta osallisuutta tukevasta interventioista.

Tätä opinnäytetyötä oli toteuttamassa kaksi sosionomiopiskelijaa. Toiminnallisen opinnäytetyömme toimeksiantajana toimi Centria-ammattikorkeakoulun opiskelijapalvelut. Centria-ammattikorkeakoulu on yksi kansainvälisimmistä ammattikorkeakouluista Suomessa. Vuoden 2022 Opetushallinnon tilastopalvelun tilastojen mukaan ulkomaalaistaustaisia opiskelijoita oli yhteensä 843. Tilastokeskuksen syntyperäluokittelussa väestöjärjestelmään kirjatut henkilön voidaan jakaa suomalaistaustaisiin ja ulkomaalaistaustaisiin heidän vanhempiansa syntymävaltion perusteella. (Vipunen 2022.)

Opinnäytetyömme koostuu kehittämisprojektista ja tietoperustasta sekä arvioinnista (KUVIO 3.). Tietoperustaosiossa syvennymme ulkomaalaistaustaisten osallisuuteen ja monikulttuurisuuteen. Tässä osuudessa avaamme myös, mistä kaikesta osallisuus koostuu ja mitkä ovat sen vahvistavia tekijöitä. Toiminnallisessa osiossa hyödynsimme aiemmin mainittua tietoperustaa. Työssämme esittelemme projektin vaiheet, jokaisen vaiheen tavoitteet ja saavutukset. Opinnäytetyössä käydään läpi projektin keskeisiä tuloksia, niiden pohdintaa sekä heränneitä ajatuksia ja kehittämisideoita.

## 2 OPINNÄYTETYÖN KESKEISTÄ TIETOPERUSTAA

Opinnäytetyömme kohderyhmänä olivat Centria-ammattikorkeakoulun ulkomaalaistaustaiset tutkinto-opiskelijat. Määritteellä ulkomaalaistaustainen tarkoitetaan sellaista henkilöä, jonka molemmat vanhemmat tai ainoa tiedossa oleva vanhempi on syntynyt ulkomailla. Ulkomaalaistaustaiset jakautuvat ulkomailla syntyneisiin eli maahanmuuttajiin ja Suomessa syntyneisiin eli toiseen sukupolveen. Tilastokeskuksen syntymäperäluokittelussa väestötietojärjestelmään kirjatut henkilöt jakautuvat suomalais-taustaisiin ja ulkomaalaistaustaisiin heidän vanhempiansa syntymävaltion perusteella. (Saukkonen 2020, 25.)

### 2.1 Opiskelijoiden osallisuus ja osallistuminen

Osallisuus ja sen tukeminen ovat keskiössä opinnäytetyössämme. Osallistumisella tarkoitetaan aktiivista toimintaa esimerkiksi järjestötoiminnassa tai muissa erilaisissa ryhmissä. Sosiaali- ja terveystieteiden tutkimuskeskuksen hyvinvoinnin ja terveyden edistämisen osaston osallisuuden edistämisen ryhmän johtaja Kari Ilmosen mukaan osallisuutta turvaamalla ja vahvistamalla voidaan luoda pohjaa aktiiviselle osallistumiselle (Meriluoto & Litmanen 2019, 29–31). Maahanmuuttajien iCount-hankkeen projektikoordinaattori Melis Arí-Gürhanlín mukaan osallistuminen vaatii siis sitä, että yksilön on nähtävä itsensä osana yhteiskuntaa nyt ja tulevaisuudessa. (Meriluoto & Litmanen 2019, 194). Opinnäytetyömme toiminnallisessa osiossa opiskelijat osallistuivat tapahtumiin ja olivat osana tapahtumien yhteisöä. Järjestämämme tapahtumat olivat avoimia ja vapaaehtoisia kaikille. Yksilöiden on mahdollisuus osallistua sellaisiin tapahtumiin, jotka heitä itseään kiinnostavat sekä saavat mahdollisuuksia vaikuttaa niiden sisältöön.

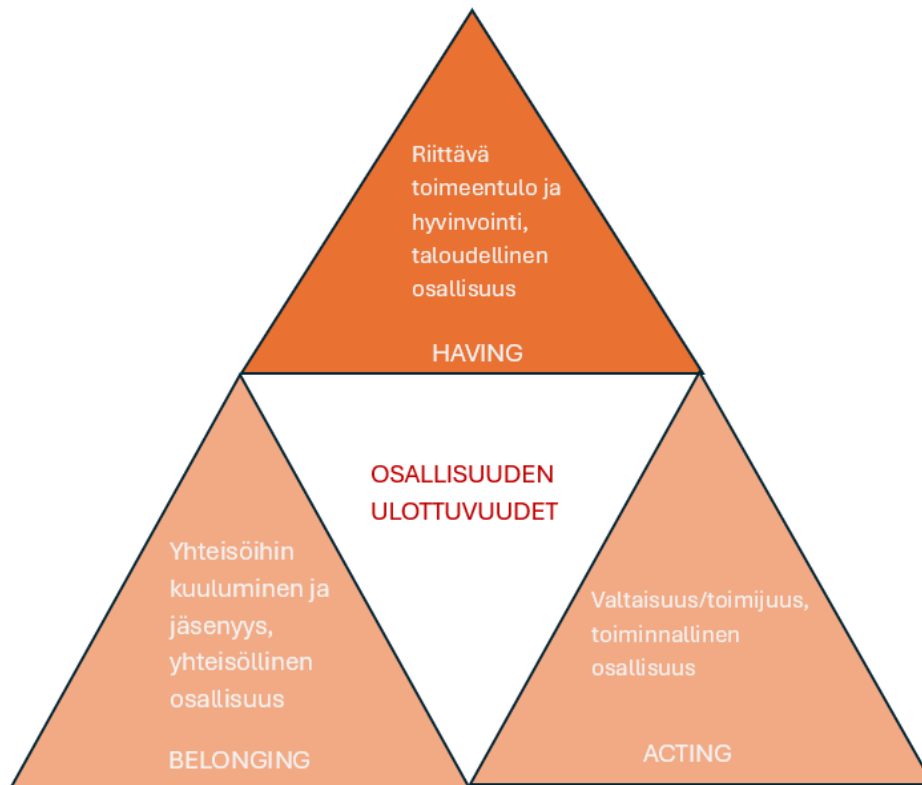
Osallisuus merkitsee yksilöille erilaisia asioita, ja sitä onkin hyvä tarkastella yksilön omien kokemusten näkökulmasta. Yleisesti ottaen osallisuus-käsitteen lähtökohtana on, että yksilö tuntee itsensä merkitykselliseksi yhteisössä ja hänellä on mahdollisuuksia vaikuttaa itselle tärkeisiin asioihin. Osallisuudella tarkoitetaan, että jokainen tuntee tulleensa kuulluksi ja kohdatuksi tasavertaisesti omana itsenään. Osallisuuden kokemusten on todettu lisäävät yksilön hyvinvointia ja toimintakykyä sekä yhteisön hyvää esimerkiksi yksinäisyyttä ja syrjäytymistä ehkäisemällä. Hyvinvointia ja toimintakykyä tukevana elementtinä se voi olla ennaltaehkäisevää sekä kuntouttavaa. (Meriluoto & Litmanen 2019, 29–31,

189–195.) Opinnäytetyömme näyttäytyy ennaltaehkäisevänä toimintana edellä mainittuja hyvin-voinnin riskitekijöitä ehkäisemällä ja hyvinvointia vahvistamalla.

Terveyden ja hyvinvoinnin laitoksen SOKRA-hankkeessa vaikuttaneen rikostutkija Anna-Maria Isolan mukaan osallisuus ei välttämättä edellytä osallistumista, vaikkakin se on tärkeää siitä näkökulmasta, että yksilö pystyy aidosti osallistumaan häntä koskeviin kamppailuihin. Osallisuus voi Isolan mukaan nimittäin olla myös passiivista osallisuutta, joka syntyy siitä, että jaetaan kokemuksia toisten ihmisten kanssa. Tämän avulla yksilö voi tuntea arvokkuutta ja merkityksellisyyttä. Hiljainenkkin osallistuja voi tuntea osallisuutta. (Meriluoto & Litmanen 2019, 29–30.) Tapahtumissa korostimme osallistujien vapaaehtoisuutta kertoa omista kokemuksistaan.

Tutkimuksissa osallisuudesta nousee esiin viisi keskeistä elementtiä. Osallisuus ymmärretään usein moninaisena osallistumisena erilaisiin toimintoihin, kuten palveluiden kehittämiseen ja arviointiin, työntekijöiden rekrytointiin, koulutuksiin, viestintään tai tutkimustyöhön. Se tarkoittaa mukanaoloa päätöksenteossa, mikä vahvistaa vastuuntuntoa ja kontrollin kokemusta. Osallisuus edellyttää aktiivista osallistumista, jossa ihminen ottaa toimijan roolin sen sijaan, että olisi passiivinen tiedon vastaanottaja. (Tambuyzer, Pieters & Van Audenhove 2019.)

Osallisuuden ulottuvuuksiin kuuluu kolme eri osa-aluetta: having (omistaa), acting (oleminen) ja belonging (kuuluminen). Riittävä toimeentulo, toiminnallinen osallisuus ja yhteisöön kuuluminen ovat perusedellytyksiä, jotka tukevat ihmisten osallisuutta sekä yhteiskunnallista toimintakykyä (KUVIO 1). (Karjalainen & Raivio 2013, 16; Abucar, Angeria, Bayramo-glu, Ibrahim, Laine, Maaninen, Meriluoto, Muhumud, Puurtinen, Said Ahmed, Sarmia & Savela 2019, 7–8.) Pohdimme mahdollisuuksia, miten kohderyhmämme pääsee osallistumaan tapahtumiin. Pyrimme ottamaan huomioon esimerkiksi kulkuyhteydet tapahtumapaikkoihin.



KUVIO 1. Osallisuuden ulottuvuudet (mukaillen Karjalainen ja Raivio 2013, 13)

## 2.2 Monikulttuurinen ohjaustyö

Monikulttuurisella ohjauksella tarkoitetaan kulttuurien välistä ohjausta, jossa korostetaan kohtaamista eri kulttuurien välillä (Metsänen 2000, 185 [Pakarinen 2018, 62]). Siinä ohjaaja laajentaa ja syventää itsetuntemustaan, kulttuurien tuntemusta sekä ohjausteoreettisia ja menetelmällisiä tietojaan ja taitojaan voidakseen toimia joustavasti ja asiakaslähtöisesti monikulttuurisissa ohjaustilanteissa (Puukari 2007; Lairio ym. 1999a; Launikari & Puukari 2005 [Pakarinen 2018, 65]). Opetushallitus (2011, 7) määrittelee monikulttuurisen ohjauksen ohjaukseksi, neuvonnaksi sekä psykososiaaliseksi ja psykologiseksi tueksi, joka auttaa ohjattavaa kotoutumaan ja sopeutumaan uuteen ympäristöön [Pakarinen 2018, 63].

Monikulttuurisessa ohjaustyössä huomiota kiinnitetään osapuolten erilaiseen tapaan ajatella sekä toiminnan viitekehyksen ja erilaisuuden ymmärtämisen rajoitteisiin. Monikulttuurisen ohjauksen kehittämisen kannalta pohditaan erityisesti sitä, miten kulttuurien välistä dialogia voidaan entistä paremmin synnyttää. (Korhonen & Puukari 2013.) Ohjaajalta edellytetään tietoisuutta omasta kulttuuritaustastaan

ja sen vaikutuksista ajatteluun ja toimintaan. Ohjaustyössä edellytetään kulttuurisensitiivisyyttä, eli ohjaaja osaa ottaa huomioon erilaiset kulttuuritaustat ja yksilölliset tarpeet osana kokeiltaessa luovuutta ja joustavuutta vaativissa menetelmissä ja toimintatavoissa. (Korhonen & Puukari 2013.) Ohjaajina reflektimme toimintaamme ja pyrimme toimimaan mahdollisimman ennakkoluulottomasti. Toimintaa mukautettiin monikulttuuriselle osallistujaryhmälle sopivaksi.

Monikulttuurisen ohjaustoiminnan periaatteet Bennetin (1999) teorian mukaan ovat luottamuksellisen ja turvallisen ympäristön luominen eriarvoisuuden kohtaamiseen sekä avoimuuden ja tasapuolisuuden turvaaminen. Teorian mukaan periaatteisiin kuuluu myös toimiminen eri osapuolten kesken yhdessä keskeisiä tavoitteita ja käytäntöjä sekä ammatillisesti joustavan, tasa-arvoisen ja rakentavan dialogisen vuorovaikutuksen edistäminen yhteisön ja koko organisaation tasolla. Teorian mukaan periaatteisiin kuuluu myös toimiminen eri osapuolten kesken luomalla yhdessä keskeisiä tavoitteita ja käytäntöjä sekä ammatillisesti joustavan, tasa-arvoisen ja rakentavan dialogisen vuorovaikutuksen edistäminen yhteisön ja koko organisaation tasolla. (Korhonen & Puukari 2013 [Bennett 1999; Matusov & Haynes 2002; Sarja 2007]). (KUVIO 2.)

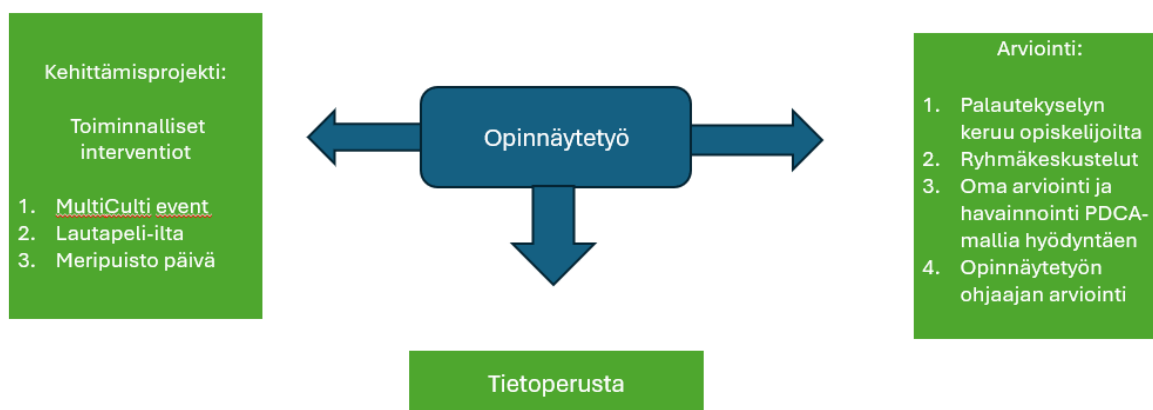


KUVIO 2. Monikulttuurisen ohjaustyön periaatteet (mukaillen Bennet 1999)

Ohjauskompetenssien malli on Yhdysvalloissa kehitetty malli, joka on kehitetty monikulttuuriseen työskentelyyn ohjauksen ja neuvonnan jäsentämisen ja kehittämisen apuvälineeksi perustuen eri kulttuuriulottuvuuksiin viittaaviin tutkimuksiin. Kompetenssikehikon jäsennetty malli auttaa ohjaajaa kiinnittämään paremmin huomiota erityisesti ohjauskäytäntöjen kulttuurisidonnaisuuteen, ohjaajan kulttuuriseen itsetuntemukseen ja ohjattavien maailmankuvan sisäistämiseen. (Korhonen & Puukari 2013, 83–86.)

