



# **DROP OUT -ILMIÖ PONIRAVIURHEILUSSA**

Ammattikorkeakoulun opinnäytetyö

Hevosalan liiketoiminta

Kevät 2025

Jenni Rautiainen

Hevosalan liiketoiminta

Tekijä Jenni Rautiainen

Työn nimi Drop out -ilmiö poniraviurheilussa

Ohjaaja Eerika Kiuru

Tiivistelmä

Vuosi 2025

---

Opinnäytetyön tavoitteena oli selvittää, miksi poniraviohjastajat eivät siirry ohjastamaan ravihevosiä, ja miten siirtymävaihetta voisi helpottaa. Tutkimuksessa tarkasteltiin ilmiötä, jossa peräti 80 prosenttia poniraviohjastajista ei jatka ohjastamista ravihevosilla. Tutkimusaihe valikoitui opiskelijan omasta kiinnostuksesta, ja työn toimeksiantajana toimi Suomen Hippos ry.

Tutkimus toteutettiin kyselytutkimuksena, joka suunnattiin 18–25-vuotiaille poniraviurheilun lopettaneille henkilöille. Kyselyyn vastasi 120 henkilöä, mikä vastasi 26 prosentin vastausprosenttia. Lisäksi suoritettiin kaksi teemahaastattelua, jotka syvensivät määrällisestä aineistosta saatuja tuloksia. Tutkimuksessa yhdistettiin määrällisiä ja laadullisia menetelmiä kattavan kokonaiskuvan saamiseksi siirtymävaiheen drop out -ilmiöstä.

Tulokset osoittivat, että suurimmat siirtymistä estävät tekijät olivat ajan puute, taloudelliset haasteet ja liian korkeaksi koettu kynnyks lähteä ohjastamaan ravihevosiä. Ilman laajaa kontaktiverkostoa raviurheilun parissa hevosiin siirtymisen koettiin olevan erityisen haastavaa. Lisäksi 42 % vastaajista ilmoitti lopettaneensa raviurheilun kokonaan. Positiivisena havaintona todettiin, että lähes 80 prosenttia vastaajista oli harkinnut ravihevosilla kilpailemista ponien jälkeen, mikä kertoo potentiaalista saada heidät jatkamaan lajin parissa.

Opinnäytetyössä esitettiin konkreettisia kehitysehdotuksia, joiden avulla siirtymää ravihevosiin voisi tukea. Näihin kuuluivat Juniorikypärät-kilpailusarjan palauttaminen, ravikoulujen toiminnan laajentaminen kilpailumahdollisuuksilla ja paikallisten mentoriverkostojen luominen. Lisäksi korostettiin tarvetta lisätä poniraviurheilun arvostusta osana raviurheilun lajipolkua.

Tulokset tarjoavat Suomen Hippokselle arvokasta tietoa ja konkreettisia työkaluja nuorten lajiin sitouttamisen tukemiseen. Lajin jatkuvuuden kannalta on tärkeää varmistaa, että jo mukana olevat nuoret saavat riittävästi tukea ja mahdollisuuksia siirtyä ravihevosten pariin.

Avainsanat poniraviurheilu, raviurheilu, drop out -ilmiö

Sivut 35 sivua ja liitteitä 4 sivua

Degree Programme in Equine Business Management

Author Jenni Rautiainen

Subject Dropout Phenomenon in Pony Harness Racing

Supervisors Eerika Kiuru

Abstract

Year 2025

---

The aim of this thesis was to find out why pony trot drivers do not transition to driving trotting horses and how this transition phase could be supported. The study examined the phenomenon in which as many as 80 percent of pony trot drivers do not continue driving trotting horses. The topic was chosen based on the student's personal interest, and the thesis was commissioned by Suomen Hippos ry.

The study was conducted as a survey targeted at individuals aged 18-25 who had quit pony trotting. A total of 120 individuals responded to the survey, corresponding to a 26 percent response rate. In addition, two thematic interviews were conducted to deepen the findings from the quantitative material. The study combined quantitative and qualitative methods to provide a comprehensive understanding of the dropout phenomenon during the transition phase.

The results showed that the biggest obstacles to transitioning were a lack of time, financial challenges, and the perception that the threshold to start driving trotting horses was too high. Without an extensive network of contacts within trotting sports, the transition to driving horses was perceived as particularly difficult. In addition, 42 percent of respondents had considered competing with trotting horses after pony trotting, indicating potential to keep them involved in the sport.

The thesis presented concrete development proposals to support the transition to trotting horses. These included the reinstatement of the Juniorikypärät competition series, expanding harness racing schools to include competitive opportunities, and establishing local mentor networks. Furthermore, the importance of increasing the appreciation of pony trotting as a key part of the trotting sports pathway was emphasized.

The results provide Suomen Hippos with valuable insights and practical tools to support youth engagement in the sport. To ensure the continuity of trotting sports, it is crucial to provide sufficient support and opportunities for young people already involved in the sport to transition driving trotting horses.

Keywords pony trotting, harness racing, dropout phenomenon

Pages 35 pages and appendices 4 pages

# Sisällysluettelo

1	Johdanto .....	1
2	Raviurheilu .....	2
3	Poniraviurheilu .....	2
3.1	Siirtyminen poneista hevosiin.....	3
3.1.1	Mahdollisuudet .....	3
3.1.2	Haasteet.....	4
4	Suomen Hippos ry .....	5
5	Drop out -ilmiö.....	6
5.1	Drop out -ilmiön syytä .....	7
5.1.1	Sisäiset tekijät .....	7
5.1.2	Ihmistenväliset tekijät .....	8
5.1.3	Rakenteelliset tekijät.....	9
6	Tutkimuksen toteutus .....	10
6.1	Tutkimusmenetelmät.....	10
6.1.1	Kyselytutkimus .....	11
6.1.2	Haastattelut .....	12
7	Tulokset .....	13
7.1	Kyselyn tulokset.....	13
7.1.1	Sukupuolijakauma .....	13
7.1.2	Vastaajien ikäryhmät .....	14
7.1.3	Poniraviurheilun lopettamisen syyt .....	14
7.1.4	Harkinta ravihevosilla kilpailemisesta ponien jälkeen .....	15
7.1.5	Syyt ravihevosilla kilpailemisen esteisiin .....	16
7.1.6	Muu osallistuminen raviurheiluun.....	17
7.1.7	Keinot poneista hevosiin siirtymisen helpottamiseksi .....	18
7.2	Haastatteluiden tulokset.....	21
7.2.1	Ensimmäinen haastattelu .....	21
7.2.2	Toinen haastattelu .....	22
8	Johtopäätökset.....	23
8.1	Tulosten analysointi .....	23
8.2	Kehitysehdotukset.....	26
8.2.1	Juniorikypärät-kilpailusarjan palauttaminen .....	26
8.2.2	Ravikoulujen toimintaan kilpailumahdollisuus .....	27
8.2.3	Paikalliset mentorit .....	28

8.2.4 Poniraviurheilun suurempi arvostus .....	29
8.3 Jatkotutkimusaiheet .....	30
9 Pohdinta.....	31
Lähteet .....	33

## Kuvat, taulukot ja kaavat

Kuva 1. Hevosalan toimijakenttä (Suomen Hippos, 2023).....	5
Kuva 2. Drop out -ilmiöön vaikuttavat sisäiset tekijät (Metsälä, 2018) .....	7
Kuva 3. Drop out -ilmiöön vaikuttavat ihmistenväliset tekijät (Metsälä, 2018).....	8
Kuva 4. Drop out -ilmiöön vaikuttavat rakenteelliset tekijät (Metsälä, 2018) .....	9
Kuva 5. Vastaajien sukupuolijakauma.....	13
Kuva 6. Vastaajien ikäjakauma .....	14
Kuva 7. Poniraviurheilun lopettamiseen vaikuttavat tekijät .....	14
Kuva 8. Kiinnostus hevosilla kilpailmiseen .....	15
Kuva 9. Ravihevosilla kilpailamisen esteet.....	16
Kuva 10. Muut roolit raviurheilussa .....	17
Kuva 11. Drop out -ilmiön syyt siirtymävaiheessa .....	24

## Liitteet

Liite 1.	Saatekirje
Liite 2.	Kyselylomake

# 1 Johdanto

Poniraviurheilusta raviurheiluun siirtymisessä on havaittu nuorten kohdalla drop out -ilmiö, eli harrastuksen lopettaminen ennen siirtymistä raviurheilun pariin. Tämä tutkimus keskittyy erityisesti ohjastamisen loppumiseen, sillä vain noin 20 % poniohjastajista siirtyy ohjastamaan hevosia (J. Pökkä, henkilökohtainen tiedonanto, 25.9.2024). Ilmiö on huolestuttava, sillä nuoret ovat avainasemassa lajin tulevaisuuden kannalta. Raviurheilun jatkuvuus ja kehitys edellyttävät, että nuoria saadaan sitoutettua mukaan lajipolulle myös aikuisiän harrastukseen. Lajin vetovoiman ja saavutettavuuden kehittäminen on olennainen osa raviurheilun strategista tulevaisuuden rakentamista.

Opinnäytetyön keskeisenä tavoitteena on selvittää drop out -ilmiön syitä nuorten raviharrastuksessa, erityisesti siirtymävaiheessa poniraviurheilusta kohti raviurheilua. Tutkimus tarjoaa toimeksiantajalle, Suomen Hippokselle, arvokasta tietoa siitä, mitä esteitä tai haasteita nuoret kokevat tässä siirtymässä. Tämän tiedon pohjalta voidaan arvioida, miten nykysuunnittelua ja -toimintaa voidaan kehittää niin, että nuorten sitoutuminen harrastukseen kasvaa, ja siirtymä raviurheilun pariin on sujuvampi.

Vuoden 2024 toimintasuunnitelmassaan Suomen Hippos on linjannut nuoriso- ja harrastustoiminnan polun konkretisoimisen yhdeksi tärkeimmäksi toimenpiteekseen, jossa tulee onnistua. Suomen Hippos pyrkii luomaan monipuolisia mahdollisuuksia nuorille päästä mukaan raviharrastukseen, esimerkiksi ravikoulujen kautta. Hevosharrastuksen vetovoimaa halutaan lisätä, ja tarjota houkutteleva ja monipuolinen polku raviurheiluun. (Suomen Hippos, 2023a)

Opinnäytetyö pohjautuu drop out -ilmiön tutkimiseen sekä aiheen kannalta keskeisten käsitteiden avaamiseen, tarjoten käytännön ratkaisuehdotuksia siirtymävaiheen haasteiden vähentämiseen. Keskeisiä käsitteitä tässä työssä ovat *poniraviurheilu*, *raviurheilu* ja *drop out -ilmiö*, joita avataan tarkemmin työn teoriaosuudessa.

Opinnäytetyön tuotoksena syntyy kyselyn ja haastatteluiden avulla tietoa, jonka pohjalta Suomen Hippos voi kehittää nuorisotoimintaa ja asiakaspolkua sujuvammaksi, sekä tukea nuorten entistä vahvempaa sitoutumista lajiin. Opinnäytetyön tutkimuskysymykset ovat: *Miksi poniohjastajat eivät siirry ohjastamaan hevosia? Miten nuorten ohjastajien siirtymistä ravihevosiin voitaisiin helpottaa?*

## 2 Raviurheilu

Raviurheilulla on Suomessa pitkät perinteet. Ensimmäiset ravit on ajettu jo vuonna 1817, Aurajoen jäällä. Suomi kuuluu Ranskan, Italian ja Ruotsin jälkeen Euroopan suurimpiin ravimaihin. Suomessa ravikilpailuihin osallistuu vuosittain yli 5000 hevosta. Hevosala työllistää merkittävän määrän suomalaisia, tarjoten työtä yli 15 000 henkilölle. (Suomen Hippos, n.d.-a)

Ravitapahtumia järjestetään vuosittain noin 500. Vuonna 2023 Suomessa kilpaili yhteensä 5324 ravihevosta. Suomessa ravilähdöissä kilpailee suomenhevosia, kylmäverisiä ja lämminverisiä ravihevosia. Lähes 70 % maassamme kilpailevista hevosista on lämminverisiä. (Hippolis, 2023)

Suomessa on 18 maakuntarataa, joilla suurin osa raveista ajetaan. Suomen pääravirata on Espoon Leppävaarassa sijaitseva Vermon ravirata (Vermo Areena, n.d.). Raveja järjestetään 363 päivänä vuodessa, ja viikon pääravit kilpaillaan lauantaina ja keskiviikkona. Kesäisin raveja ajetaan myös kesä- ja paikallisraviradoilla. (Suomen Hippos, n.d.-b) Palkintorahoja ravikilpailuissa maksettiin vuonna 2023 24,2 miljoonaa euroa (Hippolis, 2023).

Suomen suurin ravitapahtuma, Kuninkuusravit, kerää vuosittain jopa 50 000 katsojaa. Kuninkuusravit on järjestetty vuodesta 1924 alkaen, ja se kuuluu koko maan suurimpiin yleisötapahtumiin. (Suomen Hippos, n.d.-b) Kuninkuusraveissa Suomen parhaat suomenhevostammat ja -oriit kilpailevat omilla lähdöissään ravikuninkaallisten tittleistä. Kilpailu koostuu kolmesta erillisestä osalähdöstä. Tammoista kokonaisajaltaan nopein kruunataan ravikuningattareksi, kun taas paras ori saavuttaa ravikuninkaan tittelin.