### 3 KEHITTÄMISPROJEKTIN TOTEUTUS

Kehittämisprojekti sisälsi monenlaisia aikaa vieviä vaiheita. Erityisesti suunnitteluvaiheessa käytimme paljon aikaa huolelliseen toiminnallisten interventioiden suunnitteluun. Huolellisen suunnittelun, laadukkaan toteutuksen, keräämiemme palautteiden, yhteisen keskustelun sekä reflektoinnin avulla pyrimme viemään projektiamme lähemmäs visiota ja tavoitteita tutkinto-opiskelijoiden osallisuuden tunteen vahvistamiseen. Koko kehittämisprojektin ajan pyrimme kyseenalaistamaan ja herättelemään ajatuksia siitä, miten toimintaa voisi mukauttaa entistä paremmaksi.



KUVIO 3. Opinnäytetyön kokonaisuus malli

Kehittämisprojektissamme etenimme projektimallin kolmen päävaiheen mukaan (KUVIO 4). Ensimmäinen näistä oli projektin käynnistysvaihe eli suunnitteluvaihe, jossa sovimme tapaamisia yhdessä yhteistyöorganisaation Centrian opiskelijapalveluiden kanssa. Keskustelimme yhteisestä visiosta kehittämisprojektille ja sen toteutuksesta. Pohdimme, mitä kehitettävää ja huomioonotettavaa on kohderyhmäämme koskien. Lisäksi pohdimme, millaisia menetelmiä ja toimintamalleja tulisimme hyödyntämään. Suunnitteluvaiheen esiselvityksessä kartoitimme vaadittavat materiaalit, välineet sekä toimenpiteet tapahtumien toteutukseen.



KUVIO 4. Projektin elinkaari ja vaihejako (mukaillen Ruuska 2007, 34)

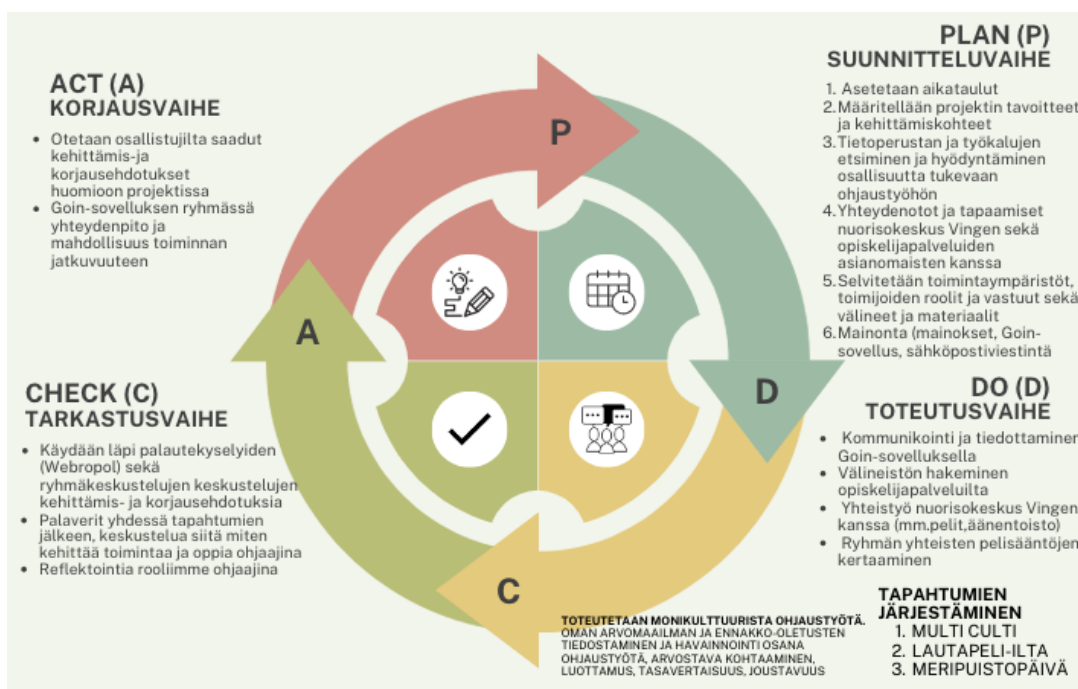
Suunnittelun jälkeen siirryimme toteuttamaan kehittämisprojektiämme käytännössä. Aloimme toteuttaa kehittämisprojektin suunnitelmaa kehittämistyötä edistäen. Toteutuksen aikana hyödynsimme monipuolisesti tietoperustaa ja monikulttuurisen ohjaustyön periaatteita. Testasimme suunnittelemamme toimintaa käytännön tasolla.

Viimeisessä vaiheessa eli arviointivaiheessa arvoimme toimintaamme sosiaalialan monikulttuurisen ja osallistavan työotteen näkökulmasta. Arvioimme jokaisen intervention jälkeen oppimaamme sekä miten toimintaa voisi kehittää. Kävimme palautekeskusteluja yhdessä osallistujien sekä tilaajaorganisaation kanssa.

## 4 OPINNÄYTETYÖN KEHITTÄMISPROJEKTIN ETENEMINEN

Kehittämiprojektimme läpiviemiseen hyödynsimme vaiheittain etenevää PDCA-mallia (KUVIO 5). PDCA-mallin avulla pyrimme varmistamaan laadukkaan suunnittelun, toteutuksen ja lopputuotoksen sekä varmistamaan toiminnan jatkuvuus. Kehittämiprojektimme tarkoituksena oli kehittää ulkomaalaisten tutkinto-opiskelijoiden osallisuutta tukevaa toimintaa sekä viedä opinnäytetyömme projektin kautta saatuja tuloksia Centrian opiskelijapalveluiden tietoisuuteen. Tulosten avulla pyrimme kehittämään ulkomaalaistaustaisiin tutkinto-opiskelijoihin kohdennettavaa osallistavaa ja monikulttuurista toimintaa.

PDCA-malli havainnollistaa jatkuvan arvioinnin ja korjausvaiheen merkityksellisyyden osana kehittämiprojektin kokonaisuutta. Kehittämiprojektimme sisälsi kolme interventiota. Jokaisen tapahtumakerran jälkeen osallistujia pyydettiin täyttämään palautekysely anonyymisti vapaaehtoisin sanoin. Saatujen Webropol-palautteiden ja ryhmäkeskustelujen avulla saimme kehittämis- ja korjausehdotuksia osallistavaan toimintaan. Jokaisen tapahtumakerran jälkeen refleктоimme omaa toimijuuttamme toteuttaessamme monikulttuurista, kulttuurisensitiivistä ja osallistavaa ohjaustyötä. Pidimme yllä päiväkirjaa Word-tiedostossa, johon kirjasimme osallistujien anonyymiteetin huomioiden ylös projektin kannalta oleellisia keskusteluaiheita sekä paneuduimme Webropol-kyselyn vastauksiin.



KUVIO 5. PDCA-mallin kehä (mukaien MCS)

## 4.1 Suunnittelu (Plan)

Kehittämiprojektin suunnittelun alussa sovimme yhdessä aikatauluista sekä yhteisistä tavoitteista kehittämiprojektimme toteuttamiseen. Teimme alustavan kehittämiprojektisuunnitelman. Etsimme tietoperustaa monista erilaisista lähteistä ja syvennyimme niihin. Erityisesti monikulttuurinen ja osallistava ohjaustyö oli keskeistä meille tulevana ammattilaisina sekä kohderyhmällemme. Tietoperustan avulla meillä oli varmuutta lähteä viemään prosessia eteenpäin. Pohdimme yhdessä, millaisessa kohdeympäristössä tapahtumia olisi hyvä toteuttaa, millaista välineistöä ja materiaaleja tarvitaan sekä millaisia muita toimenpiteitä prosessi meiltä vaatii. (KUVIO 6.)



KUVIO 6. Kehittämiprojektin ensimmäinen vaihe

Sovimme tapaamisia Centria-ammattikorkeakoulun opiskelijapalveluiden kanssa. Tapaamisella kävimme läpi, millaisille tapahtumille on tarvetta ja miten lähdemme niitä toteuttamaan. Opiskelijapalveluiden kautta saimme myös tietoa ulkomaalaistaustaisten tutkinto-opiskelijoiden osallisuuden kokemuksiin liittyen sekä tutkinto-opiskelijoihin ja heidän osallisuuteensa liittyviä tilastoja Vipunen-palvelusta. Suunnittelimme yhdessä toiminnallisten interventioiden suunnitelman (TAULUKKO 1).

Palaverin aikana saimme Centrian opiskelijapalveluilta myös parannus- ja korjausehdotuksia alustavaan suunnitelmaamme. Interventioiden alustavassa suunnitelmassa olimme suunnitelleet luontoretkeä nuorisokeskus Villa Elbassa, mutta mahdollisten kulkuhaasteiden vuoksi muutimme tapahtumaympäristön sijainniltaan lähemmäksi keskustaa Meripuistoon. Ajattelimme, että tapahtumaympäristön muuttaminen lähemmäksi parantaisi kohderyhmämme osallistumismahdollisuuksia. Interventioiden ajankohtiin tuli myös muuttujia aikataulullisten muutosten ja päällekkäisyyksien vuoksi. Suunnitteluvaihe vaati meiltä paljon joustavuutta erilaisiin muutoksiin ja mukautuvuutta uusiin tilanteisiin.

TAULUKKO 1. Toiminnallisten interventioiden suunnitelma

	Interventio 1	Interventio 2	Interventio 3
<b>Toiminnan aihe</b>	<b>MultiCulti event</b>	<b>Lautapeli-ilta</b>	<b>Meripuisto päivä</b>
<b>Kesto</b>	3 h	3 h	3 h
<b>Paikka</b>	Nuorisokeskus Vinge	Nuorisokeskus Vinge	Meripuisto
<b>Kuvaus ryhmästä</b>	Centrian ulkomaalaistaustaiset tutkinto-opiskelijat sekä suomalaistaustaiset opiskelijat		
<b>Ryhmän koostumus</b>	Koko ryhmä		
<b>Toiminnan kuvaus</b>	Käydään läpi pelisäännöt tapahtuman aluksi. Eri kulttuurien ruokien maistelua sekä rentoa yhdessäoloa musavisailun ja keskustelun kautta.	Käydään läpi pelisäännöt tapahtuman aluksi. Lautapeliin pelaamista ja rentoa yhdessäoloa. Kahoot- visailua Suomen ja muiden maiden kulttuureista sekä suomalaisen perintetanssin esittäminen ja opettaminen	Käydään läpi pelisäännöt tapahtuman aluksi. Grillausta ja ulkopelien pelaamista
	Palautekyselyn täyttäminen toiminnan lopuksi.	Keskustelua osallisuuden kokemuksista. Keskustelua myös eri kulttuureista. Palautekyselyn täyttäminen toiminnan lopuksi	Keskustelua osallisuudesta ja kokemuksista Kokkolassa. Palautekyselyn täyttäminen toiminnan lopuksi.
	Tapahtumalla pyrimme luomaan osallistavan ympäristön kaikille sekä saada kaikki osallistumaan toimintaan.	Keskustelulla pyrimme kuulemaan osallisuuden kokemuksista sekä miten toimintaa tulisi kehittää, jotta osallisuutta koettaisiin enemmän.	Keskustelulla pyrimme kuulemaan osallisuuden kokemuksista sekä miten toimintaa tulisi kehittää, jotta osallisuutta koettaisiin enemmän.
<b>Etukäteisjärjestelyt</b>	Ruokien hakeminen ja valmiiksi asetteleminen esille. Musavisan luominen.	Lautapeliin hankkiminen ja vieminen Vingelle. Pelit tulemme saamaan Vingeltä ja meiltä itseltämme. Kahoot-visat.	Ulkopelivälineiden hankkiminen, grillausta varten ruokien hankkiminen ja valmiiksi asetteleminen esille. Nuotiovälineiden hankkiminen.
<b>Tavoitteet</b>	Kulttuureihin tutustuminen ja ryhmäytyminen. Osallisuuden tukeminen visailun ja yhdessäolon kautta.	Kerätä tietoa osallisuuden kokemuksesta Kokkolassa ja mitä osallisuus tarkoittaa osallistujien mielestä. Kerätä ideoita osallisuuden tukemiseen ja toiminnan kehittämiseen.	Kerätä tietoa osallisuuden kokemuksesta Kokkolassa ja mitä osallisuus tarkoittaa osallistujien mielestä. Kerätä ideoita osallisuuden tukemiseen ja toiminnan kehittämiseen.
		Osallisuuden tukeminen pelien ja yhdessäolon kautta.	Osallisuuden tukeminen ulkopelien ja yhdessäolon kautta.
	Palautekyselyn ja ryhmäkeskustelun kautta selvitetään, olemmeko päässeet tavoitteisiin.	Palautekyselyn ja ryhmäkeskustelun kautta selvitetään, olemmeko päässeet tavoitteisiin.	Palautekyselyn ja ryhmäkeskustelun kautta selvitetään, olemmeko päässeet tavoitteisiin.
<b>Miten pääsemme tavoitteisiin?</b>	Korostamme ohjaustyössä vapaaehtoisuutta sekä pyrimme luomaan rennon ja avoimen toimintaympäristön. Monikulttuurisen ja osallistavan ohjaustyön avulla otamme kaikki osallistujat mukaan toimintaan ja keskusteluun. Pyrimme ohjauksessa muodostamaan ryhmiä, joissa osallistujat pääsevät tutustumaan mahdollisimman moneen uuteen ihmiseen ja kulttuuriin. Kuuntelemme kaikkia ja annamme jokaiselle mahdollisuuden kertoa omista kokemuksistaan ja ajatuksistaan. Korostamme ohjaustyössä tasavertaista dialogisuutta sekä yhdenvertaisuutta.		

Projektin suunnitteluvaiheessa aloimme toteuttaa tapahtumiimme liittyvää mainontaa selvitettyämme aikataulut, toimintaympäristöt, roolit ja vastuut. Centrian opiskelijapalvelut auttoivat mainonnassa lähettämällä sähköpostiviestin kohdennettuna sekä kansainvälisille että suomalaistaustaisille tutkinto-opiskelijoille. Loimme mainoksen, jossa esittelimme lyhyesti itsemme sekä tapahtumat osana opinnäytetyömme projektia. Esittelimme myös yhteenvetona tapahtumat, joita olemme järjestämässä. Mainoksen lisäksi koostimme Sway-pohjaan tapahtumista laajemmin kertovat esittelyt, joita tutkinto-opiskelijat pääsivät tarkastelemaan sähköpostissa olleesta linkistä. Koosteissa esittelimme selkeästi ajankohdat, tapahtumapaikat sekä tapahtumien sisällön (KUVA 1). Saimme idean Centrialta luoda ryhmä

Goin-sovellukseen, jonka kautta yhteydenpito sujui paremmin projektin toteutuksen aikana. Sähköpostiviestinnän kautta osallistujat pääsivät liittymään Goin-ryhmään lähettämämme linkin kautta.

Ajatuksenamme sähköpostiviestinnälle oli, että se on tehokkain tapa välittää tietoa ja tavoittaa tapahtumista kiinnostuneet. Jokainen osallistuja saapuisi tapahtumaan omasta tahdostaan mieluisiin tapahtumiin. Pyrimme ideoimaan mahdollisimman erilaisia tapahtumia, jotka koostuisivat mahdollisimman paljon osallisuutta ja hyvinvointia tukevista elementeistä kuten yhdessä pelaaminen ja ulkoilu.