## 3 Poniraviurheilu

Suomessa poniraviurheilua harrastaa noin 823 henkilöä. Poniravilähtöjä ajetaan lähes jokaisten ravikilpailuiden yhteydessä, sekä omina poniraveinaan. Poneilla kilpaillaan kärry- sekä monté eli raviratsastus-lähdöissä. Vuonna 2023 Suomen radoilla kilpaili 534 ponia ja 375 poniohjastajaa. Poniraveja järjestettiin yhteensä 32 kertaa. (Hippolis, 2023)

Poniraviurheilussa on samankaltaiset säännöt, kuin ravikilpailuissa. Ponilähtöihin osallistuvalla ohjastajalla tulee olla voimassa oleva Suomen Hippoksen myöntämä P- tai C-ajolupa. Suomessa raviponit jaetaan kahteen kategoriaan, A -ja B-poneihin. (Suomen Hippos, n.d.-c)

A-kategoriassa kilpailee puhdasrotuiset shetlanninponit, joiden säkäkorkeus on enintään 107 cm. A-kategorian ponilla saa ohjastaa 10–18-vuotias poniajoluvan haltija. B-kategorian ponit ovat 107,1–130 cm korkeita muita puhdasrotuisia poneja, tavallisimmin gotlanninrussponeja tai ylikorkeita shetlanninponeja. B-kategorian poneilla saa kilpailla ohjastaja, joka on vähintään 12-vuotias. B-kategorian poneilla kilpaillessa ohjastajalla ei ole yläikärajaa. (Suomen Hippos, n.d.-c)

Vuoden suurin poniraviurheilutapahtuma on Ponikuninkuusravit. Vuonna 2024 Ponikuninkuusravit järjestettiin Vieremän raviradalla. Ponikuninkuusravit keräävät vuosittain Suomen parhaat raviponit kilpailemaan ponikuninkaallisten titteleistä. Ponien omia kuninkuusraveja on ajettu vuodesta 2005 lähtien. A- ja B-kategorian poneille on omat tittelinsä. Ponit kilpailevat viikonlopun aikana kaksi matkaa, ja nopeimman kokonaisajan saavuttaneet ponit kruunataan ponikuninkaallisiksi. Paras A-kategorian tamma on ponikuningatar, paras ori tai ruuna puolestaan ponikuningas. B-kategorian puolella tittelit ovat poniruhtinas- ja poniruhtinatar. (Ponikuninkuusravit, n.d.)

Suomalaiset raviponit menestyvät myös kansainvälisellä tasolla. Maailman nopein A-kategorian poni, Suomessa syntynyt Golda Apache, juoksi yhä voimassa olevan maailmanennätyksen Äimäraution raviradalla Oulussa vuonna 2007 (Yle, 2007). 2020-luvulla suomalaiset ponit ovat saavuttaneet merkittäviä voittoja Pohjoismaiden suurimmassa ponilähdössä, Elitloppetissa, joka järjestetään Solvallen raviradalla Ruotsissa. A-kategorian poni Euforia voitti Mini Elitloppet -kilpailun vuosina 2022 ja 2024, ja B-kategorian poni Smedens Andiamo voitti Lilla Elitloppet -lähdon vuonna 2023. (Sukuposti, n.d.)

### **3.1 Siirtyminen poneista hevosiin**

Poniraviurheilusta siirtyminen hevosten karruille nähdään luonnollisena jatkumona (Roine, 2013, s. 30). Poniraviurheilun parissa ravikilpailusäännöt, ravipaikalla toiminen ja kilpailutilanne tulevat tutuiksi. Siirtymävaihe poneista hevosiin aiheuttaa kuitenkin monille myös haasteita. Nuorille, joilla ei ole taustalla ammattitallia tai laajaa verkostoa lajin parissa, siirtyminen on erityisen vaikea.

#### **3.1.1 Mahdollisuudet**

Useat maamme huippuohjastajat ovat siirtyneet raviurheilun pariin juuri poniraviurheilun kautta. Iikka Nurmonen kertoo Helsingin Sanomien artikkelissa, että poneilla oppi kilvanajoa ja raviradat tulivat tutuiksi. Nurmosen mukaan poniraviurheilusta on ollut paljon hyötyä myöhemmin hevosten kanssa toimiessa. Hän pitää poniraviurheilua opettavaisena. Poneilla

on helpompaa aloittaa ohjastaminen, eikä tule niin isoa hyppyä hevosiin siirryttäessä. (Pusa, 2014)

Hallitseva amatööriohjastajien Suomen mestari Sara Hautamäki aloitti myös raviharrastuksensa poneilla. Hän kertoo Suomen Hippoksen haastattelussa, että oma poni opetti tärkeitä taitoja hevosia varten. Hautamäen mukaan ponit ovat pieniä, ja vauhti on hitaampi kuin hevosten lähdöissä, mutta poniohjastaminen antaa hyvän perustan raviurheiluun siirtymiselle. Hänen mukaansa siirtyminen on huomattavasti helpompaa, kun perustaidot ovat hallussa, verrattuna tilanteeseen, jossa kokemusta poneista ei ole. (Suomen Hippos, 2020)

Vuoden 2023 Suomen ajajaliigan viidestä parhaasta ohjastajasta kaksi on aloittanut uransa poniohjastajina. Vuoden 2023 ajajaliigan voittaja Santtu Raitala on kilpaillut ponilähdöissä yhteensä 128 kertaa. (Suomen Hippos, 2023b)

### **3.1.2 Haasteet**

Siirtymisessä poneista hevosiin on huomattavissa myös haasteita. Yksi kaikkien aikojen menestyneimmistä poniohjastajista, sittemmin poniraviurheilun lopettanut Veera Pietiläinen, kertoo Hevosurheilu-lehden haastattelussa, että asuinpaikan muutos ja opiskelujen aloittaminen olivat suurin syy sille, että harrastus loppui. Pietiläinen toteaa, että jos harrastajalla on taustallaan ammattiravitalli ja laaja verkosto lajin parissa, on uran rakentaminen helpompaa. Kaikilla ei kuitenkaan näitä mahdollisuuksia ole, ja halu jatkaa lajin parissa saattaa kaatua siihen. Hän nostaa erityisesti toisen asteen opintojen aloittamisen merkittäväksi drop out -ilmiön syyksi raviurheilussa. (Siponen, 2022)

Suomen Poniraviyhdistyksen silloinen puheenjohtaja Anna-Mari Mattila tuo esiin huolensa drop out -ilmiöstä Hevosurheilun artikkelissa. Hänen mielestään muiden urheilulajien harrastaminen on helpompaa kuin raviurheilun. Mattila kertoo, että raviurheilussa ei ole opinpolkua ja hän epäilee, että raviurheilu menettää sen takia paljon harrastajia. Toisin kuin esimerkiksi ratsastuksessa tai joukkuelajeissa, raviurheilusta puuttuu selkeä lajipolku ja tukirakenteet, kuten lajin perusopetus ja mentorointi. Mattila toteaa, että ravikoulujen perustaminen ja junioreille suunnattujen lähtöjen lisääntynyt määrä ovat helpottaneet aloittamista, mutta hän kokee, että se ei yksin riitä. Mattila peräänkuuluttaa ravikoulujen lisäämistä ja erityisesti mentoriverkostoa, jossa kokeneet ammattilaiset voisivat opastaa uusia tulijoita. Hän painottaa, että pienet konkreettiset toimet, kuten selkeän tiedon tarjoaminen aloitusmahdollisuuksista, voisivat auttaa lajipolun kehittämisessä ja jatkumon varmistamisessa. (Siponen, 2022)

## 4 Suomen Hippos ry

Suomen Hippos ry toimii suomalaisen raviurheilun ja hevoskasvatuksen keskusjärjestönä. Suomen Hippos valvoo ja johtaa ravikilpailutoimintaa Suomessa, sekä pitää rekisteriä ja kantakirjaa Suomessa kasvatettavista hevosroduista. Suomen Hippos perustettiin vuonna 1973, kun Suomen Ravirengas ja Hevostalouden keskusliitto yhdistivät toimintansa. Nykyään Suomen Hippoksen alaisuudessa toimii 129 jäsenjärjestöä. (Suomen Hippos, n.d.-d)

Kuva 1. Hevosalan toimijakenttä (Suomen Hippos, 2023)



Hevosalan toimijakenttä on laaja kokonaisuus, jonka keskiössä on kattojärjestö Suomen Hippos. Suomen Hippos on laajasti verkostoitunut, se tekee yhteistyötä sekä organisaation sisällä että useiden eri sidosryhmien kanssa. (Suomen Hippos, 2023a)

Suomen Hippos tekee työtä hevosalan, kasvatuksen ja raviurheilun aseman vahvistamiseksi maassamme. Se on aktiivisesti vuoropuhelussa eri viranomaistahojen sekä maa- ja metsätalousministeriön kanssa. Suomen Hippos kuuluu MTK:n hevosverkostoon, jonka keskeinen tehtävä on edistää hevostalouden toimintamahdollisuuksia ja kannattavuutta sekä parantaa maaseudun hevosityrittäjien toimintaedellytyksiä. (Suomen Hippos, n.d.-e)

Suomen Hippoksen toimintasuunnitelmassa todetaan, että Suomen Hippoksen tavoitteena on tuoda raviurheilua esille elinvoimaisena, kiinnostavana ja kaikkia tasoja huomioivana lajina, jossa hevosen hyvinvointi on keskiössä. Vetovoimaiseen omistajuuteen halutaan panostaa, ja tukea laadukasta ravihevosten kasvatusta ja valmentamista Suomessa.

Taloudellisesti kestävä perusta varmistetaan vahvistamalla liiketoimintaa ja löytämällä tulevaisuudessa uusia tulonlähteitä. Hevosten ja niiden ympärillä työskentelevien ihmisten hyvinvoinnin edistäminen ja vastuullisuuden huomioiminen kaikessa toiminnassa on tärkein prioriteetti. Suomen Hippos pyrkii jatkossakin edistämään kansallisrotumme suomenhevosen asemaa ja tukemaan sen monimuotoisuuden säilyttämistä. Suomen Hippoksen arvot korostuvat sen kaikessa toiminnassa: *vastuullisuus, yhteisöllisyys, avoimuus, monialaisuus ja intohimo*. (Suomen Hippos, 2023a)

Suomen Hippos haluaa vahvistaa raviurheilun ja hevosharrastuksen tulevaisuutta keskittymällä nuorisotyöhön ja lajin vetovoiman lisäämiseen. Tavoitteena on luoda monipuolisia mahdollisuuksia, jotka tukevat nuorten siirtymistä hevosharrastusten ja raviurheilun pariin esimerkiksi ravikoulujen kautta. Näillä toimenpiteillä pyritään turvaamaan lajin jatkuvuus ja kehittyminen. Vuoden 2024 toimintasuunnitelmassaan Suomen Hippos on linjannut nuoriso- ja harrastustoiminnan polun konkretisoitumisen yhdeksi tärkeimmistä toimenpiteistään. (Suomen Hippos, 2023a) Kohderyhmäajattelun ja asiakkuudenhallinnan keinoin Suomen Hippos voi suunnata kehitystoimensa tehokkaasti juuri nuorille, jotka ovat lajin tulevaisuuden kannalta ratkaisevan tärkeä ryhmä (Yle, n.d.). Rakentamalla sujuvia ja houkuttelevia asiakaspolkuja voidaan lisätä nuorten sitoutumista sekä lajin saavutettavuutta.

## 5 Drop out -ilmiö

Drop outilla tarkoitetaan nuoruusikään ajoittuvaa urheiluharrastuksen lopettamista. Drop outilla ei aina tarkoiteta urheilun lopettamista kokonaan, vaan sillä voidaan tarkoittaa myös esimerkiksi kilpaurheilun parista pois jäämistä. (Leikkola, 2023, s. 1)

Lehtonen (2012, s. 18) kertoo Valtiohallinnon tutkimuskoosteessa, että vuonna 2008 lähes 30 % viidentoista eri urheilulajin harrastajista lopetti aktiivisen urheilun harrastamisen ennen kuin täytti 19 vuotta. Lisäksi tutkimuksessa ilmeni, että 15–19-vuotiaiden ikäryhmässä jopa 40–50 % nuorista lopettaa urheiluharrastuksensa (Lehtonen 2012, s. 19). Tulokset viittaavat siihen, että murrosiässä urheiluharrastusten keskeyttäminen on erityisen yleistä.