Hello!  
We are two Bachelor of Social Services students. For our thesis we are organizing 3 multicultural events to support social inclusion here in Centria

**Multicultural events**

**MULTI CULTI EVENT**  
Wed 8.5 at 17.00-20.00  
Where: Vinge Youth center, Puutarhakatu 2  
Bring food from your culture  
Get to know people and different cultures

**BOARDGAME NIGHT**  
Wed 22.5 at 17.00-20.00  
Where: Vinge Youth center, Puutarhakatu 2  
Boardgames

**MERIPUISTO DAY**  
Wed 29.5 at 13.00-16.00  
Where: Meripuisto  
Outdoor games | Grilling

**This is a great opportunity to get to know people and different cultures. Come and enjoy good food, company and time!**

**Multi Cult**  
Wed 8.5 at 17.00-20.00 | Vinge Youth center, Puutarhakatu 2  
Let's take some food from different cultures, learn and get to know each other!  
Bring a dish from your culture and come to taste. You can also just bring yourself!  
Maailman eri kulttuurien ruokia ja opitaan toisillemme sekä erilaisista kulttuureista!  
Tule halutessasi mukanaan oman kulttuurin ruokaa mukaan!

**Boardgame Night - Laitupeli-illat**  
Wed 22.5 at 17.00-20.00 | Vinge Youth center, Puutarhakatu 2  
Come to spend a chill evening with boardgames!  
Discussing about social inclusion, what kind of experiences you have here in Kokkola? What social inclusion means to you?  
Tule viettämään rentoa iltaa lautupelien parissa!  
Keskustellaan osallisuudesta. Minkälaisia kokemuksia sinulla on osallisuudesta Kokkolassa? Mitä osallisuus sinulle merkitsee?

**Meripuisto Day - Meripuisto-päivä**  
Wed 29.5 at 13.00-16.00 | Meripuisto  
Come to spend a nice day playing outdoor games, grilling and taking part in various activities!  
We ask you to please bring your own packed lunch that you can grill if you want!  
There are also some snacks available!  
Tule viettämään mukavaa päivää yhdessä ulkoillen, grillaten ja erilaisten aktiviteettien parissa!  
Pyrimme ottamaan mukaan omat grillattavat eväät!  
Täällä myös pieniä purtavaa!

KUVA 1. Tapahtumien mainokset

Ensimmäistä tapahtumakertaa varten suunnittelimme, miten lähdemme ohjaamaan monikulttuurista ryhmää. Kulttuurisensitiivistä otetta hyödyntäen ja itsereflektiota tehden pyrimme varmistamaan, että jokaisella on turvallinen olo ryhmässä. Sovimme etukäteen yhdessä ohjaajien rooleista. Pyrimme varautumaan mahdollisiin muutoksiin siten, että meillä oli varasuunnitelma. Varauduimme sekä suureen että pienempään osallistujamäärään siten, että aktiviteetit sopisivat kaikenkokoisille ryhmille. Suunnittelimme ja selvitimme jo tässä vaiheessa myös nuorisokeskus Vingen työntekijän mahdollisuuksista tulla kertomaan osallisuudesta ja hyvinvoinnista toisen tapahtuman aikana. Koimme aiheesta tiedon lisäämisen merkittäväksi kohderyhmällemme.

## 4.2 Toteutusvaihe (Do)

Projektin toteutusvaiheen (Do) alussa lähetimme muistutusviestin tapahtumasta Goin-sovelluksen ryhmässä. Haimme tarvittavan välineistön ja ruuat ennen tapahtuman alkua. Ensimmäinen MultiCulti Event -tapahtuma toteutettiin nuorisokeskus Vingen tiloissa, jossa tarkoituksena oli alussa tutustua toisiimme. Pääteemana tapahtumalle oli tuoda oman kulttuurinsa ruokia ja jakaa halutessaan tietoa omasta kulttuuristaan, minkä yhteydessä oli mahdollista päästä tutustumaan toisiinsa sekä käydä kulttuurien välistä keskustelua.

Ensimmäinen tapahtuma eteni suurimmaksi osaksi suunnitelman mukaisesta (LIITE 6). Paikalle saapui neljä opiskelijaa, sekä ulkomaalaistaustaisia että suomalaistaustaisia tutkinto-opiskelijoita. Tapahtuman alussa esittelimme ensin itsemme ohjaajina sekä kerroimme tapahtumastamme. Kävimme myös tapahtuman aluksi läpi ryhmän pelisäännöt (LIITE 12). Tämän jälkeen tutustuimme paikalle tulleisiin osallistujiin ja esitimme herätteleviä kysymyksiä kulttuureihin liittyen.



KUVIO 7. Kehittämiprojektin toinen vaihe

MultiCulti-tapahtuman pääteemana oli maistella eri kulttuurien ruokia, keskustella erilaisista kulttuureista sekä tutustua toisiimme. Ohjaajina esitimme herätteleviä kysymyksiä kokemuksiin osallisuudesta Suomessa. Ohjaustyössä otimme kontaktia jokaiseen osallistujaan. Pyrimme tasa-arvoiseen, luottamukselliseen kohtaamiseen olemalla sensitiivisesti läsnä osallistujien kokemusten äärellä.

Tapahtuman lopussa ohjeistimme osallistujia täyttämään palautekyselyn. Kyselyyn osallistujat pääsivät QR-koodin kautta, jonka olimme tuoneet tulostettuna. Kyselyyn vastasivat kaikki osallistujat, joista osa vastasi tapahtuman aikana ja osa vastasi hieman myöhemmin.

Toteutimme ohjaustyötä monikulttuurisen ohjaustyön periaatteiden mukaisesti (KUVIO 3.). Pyrimme kannustamaan ja motivoimaan osallistujia vuoropuheluun toistensa kanssa. Ohjaajina olimme valmistautuneet puuttumaan epäkohtiin välittömästi, mikäli sellaisia ilmenee.

Annoimme jokaiselle osallistujalle tilaa ja aikaa keskustella kokemuksista ja omasta kulttuuristaan. Monikulttuurisella ohjaustyöllä vältimme painostamista ja painotimme sen sijaan vapaaehtoisuutta. Esitimme avoimia kysymyksiä. Tapahtuman aikana saimme paljon keskustelua kulttuureista sekä osallistujien kokemuksista Kokkolassa.

### 4.3 Tarkastusvaihe (Check)

Ensimmäisen tapahtuman jälkeen refleктоimme omaa toimintaamme ja tavoitteiden toteutumista tarkastusvaiheessa. Ensimmäisen intervention tavoitteina olivat kulttuureihin tutustuminen ja ryhmäytyminen. Lisäksi tavoitteena oli osallisuuden tukeminen visailun ja yhdessäolon kautta.



KUVIO 8. Kehittämisprojektin kolmas vaihe

Yhteisessä keskustelussa ilmeni, että tutkinto-opiskelijat kokivat suomalaisiin tutustumisen haasteelliseksi. Suomalaiset viettävät heidän mukaansa paljon aikaa omissa ryhmissään eivätkä ole yhtä avoimia tai tee aloitetta tehdä tuttavuutta. Ulkomaalaistaustaiset tutkinto-opiskelijat kertovat kuitenkin viihtyneensä hyvin Suomessa ja kertoivat, että esimerkiksi avun saaminen on helppoa.

Kävimme purkukeskustelua saaduistamme palautteista. Saimme paljon positiivista palautetta tapahtumasta. Palautteissa ilmeni, että ruoka ja yhdessä pelaaminen oli hyvä keino saada ihmisiä yhteen. Monen osallistujan mielestä oli mielenkiintoista oppia erilaisista kulttuureista sekä ymmärtää eri taustoista tulevien näkökulmaa, jonka monikulttuurinen ympäristö mahdollisti. Palautekyselyn sekä omien kokemustemme perusteella koimme, että onnistuimme suunnittelemissamme tavoitteissa.

Kehitettävää palautetta saimme siitä, että osallistujien välistä keskustelua olisi tuettava enemmän. Valmiita keskusteluaiheita olisi ollut hyvä olla enemmän, jotta vuorovaikutus olisi ollut helpompaa ja keskustelua olisi voinut syntyä enemmän. Saimme myös kehitysidean siitä, että voisimme keskustella yhdessä syvemmin kulttuurien samankaltaisuuksista ja eroavaisuuksista. Palautteessa mainittiin osallistujien vähyys ja kuinka tapahtumat voisivat olla enemmän näkyvillä, jotta osallistujia saataisiin enemmän mukaan toimintaan.

#### 4.4 Korjausvaihe (Act)

Korjausvaiheessa otimme osallistujien palautteet huomioon osana projektin jatkosuunnittelua. Päätimme ottaa suunnitteluvaiheeseen enemmän pohdintaa valmiista keskusteluaiheista ja miten tulemme pitämään paremmin keskustelua yllä ohjaustyöllämme. Seuraavaa tapahtumakertaa varten meillä oli valmiita kysymyksiä osallisuuden kokemuksiin liittyen, joista herättäisimme keskustelua osallistujien kanssa. Lisäksi lisäsimme palautteesta saadun kehittämisidean perusteella seuraavaan tapahtumaan Kahoot-visan Suomen sekä eri maiden kulttuureista ja kulttuuritavoista.



KUVIO 9. Kehittämisprojektin neljäs vaihe

#### 4.5 Toisen kierroksen suunnitteluvaihe

Suunnittelimme toiseksi tapahtumaksi lautapeli-illan nuorisokeskus Vingellä. Tapahtumassa painottaisimme osallisuutta ja osallisuuden kokemuksia ohjatun keskustelun avulla. Suunnittelimme etukäteen keskeiset kysymykset ja keskustelurungon sekä tapahtuman ohjauksen. Lautapelit ja välineistön sovimme nuorisokeskus Vingen kanssa. Selvitimme myös ennen tapahtumaa Vingen työntekijän mahdollisuuksista tulla kertomaan osallisuudesta. Emme kuitenkaan saaneet työntekijää kertomaan aiheesta, koska työntekijälle sattui päällekkäisyyksiä kyseiseen ajankohtaan.

Pyysimme Centriaa tiedottamaan tapahtumastamme heidän sosiaalisen median kanavassaan. Lisäksi tapahtumastamme lähetettiin uusi sähköpostimainos tutkinto-opiskelijoille. Olimme osallistujien kanssa yhteydessä Goin-sovelluksen kautta.

#### **4.6 Toisen kierroksen toteutusvaihe**

Toisena tapahtumana toteutimme lautapeli-illan nuorisokeskus Vingellä. Tapahtuman tarkoituksena oli viettää rento ilta pelaillen sekä keskustellen osallisuudesta. Ennen tapahtuman alkua asettelimme lautapelit valmiiksi esille ja varmistimme äänentoistolaitteiden toimivuuden.

Tapahtuma eteni suunnitelman (LIITE 6.) mukaisesti. Paikalle saapui neljä tutkinto-opiskelijaa. Pelasimme tapahtuman aluksi erilaisia lautapelejä ja kävimme samalla rentoa keskustelua osallisuudesta ja tutkinto-opiskelijoiden kokemuksista Kokkolassa. Ohjasimme keskustelua esittämällä erilaisia kysymyksiä ulkomaalaistaustaisten osallisuuden toteutumisesta, kuten onko tapahtumia riittävästi, millaisia niiden olisi oltava sekä miten suomalaistaustaisia ja ulkomaalaistaustaisia opiskelijoita voisi paremmin tuoda yhteen. Varmistimme, että jokainen saa vuorollaan kertoa ajatuksistaan. Korostimme keskusteluun liittymisen vapaaehtoisuutta, mutta kannustimme siihen.

Tapahtuman loppupuolella pidimme Kahoot-visailun eri kulttuureihin liittyen. Ohjasimme yhdessä tanssia, visailua sekä kannustimme heitä kertomaan kulttuuristaan meidän ohjaajien herättelevien keskusteluaiheiden avulla. Esitimme kysymyksiä kuvien ja visailun perusteella siitä, miten kyseiset teemat ja aiheet näkyvät heidän kulttuurissaan. Kaikki osallistuivat tanssiin. Lopuksi kaikki osallistujat pääsivät vastaamaan palautekyselyyn.

#### **4.7 Toisen kierroksen tarkastusvaihe (Check)**

Tapahtuman tavoitteena oli painottaa syvemmin osallisuuden kokemuksiin liittyvää keskustelua. Kävimme tapahtuman aikana paljon hyviä keskusteluja osallisuudesta ja opiskelijoiden kokemuksista. Keskustelua osallistujien kesken heräsi siinä, että kynnyksellä puhua omaa kuin äidinkieltä voidaan kokea haasteena. Osallistuneet kertoivat, että hekin ovat haastaneet itseään kovasti lähdettyään mukaan meidän toimintaamme. Keskustelussa tuli ilmi kuitenkin, että moni osallistuja olisi kiinnostunut saamaan kansainvälistä kokemusta sekä luomaan kansainvälisiä verkostoja.

Keskustelussa aktiviteeteista perinteiset pelit ja visat nousivat esiin keinona saada opiskelijoita kiinnostumaan osallistumaan. Lisäksi ruoka, musiikki ja tanssi vaikuttivat olevan hyviä keinoja lisätä tapahtumien vetovoimaa. Toiminnallisten aktiviteettien myötä pyrimme madaltamaan kynnystä tutustua uusiin ihmisiin ja avata keskusteluyhteyksiä sekä lieventää jännitystä vieraan kielen puhumiseen.

Saimme tapahtumasta positiivista palautetta ja osallistujat kokivat tapahtuman onnistuneeksi. Ainoana kehitysideana saimme lisätä enemmän tapahtumien näkyvyyttä, jotta osallistujamäärä voisi kasvaa. Lisäksi pohdimme omaa rooliamme ohjaajina. Ohjasimme tapahtumaa suunnittelemamme rungon mukaan, mutta koimme että aktiivisuutta ohjaajina olisi voinut olla entistä enemmän. Palautekyselyn (LIITE 8) sekä tapahtuman aikana käytyjen keskustelujen perusteella koimme päässeemme tavoitteisiimme.

**How do you think the activity could be developed/improved?**

Vastaajien määrä: 3

Vastaukset
The events could have had more visibility, few people attended it.
Everything was fine. They had given their best💖.
No any suggestions

KUVA 2. Toisen tapahtuman palautekyselyn vastaukset

#### 4.8 Toisen kierroksen korjausvaihe (Act)

Otimme huomioon tapahtumasta saadun palautteen ja pohdimme, miten saamme seuraavaan tapahtumaan paremmin näkyvyyttä. Pohdinnan kautta päätimme tehdä seuraavasta tapahtumasta oman ison mainoksen ja sen myötä toivoimme saavamme tapahtumaamme enemmän osallistujia.

#### 4.9 Kolmannen kierroksen suunnitteluvaihe (Plan)

Suunnittelimme kolmanneksi tapahtumaksi Meripuisto-päivän. Tapahtumassa keskiössä olisi osallisuus ja kokemukset siitä. Suunnitteluvaiheessa olimme yhteydessä Centrian opiskelijapalveluihin ja

saimme tapahtumaa varten käyttöön erilaisia ulkopelejä ja välineitä kuten lentopalloa ja äänentoistolaitetta musiikkia varten. Sovimme välineiden hausta sekä palautuksesta. Kävimme tässä vaiheessa myös keskustelua tapahtuman kulusta ja ohjaajien rooleista. Pohdimme, millaisiin kysymyksiin toivoisimme saavamme kehittämistyömme kannalta keskeisiä vastauksia.

Mainostimme tapahtumaa Centrian Instagramin kautta sekä Goin -sovelluksen ryhmän kautta. Ajatuksenamme oli, että yksittäiset mainokset ja sosiaalisen median, erityisesti koulun oman sosiaalisen median kanavan, hyödyntäminen voisi tavoittaa opiskelijoita paremmin.

#### **4.10 Kolmannen kierroksen toteutusvaihe (Do)**

Tapahtuma eteni suunnitelmamme mukaisesti (LIITE 6.) ja paikalle saapui 4 opiskelijaa. Projektin kolmannessa eli viimeisessä tapahtumassa Meripuisto-päivässä ruokailimme, keskustelimme osallisuuden teemoista ja pelasimme yhdessä erilaisia ulkopelejä. Ennen tapahtuman alkamista järjestelimme välttämättömät toimenpiteet, kuten ruoan esillepanon. Ohjaajina pidimme yllä keskustelua ja tutustuimme toisiimme. Esitimme herätteleviä kysyviä siitä, miten osallisuutta voitaisiin toteuttaa paremmin ja miten opiskelijoita saataisiin osallistumaan paremmin monikulttuurisiin tapahtumiin. Keskustelut sujuivat luontevasti ja kunnioittavaan sävyyn. Yhdessä ruokailemisen jälkeen erilaisten ulkopelien pelaamisen aikana joukkoomme liittyi lisää tutkinto-opiskelijoita. Tapahtuman lopuksi annoimme palautekyselyn täytettäväksi, minkä jälkeen päätimme tapahtuman.

#### **4.11 Kolmannen kierroksen tarkastusvaihe (Check)**

Pohdimme tapahtuman jälkeen käytyjä keskusteluja ja kehitysideoita. Keskeisinä huomioina heräsi tapahtuman ajankohta. Keskusteluiden yhteydessä heräsi ajatuksia siitä, että tapahtuman olisi oltava mieluummin viikonloppuna tai myöhemmin arkipäivänä. Monet opiskelijat käyvät töissä, minkä vuoksi tapahtuman ajankohta ei ollut sopiva. Lisäksi koko kehittämisprojektin tapahtumien ajankohdat osoittautuivat haastavaksi, sillä moni opiskelija oli aloittanut kesäloman ja lähtenyt Kokkolasta.

## 5 KEHITTÄMISPROJEKTIN TULOKSET

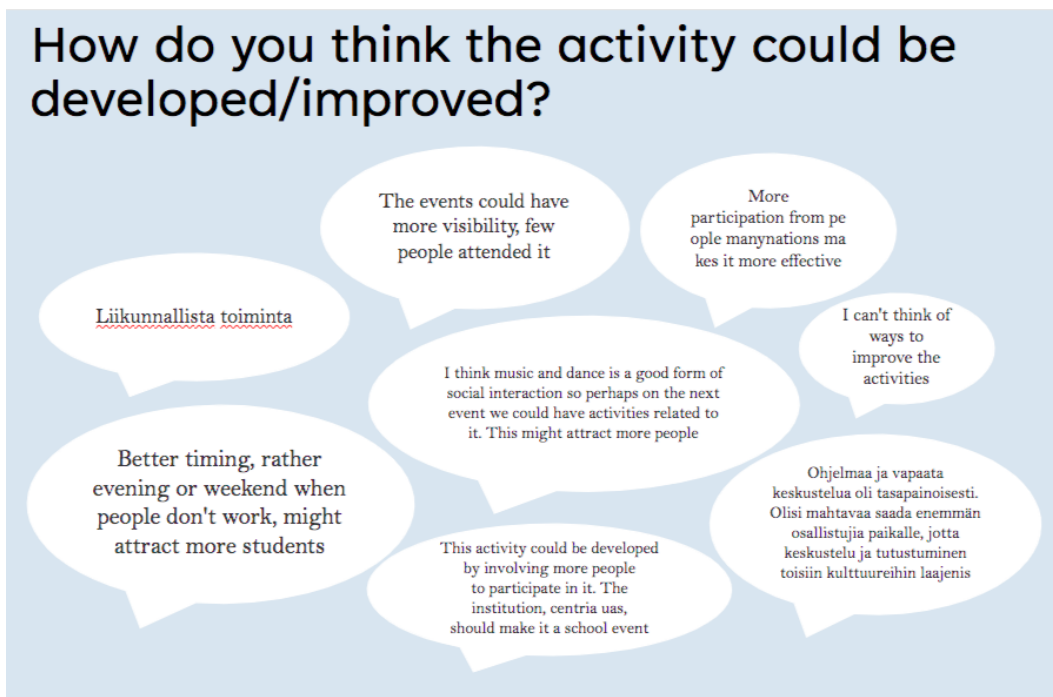
Etenimme kehittämisprojektissa vaiheittain PDCA-mallin (LIITE 5) mukaisesti. Onnistuimme toteuttamaan kolme toiminnallista interventiota suunnitelmiamme mukaan monikulttuurisen ohjaustyön periaatteita (LIITE 3) hyödyntäen. Toteutusvaiheen jälkeen etenimme tarkastusvaiheeseen ja sen kautta korjausvaiheeseen, jossa kehitimme toimintaa seuraavaa tapahtumaa varten.

Tarkoituksenamme oli vahvistaa ja lisätä ulkomaalaistaustaisten tutkinto-opiskelijoiden osallisuuden tunnetta ja mahdollistaa uusien verkostojen saaminen kohderyhmällemme. Lisäksi pyrimme lisäämään tietoa ja ymmärrystä kulttuureista. Jokaisessa tapahtumassa osallistujat pääsivät tutustumaan uusiin ihmisiin ja kulttuureihin monikulttuurisessa ympäristössä. Osallistimme opiskelijoita antamalla heille mahdollisuuden vaikuttaa toimintaamme. Onnistuimme keräämään paljon hyviä kehittämisideoita palautekyselyn ja ryhmäkeskustelujen kautta. Tapahtumien keskiössä oli, että jokainen pääsee jakamaan omia ajatuksia ja kokemuksiaan omasta kulttuurista ja osallisuudesta. Pyrimme tällä tavoin vahvistamaan osallisuuden tunnetta. (KUVIO 10.)



KUVIO 10. Kehittämisprojektin keskeiset tulokset

Koemme, että tapahtumat madalsivat tapahtumiin osallistuneiden opiskelijoiden kynnystä osallistua seuraaviin kansainvälisiin tapahtumiin. Goin-sovelluksen käyttö valikoitui siksi, että sen avulla voi matalalla kynnyksellä aloittaa keskusteluja muiden kanssa. Jokaisella opiskelijalla oli tasavertainen mahdollisuus osallistua, sillä tapahtumamme, ruuat ja aktiviteetit olivat ilmaisia ja toimintaympäristö oli sijainniltaan helposti saavutettavissa jokaiselle. Osallistujien oli mahdollisuutta vaikuttaa toimijana tapahtumien sisältöön ja antaa kehitysideoita tulevia tapahtumia varten. (KUVIO 10.) Osallistujat kertoivat, että kokemus yhteisöllisyydestä ja osallisuudesta toteutui. Nämä osallisuuden ulottuvuudet toteutuivat opinnäytetyössämme. (LIITE 2.)



KUVIO 10. Ensimmäinen kooste palautekyselyn vastauksista

Palautekyselyn vastausten perusteella osallistujat kokevat muun muassa pelien, tanssin, luonnossa liikumisen sekä muiden aktiviteettien olevan mielekkäitä. Nämä eivät kuitenkaan yksinään ratkaise haastetta saada opiskelijoita osallistumaan yhteisiin tapahtumiin. (KUVIO 11.)



KUVIO 11. Toinen kooste palautekyselyn vastauksista

Tapahtumien aikana keskusteluissa nousi esiin, että monet osallistujista kokevat suomalaistaustaisten ja ulkomaalaistaustaisten tutkinto-opiskelijoiden olevan eri ryhmissä. Ulkomaalaistaustaiset tutkinto-opiskelijat kokivat haastavaksi liittyä samoihin piireihin suomalaisten kanssa. Yhteisiä tapahtumia järjestetään, mutta monet opiskelijoista kokevat kynnyksen osallistua niihin liian suureksi. Keskusteluissa ilmeni myös, että suomalaisilta toivottiin enemmän aloitteellisuutta keskusteluihin sekä pyytämään mukaan ryhmiin.

## 6 OPINNÄYTETYÖN ARVIOINTI

Opinnäytetyö oli meille mielekästä ja hyvin opettavaista toteuttaa. Etenkin kehittämisprojektin suunnittelu ja toteuttaminen antoi meille monipuolisesti välineitä tulevana ammattilaisena toimimiseen. Meillä kummallakaan ei ollut aikaisempaa kokemusta tapahtumien järjestämisestä, minkä vuoksi hyödynsimme ammattilaisten näkökulmaa ja tietoperustaa tapahtumien suunnitteluun ja toteuttamiseen. Tapahtumien järjestäminen saamiemme palautteiden avulla opetti, miten toteuttaa vastaavanlaisia tapahtumia jatkossa ja mihin kiinnittää paremmin huomiota. Opimme paljon monikulttuurisen ohjaustyön toteuttamisesta sekä itsestämme ohjaajina. Onnistuimme kehittämisprojektissa vahvistamaan osallistujien osallisuuden tunnetta ottamalla heidät mukaan päätöksentekoon ja antamalla heille mahdollisuus aktiiviseen osallistumiseen ja toimijuuteen.

Opinnäytetyömme jokainen vaihe vaati meiltä paljon aikaa ja resursseja. Olimme hyvin yllättyneitä, kuinka paljon tapahtumien suunnittelu ja toteutus vaatii. Meidän tuli olla tiiviissä yhteistyössä koko opinnäytetyöprosessin ajan. Sovimme yhdessä sopivista aikatauluista sekä kehittämisprojektin etenemisestä. Opinnäytetyömme eteni hyvin, mutta siitä huolimatta meillä oli toisinaan haasteita löytää yhteinen tapa toimia. Tämä vaati meiltä ongelmaratkaisukykyä sekä kykyä tehdä kompromisseja.

Huomioonotettavaa oli myös aikataulujen yhteensovittaminen yhteistyötahojemme kanssa. Kävimme paljon pohdintaa tarvittavista materiaaleista ja mistä saamme ne. Lisäksi kehittämisprojektin toteutus vaati meiltä keskeisesti kohderyhmän huomioimisen sekä heidän antamansa palautteen hyödyntämisen osana koko kehittämisprojektimme päämäärää. Yhteistyö yhteistyötahojen ja kohderyhmän kanssa sujui mutkattomasti. Saimme sovittua jokaiselle sopivat aikataulut siitä huolimatta, että aikatauluihin tuli joitakin muutoksia. Opiskelijapalveluilta sekä nuorisokeskus Vingeltä saimme paljon apua ja tukea materiaalien hankinnassa sekä kannustusta kehittämisprojektin toteutuksessa.

Ohjaustyömme vaati joustavuutta ja mukautuvuutta mahdollisiin muutoksiin. Tapahtumiin oli avoin ilmoittautuminen, minkä vuoksi meillä ei ollut etukäteen tietoa, kuinka suuri osallistujamäärä on tulossa. Pohdimme, että tapahtumissa olisi ollut hyvä olla ilmoittautuminen, jotta olisimme tietäneet, kuinka monta osallistujaa saapuisi paikalle. Tämä olisi auttanut esimerkiksi ruokien hankinnassa ja ohjaustyön suunnittelussa.

Koimme opinnäytetyömme onnistuneeksi, mutta oli silti asioita, joita olisimme tehneet toisin. Olimme yllättyneitä sekä pettyneitä osallistujamääriin, sillä olimme ajatelleet, että opiskelijoita olisi saapunut enemmän tapahtumiin. Ajankohta oli yksi huomio, jonka teimme. Tapahtumat olivat opiskelijoiden lukukauden loppupuolella, minkä vuoksi monet lähtivät Kokkolasta tai muuten vaan eivät halunneet osallistua koulun tapahtumiin. Kolmannen tapahtuman ajankohta oli myös haasteellinen, sillä silloin moni saattoi olla vielä esimerkiksi töissä. Saimme ajankohtaan liittyen palautetta myös tapahtumiin osallistuneilta opiskelijoilta.

Mainontaa olisimme myös voineet toteuttaa paremmin. Sen lisäksi, että mainostimme sähköpostitse ja sosiaalisen median kanavissa, olisimme voineet mainostaa tapahtumiamme fyysisesti paikan päällä esimerkiksi kiertämällä luokissa. Jokaisesta tapahtumasta olisi lisäksi ollut hyvä olla omat huomiota herättävät mainokset, kuten viimeisessä tapahtumassamme. Koimme kuitenkin, että teimme parhaamme mainonnan suhteen ja aloitimme mainostamisen hyvissä ajoin. Pohdimme myös erilaisia kannustimia, joita olisimme voineet hyödyntää osallistujien aktivoimiseen. Mietimme esimerkiksi opintopisteiden antamisen mahdollisuutta tapahtumiin osallistumisesta tai ilmaisten juomalippujen jakamista.

Ohjaustyössämme meillä ei ensimmäisen tapahtuman aikaan ollut täysin selkeää runkoa. Selkeämpi rakenne toiminnan ohjaukseen olisi luonut enemmän varmuutta suunnitella ja toteuttaa ohjausta. Toisaalta tilanteeseen loi rentoutta, ettei tapahtuma edennyt täysin tietyn kaavan mukaan. Ohjaustyössä koimme tärkeänä joustaa ja sopeutua uusiin tilanteisiin, sillä asiat eivät kuitenkaan aina etene suunnitelmien mukaan. Ryhmäkoot olivat myös muuttuvaisia.

## 7 POHDINTA

Sosiaalialan kompetensseja (SOAMK, 2023) peilaten toimimme sen periaatteiden mukaan. Edistimme moninaisuutta ryhmässä ilman arvottamista ammattieettisten periaatteiden mukaisesti. Ohjaustyössä toimimme ennakkoluulottomasti ja tasa-arvoisesti. Olimme avoimia ja kiinnostuneita kuulemaan ja oppimaan osallistujien kulttuureista, tiedostamaan ja jakamaan oman kulttuurin tietämystä. Ohjaajina varmistimme kunnioittavan ja sensitiivisen vuorovaikutuksen koko ryhmän kesken. Kuuntelimme jokaisen kokemukset ja ajatukset. Reflektoimme myös jatkuvasti omaa tapaamme ajatella sekä mahdollisia ennakkoluuloja ja niiden vaikutusta toimintaan. Palautteiden perusteella onnistuimme luomaan ilmapiirin, jossa osallistujien oli turvallista ja rento olla.

Kompetensseista muun muassa sosiaalialan asiakstyön osaaminen, palvelujärjestelmäosaaminen sekä tutkimuksellinen kehittämis- ja innovaatioosaaminen olivat keskeisiä kehittämisprojektimme aikana. Pyrkimyksenämme oli kehittää ennaltaehkäisevää toimintaa tutkinto-opiskelijoiden osallisuuden tukemiseen.

Samaan aikaan kehittämisprojektia toteuttaessamme havaitsimme, että Kokkolan alueella alettiin järjestämään muita monikulttuurisia tapahtumia. Pohdimme, että tällä saattoi myös olla vaikutusta opiskelijamääriin ajankohtien lisäksi. Vähäinen osallistujamäärä mahdollisti kuitenkin sen, että pystyimme ottamaan osallistujien toiveet paremmin huomioon osana tapahtumien järjestämistä. Lisäksi koimme, että meillä oli myös aikaa paneutua osallistujien pohdintoihin ja kokemuksiin paremmin. On myös tärkeää muistaa, että kokemus oli merkityksellinen heille, jotka saapuivat paikalle.