Drop out -ilmiö esiintyy voimakkaana Suomessa. WHO:n koululaistutkimuksen mukaan suomalaisten poikien liikunta-aktiivisuus väheni 11- ja 15-vuotiaiden välillä enemmän kuin yhdessäkään muussa 36 tarkastelussa mukana olleessa maassa. Myös suomalaisten tyttöjen liikunta-aktiivisuus väheni muihin maihin verrattuna huomattavan paljon. Tyttöjen drop out -ilmiön esiintyvyys on lähes kaikkialla maailmassa voimakkaampaa kuin poikien. (Aira ym, 2013, s. 21)

## 5.1 Drop out -ilmiön syitä

Kanadan Victoria-yliopistossa on tehty laaja tutkimus drop out -ilmiön syistä. Tutkimuksessa hyödynnettiin useiden tietokantojen, kuten Academic Search Complete, ERIC, MEDLINE, PsycINFO ja SPORTDiscus, aineistoja. Hakusanat oli suunnattu tutkimaan ilmiötä, joka liittyy nuorten urheiluharrastusten lopettamiseen eri konteksteissa. Useimmissa tutkimuksissa keskityttiin pelkästään nuoriin, ja 89 % osallistujista oli poikia. Valtaosa tutkimuksista oli poikkileikkaustutkimuksia, joissa käytettiin määrällisiä tutkimusmenetelmiä. Tutkimuksessa oli mukana lähes 30 eri urheilulajia, mutta jalkapallo, uinti, voimistelu ja koripallo olivat edustetuimpia. (Crane & Temple, 2015)

Tutkimus on julkaistu European Physical Education Review -lehdessä ja se käsittelee lasten ja nuorten järjestäytyneen urheilun lopettamiseen liittyviä tekijöitä systemaattisen katsauksen muodossa. Drop out -ilmiöön vaikuttavat syyt voidaan jaotella Cranen ja Templen (2015) tutkimuksen mukaan kolmeen eri luokkaan; sisäisiin, ihmistenvälisiin ja rakenteellisiin tekijöihin.

### 5.1.1 Sisäiset tekijät

Kuva 2. Drop out -ilmiöön vaikuttavia sisäisiä tekijöitä (Metsälä, 2018, s. 33 mukaillen)



Drop out -ilmiössä sisäiset eli intrapersonaaliset tekijät viittaavat yksilön omiin tunnetiloihin ja asenteisiin, jotka vaikuttavat heidän motivaatioonsa jatkaa urheiluharrastusta. Cranen ja Templen (2015) tutkimuksen mukaan sisäiset tekijät ovat tärkeimpiä urheilun jatkamiseen tai lopettamiseen vaikuttavia syitä.

Cranen ja Templen (2015) tutkimuksessa kerrotaan urheilusta saatavan mielihyvän puutteen olevan keskeisin yksittäinen syy siihen, miksi lapset ja nuoret luopuvat urheiluharrastuksistaan. Muita drop out -ilmiöön vaikuttavia sisäisiä syitä ovat esimerkiksi liiallinen kilpailullisuus, stressi ja tunne omasta kyvyttömyydestä. (Metsälä, 2018, s. 32)

### 5.1.2 Ihmistenväliset tekijät

Kuva 3. Drop out -ilmiöön vaikuttavia ihmistenvälisiä tekijöitä (Metsälä, 2018 s. 36 mukailen)



Ihmistenväliset eli interpersonaaliset tekijät ovat Cranen ja Templen (2015) tutkimuksen mukaan sisäisten tekijöiden jälkeen yleisin syy nuorten drop out -ilmiön aiheuttajaksi. Ihmistenväliset tekijät tarkoittavat vuorovaikutuksesta syntyviä sosiaalisia vaikutuksia, jotka muokkaavat yksilön mieltymyksiä eri toimintoja kohtaan. Yleisesti suurin ihmistenvälinen tekijä, joka vaikuttaa harrastuksen lopettamiseen on valmentajaan liittyvät syyt (Metsälä, 2018, s. 34).

Vanhempiin liittyvät tekijät voivat myös osaltaan vaikuttaa drop out -ilmiön syntyyn ja esiintymiseen. Vanhemmat ja heidän tarjoamansa tuki voivat vaikuttaa myönteisesti lapsen ja nuoren urheiluharrastuksen jatkumiseen (Palomäki ym. 2017, s. 83). Toisaalta vanhempien asettamat suorituspaineeet, kuten kilpailullisuuden liiallinen korostaminen, menestyksestä palkitseminen tai suoritusten arvostelu, voivat lisätä todennäköisyyttä, että nuori luopuu liikuntaharrastuksestaan. (Crane & Temple, 2015)

### 5.1.3 Rakenteelliset tekijät

Kuva 4. Drop out -ilmiöön vaikuttavia rakenteellisia tekijöitä (Metsälä, 2018. s. 39 mukailten)



Lasten ja nuorten urheiluharrastuksen lopettamiseen liittyviä syitä voidaan selittää myös rakenteellisilla tekijöillä. Rakenteelliset syyt viittaavat ulkoisiin tekijöihin, jotka vaikeuttavat tai jopa estävät osallistumisen tiettyihin harrastuksiin. Cranen ja Templen (2015) tutkimus osoittaa, että rakenteelliset tekijät eivät ole yhtä merkittävässä roolissa drop out -ilmiön taustalla kuin sisäiset ja ihmistenväliset syyt.

Esimerkiksi toisen asteen opintojen aloittaminen voi olla yksi rakenteellinen tekijä drop out -ilmiön taustalla. Urheiluharrastus, varsinkin kilpailullinen, vie aikaa ja resursseja. Opiskelu ja töiden aloittaminen ovatkin merkittäviä drop out -ilmiön aiheuttajia etenkin toisen asteen koulutuksen aloittavilla nuorilla. (Metsälä, 2018) Hirvensalon ym. (2016, s. 38) mukaan ajanpuute on yksi merkittävimmistä syistä, joka vaikeuttaa suomalaisten lasten ja nuorten urheilun harrastamista, ja tämä koskee sekä tyttöjä että poikia.

Myös kustannusten nousu on yksi vaikuttava rakenteellinen tekijä urheiluharrastuksen lopettamisen taustalla. Suomessa nuorten urheiluharrastusten kustannusten on todettu kasvaneen merkittävästi, sillä niiden kokonaiskulut ovat nousseet kaksin- tai jopa kolminkertaisiksi vuosien 2002–2012 aikana (Puronaho, 2014, s. 14).

## 6 Tutkimuksen toteutus

Tutkimusmenetelmän valinta on keskeinen osa tutkimusprosessia, sillä sen avulla määritellään, miten aineisto kerätään ja analysoidaan. Tässä tutkimuksessa päädyttiin yhdistämään sekä määrällinen että laadullinen tutkimusmenetelmä, jotta tuloksista saataisiin mahdollisimman monipuoliset.

### 6.1 Tutkimusmenetelmät

#### Määrällinen tutkimus

Määrällinen eli kvantitatiivinen tutkimus on menetelmä, joka auttaa tekemään yleisiä johtopäätöksiä ja ennustamaan tuloksia tutkimuksen perusteella. Siinä keskitytään keräämään numeerista tietoa, joka mahdollistaa muuttujien mittaamisen. (Vilkkä, 2007, s.14) Tutki ja mittaa -kirjan (2007) mukaan määrällisellä tutkimusmenetelmällä voidaan vastata kysymyksiin, *kuinka moni, kuinka paljon ja kuinka usein*. Määrällinen tutkimus keskittyy kohteen kuvaamiseen ja ymmärtämiseen tilastoja ja numeroita hyödyntäen (Jyväskylän yliopisto, n.d.).

Yleisin määrällisessä tutkimuksessa käytettävä tutkimusmuoto on kyselytutkimus. Määrälliselle tutkimukselle ominaisia tunnusmerkkejä ovat tiedon strukturointi eli vakioiminen, mittaaminen ja mittarin käyttäminen sekä tietojen käsittely ja esittäminen numeroin. Määrällisen tutkimuksen tulee olla mahdollisimman objektiivinen, tutkimusprosessin ja tutkimustulosten tulee olla puolueettomia. Määrällisessä tutkimuksessa aineistolle on ominaista suuri vastaajamäärä. Tilastollisia menetelmiä käytettäessä vähimmäismäärä havaintoyksiköitä, kuten henkilöitä, on yleensä 100. Laaja aineisto mahdollistaa numeeristen havaintojen tekemisen, ja mitä suurempi otos on, sitä paremmin se edustaa tutkittavan ryhmän keskimääräisiä mielipiteitä, asenteita tai kokemuksia. (Vilkkä, 2007, s. 14–17)

#### Laadullinen tutkimus

Laadullinen tutkimus keskittyy määrällistä tutkimusta vähemmän numeeriseen tietoon. Laadullisen tutkimuksen avulla pyritään ymmärtämään syvällisesti ihmisten ajatuksia,

näkemyksiä ja syitä tekojen taustalla. Sen avulla voidaan esimerkiksi kehittää uusia ideoita ja parantaa jo olemassa olevia palveluita. Laadullisen tutkimuksen avulla pyritään selvittämään juurisyitä tutkimusongelman taustalla. (Surveymonkey, n.d.-a)

Laadullisen tutkimukselle ominaisia tunnusmerkkejä ovat tutkimuksen avoimuus ja joustavuus ja kontekstiin sidottu tieto ja tulokset. Toisin kuin määrällisessä tutkimuksessa, laadullisessa tutkimuksessa vastaajien määrä on yleensä pieni. Laadullinen tutkimus tarjoaa syvällisempää ymmärrystä ja voi täydentää määrällistä tutkimusta. (Sulonen, 2024)

### **Määrällisen ja laadullisen tutkimuksen yhdistäminen**

Tutkimuksessa pyritään keräämään jäsennehtyä ja tilastollisesti käsiteltävää numeerista tietoa. Samalla tavoitteena on selvittää drop out -ilmiön taustalla olevia syitä sekä ymmärtää syvällisemmin ihmisten käyttäytymistä ja motiiveja. Näiden tavoitteiden saavuttamiseksi määrällisen ja laadullisen tutkimusmenetelmän yhdistäminen on arvioitu parhaaksi ratkaisuksi tutkimuksen onnistumisen kannalta.

Kyselytutkimuksessa suljettujen, strukturoitujen kysymysten käyttöön liittyy riski, että vastaajat saattavat olla eniten tyytymättömiä juuri niihin asioihin, joita ei ole huomioitu kyselyn vastausvaihtoehdoissa. Laadullisella tutkimuksella, kuten henkilökohtaisilla haastatteluilla, saadaan tutkimukseen syvyyttä. Pelkkä määrällinen kyselytutkimus ei välttämättä pysty käsittelemään kaikkia mahdollisia ongelmia ilman laadullista tutkimusmenetelmää. (Surveymonkey, n.d.-b)

Avoimissa kysymyksissä vastaajilla on mahdollisuus antaa omakohtaisia vastauksia sen sijaan, että he valitsisivat valmiiksi määritellyistä vaihtoehdoista. Tämä mahdollistaa sen, että vastaajat voivat ilmaista juuri ne ongelmat, joita he pitävät merkityksellisinä. Avoimien vastausten ja haastattelujen kautta voi paljastua odottamattomia mahdollisuuksia tai tutkimukseen hyödyllisiä sitaatteja. Näitä tietoja voidaan hyödyntää määrällisessä tutkimuksessa saadun numeerisen tiedon tukena. (Surveymonkey, n.d.-b)

#### **6.1.1 Kyselytutkimus**

Kyselytutkimus toteutettiin ajanjaksolla 18.11.2024-2.12.2024 verkkokyselynä. Ennen kyselyn julkaisua kysymykset suunniteltiin huolellisesti, jotta niillä saataisiin tutkimuskysymyksen kannalta olennaisia vastauksia. Kyselylomake laadittiin Webropol-ohjelmalla ja julkaistiin verkkolinkkinä. Tätä linkkiä lähetettiin sähköpostitse saateen kera tutkimuksen kohderyhmään kuuluville poniraviurheilun lopettaneille henkilöille, joiden

sähköpostiosoitteet oli mahdollista saada Hippoksen Heppa-järjestelmästä. Kyselyä jaettiin myös sosiaalisen median kautta, jotta voitiin tavoittaa vastaajia, joiden yhteystiedot eivät ole enää ajan tasalla Heppa-järjestelmässä.

Kysely lähetettiin 18–25-vuotiaille henkilöille, jotka olivat lopettaneet poniraviurheilun viimeisen 10 vuoden aikana. Kohderyhmään kuului yhteensä 461 henkilöä. Vastaajat eivät olleet vuonna 2024 kilpailleet poneilla tai hevosilla, joten voitiin olettaa, että harrastus on päättynyt tai ainakin pidemmällä tauolla. Kohderyhmä rajattiin niihin, jotka eivät olleet siirtyneet ohjastamaan hevosia lainkaan tai olivat kilpailleet hevosilla alle 10 lähtöä. Lisäksi vastaajien tuli olla kilpaillut enemmän poneilla kuin hevosilla. Tämä rajausta mahdollisti keskittymisen nimenomaan poniraviurheilun drop out -ilmiöön.

Kyselyssä oli yhteensä 8 kysymystä. Kyselyssä kartoitettiin syitä, miksi vastaaja lopetti poniraviurheilun, miksi ohjastaminen ei jatkunut hevoslähdöissä sekä vastaajan kiinnostusta ja mahdollisuuksia jatkaa ohjastamista ravihevosilla. Lisäksi kysyttiin, onko vastaaja edelleen mukana raviurheilussa muussa roolissa, kuten hevosen omistajana, sekä millä keinoin siirtymistä poniraviurheilusta ravihevosiin voitaisiin hänen mielestään helpottaa.

### **6.1.2 Haastattelut**

Kyselytutkimuksen ohella haastateltiin kahta kohderyhmään kuuluvaa henkilöä. Haastatteluissa käytettiin teemahaastattelua, jossa kyselylomakkeessa käsitellyt aiheet toimivat keskustelun runkona ilman ennalta määriteltyjä vastausvaihtoehtoja. Teemahaastattelussa aihepiirit ovat etukäteen valittuja, mutta niiden esittämisjärjestys on joustava. (Spoken, 2017) Haastattelut toteutettiin Teams-puheluna ennalta sovittuna ajankohtana.

Haastateltaviksi valittiin henkilöt, joilla on omakohtaista kokemusta ja tietoa tutkittavasta aiheesta. Valinnan perusteena oli saada näkökulmia erilaisista lähtökohdista. Ensimmäinen haastateltava joutui luopumaan harrastuksesta olosuhteiden pakottamana, eikä hänellä ollut merkittävää tukiverkostoa lajin parissa. Toinen haastateltava puolestaan edusti henkilöä, jolla olisi ollut mahdollisuus jatkaa harrastusta vahvan tukiverkoston ansiosta. Erilaisten lähtökohtien tarkastelu auttoi saamaan syvällisemmän kuvan harrastuksen lopettamiseen liittyvistä moninaisista tekijöistä.

Haastattelut auttoivat tarkentamaan kyselyssä esiin nousseita teemoja, kuten ilmapiiriä lajin sisällä, motivaatiotekijöitä ja muita mahdollisia syitä lajin lopettamiseen. Haastatteluissa voitiin esittää jatkokysymyksiä ja tavoittaa yksilöllisiä näkökulmia.

## 7 Tulokset

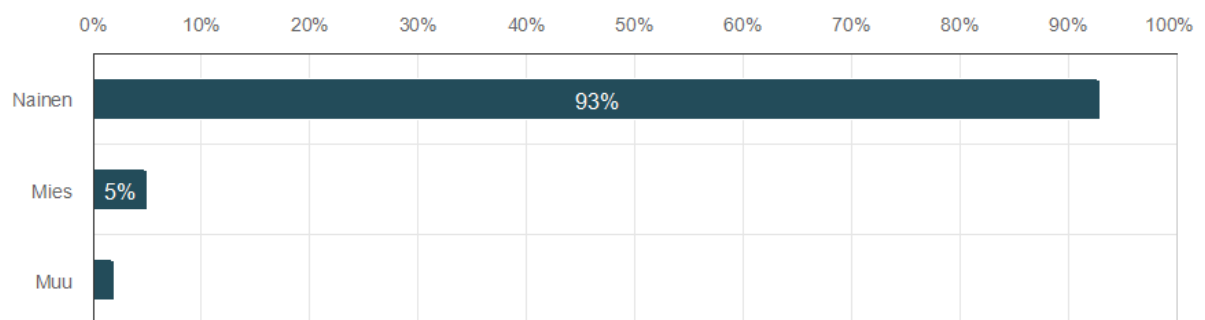
Kyselyyn vastasi yhteensä 120 henkilöä 461 kohderyhmään kuuluvasta. Vastausprosentti oli 26 %, mitä voidaan pitää kyselytutkimuksessa tyypillisenä (Webropol, 2024), mutta se asettaa kuitenkin rajoituksia tulosten yleistettävyydelle. Korkeampi vastausprosentti olisi voinut lisätä tulosten luotettavuutta. Kyselylomakkeessa kaikki kysymykset olivat pakollisia, mikä varmisti, että vastaajilta saatiin kattavasti tietoa kyselyssä esitettyihin aiheisiin. Kysymyksistä osassa oli monivalintamahdollisuus, ja joissakin vastaajan tuli valita yksi vaihtoehto. Tämä rakenne auttoi vähentämään tulkinnanvaraisuuksia ja yksinkertaisti tulosten analysointia. Viimeiseen kysymykseen, ”miten arvelet, että nuorten ohjastajien siirtymistä poniraviurheilusta ravihevosiin voitaisiin helpottaa?”, oli vastaajilla mahdollisuus antaa avoin vastaus.

Kyselylomakkeen rakenne, pakolliset kysymykset ja riittävän suuri otos paransivat validiteettia, sillä ne vähensivät virheellisen vastausten riskiä. Reliabiliteettia pyrittiin parantamaan käyttämällä rinnakkain kahta eri tutkimusmenetelmää, kyselylomaketta ja haastatteluja. Käyttämällä useita mittareita, voidaan varmistaa, että saatu tieto on monipuolista ja eri menetelmillä kerätyt tiedot tukevat toisiaan. (Opinkirjo, n.d.)

### 7.1 Kyselyn tulokset

#### 7.1.1 Sukupuolijakauma

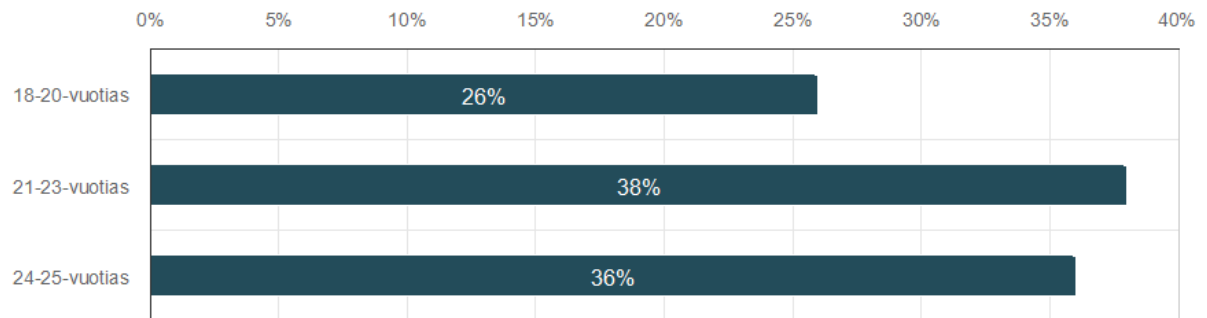
Kuva 5. Vastaajien sukupuolijakauma



Kyselyyn vastanneiden sukupuolijakauma oli vahvasti naisvaltainen. Vastaajista 112 henkilöä (93,3 %) oli naisia. Kyselyyn osallistui myös kuusi miestä (5 %) ja kaksi muunsukupuolista henkilöä (1,7 %).

### 7.1.2 Vastaajien ikäryhmät

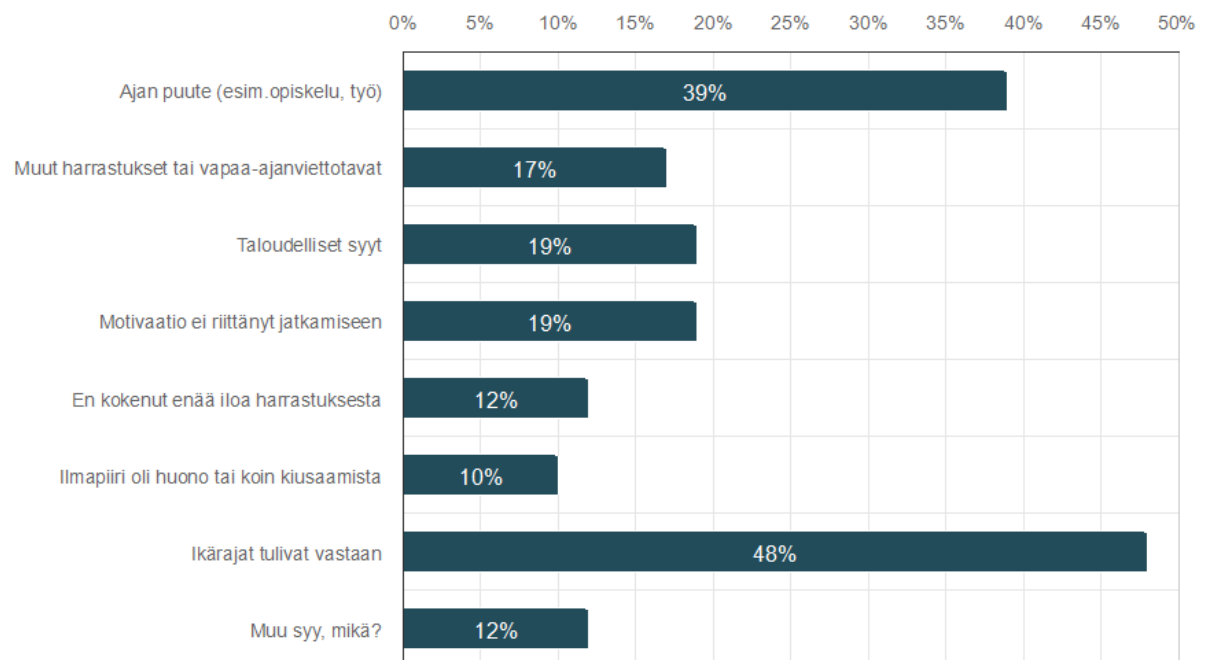
Kuva 6. Vastaajien ikäjakauma



Vastaajien ikäryhmät jakautuivat melko tasaisesti. Suurimman ryhmän muodostivat 21–23-vuotiaat, joita oli 46 (38 %). Lähes yhtä suuri osuus vastaajista, 43 henkilöä (36 %), kuului 24–25-vuotiaiden ryhmään. Nuorimpien, eli 18–20-vuotiaiden, vastaajien ryhmä oli vähiten edustettuna, heitä vastasi 31 (26 %).

### 7.1.3 Poniraviurheilun lopettamisen syyt

Kuva 7. Poniraviurheilun lopettamiseen vaikuttavat tekijät



Suurin poniraviurheilun lopettamiseen vaikuttava syy on ikäraajat. Lähes puolet vastaajista (48 %) lopetti poniraviurheilun, koska ikäraajat tulivat vastaan. Toiseksi suurimpana syynä on ajan

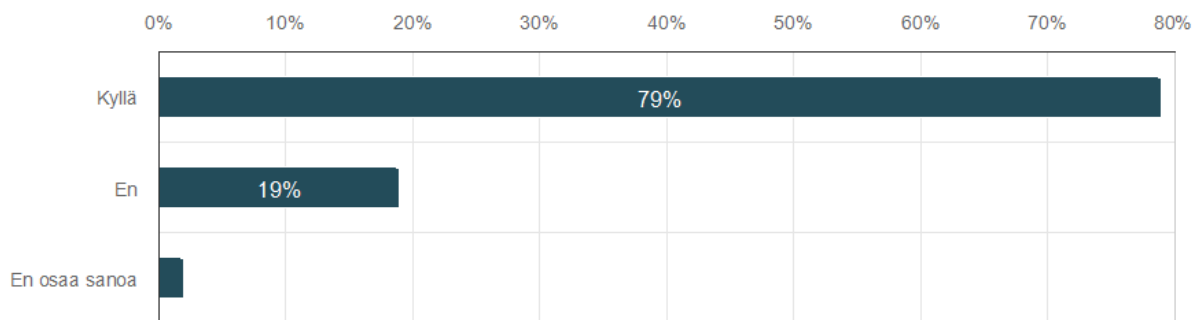
puute, joka on ollut lopettamisen syynä 39 % vastaajista. 17–19 % väliin asettuvat muut harrastukset tai vapaa-ajanviettotavat, taloudelliset syyt ja motivaation puuttuminen. 14 henkilöä (12 %) vastasi lopettaneensa, koska eivät enää kokeneet iloa harrastuksesta. Vähiten harrastus oli lopetettu kiusaamisen tai huonon ilmapiirin vuoksi, tätä oli kokenut 12 henkilöä (10 %).

”Muu syy, mikä?” – vastausvaihtoehdon valitsi 14 vastaajaa (12 %). Vastauksissa kerrottiin seuraavia syitä:

- Poni kuoli tai loukkaantui
- Ponin ikä
- Henkilö koki kasvaneensa ulos poneista
- Sarjatarjonnan haasteet
- Kotoa pois muutto
- Raveihin ei löytynyt autolle kuljettajaa
- Hevoset kiinnostivat enemmän

#### 7.1.4 Harkinta ravihevosilla kilpailemisesta ponien jälkeen

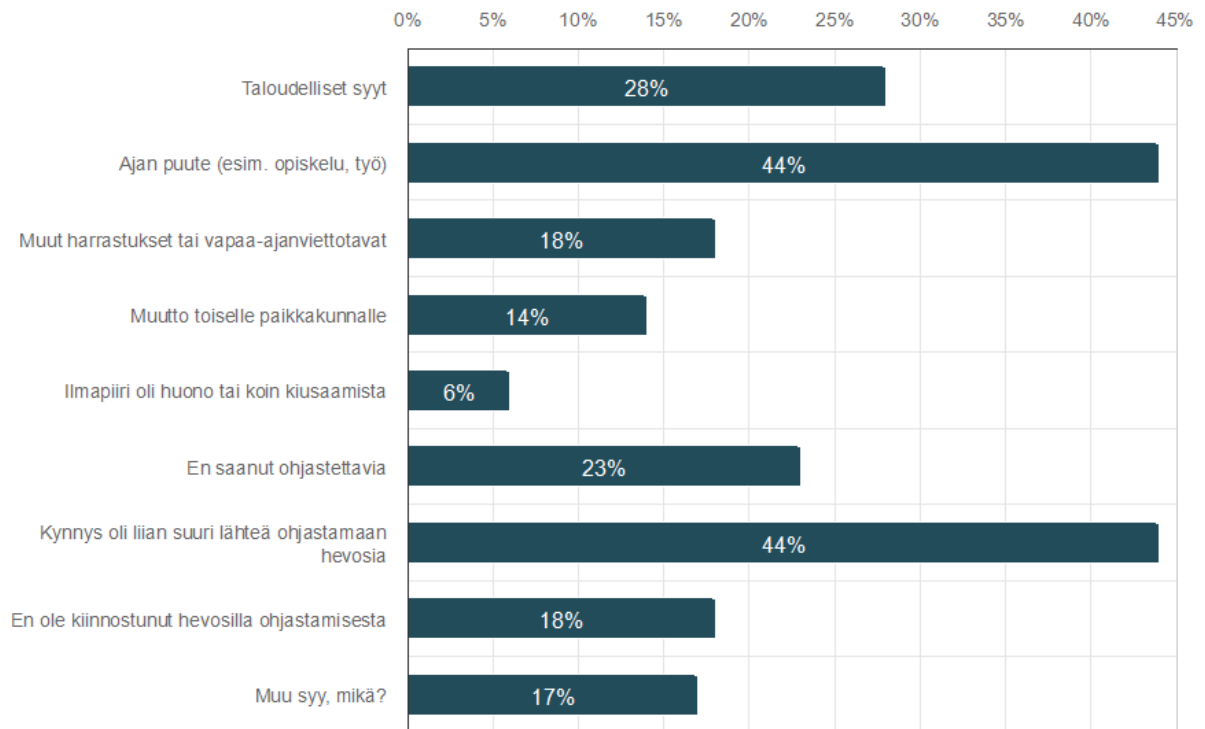
Kuva 8. Kiinnostus hevosilla kilpailemiseen



Vastausten perusteella voidaan todeta, että suuri osa (79 %) poniohjastajista on harkinnut kilpailevansa hevosilla ponien jälkeen. 19 % vastaajista ei ole harkinnut kilpailemista hevosilla ollenkaan ja 2 % ei osaa sanoa, onko koskaan harkinnut hevosiin siirtymistä.