Pohdimme myös sitä, että voisiko koulussa olla enemmän yhteistä matalan kynnyksen toimintaa esimerkiksi osana opintoja sekä sitä, yhdistäisikö tämä eri taustoista tulevia tutkinto-opiskelijoita paremmin yhteen.

## 8 YHTEENVETO JA JOHTOPÄÄTÖKSET

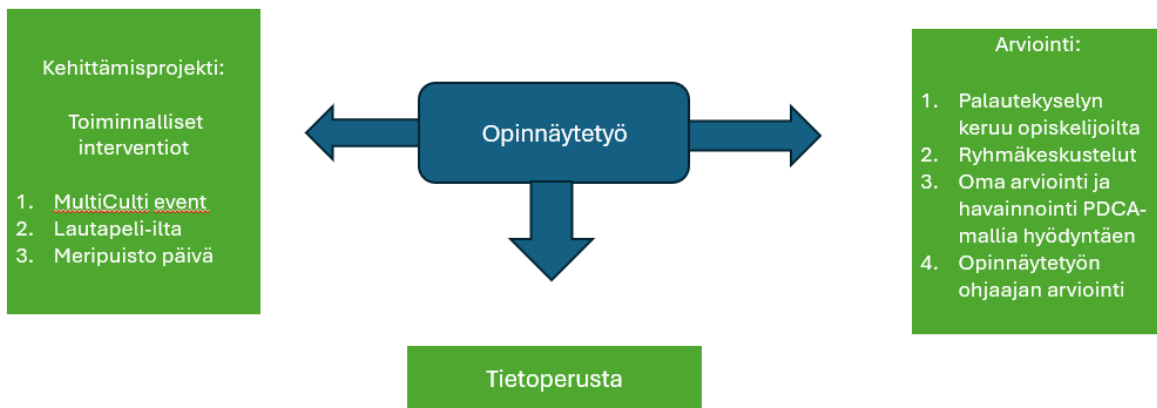
Kolmen toiminnallisen tapahtuman suunnittelu ja toteutus vaati meiltä runsaasti aikaa, kärsivällisyyttä ja tarkkuuta. Se vaati myös paljon taustatietojen selvittelyä kohderyhmästä ja monikulttuurisen ryhmän ohjaamisesta. Tapahtumat olivat kohderyhmäämme varten, minkä vuoksi suunnittelimme ne heille sopiviksi. Koemme toteuttamamme toiminnan merkitykselliseksi ja saimme monilta eri tahoilta positiivista palautetta opinnäytetyömme merkityksellisyydestä ja ajankohtaisuudesta. Koemme opinnäytetyön kehittämisprojektimme tärkeäksi osana ulkomaalaistaustaisten tutkinto-opiskelijoiden osallisuuden tukemista.

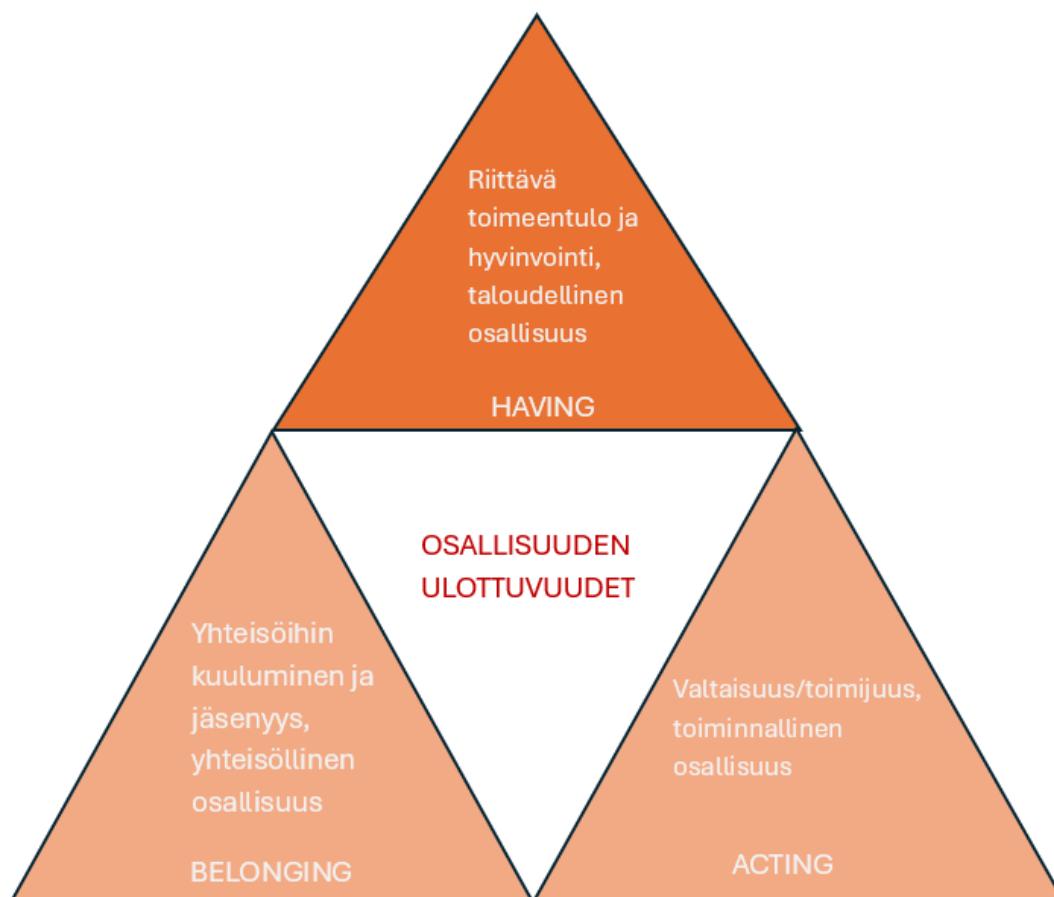
Vastaavanlaisille monikulttuurisille yhteisille tapahtumille on suuri tarve. Monet osallistujista ilmaisivat, että yhteisten tapahtumien tulisi olla näkyvämpiä koko koulun keskuudessa. Keskeisinä huomioina nousivat esiin, että opiskelijoilla on kiinnostusta saada kansainvälisiä kokemuksia sekä monikulttuurista tietämystä. Opiskelijat tarvitsevat kuitenkin rohkaisua ja kannustusta osallistua monikulttuuriin tapahtumiin. Kokemus osallisuudesta tukee niin yksilön kokonaisvaltaista hyvinvointia kuin koko yhteisön hyvää.

## LÄHTEET

- Abucar, Z., Angeria, K., Bayramoglu, G., Ibrahim, R., Laine, H., Maaninen, M., Meriluoto, A., Muhumud, H., Puurtinen, M., Said Ahmed, S., Sarmia V. & Savela, I. 2019. *Osallisuuden polku maahanmuuttajanuorille- Käsikirja nuorten parissa työskenteleville*. Helsingin Diagonissalaitos. Saatavissa: <https://www.hdl.fi/blog/osallisuuden-polku-maahanmuuttajanuorelle/>. Viitattu 22.2.2024.
- Anis, M., Hiitola, J. & Turtiainen, K. 2018. *Maahanmuutto, palvelut ja hyvinvointi –Kohtaamisissa kehittyviä käytäntöjä*. Tampere: Vastapaino.
- Ho, H. 2015. *Ajoneuvoja Suomen talvessa*. Kokkola: Kirjakustannus Oy.
- Hirsjärvi, S., Remes, P. & Sajavaara, P. 2009. *Tutki ja kirjoita*. 15. Uudistettu painos. Helsinki: Tammi.
- Itkonen, T. 2012. *Kameleonttipuuhaa. Interkulttuurisuus ammatillisessa oppilaitoksessa*. Helsingin yliopisto, Koulutus- ja kehittämiskeskus Palmenia. Helsinki: Unigrafia.
- Karjalainen, J. & Raivio, H. 2013. *Osallisuus ei ole keino tai väline, palvelut ovat! Osallisuus ei ole keino tai väline, palvelut ovat! Osallisuuden rakentuminen 2010-luvun tavoite- ja toimintaohjelmissa*. Teoksessa T.Era (toim.) *Osallisuus – oikeutta vai pakkoa?* Jyväskylän ammattikorkeakoulun julkaisuja 156/2013.
- Klapuri, S. 2021. *Centria ammattikorkeakoulun kansainvälisten opiskelijoiden kotoutuminen*. Kokkola: Centria-ammattikorkeakoulu. Opinnäytetyö. Saatavissa: [https://www.theseus.fi/bitstream/handle/10024/500595/klapuri\\_suvi.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://www.theseus.fi/bitstream/handle/10024/500595/klapuri_suvi.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Korhonen, V. & Puukari, S. 2017. *Monikulttuurinen ohjaus- ja neuvontatyö*. Jyväskylä: Ps-kustannus. Saatavissa: <https://www.ellibslibrary.com/centria/978-952-451-764-5>. Viitattu 22.2.2024.
- Lairio, M & Puukari, S. & Varis, E. 1999a. *Oppilaanohjaus maahanmuuttajaoppilaiden tukena*. Teoksessa K. Matinheikki-Kokko (toim.) *Monikulttuurinen koulutus – perusteita ja kokemuksia*. Opetushallitus: Hakapaino.127–143.
- Meriluoto, T. & Litmanen, T. 2019. *Osallistu! : pelastaako osallistaminen demokratian?* Tampere: Vastapaino.
- Metsänen R. 2000. *Monikulttuurinen ohjaus*. Teoksessa J. Onnismaa & H. Pasanen & T. Spangar (toim.) *Ohjaus ammattina ja tieteenalana II. Ohjauksen toimintakentät*. Juva: PS-kustannus Oy, 180–195. Viitattu 22.2.2024
- Opetushallinnon tilastopalvelu Vipunen. *Korkeakoulujen ulkomaalaiset opiskelijat-näkökulma oppilaitos*. Tilastovuosi: 2022. Saatavilla: [https://vipunen.fi/fi-fi/\\_layouts/15/xlviewer.aspx?id=/fi-fi/Raportit/Korkeakoulutuksen%20ulkomaalaiset%20opiskelijat-%20n%C3%A4k%C3%B6kulma%20oppilaitos.xlsb](https://vipunen.fi/fi-fi/_layouts/15/xlviewer.aspx?id=/fi-fi/Raportit/Korkeakoulutuksen%20ulkomaalaiset%20opiskelijat-%20n%C3%A4k%C3%B6kulma%20oppilaitos.xlsb). Viitattu 8.3.2024.
- Opetushallitus. 2011. *Monikulttuurinen ohjaus*. Saatavissa: [http://www.edu.fi/download/132349\\_Monikulttuurinen\\_ohjaus\\_2011.pdf](http://www.edu.fi/download/132349_Monikulttuurinen_ohjaus_2011.pdf)>.31.1.2018. Viitattu 7.3.2024.

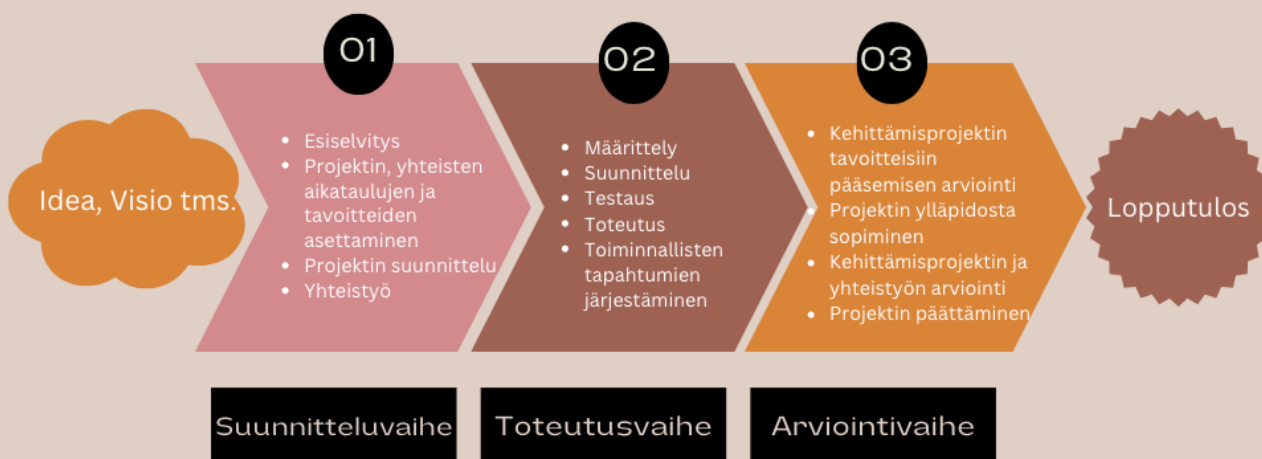
- Pakarinen, E. 2018. *Maahanmuuttajien ohjaus työvoimahallinnossa ja aikuiskoulutuksessa. Kohti interkulttuurista ohjausta*. Publications of the University of Eastern Finland Dissertations in Social Sciences and Business Studies No 166. Saatavissa: [http://epublications.uef.fi/pub/urn\\_isbn\\_978-952-61-2717-0/urn\\_isbn\\_978-952-61-2717-0.pdf](http://epublications.uef.fi/pub/urn_isbn_978-952-61-2717-0/urn_isbn_978-952-61-2717-0.pdf). Viitattu 22.2.2024.
- Puukari, S. 2007. *Monikulttuurisen ohjauksen suuntautumisopinnot SPECIMA:n opinto-ohjaajakoulutuksessa*. Teoksessa H-P. Huttunen & T. Kupari (toim.) *Specimasta opittua. Korkeasti koulutetut maahanmuuttajat työelämään*. Turku: Turun työvoimatoimisto, 77–84.
- Puukari, S. & Launikari, M. 2005. *Multicultural counselling – starting points and perspectives*. Teoksessa M. Launikari & S. Puukari (toim.) *Multicultural guidance and counselling. Theoretical foundations and best practices in Europe*. University of Jyväskylä. Institute for Educational Research, 27–44.
- Ruuska, K. 2007. *Pidä projekti hallinnassa –Suunnittelu, menetelmät, vuorovaikutus*. Helsinki: Talentum. 6., tarkistettu painos.
- Saukkonen, P. 2020. *Suomi omaksi kodiksi: kotouttamispolitiikka ja sen kehittämismahdollisuudet*. Helsinki: Gaudemus.
- Shakir, A. & Tapanainen, M. 2005. *Rasismi ja etninen syrjintä Suomessa 2004*. Helsinki. Ihmisoikeusliitto ry.
- SOAMK. 2023. *Sosiaalialan tutkinnot, kompetenssit ja suositukset*. Saatavilla: <https://www.sosiaalialanamkverkosto.fi/sosiaalialan-tutkinnot-ja-kompetenssit/>. Viitattu 9.10.2024.
- Sieppinen, A. 2011. *Resurssit osana asiakkaan arvonluontia palveluliiketoiminnassa. Pankkien lainapalvelut kuluttajille*. Maisterin tutkinnon tutkielma. Helsinki: Aalto-yliopisto. Saatavissa: <http://urn.fi/URN:NBN:fi:aalto-201301151018>. Viitattu 24.4.2023.
- Tambuyzer, E., Pieters, G. & Van Audenhove, C. 2011. *Patient involvement in mental health care: one size does not fit all*. *Health Expectations* 17 (1), 138–150. Saatavissa: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/j.1369-7625.2011.00743.x>. Viitattu 19.10.2024.
- Terveyden ja hyvinvoinnin laitos. *Mielenterveyden edistäminen*. Saatavissa: <https://thl.fi/aiheet/mielenterveys/mielenterveyden-edistaminen>. Viitattu 19.10.2024.