### 7.1.5 Syyt ravihevosilla kilpailemisen esteisiin

Kuva 9. Ravihevosilla kilpailemisen esteet



Vastaajien keskuudessa suurimmat syyt sille, miksi he eivät siirtyneet hevosiin on ajan puute ja se, että kynnys on liian suuri lähteä ohjastamaan hevosia. Kummankin vastausvaihtoehdon oli valinnut 53 henkilöä, eli 44 % vastaajista. Kolmanneksi suurin syy siihen, ettei ravihevosiiin ole siirrytty on taloudelliset syyt (28 %). 23 % vastaajista kertoo, etteivät saaneet ohjastettavia hevosia. Muut harrastukset ja vapaa-ajanviettotavat oli syynä kilpailemisen lopettamiseen 18 % vastaajista. Vähiten ääniä keräsi vastausvaihtoehto ”ilmapiiri oli huono tai koin kiusaamista”, sen valitsi 6 % vastaajista.

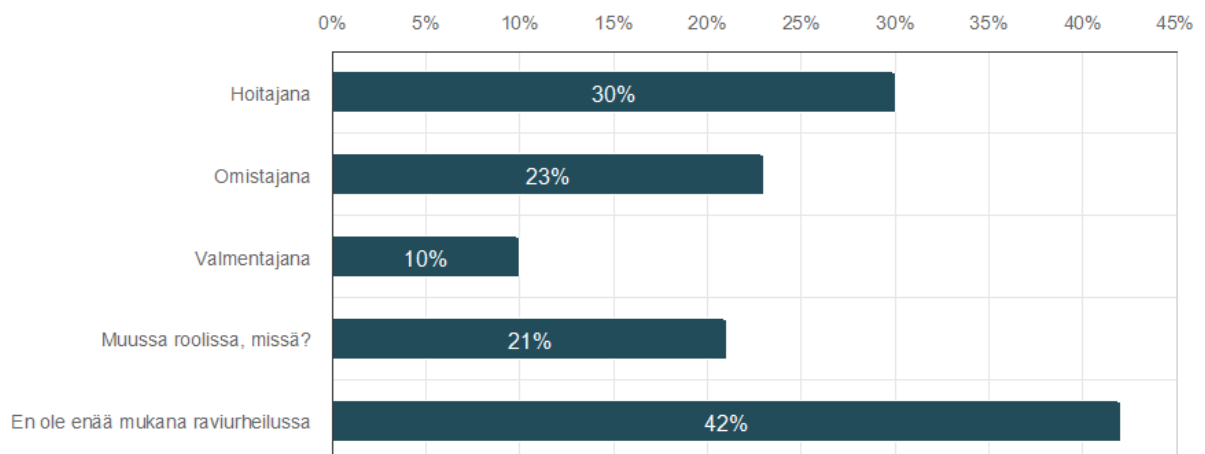
”Muu syy, mikä?” – vastausvaihtoehdon valitsi 17 % vastanneista. Vastauksissa kerrottiin seuraavia syitä:

- Lainaohjastettavia hevosia ei ollut saatavilla
- Suhteiden ja laajan verkoston puuttuminen koettiin haasteena
- Korttikurssien vähäinen määrä tai peruuntuminen vaikeutti siirtymistä
- Koettiin, että ponilähtöjen tuomasta kokemuksesta tulisi hyötyä enemmän hevoskorttia ajaessa

- Lainaohjastettavien tai korttikurssihevosten puute esti monia etenemästä ravihevosiin
- Opiskelu, työ tai armeija veivät aikaa ja huomiota
- Ponin kuolema tai omat henkiset haasteet vaikuttivat siirtymiseen
- Hevosiin siirtyminen jäi jännityksen tai uskalluksen puutteen takia
- Kiusaaminen poniraviurheilussa ja poniohjastajien negatiiviset kommentit vaikuttivat motivaatioon jatkaa harrastusta
- Moni koki viihtyvänsä paremmin valmentajana tai hoitajana kuin ohjastajana

### 7.1.6 Muu osallistuminen raviurheiluu

Kuva 10. Muut roolit raviurheilussa



Lähes puolet (42 %) vastaajista eivät ole enää mukana raviurheilussa. Jos raviurheilun pariin on jääty, on 30 % vastaajista päätenyt hevosten hoitajiksi. 28 vastaajaa (23 %) kertoi omistavansa ravihevosiä. Hevosten valmentajiksi on siirtynyt pieni joukko poniohjastajista, 12 vastaajaa.

”Muussa roolissa, missä?” -vastausvaihtoehtoon oli kerrottu seuraavia vastauksia:

- Seuraan raviurheilua
- Kasvatan hevosiä tai poneja
- Apuvalmentajana tallilla
- Seuraa sivusta vanhempien tai ystävien hevosiä

- Raviradan toimihenkilönä
- Nuorisotyössä
- Opetan varsoja
- Työskentelen ravitallilla
- Pelaan totoa

### **7.1.7 Keinot poneista hevosiin siirtymisen helpottamiseksi**

Vastaajat toivat esiin monipuolisesti omia kokemuksiaan ja näkemyksiään poneista hevosiin siirtymisestä. Vastaukset tuovat esiin useita konkreettisia ongelmia ja haasteita, jotka vaikeuttavat siirtymistä poniraviurheilusta ravihevosiin. Vastaajat esittivät myös kehitysehdotuksia, joiden avulla siirtymävaihetta voisi tukea ja helpottaa. Tuloksista voitiin nostaa esiin seuraavat keskeiset teemat: taloudelliset esteet, matalan kynnyksen toiminnan lisääminen, tukiverkostojen ja mahdollisuuksien puuttuminen siirtymävaiheessa sekä poniraviurheilun arvostuksen lisääminen ja ilmapiirin parantaminen.

#### **Matalan kynnyksen toiminnan lisääminen**

Monet vastaajat kokivat, että siirtyminen ravihevosiin vaatisi nykyistä enemmän matalan kynnyksen toimintaa, kuten harjoitus- ja paikallisraveja ja aloittelijoille suunnattuja kilpailusarjoja. Useat vastaajista haluaisivat päästä kilpailemaan muita aloittelijoita ja vähemmän ohjastaneita vastaan, eikä heti ammattiohjastajien kanssa. Vastaajien mielestä tarvittaisiin jokin ”kannustin”, esimerkiksi rahapalkinnot kaikille osallistujille, jotta valmentajat ilmoittaisivat hevosia aloitteleville ohjastajille:

*Nuorille ohjastajille pitäisi olla omia lähtöjä, joissa ei tarvitse heti kilpailla ammattiohjastajia vastaan.*

*Harjoitusraveja ja paikallisraveja pitäisi järjestää enemmän, jotta kokemusta voisi kartuttaa pienemmässä mittakaavassa.*

*Ajattaa omia lähtöjä juuri kortin saaneille uusille kuskeille, joilla alle 10 lähtöä ja että hevoset arvotaan kuskien kesken.*

*Entistä enemmän juniorilähtöjä.*

*Mielestäni pitäisi olla ns. "siirtolähtöjä" enemmän heille, joilla on alle kymmenen starttia tai siirtyvät poniraviurheilusta. Näissä lähdöissä voisi jokaiselle osallistujalle maksaa vaikka 50–100 € suuruisen palkinnon, jolloin valmentajat ilmoittaisivat hevosensa lähtöön helpommin.*

### **Taloudelliset esteet**

Useat vastaajat nostivat esiin raviurheilun korkeat kustannukset merkittävänä haasteena. Monella ei ollut mahdollisuutta pitää omaa hevosta, ja lainahevosten saaminen ohjastettavaksi koettiin vaikeaksi. Lähialueiden alkavista korttikursseista kaivattiin enemmän tiedottamista ja monet nostivat esille myös sen, tulisiko poneista hevosiin siirtyville antaa alennusta korttikurssin hinnasta:

*Uskon, että taloudelliset syyt vaikeuttavat hevosiin siirtymistä. Nuorempana harrastaminen on helppoa, sillä vanhemmat rahoittavat sitä usein.*

*Taloudelliset syyt ovat mielestäni isoin ongelma, ja tähän ainakin itselläni homma kaatui. Opiskelut, muutto uuteen kaupunkiin, jolloin on muutenkin taloudellisesti tiukoilla, eikä mahdollisuutta pitää autoa, jolla pääsisi liikkumaan talleille.*

*Oman hevosen pitäminen on kallista, osallistuminen ravilähtöön on kallista ja palkintoja saadakseen tulisi hevosen hintaan laittaa isot eurot.*

*Erilaisilla kampanjoilla, edullisempi korttikurssin hinta.*

*Enemmän kursseja ja mahdollisesti yhteydenottoja kurssien osalta, kun ponikuskeilla alkaa tulla ikä täyteen. Itsellä tuli muutto toiselle paikkakunnalle ja käytettävissä olevat hevoset olivat toisella paikkakunnalla. Myöhemmin, kun olisi ollut tilaisuus kortin ajamiseen ei omalla paikkakunnalla ollut kursseja, joten asia vain jäi.*

*Jos C-ajolupa korottaminen olisi esim. 16–18-vuotiaalle poniohjastajalle ilmaista, voisi se toimia ns. sisäänheittona hevosmaailmaan.*

### **Tuki ja mentorointi**

Tukiverkoston puuttuminen nousi useissa vastauksissa esiin. Monet vastaajat kokivat, että siirtymää ravihevosiin helpottaisi, jos heillä olisi laajempi kontaktiverkosto raviurheilun parissa. Myös ravikoulujen merkitystä poneista hevosiin siirryttäessä tuotiin esille:

*Sellaiset poniohjastajat, jotka eivät tule hevosperheestä, tarvitsisivat jotain muuta kautta kontakteja, joiden avulla voisivat saada hevosistakin lainaohjastettavia.*

*Nykyään ei pääse kilpailemaan, kun suomeksi sanottuna suhteilla, tallit ei anna ajokkeja nuorille aloittelijoille eikä amatööreille, pitää olla oma kalusto, jos haluaa harrastaa tai nimeä/sukua, jonka kautta pääsee helposti harrastamaan.*

*Yksityisten henkilöiden tulisi rohkeammin tarjota sopivia hevosia ajamisen harjoitteluun sekä kortin ajoon. Tarvitaan ihmisiä, jotka auttavat hevosen ostossa (sopivan valinta), valmennuksessa ja kuljetuksessa.*

*Toinen iso tekijä on se, että lähipiirissä ei ole raviharrastajia. Kun tarkastelee hevosiin siirtyneitä nuoria, on taustalla lähes poikkeuksetta henkilö jolla esim. vanhemmat, isovanhemmat yms. sukulaiset ovat lajin harrastajia, ja tätä kautta heillä on muita parempi mahdollisuus siirtyä hevosiin. Usein näiden tapausten kohdalla nuori voi lähteä opiskelemaan mutta hevosen voi silti pitää siellä sukulaisten luona.*

*Samantyyllisiä hevoskerhoja/kursseja, kuin esim. ponikerhoja olemassa. Mutta vain vähän vanhemmille lapsille ja nuorille suunnattuna. Kaikilla ei ole mahdollisuuksia kotona opetella toimimaan isomman ajokin kanssa kuin ponit.*

*Erilaiset tutustumistapahtumat esim. ravikouluissa ja ylipäättään ravikoulujen yleistäminen ja toiminnan laajentaminen myös mahdollisuuteen päästä kokeilemaan kilpailuja.*

### **Poniraviurheilun arvostuksen puute ja huono ilmapiiri**

Poniraviurheilun arvostuksen puute koettiin ongelmana. Viimeaikaiset muutokset, kuten rahapalkintojen merkittävä laskeminen sekä ponilähtöjen poistuminen TotoTv:n suorista lähetyksistä, koettiin haitallisiksi. Jotkut vastaajista kokivat myös ilmapiirin huonona, ja sitä kautta lajiin sisäänpääsyn vaikeana:

*Tuntuu ettei poniraviurheilua arvosteta tarpeeksi. Siinä yksi syy miksi en itse halunnut jatkaa eteenpäin.*

*Arvostamalla poniraviurheilua ja sen antamaa pohjaa raveissa toimimiseen.*

*Ponikortista pitäisi hyötyä C-korttia ajaessa. Palkintojen pienentäminen ei ainakaan motivoi edes lähtemään tähän lajiin mukaan. Sama pätee miksi 16 v saa näkyä TotoTv:n ravilähdössä muttei ponilähdössä. Kuka lajin pariin edes päätyy, kun ponilähtöjä ei näe*

*mistään livenä, eikä kukaan joka lajia ei tunne osaa mennä niitä Hippoksesta katsomaan. Koen, että jo nämä haasteet tipauttavat kuskimarkkinat tulevina vuosina.*

*Yleistä ilmapiiriä pitäisi saada vastaanottavaiseksi uusia kuskeja kohtaan.*

*Ensinnäkin ilmapiiri, monet lopettavat poniraviurheilun kesken sillä ilmapiiri on huono.*

## **7.2 Haastatteluiden tulokset**

Haastatteluiden aluksi haastateltavia informoitiin tietosuojakäytännöistä. Heille kerrottiin, ettei haastattelun yhteydessä kerätä henkilötietoja eikä heitä voida tunnistaa vastauksiensa perusteella. Lisäksi heille kerrottiin haastattelun tarkoituksesta, eli siitä, että vastauksia käytetään osana opinnäytetyön tutkimusta drop out -ilmiön syiden kartoittamiseksi. Haastattelut nauhoitettiin ja litteroitiin, eli muutettiin tekstimuotoon. Litteroinnin jälkeen poimittiin haastatteluista keskeiset asiat, jotka olivat olennaisia tutkimuksen tavoitteiden kannalta.

### **7.2.1 Ensimmäinen haastattelu**

Vastaaja A on kilpaillut poneilla yli 150 lähtöä. Hän lopetti poniraviurheilun vuonna 2023, eikä ole koskaan kilpaillut hevosilla. Aktiiviaikoinaan hän kilpaili pääosin omilla poneillaan, jotka asuivat täysihoitotallissa. Hänellä ei ole takanaan ammattitallia tai laajoja verkostoja raviurheilun parissa.

Poniraviurheilun lopettamispäätöksen taustalla oli vastaajan elämäntilanne. Lapsuudessaan hän sai taloudellista tukea vanhemmiltaan, mutta aikuisuuden myötä tämä tuki päättyi. Lisäksi hänen opiskelusuunnitelmansa olivat epäselviä. Vaikka hän olisi halunnut jatkaa harrastusta, taloudelliset resurssit eivät riittäneet oman ponin pitämiseen. Hän kertoo, ettei ole koskaan ollut erityisen kiinnostunut hevosista, eikä ole harkinnut kilpailemista niillä. Valmennuspuolelle voisi löytyä pientä kiinnostusta, mutta ohjastamiseen hänellä ei ole halukkuutta.

Vastaaja A korostaa, ettei poniraviurheilun parissa ollut hänen kokemuksensa mukaan negatiivista ilmapiiriä, vaikka tiedostaakin, että joillakin muilla saattaa olla erilaisia kokemuksia. Tällä hetkellä hän seuraa raviurheilua ystäviensä kautta ja käy satunnaisesti auttamassa heidän talleillaan, mutta ei ole enää aktiivisesti mukana lajissa.

Kun vastaajalta kysyttiin, miten nuorten siirtymistä ravihevosiin voitaisiin helpottaa, hän piti kysymystä laajana ja haastavana. Hänen mielestään ravikouluja tulisi olla enemmän, jotta poniraviurheilijat voisivat jatkaa harrastustaan, vaikka heillä ei olisikaan omaa hevosta. Hän uskoo, että tällainen mahdollisuus voisi pitää osan nuorista mukana lajissa. Toisaalta hän toteaa, että pelkkä hevosten treenaaminen ja hoitaminen ei riitä kaikille – monet poniraviurheilijat ovat tottuneet kilpailemaan ja haluaisivat päästä myös ohjastamaan hevosia kilpailuissa.

### **7.2.2 Toinen haastattelu**

Vastaaja B on hyvin meritoitunut poniraviurheilija. Hänellä oli aktiiviaikoina myös muiden poneja valmennuksessa ja hän kilpaili ympäri Suomen. Hän on ohjastanut yli 500 ponilähtöä ja tienannut palkintorahoja kymmeniä tuhansia euroja. Aktiivivuosinaan hän ohjasti yli 100 starttia vuodessa. Vastaaja B:n perheellä on ammattitalli, mikä antoi vahvan pohjan hänen harrastukselleen.

Poniraviurheilun lopettamisen syiksi vastaaja B kertoo sen, että hän koki saavuttaneensa ja saaneensa lajilta kaiken, mitä siinä voi saavuttaa. Hän kertoo olevansa luonteeltaan sellainen ihminen, että joko tekee asiat täysillä tai sitten ei ollenkaan. Vastaaja B koki, että hänellä ei ollut enää enempää annettavaa lajille.

Vastaaja B ei myöskään ollut kiinnostunut siirtymään ammattimaisemmin raviurheilun pariin tai ohjastamaan hevosia, sillä hän koki jo varhain, että lajista ei tulisi hänelle ammattia. Hän näki nuoruudessaan sivusta sen, kuinka rankkaa raviurheilu on ammattina. Vastaaja B kertoo, että hänellä ei ole ollut mielenkiintoa olla raviurheilussa mukana harrastusmielessä, vaikka mahdollisuuksia olisikin. Hän on sitä mieltä, että tekemiseen olisi panostettava täysillä, jotta se olisi hänelle mielekästä.

Vaikka hän ei kilpaile enää, vastaaja B on edelleen mukana raviurheilussa omistajana ja kasvattajana. Hän kasvattaa hevosia pienimuotoisesti, ja seuraa edelleen raviurheilua aktiivisesti. Hän kokee, että nuorten siirtymistä poniraviurheilusta hevosurheiluun on tuettu viime vuosina aiempaa paremmin esimerkiksi junioreille suunnattujen kilpailusarjojen avulla. Hänen mielestään tällaiset kilpailusarjat auttavat siirtymisessä hevosten pariin ja madaltavat nuorten kynnystä osallistua, sillä niissä ei tarvitse kilpailla heti ammattilaisten kanssa.

Haastattelun lopuksi vastaaja B pohtii, pitäisikö poniraviurheilun ikärajoja laskea, jotta siirtymä hevosiin tapahtuisi luontevammin. Hän uskoo, että siirtyminen olisi helpompaa 17-vuotiaana aktiivisten ponivuosien jälkeen, kuin jos kilpailisi harvakseltaan B-ponilla vielä

pitkälle aikuisuuteen. Hän kokee, että tällaisessa tapauksessa siirtymisen kynnyksensä saattaa kasvaa huomattavasti suuremmaksi.

## 8 Johtopäätökset

Kyselyn ja kahden teemahaastattelun avulla saatiin kattava kuva drop out -ilmiöstä poniraviurheilusta hevosiin siirryttäessä. Tulokset tarjoavat hyödyllistä tietoa poniraviurheilun lopettamiseen liittyvistä syistä ja siirtymiseen vaikuttavista haasteista.

### 8.1 Tulosten analysointi

#### **Ikä ja sukupuoli eivät vaikuta merkittävästi vastauksiin**

Kyselyyn vastanneiden sukupuolijakauma oli odotettu, sillä poniraviurheilussa naisten osuus on huomattavan suuri. Vuonna 2022 ponilähdöissä kilpaili yhteensä 350 eri ohjastajaa, joista 234 oli naisia (Siponen, 2022).

Sukupuolen perusteella vastauksissa ei kuitenkaan näy suuria eroja. Tuloksista voidaan havaita, että kaikki miespuoliset henkilöt olivat harkinneet ohjastamista ravihevosilla ponien jälkeen. Tätä tukevat myös tilastot, kun siirrytään poneista hevosiin, sukupuolijakauma muuttuu huomattavasti.

#### **Ikäraajat päättävät yleisimmin poniraviharrastuksen**

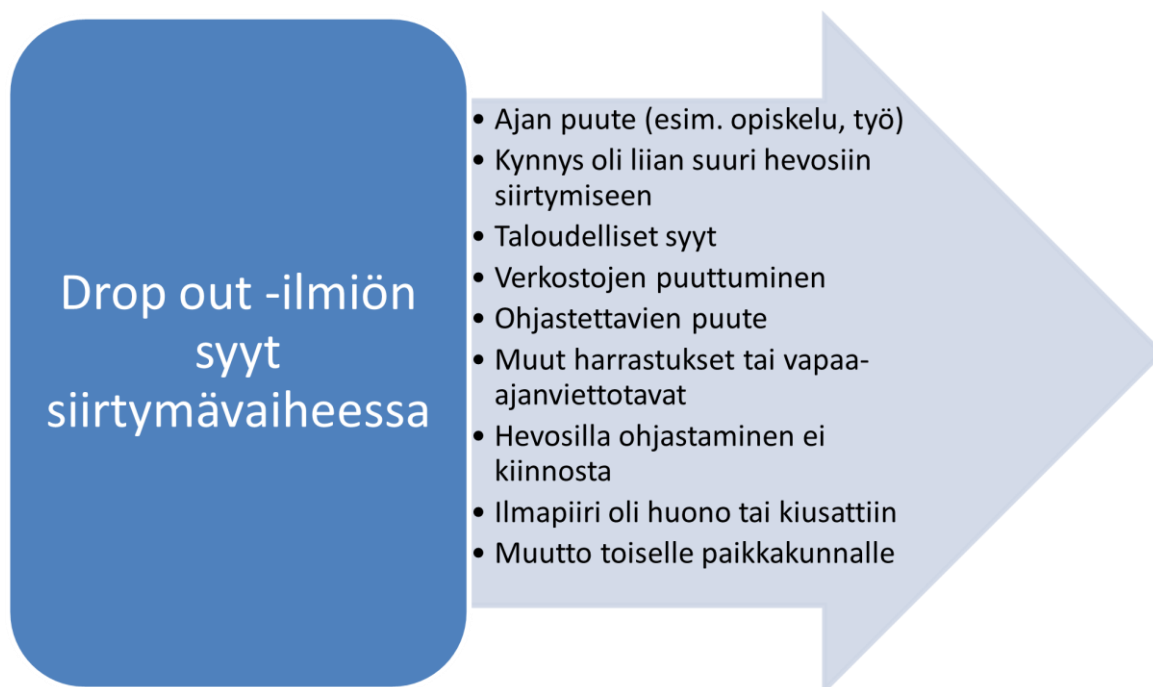
Merkittävin poniraviurheilun lopettamiseen vaikuttava syy on ikäraajat. A-ponilla saa kilpailla enintään 18-vuotias ohjastaja. Tämä voidaan toisaalta nähdä myönteisenä tuloksena, sillä ikäraajat ovat osa lajin sääntöjä ja ne koskevat kaikkia harrastajia tasapuolisesti. Ikärajojen nouseminen keskeisimmäksi lopettamisen syyksi voi osoittaa, että poniraviurheilussa ei ole laajamittaisesti sellaisia ongelmia, jotka johtuisivat esimerkiksi lajikulttuurista tai epäasiallisesta kohtelusta. Olisi huomattavasti huolestuttavampaa, jos yleisimmät syyt lopettamiseen olisivat esimerkiksi kiusaaminen, huono ilmapiiri tai motivaatio-ongelmat. Tämän tuloksen perusteella voidaan olettaa, että useilla poniraviurheilijoilla on vielä mahdollisuudet jatkaa lajin parissa eteenpäin, sillä nuoret eivät ole kohdanneet sellaisia esteitä, jotka pakottaisivat heidät luopumaan kokonaan lajista.

#### **Kiinnostusta ravihevosiin siirtymiseen on**

Kyselyn mukaan lähes 80 % poniraviurheilijoista oli harkinnut kilpailemista ravihevosilla ponien jälkeen. Tämä osoittaa, että kiinnostus ohjastamisen jatkamiseen hevosten parissa on suurta, vaikka useat eivät lopulta siirtyneetkään ravihevosiin. Voidaan todeta, että suurin haaste siirtymässä ei ole kiinnostuksen puute, vaan muut tekijät. Tässä voidaan nähdä potentiaalinen kohderyhmä, jotka voisivat oikeilla konkreettisilla keinoilla siirtyä raviurheilun pariin ohjastajiksi.

### Drop out -ilmiö siirryttäessä poneista hevosiin

Kuva 11. Drop out -ilmiön syyt siirtymävaiheessa



Tutkimuksen perusteella suurimmat syyt drop out -ilmiöön hevosiin siirryttäessä ovat ajan puute, taloudelliset esteet sekä liian korkeaksi koettu kynnys lähteä ohjastamaan hevosia.