# Projektinhallinta



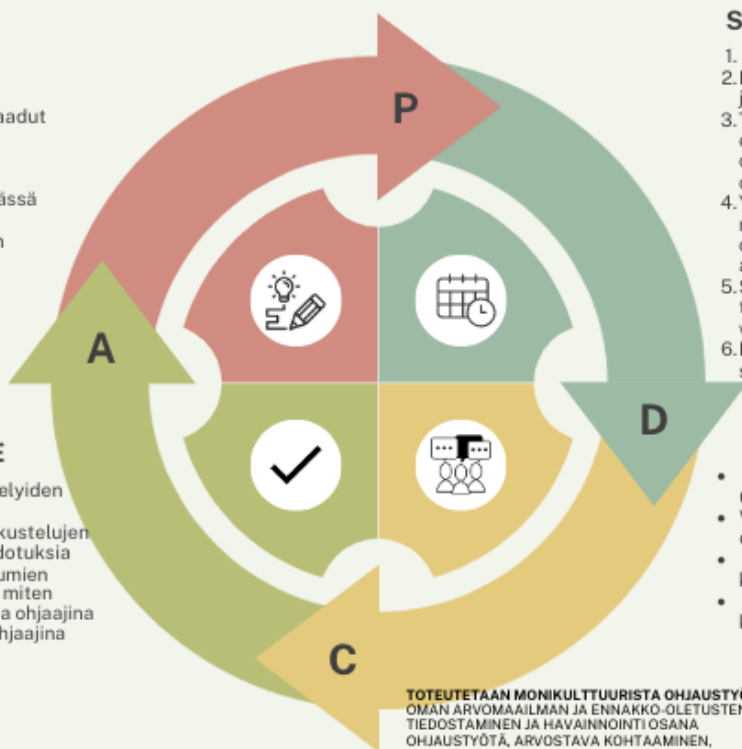
## PDCA-MALLIN KEHÄ (MUKAILLEN MCS)

### ACT (A) KORJAUSVAIHE

- Otetaan osallistujilta saadut kehittämis- ja korjausehdotukset huomioon projektissa
- Goin-sovelluksen ryhmässä yhteydenpito ja mahdollisuus toiminnan jatkuvuuteen

### CHECK (C) TARKASTUSVAIHE

- Käydään läpi palautekyselyiden (Webropol) sekä ryhmäkeskustelujen keskustelujen kehittämis- ja korjausehdotuksia
- Palaverit yhdessä tapahtumien jälkeen, keskustelua siitä miten kehittää toimintaa ja oppia ohjaajina
- Reflektointia rooliimme ohjaajina



### PLAN (P) SUUNNITTELUVAIHE

1. Asetetaan aikataulut
2. Määritellään projektin tavoitteet ja kehittämiskohteet
3. Tietoperustan ja työkalujen etsiminen ja hyödyntäminen osallisuutta tukevaan ohjaustyöhön
4. Yhteydenotot ja tapaamiset nuorisokeskus Vingen sekä opiskelijapalveluiden asianomaisten kanssa
5. Selvitetään toimintaympäristöt, toimijoiden roolit ja vastuut sekä välineet ja materiaalit
6. Mainonta (mainokset, Goin-sovellus, sähköpostiviestintä)

### DO (D) TOTEUTUSVAIHE

- Kommunikointi ja tiedottaminen Goin-sovelluksella
- Välineistön hakeminen opiskelijapalveluilta
- Yhteistyö nuorisokeskus Vingen kanssa (mm. pelit, äänentoisto)
- Ryhmän yhteisten pelisääntöjen kertaaminen

### TAPAHTUMIEN JÄRJESTÄMINEN

1. MULTI CULTI
2. LAUTAPELI-ILTA
3. MERIPUISTOPÄIVÄ

TOTEUTETAAN MONIKULTTUURISTA OHJAUSTYÖTÄ, OMAN ARVOMAAILMAN JA ENNAKKO-OLETUSTEN TIEDOSTAMINEN JA HAVAINNOINTI OSANA OHJAUSTYÖTÄ, ARVOSTAVA KOHTAAMINEN, LUOTTAMUS, TASAVERTAISUUS, JOUSTAVUUS

	<b>Interventio 1</b>	<b>Interventio 2</b>	<b>Interventio 3</b>
<b>Toiminnan aihe</b>	<b>MultiCulti event</b>	<b>Lautapeli-ilta</b>	<b>Meripuisto päivä</b>
<b>Kesto</b>	3 h	3 h	3 h
<b>Paikka</b>	Nuorisokeskus Vinge	Nuorisokeskus Vinge	Meripuisto
<b>Kuvaus ryhmästä</b>	Centrian ulkomaalaistaustaiset tutkinto-opiskelijat sekä suomalaistaustaiset opiskelijat		
<b>Ryhmän koostumus</b>	Koko ryhmä		
<b>Toiminnan kuvaus</b>	Käydään läpi pelisäännöt tapahtuman aluksi. Eri kulttuurien ruokien maistelua sekä rentoa yhdessäoloa musavisailun ja keskustelun kautta.	Käydään läpi pelisäännöt tapahtuman aluksi. Lautapeliin pelaamista ja rentoa yhdessäoloa. Kahoot- visailua Suomen ja muiden maiden kulttuurista sekä suomalaisen perinnettänsin esittäminen ja opettaminen	Käydään läpi pelisäännöt tapahtuman aluksi. Grillausta ja ulkopelien pelaamista
	Palautekyselyn täyttäminen toiminnan lopuksi.	Keskustelua osallisuuden kokemuksista. Keskustelua myös eri kulttuureista. Palautekyselyn täyttäminen toiminnan lopuksi	Keskustelua osallisuudesta ja kokemuksista Kokkolassa. Palautekyselyn täyttäminen toiminnan lopuksi.
	Tapahtumalla pyrimme luomaan osallistavan ympäristön kaikille sekä saada kaikki osallistumaan toimintaan.	Keskustelulla pyrimme kuulemaan osallisuuden kokemuksista sekä miten toimintaa tulisi kehittää, jotta osallisuutta koettaisiin enemmän.	Keskustelulla pyrimme kuulemaan osallisuuden kokemuksista sekä miten toimintaa tulisi kehittää, jotta osallisuutta koettaisiin enemmän.
<b>Etukäteisjärjestelyt</b>	Ruokien hakeminen ja valmiiksi asetteleminen esille. Musavisailun luominen.	Lautapeliin hankkiminen ja vieminen Vingelle. Pelit tulemme saamaan Vingeltä ja meiltä itseltämme. Kahoot-visat.	Ulkopelivälineiden hankkiminen, grillausta varten ruokien hankkiminen ja valmiiksi asetteleminen esille. Nuotiovälineiden hankkiminen.
<b>Tavoitteet</b>	Kulttuureihin tutustuminen ja ryhmäytyminen. Osallisuuden tukeminen visailun ja yhdessäolon kautta.	Kerätä tietoa osallisuuden kokemuksesta Kokkolassa ja mitä osallisuus tarkoittaa osallistujien mielestä. Kerätä ideoita osallisuuden tukemiseen ja toiminnan kehittämiseen.	Kerätä tietoa osallisuuden kokemuksesta Kokkolassa ja mitä osallisuus tarkoittaa osallistujien mielestä. Kerätä ideoita osallisuuden tukemiseen ja toiminnan kehittämiseen.
		Osallisuuden tukeminen pelien ja yhdessäolon kautta.	Osallisuuden tukeminen ulkopelien ja yhdessäolon kautta.
	Palautekyselyn ja ryhmäkeskustelun kautta selvitetään, olemmeko päässeet tavoitteisiin.	Palautekyselyn ja ryhmäkeskustelun kautta selvitetään, olemmeko päässeet tavoitteisiin.	Palautekyselyn ja ryhmäkeskustelun kautta selvitetään, olemmeko päässeet tavoitteisiin.
<b>Miten pääsemme tavoitteisiin?</b>	Korostamme ohjaustyössä vapaaehtoisuutta sekä pyrimme luomaan rennon ja avoimen toimintaympäristön. Monikulttuurisen ja osallistavan ohjaustyön avulla otamme kaikki osallistujat mukaan toimintaan ja keskusteluun. Pyrimme ohjauksessa muodostamaan ryhmiä, joissa osallistujat pääsevät tutustumaan mahdollisimman moneen uuteen ihmiseen ja kulttuuriin. Kuuntelemme kaikkia ja annamme jokaiselle mahdollisuuden kertoa omista kokemuksistaan ja ajatuksistaan. Korostamme ohjaustyössä tasavertaista dialogisuutta sekä yhdenvertaisuutta.		

Hello!  
We are two Bachelor of Social Services students. For our thesis we are organizing 3 multicultural events to support social inclusion here in Centria



## Multicultural events

**MULTI CULTI EVENT**  
Wed 8.5 at 17.00-20.00  
**Where:** Vinge Youth center, Puutarhakatu 2  
Bring food from your culture  
Get to know people and different cultures

**BOARDGAME NIGHT**  
Wed 22.5 at 17.00-20.00  
**Where:** Vinge Youth center, Puutarhakatu 2  
Boardgames

**MERIPUISTO DAY**  
Wed 29.5 at 13.00-16.00  
**Where:** Meripuisto  
Outdoor games | Grilling



**Multi Cult**  
Wed 8.5 at 17.00-20.00 | Vinge Youth center, Puutarhakatu 2  
Let's taste some food from different cultures, learn and get to know each other!  
Bring a dish from your culture and come to taste. You can also just bring yourself!  
Maistellaan eri kulttuurien ruokia ja opitaan toisillemme sekä erilaisista kulttuureista!  
Tuo halutessasi mukanaasi oman kulttuurisi ruokaa mukaan



**Boardgame Night - Luvitapeli-ilt**  
Wed 22.5 at 17.00-20.00 | Vinge Youth center, Puutarhakatu 2  
Come to spend a chill evening with boardgames!  
Discussing about social inclusion: What kind of experiences you have here in Kokkola? What social inclusion means to you?  
Tule viettämään rentoa iltaa lautapellen parissa!  
Keskustelua osallisuudesta. Minkälaisia kokemuksia sinulla on osallisuudesta Kokkolassa? Mitä osallisuus sinulle merkitsee?



**Meripuisto Day - Meripuisto-päivä**  
Wed 29.5 at 13.00-16.00 | Meripuisto  
Come to spend a nice day playing outdoor games, grilling and taking part in various activities!  
We ask you to please bring your own packed lunch that you can grill if you want  
There are also some snacks available!  
Tule viettämään mukavaa päivää yhdessä ulkoillen, grillaten ja erilaisten aktiviteettien parissa!  
Pyydämme ottamaan mukaan omat grillattavat eväät!  
Tarjolla myös perintä purtavaa!



## Social Integration and participation Survey

Pakolliset kysymykset merkitty tähdellä (\*)

**What is your nationality? \***

---

---

---

---

---

**How satisfied were you with today's event? \***



**How did you experience social inclusion and sense of community? What kinds of things could make these experiences even better?**

---

---

---

---

---

**Did you get to know new people?**

- Yes  
 No

---

**Did you learn something new from other cultures? \***

- Yes
- Something, but wanted no learn more
- No I didn't
- \_\_\_\_\_

**Feeling of acceptance and social cohesion**



**How do you think the activity could be developed/improved? \***

---

---

---

---

---

**How likely are you to participate in a similar event in the future? \***



**What kind of activities there should be more?**

---

---

---

---

---

**Free feedback**

---

---

---

## Perusraportti

### Social Integration and participation Survey

Vastaajien kokonaismäärä: 11

#### What is your nationality?

Vastaajien määrä: 11

Vastaukset
Suomalainen
Finnish
Czech
Finnish
Finnish
Nepali
Nepali
Nepalese
Finnish
Nigerian
Nepal

#### How satisfied were you with today's event?

Vastaajien määrä: 11

Minimiarvo	Maksimiarvo	Keskisarvo	Mediaan	Summa	Keskiahjont
g			L		a
6,0	10,0	8,8	10,0	97,0	1,5

#### How did you experience social inclusion and sense of community? What kinds of things could make these experiences even better?

Vastaajien määrä: 8

Vastaukset
It was very nice and relaxing experience
Very well. Better timing, rather evening or weekend, when people don't work, might attract more students
Everything was great. We loved the event very much.
Good
Food is a good medium of bonding for me that gives me a sense of community. It was nice to try out Finnish food and know the culture closely. I enjoyed playing billiards and had fun. We could talk about fun facts about <u>each others</u> culture which can be interesting. I would be interested in knowing more about their daily lives, societal expectations, aspirations, family values, gender roles, relationship dynamic within their household. Perhaps we have similar issues and find relatable things.
Keskustelut olivat opiskelijoiden kanssa aitoja ja tapahtumassa pitää olla tietynlaista rohkeutta, että uskaltaa keskustella muiden kanssa. Ehkä keskustelua osallistujien välillä voisi tukea enemmän. Voisiko keskusteluun olla valmiita aiheita, joista voisi keskustella. Osallistujat keskustelivat hyvin ja tunnelma oli hyväksyttävä ja vastaanottava.
This is a very good experience for me. It enabled me to meet and interact with people of different cultures and nationalities. I wish this <u>programme</u> could be made a bigger event by the school.
We got to know some <u>finnish</u> food, <u>finnish</u> culture and some different music from many nations. We shared our experiences among Finnish, Nepal and Nigerian culture. Multicultural environment makes it better.

#### Did you get to know new people?

Vastaajien määrä: 11

## Did you learn something new from other cultures?

Vastajien määrä: 11

	n	Prosentti
Yes	8	72,7%
Something, but wanted no learn more	2	18,2%
No I didn't	1	9,1%
	0	0,0%

Lisätietokenttiin annetut vastaukset

Vastausvaihtoehdot Teksti

## Feeling of acceptance and social cohesion

Vastajien määrä: 11

Minimiarvo	Maksimiarvo	Keskiarvo	Medianni	Summa	Keskibalointa
0,0	10,0	8,1	10,0	89,0	3,0

## How do you think the activity could be developed/improved?

Vastajien määrä: 11

Vastaukset
<del>Liikunnallista toimintaa</del>
Maybe more people organizing it also timing
Better timing, rather evening or weekend, when people don't work, might attract more students
I can't think of ways to improve the activities
The events could have had more visibility, few people attended it.
Everything was fine. They had given their best! ♥
No any suggestions
I think music and dance is a good form of social interaction so perhaps on the next event we could have activities related to it. This might attract more people.
Ohjelmaa ja vapaaa keskustelua oli tasapainoisesti. Olisi mahtavaa saada enemmän osallistujia paikalle, jotta keskustelu ja tulustuminen löisiin kulttuureihin laajenisi
This activity could be developed by involving more people to participate in it. The institution, <del>perinteä us.</del> should make it a school event.
More participation from people <del>guarantees</del> makes it more effective.