**Rakenteellisiin tekijöihin** liittyy erityisesti ajan puute, joka vaikeuttaa siirtymistä poneista hevosiin. Ajan puute liittyy usein nuorten elämäntilanteeseen, kuten opiskelun tai töiden aloittamiseen. Myös esimerkiksi armeijaan lähtö ja muutto toiselle paikkakunnalle nousivat vastauksissa esiin. Näissä tilanteissa hevosiin siirtyminen koetaan usein liian haastavaksi yhdistää muuhun arkeen. Siirtymävaiheessa ilmenevät drop out -ilmiön rakenteelliset tekijät liittyivät myös taloudellisiin resursseihin. Oman hevosen hankkiminen ja pitäminen vaativat huomattavia rahallisia panostuksia, eikä kaikilla nuorilla ole siihen varaa. Ponien kanssa harrastamiseen on usein saatu taloudellista tukea vanhemmilta, mutta aikuistumisen myötä tämä tuki yleensä päättyy.

**Sisäisiin tekijöihin** voidaan luokitella se, että kynnys poneista hevosiin siirtymiseen koetaan liian suureksi. Tämä liittyy usein vastaajien henkilökohtaiseen epävarmuuteen ja pelkoon, joka estää nuoria siirtymästä poneista hevosiin. Poneilla vauhti on hitaampi, ja välimatkat vastustajiin suuremmat kuin hevosten lähdeissä. Vastaajat kokivat epävarmuutta omista kyvyistään ohjastaa ravihevosiä. Monet nuoret pitivät myös ohjastamista ammattikuskeja vastaan jännittävänä.

**Ihmistenväliset tekijät** liittyivät vastausten perusteella kiusaamiseen, tukiverkoston puuttumiseen, sekä muihin harrastuksiin ja vapaa-ajan viettotapoihin. Tukiverkoston puuttuminen nähtiin merkittävänä syynä, useat vastaajat kertoivat, että ilman omaa hevosta tai laajoja verkostoja lajin parissa hevosiin siirtyminen on erityisen vaikeaa. Muut harrastukset ja vapaa-ajanviettotavat kiinnostivat joitakin nuoria poniraviurheilua enemmän, mikä johti harrastuksen lopettamiseen. Kiusaaminen ja huono ilmapiiri eivät olleet yleisiä syitä drop out -ilmiölle siirtymävaiheessa, mutta niitä mainittiin yksittäisissä vastauksissa.

### **Moni poniraviohjastaja lopettaa raviurheilun kokonaan**

Suuri osa, 42 %, kyselyyn vastanneista ei ole enää raviurheilussa mukana millään tavoin. Tutkimus osoittaa, että merkittävä osa poniohjastajista siirtyy kokonaan pois lajista sen sijaan, että jatkaisivat muissa rooleissa, kuten omistajana tai valmentajana. Raviurheilun jatkuvuuden kannalta olisi tärkeää löytää keinoja sitouttaa tämä ryhmä lajin pariin, sillä henkilöt, joilla on jo aiempaa kosketuspintaa raviurheiluun, jatkavat todennäköisemmin sen parissa verrattuna täysin ulkopuolelta tuleviin.

Hevosenhoitajan roolin voidaan todeta olevan yleisin raviurheilussa pysymisen muoto. 30 % vastaajista kertoi toimivansa hevosten hoitajana. Ohjastamisen sijaan, 23 % kyselyyn vastanneista omistaa ravihevosiä. 10 % entisistä poniraviohjastajista ovat siirtyneet hevosten valmentajiksi. 21 % vastaajista on mukana raviurheilussa muissa rooleissa, kuten kasvattajana tai raviradan toimihenkilönä.

Kyselyssä selviää, että vaikka henkilöllä olisi mahdollisuus kilpailla ravihevosilla, halukkuus vaihtelee. 36 % vastaajista kokee, että vaikka heillä olisi mahdollisuus ohjastaa kilpaa, he eivät kuitenkaan halua tehdä niin. 37 % kyselyyn vastanneista kertoo, ettei heillä ole tällä hetkellä mahdollisuutta kilpailla, vaikka he haluaisivat. Merkittävä osa vastaajista (27 %) ei koe, että heillä olisi mahdollisuutta tai edes halua kilpailla hevosilla.

### **Kysely toi ilmi useita kehitystarpeita**

Kyselyssä tuotiin esiin useita ehdotuksia ja kehityskohtia, miten nuorten ohjastajien siirtymistä ravihevosten pariin voitaisiin helpottaa. Taloudelliset haasteet koettiin merkittäväksi esteeksi siirtymiselle. Raviurheilun korkeat kustannukset, kuten oman hevosen pitämiseen liittyvät kulut, ovat monelle liian suuria. Ilman omaa hevosta tai laajoja kontakteja, on raviohjastajamisen aloittaminen haastavaa. Lainahevosiä harvoin pääsee ohjastamaan ilman aiempaa kokemusta. Ohjastajalla tulisi olla näyttöjä pätevydestään, mutta nuoret eivät saa mahdollisuuksia näyttää taitojaan, jos heille ei tarjota tilaisuuksia harjoitella tai kilpailla. Tämä luo tilanteen, jossa kehitymiselle ei ole polkua.

Matalan kynnyksen toiminnan lisääminen oli yksi keskeinen kehitysehdotus. Vaikka nuorten ja aloittelevien ohjastajien lähtöjä on viime aikoina lisätty, niitä toivottiin vieläkin enemmän. Tutkimuksen mukaan nuoret kokevat ohjastamisen aloittamisen muita samantasoisia vastaan helpompana, verrattuna kilpailemiseen ammattilaisten kanssa. Vastaajat toivoivat myös enemmän paikallis- ja harjoitusraveja, joissa pääsisi aloittamaan ohjastamisen ilman liian suurta kilpailullisuutta.

Nuoret kokivat, että heidän siirtymistään raviurheilun pariin helpottaisi laajempi kontaktiverkosto, jonka kautta olisi mahdollisuus saada esimerkiksi korttikurssille hevonen lainaan. Myös mentoreita, joilta voisi kysyä apua sopivan hevosen valinnassa ja sen valmentamisessa, kaivattiin. Erityisesti poniohjastajat, jotka eivät tule raviharrastajataustaisista perheistä, kaipasivat tukea ja yhteyksiä, joiden avulla he voisivat kasvattaa verkostoaan lajin parissa.

Yleinen ilmapiiri lajin parissa ja erityisesti poniraviurheilun arvostuksen puute olivat myös tekijöitä, jotka nostettiin esille. Nuorten mukaan poniraviurheilua ei arvosteta tarpeeksi raviurheilun muotona. Viimeaikaiset muutokset, kuten rahapalkintojen laskeminen ja ponilähtöjen poistuminen suorista lähetyksistä, vähentävät nuorten kiinnostusta jatkaa lajin parissa. Ilmapiirin parantamisella ja poniraviurheilun arvostuksen lisäämisellä voitaisiin osaltaan houkutella nuoria pysymään raviurheilussa ja siirtymään aikanaan ravihevosiin.

## **8.2 Kehitysehdotukset**

### **8.2.1 Juniorikypärät-kilpailusarjan palauttaminen**

Juniorikypärät oli Suomen Hippoksen järjestämä kilpailusarja, jota ajettiin vuosina 2020 ja 2021. Juniorikypäriin valittiin hakemusten perusteella 12 osallistujaa, ja kilpailusarja oli suunnattu 16–25-vuotiaille aloitteleville ohjastajille. Sarjan tarkoituksena oli tarjota kilpailumahdollisuuksia ja toimia ponnahduslautana nuorille ohjastajille. Kilpailusarjaan

osallistuville järjestettiin koulutusta raviurheiluun ja hevosalan ammattilaisuuteen liittyen. (Suomen Hippos, n.d.-f) Osallistujat saivat myös paljon enemmän medianäkyvyyttä, kuin yksittäisiä juniorilähtöjä ajavat uraansa aloittelevat ohjastajat. Osallistujista tehtiin esittelyvideoita ja pistetilannetta päivitettiin aktiivisesti koko vuoden ajan. Osallistujat keräsivät runkosarjan lähdöistä pisteitä ja kilpailusarjan voittaja palkittiin Ravigaalassa.

Juniorikypäriin ilmoittautui vuonna 2021 yhteensä 34 ohjastajaa, mikä on enemmän, kuin edelleen jatkuviin kilpailusarjoihin, Salamakypäriin ja Montekypäriin (Runsten, 2021). Kaikki lähtöihin osallistuneet hevoset myös palkittiin vähintään 50 eurolla, mikä kannusti valmentajia ilmoittamaan hevosia lähtöihin.

Vuonna 2021 Juniorikypäret-kilpailusarjan voittanut Sara Hautamäki kertoi MT Hevosten haastattelussa, että hän on saanut eri puolilla Suomea ajettujen Juniorikypäret-osalähtöjen kautta näkyvyyttä ja laajennettua verkostojaan lajin parissa. (Savolainen, 2021)

Juniorikypäret-kilpailusarjan palauttamista tukevat kyselyssä saadut vastaukset, joissa nousi esiin nuorten ohjastajien kaipaama tuki, näkyvyys ja nuorille ohjastajille rajatut lähdöt. Juniorikypäret vastaisi tähän tarpeeseen, sillä sarjan tarjoamat kilpailumahdollisuudet, koulutukset ja medianäkyvyys tukisivat nuorten ohjastajien urapolkua. Kyselyn tuloksissa ilmeni myös, että nuoret kokevat verkostojen puutteen olevan merkittävä este ravihevosiin siirtymiselle. Ympäri maata järjestettävät osalähdöt tarjoaisivat ohjastajille mahdollisuuden tutustua uusiin ihmisiin ja laajentaa kontaktiverkostojaan eri puolilla Suomea.

## **8.2.2 Ravikoulujen toimintaan kilpailumahdollisuus**

Kyselyssä ja haastattelussa nousi esiin ravikoulujen määrän lisääminen. Suomessa on tällä hetkellä yhdeksän Suomen Hippoksen hyväksymää ravikoulua. Ravikoulut tarjoavat mahdollisuuden päästä raviharrastukseen mukaan. Ravikouluissa järjestetään ohjattuja tunteja ratsastuskoulujen tapaan. (Suomen Hippos, n.d.-g) Ravikouluissa poneista hevosiin siirtyvillä on mahdollisuus päästä harjoittelemaan hevosten ohjastamista. Mutta riittääkö kilpailemaan tottuneille poniohjastajille pelkkä ravitunneille osallistuminen? Voisiko ravikoulujen toimintaa laajentaa niin, että ne tarjoaisivat aidon väylän siirtyä ohjastamaan ravikilpailuihin ilman omaa hevosta? Mahdollisuus kilpailla ravikoulun hevosilla oikeissa raveissa antaisi ohjastajille käytännön kokemusta ravihevosten ohjastamisesta ja tarjoaisi realistisen ponnahduslaudan ravi ohjastamiseen ilman, että heidän tarvitsee hankkia omaa hevosta. Näin ohjastamista pääsisi oikeasti harrastamaan, eikä siinä välttämättä tarvitsisi olla suuria kilpailullisia tavoitteita.

Kyselyssä tuli useasti esille, että ohjastamisen aloittaminen ilman kontakteja raviurheilun parissa on erityisen haastavaa. Monilla ei ole taloudellisia resursseja pitää omaa hevosta, eikä kaikilla oli valmiiksi verkostoja, joiden avulla voisi saada lainaohjastettavia. Ravikoulun hevosilla kilpaileminen oikeissa raveissa antaisi ohjastajille paitsi arvokasta kokemusta, myös tilaisuuden näyttää taitonsa ja mahdollisesti herättää valmentajien kiinnostuksen. Tällainen mahdollisuus madaltaisi erityisesti niiden nuorien siirtymistä ravihevosiin, joilla ei ole perhetaustaa raviurheilussa. Se tarjoaisi heille selkeän ja tuetun polun poniraviurheilusta ravihevosiin ilman omaan hevoseen liittyviä suuria taloudellisia kustannuksia. Tämä voisi myös tukea ravikoulujen roolia raviurheilun lajipolkuna.

Poniraviurheilun puolella tätä toimintamallia on jo laajemmin kokeiltu. Esimerkkinä voidaan mainita Niilo Pulkkinen, joka aloitti poniraviurheilun Sorsasalon ravikerhon kautta ilman aiempaa kokemusta tai perhetaustaa lajin parissa. Pulkkinen osallistui ravikerhon kursseilla, aloittaen alkeista ja edeten aina korttikurssille asti. Kortin saatuaan Pulkkinen aloitti kilpailemisen ravikoulun poneilla. Kilpaileminen ravikoulun poneilla toi nuorelle ohjastajalle näkyvyyttä ja arvokasta kokemusta, joiden avulla Pulkkinen on saanut ohjastettavakseen myös muiden omistamia poneja. (Sorsasalon Ravikerho, 2024) Tämä esimerkki osoittaa, että ravikoulun tarjoamat kilpailumahdollisuudet voivat toimia tehokkaana ponnahduslautana uusille ohjastajille heidän siirtyessään kilpailemaan raveihin. Jos tämä malli on toiminut poniraviurheilussa, miksei sitä voisi soveltaa myös ravihevosiin?