## How likely are you to participate in a similar event in the future?

Vastajien määrä: 11

Minimiarvo	Maksimiarvo	Keskiarvo	Medianni	Summa	Keskibalointa
7,0	10,0	9,5	10,0	105,0	1,0

## What kind of activities there should be more?

Vastajien määrä: 8

Vastaukset
Missä suomalaiset ja kansainväliset opiskelijat pääsevät kohtaamaan toisiaan. Liikunnalliset <del>toiminta</del> <del>voisi toimia parhaiten</del>
More games to involve people
Everything was available. I was satisfied with the event.
It was <del>good</del> <del>event</del> was interesting
Fun picnic games like tug of war and musical chair. Singing karaoke, playing instruments, dance. Hiking, berry picking, mushroom hunting. Book discussion, movie discussion.
Ryhmä muutaisia pelejä tai tehtävät voisivat olla hyviä.
The games and playing of <del>music</del> .
It was good actually but some more funny games can be added.

**Did you get to know new people?**

Vastaajien määrä: 11

	n	Prosentti
Yes	11	100,0%
No	0	0,0%
	0	0,0%

**Did you learn something new from other cultures?**

Vastaajien määrä: 11

	n	Prosentti
Yes	8	72,7%
Something, but wanted no learn more	2	18,2%
No I didn't	1	9,1%
	0	0,0%

**Feeling of acceptance and social cohesion**

Vastaajien määrä: 11

Minimiarvo	Maksimiarvo	Keskiarvo	Mediaani	Summa	Keskihajonta
0,0	10,0	8,1	10,0	89,0	3,0

**How do you think the activity could be developed/improved?**

Vastaajien määrä: 11

Vastaukset
Liikunnallista toimintaa
Maybe more people organizing it also timing
Better timing, rather evening or weekend, when people don't work, might attract more students
I can't think of ways to improve the activities
The events could have had more visibility, few people attended it.
Everything was fine. They had given their best ❤️.
No any suggestions
I think music and dance is a good form of social interaction so perhaps on the next event we could have activities related to it. This might attract more people.
Ohjelmaa ja vapaata keskustelua oli tasapainoisesti. Olisi mahtavaa saada enemmän osallistujia paikalle, jotta keskustelu ja tutustuminen toisiin kulttuureihin laajenisi
This activity could be developed by involving more people to participate in it. The institution, centria uas, should make it a school event.
More participation from people many nations makes it more effective.

**How likely are you to participate in a similar event in the future?**

Vastaajien määrä: 11

Minimiarvo	Maksimiarvo	Keskiarvo	Mediaani	Summa	Keskihajonta
7,0	10,0	9,5	10,0	105,0	1,0

**What kind of activities there should be more?**

Vastaaajien määrä: 8

Vastaukset
Missä suomalaiset ja kansainväliset opiskelijat pääsevät kohtamaan toisiaan. Liikunnallinen toiminta voisi toimia parhaiten
More games to involve people
Everything was available. I was satisfied with the event.
It was enough.everything was interesting
Fun picnic games like tug of war and musical chair. Singing karaoke, playing instruments, dance. Hiking, berry picking, mushroom hunting. Book discussion, movie discussion.
Ryhmä muotoisia pelejä tai tehtäviä voisivat olla hyviä.
The games and playing of misics.
It was good actually but some more funny games can be added.

**Free feedback**

Vastaaajien määrä: 5

Vastaukset
We loved the time we spent there. Really loved the games and peole.
It was really interesting
It was a great event unfortunately not a lot of people attended. Perhaps if it was on weekend there would have been more attendees.
This programme should include dancing too. It should be made a bigger event to help the international students to adapt more.
<u>Its</u> a good initiation, I appreciate the effort to make more inclusive.

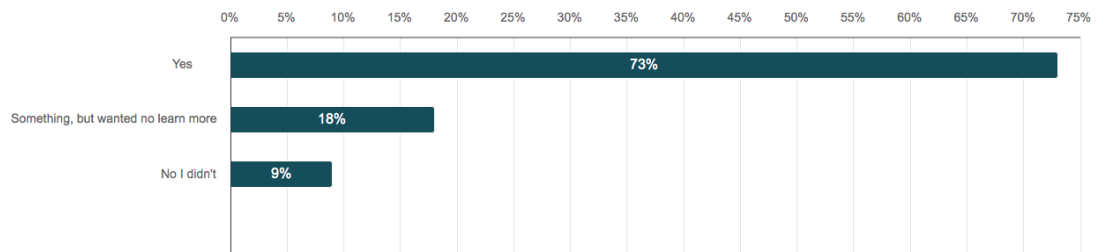
**Thank you for your time!**

Vastaaajien määrä: 1

Vastaukset
😊

**Did you learn something new from other cultures?**

Vastaajien määrä: 11



	n	Prosentti
Yes	8	72,7%
Something, but wanted no learn more	2	18,2%
No I didn't	1	9,1%
	0	0,0%

## How did you experience social inclusion and sense of community? What kinds of things could make these experiences even better?

It was good

We got to know some Finnish food, Finnish culture and some different music from many nations. We shared our experiences among Finnish, Nepal and Nigerian culture. Multicultural environment makes it better

Very well. Better timing, rather evening or weekend, when people don't work, might attract more students

Keskustelut olivat opiskelijoiden kanssa antoisia ja tapahtumassa pitää olla tietynlaista rohkeutta että uskaltaa keskustella muiden kanssa. Ehkä keskustelua osallistujien välillä voisi tukea enemmän. Voisiko keskusteluun olla valmiita aiheita, josta voisi keskustella. Osallistujat keskustelivat hyvin ja tunnelma oli hyväksyvä ja vastaanottava.

Food is a good medium of bonding for me that gives me a sense of community. It was nice to try out Finnish food and know the culture closely. I enjoyed playing billiards and had fun. We could talk about fun facts about each others culture which can be interesting. I would be interested in knowing more about their daily lives, societal expectations, aspirations, family values, gender roles, relationship dynamic within their household. Perhaps we have similar issues and find relatable things.

This is a very good experience for me. It enabled me to meet and interact with people of different cultures and nationalities. I wish this programme could be made a bigger event by the school

## How do you think the activity could be developed/improved?

The events could have more visibility, few people attended it

More participation from people many nations makes it more effective

Liikunnallista toiminta

I can't think of ways to improve the activities

I think music and dance is a good form of social interaction so perhaps on the next event we could have activities related to it. This might attract more people

Better timing, rather evening or weekend when people don't work, might attract more students

Ohjelmaa ja vapaata keskustelua oli tasapainoisesti. Olisi mahtavaa saada enemmän osallistujia paikalle, jotta keskustelu ja tutustuminen toisiin kulttuureihin laajenis

This activity could be developed by involving more people to participate in it. The institution, central uas, should make it a school event

## What kind of activities there should be more?

It was good actually but some more funny games

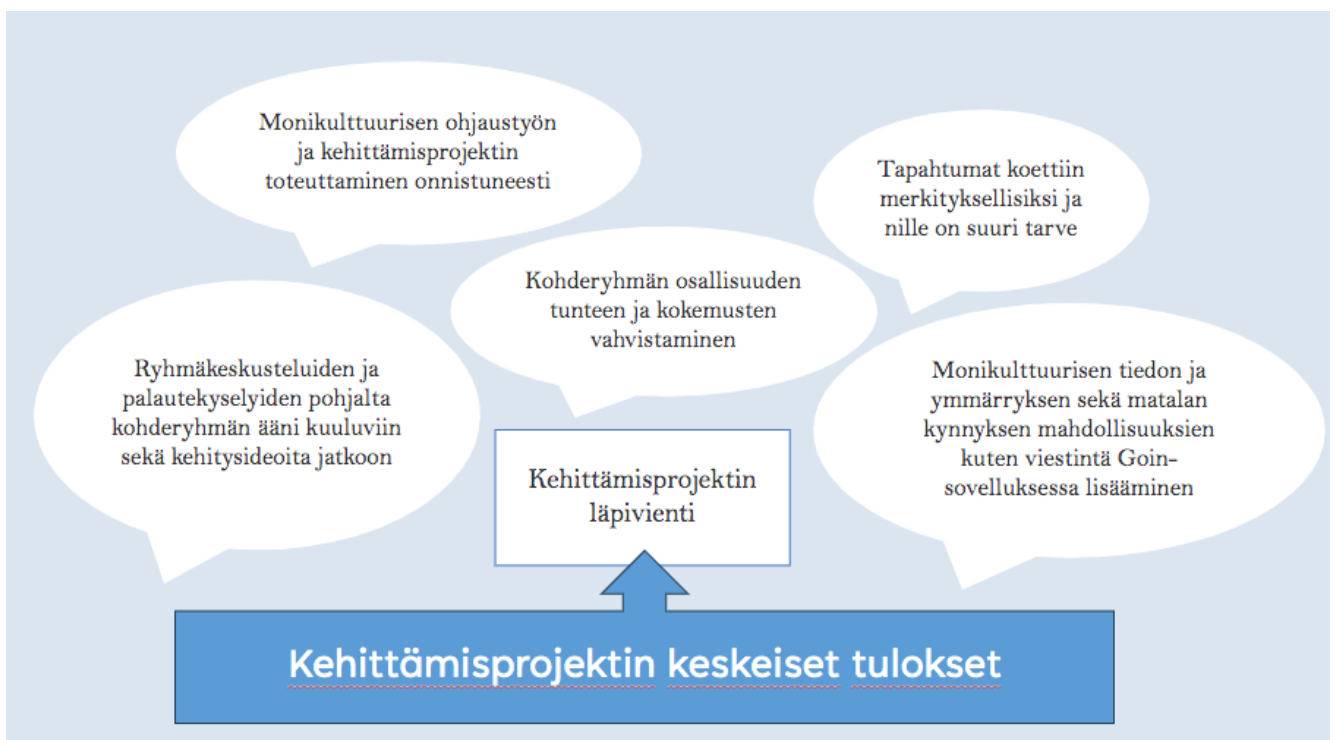
Ryhmä muotoiset pelit tai tehtävät voisivat olla hyviä

The games and playing of musics

Missä suomalaiset ja kansainväliset opiskelijat pääsevät kohtamaan toisiaan. Liikunnallinen toiminta voisi toimia parhaiten

Fun picnic games like tug of war and musical chair. Singing karaoke, playing instruments, dance. Hiking, berry picking, mushroom hunting. Book discussion, movie discussion

More games to involve people





## *Our group rules*

1. Freedom of choice
2. Confidentiality
3. Equality
4. Accepting attitude
5. Have fun!



Sanni Paananen & Anna-Sofia Korhonen

**CENTRIAN ULKOMAALAISTAUSTAISTEN TUTKINTO-  
OPISKELIJOIDEN OSALLISUUDEN TUKEMINEN**  
Monikulttuuriset tapahtumat tukena osallisuuden vahvistami-  
seen

**CENTRIA-AMMATTIKORKEAKOULU**  
Huhtikuu 2024



**SISÄLLYS**

<b>1 JOHDANTO</b> .....	<b>2</b>
<b>2 KESKEISTÄ TIETOPERUSTAA</b> .....	<b>4</b>
2.1 Osallisuus ja monikulttuurisuus .....	4
2.2 PDCA-malli .....	6
<b>3 PROJEKTIN KULKU</b> .....	<b>7</b>
<b>4 OPINNÄYTETYÖN LUOTETTAVUUS JA ETIIKKA</b> .....	<b>8</b>
<b>LÄHTEET</b> .....	<b>9</b>

## 1 JOHDANTO

Tätä opinnäytetyötä on tekemässä kaksi sosionomiopiskelijää. Toiminnallisen opinnäytetyömme aiheena on Centria ulkomaalaistaustaisten tutkinto-opiskelijoiden osallisuuden tukeminen sekä monikulttuuriset tapahtumat tukena osallisuuden vahvistamiseen. Toimeksiantajamme on Kokkolan Centria ammattikorkeakoulun opiskelijapalvelut. Muita yhteistyötahojamme ovat Nuorisokeskukset Vinge ja Villa Elba, sekä yhteisöklubi Silta.

Centria on yksi Suomen kansainvälisimmistä ammattikorkeakouluista. Vuonna 2022 ulkomaalaisia opiskelijoita on Centria ammattikorkeakoulussa Opetushallinnon tilastopalvelun "Korkeakoulujen ulkomaalaiset opiskelijat"-tilaston mukaan ollut yhteensä 843. Heistä 747 on kyseisenä vuonna suorittanut alempaa ammattikorkeakoulututkintoa ja 96 ylempää ammattikorkeakoulututkintoa. Tilastokeskuksen syntyperäluokittelussa väestöjärjestelmään kirjatut henkilön voidaan jakaa suomalaistaustaisiin ja ulkomaalaistaustaisiin heidän vanhempiensa syntymävaltion perusteella. (Vipunen 2022.)

Opinnäytetyömme tarkoituksena on kehittää Centria ammattikorkeakoulun opiskelijapalveluiden toimintaa tukemaan entistä paremmin ulkomaalaistaustaisten tutkinto-opiskelijoiden osallisuutta. Pyrimme selvittämään, millaisin erilaisin keinoin kohderyhmämme osallisuutta voidaan tukea. Tuetaan kohderyhmän osallisuus- sekä vaikuttamismahdollisuuksia toiminnan toteutuksessa kartoittamalla heidän mielipiteitään kyselylomakkeiden ja ryhmähaastattelujen keinoin. Toiminnan kehittämisen yhtenä ulottuvuutena toimii myös suomalaistaustaisten kynnyn madaltaminen monikulttuuristen ryhmien toimintaan osallistumisessa. Lisätään tietoa ongelmakohdista ulkomaalaistaustaisen tutkinto-opiskelijoiden kohdalla osallisuuteen ja kotoutumiseen liittyen. Opinnäytetyömme tavoitteena on tehdä toiminnallinen projekti, joka koostuu kolmesta osallisuutta tukevasta interventioista.

Opinnäytetyömme perustuu tietoperustaiseen ja toiminnalliseen osioon. Tietoperustaosiossa syvennymme ulkomaalaistaustaisten osallisuuteen ja monikulttuurisuuteen. Mistä kaikesta osallisuus koostuu ja mitkä ovat sen vahvistavia tekijöitä. Lisäksi perehdymme ulkomaalaistaustaisten kotoutumiseen suomalaisessa yhteiskunnassa. Toiminnallisessa osiossa hyödynämme aiemmin mainittua tietoperustaa.

## 2 KESKEISTÄ TIETOPERUSTAA

Aiheeseemme liittyviä tutkimuksia sekä opinnäytetöitä on tehty aikaisemmin. Yhtenä esimerkkinä toimii vuonna 2021 kirjoitettu opinnäytetyö kansainvälisten opiskelijoiden kotoutumiseen. Opinnäytetyössä tutkittiin *Centria* ammattikorkeakoulun kansainvälisten opiskelijoiden kotoutumista. Opinnäytetyön tuloksena oli, että vieraaseen maahan muuttaneelle turvallisuuden tunne oli koettu tärkeimmäksi asiaksi. Vähiten tärkeänä kotoutumisen kannalta pidettiin vapaaajan viettoa ja suomen kielen opintoja. (Klapuri 2021.)

Tässä luvussa käsittelemme opinnäytetyömme keskeistä tietoperustaa. Keskeisen tietoperustan osuuden muodostaa osallisuus, monikulttuurisuus, kotoutuminen sekä PDCA-malli.

### 2.1 Osallisuus ja monikulttuurisuus

Osallisuus merkitsee yksilöille erilaisia asioita ja sitä onkin hyvä tarkastella yksilön omien kokemusten näkökulmasta. Yleisesti ottaen osallisuudesta käsitteen lähtökohtana on, että yksilö tuntee itsensä merkitykselliseksi yhteisössä ja hänellä on mahdollisuuksia vaikuttaa itselle tärkeisiin asioihin. Osallisuudella tarkoitetaan, että jokainen tuntee tulleensa kuulluksi ja kohdatuksi tasavertaisesti omana itsenään. Osallisuuden kokemusten on todettu lisäävät yksilön hyvinvointia ja toimintakykyä sekä yhteisön hyvää esimerkiksi yksinäisyyttä ja syrjäytymistä ehkäisemällä. Hyvinvointia ja toimintakykyä tukevana elementtinä se voi olla ennaltaehkäisevää sekä kuntouttavaa. (Meriluoto & Litmanen 2019, 29–31 & 189–195.)

Osallisuus ja sen tukeminen ovat keskiössä opinnäytetyössämme. Osallisuuden ulottuvuudet kaavion (Kuvio 1) avulla pystymme tarkastelemaan osallisuutta kolmen ulottuvuuden kautta. Ensimmäisenä ulottuvuutena on *having*, mikä tarkoittaa riittävää hyvinvointia ja terveyttä. Meidän toiminnassamme pyrimme lisäämään opiskelijoiden hyvinvointia toiminnallisten interventioiden kautta, joissa lisäämme myös tietoisuutta hyvinvoinnista ja siihen vaikuttavista tekijöistä. Hyvinvointiin vaikuttaa niin osallisuuden kuin yhteisöllisyyden kokeminen, joita pyrimme toiminnallamme vahvistamaan ja tukemaan.

Toinen ulottuvuus on *acting*, millä tarkoitetaan toiminnallista osallisuutta. Meidän toiminnassamme pyrimme tukemaan ja lisäämään juuri tätä osallisuuden ulottuvuutta. Toiminnallisissa

tapahtumissa osallistamme kaikki osallistujat toimintaan mukaan. Kolmas ja viimeinen ulottuvuus on ~~belonging~~, mikä tarkoittaa yhteisöihin kuulumista ja yhteisöllistä osallisuutta. Pyrimme vahvistamaan tätä ulottuvuutta toiminnallisten tapahtumien myötä ja luoda osallistujien kanssa yhteisöllinen ja osallistava ilmapiiri.

Osallisuuden lisäksi monikulttuurisuus on suuressa roolissa opinnäytetyössämme. Toiminnallisissa tapahtumissa tulemme tarvitsemaan monikulttuurista ohjaustaitoa. Monikulttuurisessa ohjaustyössä huomiota kiinnitetään osapuolten erilaiseen tapaan ajatella sekä toiminnan viitekehysten ja erilaisuuden ymmärtämisen rajoitteisiin. Monikulttuurisen ohjauksen kehittämisen kannalta pohditaan erityisesti sitä, miten kulttuurien välistä dialogia voidaan entistä paremmin synnyttää. (Korhonen & Puukari 2013.) Ohjaajalta edellytetään tietoisuutta omasta kulttuuritaustastaan ja sen vaikutuksista ajatteluun ja toimintaan. Ohjaustyössä edellytetään kulttuurisensitiivisyyttä eli ohjaaja osaa ottaa huomioon erilaiset kulttuuritaustat ja yksilölliset tarpeet osana kokeiltaessa luovuutta ja joustavuutta vaativissa menetelmissä ja toimintatavoissa. (Korhonen & Puukari 2013.)



Kuvio 1. Osallisuuden ulottuvuudet. (mukaillen Karjalainen & Raivio 2013)

## 2.2 PDCA-malli

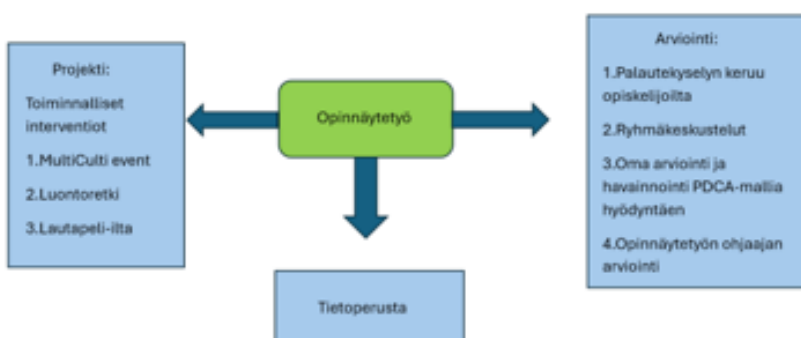
Opinnäytetyössämme tulosten saavuttamiseen tulemme hyödyntämään työkaluna PDCA-mallia. PDCA-mallin taustalla on tavoite pitää yllä jatkuvaa parantamista ja kehittämistä ja viedä haluttuja tavoitteita ja toimintaa eteenpäin.

PDCA-mallin neljä vaihetta koostuvat Plan eli suunnitteluvaiheesta, **Do** eli toteutusvaiheesta, **Check** eli arviointi- ja varmistusvaiheesta ja Act eli korjausvaiheesta. (Kuvio 2.) Malli ohjaa kehämuotoisesti ensin suunnitteluvaiheesta suunnitelman toteutukseen, jonka jälkeen varmistetaan suunnitelman toimivuus ja miten se vastaa tavoitteita ja näiden jälkeen lopuksi tehdään korjattavat toimenpiteet. Mikäli kokeilun avulla ei synny toivottuja tavoitteisiin vastaavia tuloksia, käydään PDCA-malli läpi uudestaan uudella parannellulla suunnitelmalla. (MCS 2020.)

### 3 PROJEKTIN KULKU

Projektissamme järjestämme 3 pienimuotoista osallisuutta tukevaa tapahtumaa Centrian ulkomaalaistaustaisille sekä suomalaistaustaisille tutkinto-opiskelijoille. Yhteistyötahoitamme nuorisokeskus Vingoelta ja Villa Elballe tulemme saamaan fyysiset tilat projektimme toiminnallisiin interventioihin. Ensimmäiselle tapahtumakerralle Vingo työntekijä tulee kertomaan hyvinvoinnista, osallisuudesta sekä heidän toiminnastaan. Lisäksi pääsemme hyödyntämään lautapelejä sekä äänentoistolaitteita Vingoelta, Villa Elban ja Silta ry:n yhteistyön kautta saamme tarvittavat välineet toisen tapahtuman retkiruokailua varten. Pyrimme myös hyödyntämään Centrian oppimispalveluiden asiantuntijoiden sekä Vingo työntekijöiden ammattiosaamista ja tietoperustaa tapahtumien suunnitteluun, toteuttamiseen sekä mainontaan

Tapahtumien suunnittelu ja toteutus on molempien opiskelijoiden vastuulla. Suunnittelemme ennen tapahtumia esimerkiksi kumpi ottaa selostuksen päävastuun tapahtumapäivän eteneemisestä ja kumpi välineistön noutamisesta. Koko prosessin aikana pyrimme työskentelemään siten, että vastuu välillämme jakautuu tasaisesti ja yhteisymmärryksessä. Sovimme yhdessä tapahtumien aikataulutuksen sekä mainonnan toteuttamisen, johon sisältyy mainosten tekeminen ja niiden jakaminen. Kyselylomakkeen pohja luodaan yhdessä, jotta oleellisista kysymyksistä ollaan yhteisymmärryksessä keskenään. Palautteen keruuta ja keskustelua molemmat opiskelijat suorittavat yhdessä osallistujien kanssa sekä aktiivista ohjaustyötä. Havainnointia ja arviointia pyritään toteuttamaan jokaisen kolmen tapahtuman osalta.



Liite 4. Opinnäytetyön kokonaisuus malli.

#### 4 OPINNÄYTETYÖN LUOTETTAVUUS JA ETIIKKA

Opinnäytetyön luotettavuutta tukee kvalitatiivisten ja kvantitatiivisten menetelmien yhdistäminen tiedonkeruuvaiheessa. Ryhmäkeskustelut ja kyselylomakkeet yhdessä tukevat vastausten rehellisyyttä ja luotettavuutta. Toimintaan osallistumisessa painotetaan vapaaehtoisuutta. Haastattelussa osallistujan ei ole pakko jakaa ääneen ajatuksiaan ja Webropol-kyselyissä jättää vastaamatta epämieluisiin kysymyksiin. Webropol-kyselyt tehdään täysin anonyymisti, jotta yksityisyys säilyy. Käyttöoikeudet ovat pelkästään opinnäytetyötä tekevillä kahdella opiskelijalla.

Kirjaamme ylös toiminnallisten interventioiden jälkeen muistiinpanoja tutkimuspäiväkirjaan omista havainnoistamme sekä ryhmäkeskusteluissa käydyistä keskusteluista. Emme käsittele muistiinpanoissa osallistujien henkilötietoja tai muita tunnistettavia tekijöitä. Muistiinpanot teemme yhteiseen Word-tiedostoon, johon käyttöoikeudet ovat meillä opinnäytetyön tekijöillä.

Heti toiminnan alussa varmistetaan osallistujien ymmärrys siitä, että kaikki yhdessä keskusteltavat asiat pysyvät ryhmän sisällä. Painotetaan myös vapaaehtoisuutta kaikkeen toimintaan ja keskusteluihin. Puututaan eettisiin epäkohtiin välittömästi, mikäli sellaista havaitaan.

Tuhoamme aineiston poistamalla Webropol-työkalupohjalla saadut vastaukset. Hävitämme myös Word-tiedoston toiminnallisten interventioiden jälkeen tehdyistä muistiinpanoistamme opinnäytetyön valmistuttua.

## LÄHTEET

- Abucar, Z., Angeria, K., Beyramoglu, G., Ibrahim, R., Laine, H., Maaninen, M., Meriluoto, A., Muhumud, H., Puurtinen, M., Said Ahmed, S., Sarmis V. & Savela, I. 2019. *Osallisuuden polku maahanmuuttajanuorille- Käsikirja nuorten parissa työskenteleville*. Helsingin Diagonis-saliitos. Saatavissa: <https://www.hdi.fi/blog/osallisuuden-polku-maahanmuuttajanuorelle/>. Viitattu 22.2.2024.
- Anis, M., Hiihtola, J. & Turtiainen, K. 2018. *Maahanmuutto, palvelut ja hyvinvointi –Kohtaamisissa kehittyviä käytäntöjä*. Tampere: Vastapaino.
- Itkonen, T. 2012. *Kameleonttipuuhaa. Interkulttuurisuus ammatillisessa oppilaitoksessa*. Helsingin yliopisto, Koulutus- ja kehittämiskeskus Palmenia. Helsinki: Uigrafia.
- Karjalainen, J. & Raivio, H. 2013. *Osallisuus ei ole keino tai väline, palvelut ovat! Osallisuus ei ole keino tai väline, palvelut ovat! Osallisuuden rakentuminen 2010-luvun tavoite- ja toimintaohjelmissa*. Teoksessa: Era, T. (toim.) *Osallisuus – oikeutta vai pakkoa?* Jyväskylän ammattikorkeakoulun julkaisuja 156/2013.
- Klapuri, S. 2021. *Centria ammattikorkeakoulun kansainvälisten opiskelijoiden kotoutuminen*. Kokkola: Centria-ammattikorkeakoulu. Opinnäytetyö. Saatavissa: [https://www.theseus.fi/bitstream/handle/10024/500595/klapuri\\_suvi.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://www.theseus.fi/bitstream/handle/10024/500595/klapuri_suvi.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Korhonen, V. & Puukari, S. 2013. *Monikulttuurinen ohjaus- ja neuvontatyö*. Jyväskylä: Enkustannus. Saatavissa: <https://www.ellibslibrary.com/centria/978-952-451-764-5>
- Lairio, M & Puukari, S. & Varis, E. 1999a. *Oppilaanohjaus maahanmuuttajaoppilaiden tukena*. Teoksessa K. Mattonen-Kokko (toim.) *Monikulttuurinen koulutus – perusteita ja kokemuksia*. Opetushallitus: Hakapaino.127–143.
- MCS, 2020. *PDCA malli ja jatkuva parantaminen*. Viitattu 2.4.2024. <https://mcs.fi/pdca-malli-ja-jatkuva-parantaminen/>
- Meriluoto, T. & Litmanen, T. 2019. *Osallistuu; pelastaako osallistaminen demokratian?* Tampere: Vastapaino.

10

- Metsänen R. 2000. *Monikulttuurinen ohjaus*. Teoksessa J. Onnismaa & H. Pasanen & T. Spengler (toim.) Ohjaus ammattina ja tieteenalana II. Ohjauksen toimintakentät. Juva: PS-kustannus Oy, 180–195.
- Ruuska, K. 2007. *Fidä projekti hallinnassa – Suunnittelu, menetelmät, vuorovaikutus*. Helsinki: Talentum. 6., tarkistettu painos.
- Saukkonen, P. 2020. *Suomi omaksi kodiksi: kotouttamispolitiikka ja sen kehittämismahdollisuudet*. Helsinki: Gouderus.
- Shaker, A. & Tapanainen, M. 2005. *Rasismi ja etninen syynintä Suomessa 2004*. Helsinki: Opiusliitto ry.
- Shier, H. 2001. Pathways to Participation: Openings, Opportunities and Obligations. *Children & Society*. Vol. 15 (2001), 107–117. Saatavissa: [https://www.researchgate.net/publication/233551300\\_Pathways\\_to\\_participation\\_Openings\\_opportunities\\_and\\_obligations](https://www.researchgate.net/publication/233551300_Pathways_to_participation_Openings_opportunities_and_obligations). Viitattu 2.4.2024.
- Opetushallinnon tilastopalvelu Vipunen. *Korkeakoulujen ulkomaalaiset opiskelijat-näkökulma oppilaitos*. Tilastovuosi: 2022. Saatavilla: <https://vipunen.fi/fi-fi/layouts/15/xviewer.aspx?id=fi-fi/Raportit/Korkeakoulutuksen%20ulkomaalaiset%20opiskelijat-%20n%C3%A4k%C3%B6kulma%20oppilaitos.xlsb>. Viitattu 8.3.2024.
- Opetushallitus. 2011. *Monikulttuurinen ohjaus*. Saatavissa: [http://www.edu.fi/download/132349\\_Monikulttuurinen\\_ohjaus\\_2011.pdf](http://www.edu.fi/download/132349_Monikulttuurinen_ohjaus_2011.pdf): 31.1.2018. Viitattu 7.3.2024
- Pakarinen, E. 2018. *Maahanmuuttajien ohjaus työvoimahallinnossa ja aikuiskoulutuksessa – Kohti interkulttuurista ohjausta*. Publications of the University of Eastern Finland Dissertations in Social Sciences and Business Studies No 186. Saatavissa: [http://publications.uef.fi/pub/urn\\_isbn\\_978-952-81-2717-0/urn\\_isbn\\_978-952-81-2717-0.pdf](http://publications.uef.fi/pub/urn_isbn_978-952-81-2717-0/urn_isbn_978-952-81-2717-0.pdf). Viitattu 22.2.2024.
- Puukari, S. 2007. *Monikulttuurisen ohjauksen suuntautumisopinnot SPECIMAN opinto-ohjajakoulutuksessa*. Teoksessa H-P. Huttunen & T. Kupari (toim.) *Specimasta* opittua. Korkeasti koulutetut maahanmuuttajat työelämään. Turku: Turun työvoimatoimisto, 77–84.

11

- Puukari, S. & Launikeri, M. 2005. *Multicultural counselling – starting points and perspectives*. Teoksessa M. Launikeri & S. Puukari (toim.) *Multicultural guidance and counselling: Theoretical foundations and best practices in Europe*. University of Jyväskylä. Institute for Educational Research, 27–44.