### **8.2.3 Paikalliset mentorit**

Yksi nuorten ohjastajien siirtymistä raviurheiluun tukeva kehitysehdotus olisi paikalliset mentorit. Paikalliset ammattivalmentajat- ja ohjastajat voisivat toimia mentoreina nuorille raviurheilijoille. Mentoreiden avulla nuoret saisivat arvokkaita neuvoja esimerkiksi hevosen valinnassa, valmentamisessa ja kilpailuttamisessa.

Suomen poniraviyhdistyksellä on poniravikummeja, jotka tarjoavat tukea ja neuvoja poniraviurheilijoille. Poniravikummeina toimivat kokeneet poniraviurheilijat, joilta nuoret voivat kysyä apua raviponeihin ja poniraviurheiluun liittyvissä asioissa. Kummeja on helppo lähestyä, ja kuka vain voi kysyä heiltä apua. Poniravikummit järjestävät erilaisia tapahtumia, kuten ryhmähiittejä, joissa voi kysyä neuvoa oman ponin kanssa. Poniravikummit pitävät myös poniraviurheiluun liittyviä luentoja, joihin voi osallistua kuka tahansa. (Nuorisotoimikunta, 2023)

Tällaista toimintaa, jossa nuoret saavat tukea ja ohjausta kokeneilta ammattilaisilta, tulisi laajentaa myös raviurheilun puolelle. Mentorointia tarjoavista valmentajista ja ohjastajista

tulisi koostaa selkeä lista paikkakunnittain esimerkiksi Suomen Hippoksen verkkosivuille. Paikalliset mentorit voisivat halutessaan tarjota nuorille mahdollisuuden tulla harjoittelemaan esimerkiksi hevosten valmentamista omille talleilleen, antaen näin nuorille arvokasta käytännön kokemusta. Mentoreiden avulla nuoret saisivat tärkeää tukea, mikä helpottaisi heidän siirtymistään raviurheilun pariin.

#### **8.2.4 Poniraviurheilun suurempi arvostus**

Tutkimuksessa nousi esiin poniraviurheilijoiden kokema arvostuksen puute. Useat vastaajat kokivat, että poniraviurheilua ei arvosteta tarpeeksi, eikä sen antama pohja saa ansaitsemaansa tunnustusta. Poniraviurheilu toimii kuitenkin tärkeänä väylänä nuorille päästä mukaan raviurheiluun. Jos nuorten innostus raviurheilua kohtaan katoaa jo poniraviurheilun aikana, se heijastuu suoraan drop out -ilmiön kasvuun. Ponilähdöt tarjoavat vahvan pohjan myöhemmälle harrastukselle tai ammatille ravihevosten parissa.

Viimeaikaiset muutokset, kuten ponilähtöjen poistaminen TotoTv:n suorista lähetyksistä ja niiden alkamisajan siirtäminen, ovat herättäneet keskustelua ja huolta harrastajien keskuudessa. Ponilähtöjen poistaminen TotoTv:n suorista lähetyksissä on vähentänyt niiden näkyvyyttä merkittävästi. Lisäksi ponilähdöt on siirretty ajettavaksi tunti ennen hevoslähtöjä, jolloin yleisöä ei ole vielä paikalla. Tämä vie paitsi harrastajien motivaatioita, myös heikentää mahdollisuuksia houkutella uusia ihmisiä lajin pariin.

Näkyvyyden lisäämiseksi jokaisella raviradalla tulisi olla valmiudet näyttää ponilähdöt suorana esimerkiksi Youtuben tai muun yhtenäisen palvelun kautta. Yhden yhtenäisen ja selkeän kanavan käyttäminen kaikilla raviradoilla parantaisi poniraviurheilun saavutettavuutta ja helpottaisi ponilähtöjen seuraamista.

E erityisen paljon keskustelua harrastajien keskuudessa on herättänyt ponilähtöjen rahapalkintojen laskeminen sekä suurkilpailupalkintojen ylärajat. Poniraviurheilua ei harrasteta rahapalkintojen vuoksi, mutta palkinnot tukevat kallista harrastusta. Erityisesti palkintojen laskeminen vaikuttaa suurkilpailuihin. Suurkilpailut, joihin valmistaudutaan pitkään ja määrätietoisesti, lisäävät lajiin sitoutumista ja tavoitteellisuutta. Ylärajan asettaminen palkintoihin voi vähentää suurkilpailuiden arvostusta ja sitä kautta poniraviurheilijoiden motivaatiota.

Jos rahapalkintoja ei voida kasvattaa tai ne ovat rajoitettuja, kilpailujen houkuttelevuutta tulisi vahvistaa muilla keinoilla. On tärkeää pohtia, miten suurkilpailut voivat säilyttämään arvokkuutensa ja suurkilpailustatuksensa ilman suurempia rahapalkintoja. Arvokilpailuloimet,

pokaalit ja seppeleet voivat korostaa kilpailujen arvokkuutta. Myös sponsoriyhteistyön tarve korostuu tässä tilanteessa. Sponsoreiden avulla kilpailijoille voitaisiin tarjota esimerkiksi lahjakortteja hevostarvikeliikkeisiin tai hyödyllisiä tuotepalkintoja. On tärkeää, että palkinnot ovat tarkoin mietittyjä ja vastaavat kilpailijoiden tarpeita, sillä esimerkiksi väärän kokoinen ajoasu tai muut epäsovikat tuotteet eivät palvele ketään. Parempien palkintojen avulla kilpailut säilyttäisivät tavoitteellisuutensa ja motivoisivat kilpailijoita osallistumaan, vaikka rahapalkinnot olisivatkin pienemmät.

Tarvitaan avoimempaa tiedottamista ja keskusteluyhteyttä poniraviurheilijoiden ja päättäjiensä välillä. Selkeä viestintä muutoksista auttaisi harrastajia ymmärtämään muutosten tavoitteet ja niillä haetut positiiviset vaikutukset. Viestinnässä tulisi panostaa ennakoivaan tiedottamiseen. Ennen merkittävien muutosten tekemistä olisi hyvä järjestää avoimia keskustelutilaisuuksia, joissa lajin harrastajat voisivat esittää mielipiteitään. Lisäksi muutoksista tulisi tiedottaa hyvissä ajoin esimerkiksi sähköpostitse tai sosiaalisen median kautta. Näin varmistettaisiin, että harrastajat kokevat olevansa osa päätöksentekoprosessia. Hyvin suunniteltu viestintä ei pelkästään vähentäisi muutoksiin liittyvää vastarintaa, vaan voisi myös auttaa rakentamaan positiivista ilmapiiriä ja ymmärrystä.

Poniraviurheilun luomaa pohjaa voitaisiin kyselyn perusteella hyödyntää paremmin myös hevosajolupaa suorittaessa. Monet vastaajat ehdottivat, että ponijoluvan haltijoille voisi tarjota alennuksia tai helpotuksia C-kortin suorittamisessa. Tämä tunnustaisi poniraviurheilijoiden aiemman kokemuksen. 16 vuotta täyttävälle ponijoluvan haltijoille tulisi lähettää automaattisesti ilmoitus lähialueella alkavista korttikursseista. Viestin voisi lähettää sähköpostilla, ja sen tulisi sisältää tietoa kurssin ajankohdasta, hinnasta ja sisällöstä.

Poniraviurheilun merkitystä raviurheilun lajipolulla ei tule aliarvioida. Nuorten innostuksen ja sitoutumisen säilyttäminen poniraviurheiluun on tärkeää, silloin heillä on suurempi mahdollisuus siirtyä hevosten pariin. Poniraviurheilun arvotuksen lisääminen ja näkyvyyden parantaminen voisivat houkutella nuoria pysymään lajin parissa ja etenemään lajipolulla. Tämä osoittaisi, että lajikulttuuri tukee nuorten etenemistä poniraviurheilusta ravihevosiin.

### **8.3 Jatkotutkimusaiheet**

Kyselyn tuloksista käy ilmi, että merkittävä osa poniraviurheilijoista lopettaa raviurheilun kokonaan. Tämä ilmiö on erityisen huolestuttava raviurheilun jatkuvuuden kannalta, sillä poniraviurheilijat ovat lajin parissa kasvaneita nuoria, joilla on jo arvokasta kokemusta ja tietotaitoa lajista.

Olisi tärkeää tutkia tätä ilmiötä enemmän ja selvittää, miksi niin moni poniraviurheilija katoaa kokonaan raviurheilun parista. Raviurheilu tarvitsee jatkuvasti uusia harrastajia ja keskustelua käydään usein siitä, miten saadaan ulkopuoliset ihmiset innostumaan lajista. Helpompaa voisi olla miettiä, miten jo lajin parissa olevat ihmiset saataisiin jatkamaan harrastustaan. Poniraviurheilun parissa aloittaneilla on jo valmiiksi vahva kosketuspinta raviurheiluun, ja heidän pysyvyytensä lajin parissa tukisi raviurheilun jatkuvuutta ja kehittymistä.

Jatkotutkimuksella voitaisiin tunnistaa konkreettisia keinoja, joilla voitaisiin vähentää harrastajien poistumista lajista. Tämän aiheen tutkiminen voisi auttaa lajin toimijoita löytämään ratkaisuja, jotka houkuttelisivat entisiä poniraviurheilijoita jatkamaan raviurheilun parissa myös aikuisiällä.

## 9 Pohdinta

Opinnäytetyö onnistui hyvin tavoitteessaan tutkia drop out -ilmiötä poniraviurheilusta ravihevosten ohjastamiseen siirryttäessä. Työn keskiössä olivat sekä määrällinen että laadullinen aineistonkeruu, jotka yhdessä tarjosivat monipuolisen katsauksen tutkimusaiheeseen.

Opinnäytetyön onnistumisen kannalta yksi keskeinen vahvuus oli aiheen selkeä rajaus. Siirtymävaiheen drop out -ilmiön tarkastelu osoittautui ajankohtaiseksi ja merkitykselliseksi aiheeksi, joka herätti kiinnostusta paitsi vastaajissa ja toimeksiantajassa, myös itsessäni tutkijana. Tutkimusmenetelmien valinta osoittautui toimivaksi. Kyselyllä kerättiin määrällistä dataa suurelta joukolta vastaajia, ja haastattelut täydensivät kokonaisuutta henkilökohtaisemmilla näkemyksillä.

Tutkimuksen aikana ilmeni myös joitain kehittämiskohteita. Kyselyn vastausprosentti jäi 26 prosenttiin. Vaikka vastaajakato on kyselytutkimuksessa tyypillistä, vastaajamäärää olisi voinut pyrkiä nostamaan esimerkiksi markkinoimalla kyselyä vielä tehokkaammin sosiaalisessa mediassa. Haastatteluiden määrä jäi kahteen, mikä osaltaan rajasi laadullisen aineiston laajuutta. Koen kuitenkin, että kyselytutkimuksesta saatiin niin paljon yksilöllisiä ja monipuolisia näkemyksiä, ettei lisähaastatteluille ollut lopulta tarvetta.

Tutkimuksen tulokset tarjoavat toimeksiantajalle arvokkaan mahdollisuuden kuulla suoraan nuorten harrastajien kokemuksia ja näkemyksiä, eli niin sanottua ”kentän ääntä”. Opinnäytetyö tarjoaa konkreettisia kehitysehdotuksia, joiden avulla nuorten siirtymistä poniraviurheilusta ravihevosiin voitaisiin tukea paremmin. Työssä esiin tuodut ehdotukset,

kuten Juniorikypärät-kilpailusarjan palauttaminen, ravikoulujen toiminnan laajentaminen ja paikallisten mentoreiden hyödyntäminen, tarjoavat toimeksiantajalle konkreettisia työkaluja lajin kehittämiseksi. Lisäksi tulosten pohjalta voidaan nähdä selkeä tarve lisätä poniraviurheilun arvostusta osana raviurheilun lajipolkua.

Tutkimus tukee osaltaan myös Suomen Hippoksen strategisia tavoitteita, jotka liittyvät nuoriso- ja harrastustoiminnan polun kehittämiseen ja hevosharrastuksen houkuttelevuuden lisäämiseen. Tuloksilla voidaan vaikuttaa positiivisesti lajin tulevaisuuteen, nyt kun ongelmakohdat on tunnistettu.

Kaiken kaikkiaan opinnäytetyö täytti sille asetut tavoitteet, tunnistamalla drop out -ilmiön syitä ja löytämällä keinoja nuorten ohjastajien raviurheiluun siirtymisen helpottamiseksi. Opinnäytetyö toi esiin myös aiheita, joita olisi tärkeää tarkastella jatkotutkimuksissa. Tämä osoittaa, että aihe on tärkeä ja ansaitsee lisää huomiota raviurheilun tulevaisuuden kehittämistyössä.

## Lähteet

Aira, T., Kannas, L., Tynjälä, J., Villberg, J. & Kokko, S. (2013). *Liikunta-aktiivisuuden väheneminen murrosiässä*. <https://www.liikuntaneuvosto.fi/wp-content/uploads/2013/04/Murrosik%C3%A4-raportti.pdf>

Crane, J. & Temple, V. (2015). *A systematic review of dropout from organized sport among children and youth*. *European Physical Education Review*, 21(1), 114–131.  
[https://www.researchgate.net/publication/273289197\\_A\\_systematic\\_review\\_of\\_dropout\\_from\\_organized\\_sport\\_among\\_children\\_and\\_youth](https://www.researchgate.net/publication/273289197_A_systematic_review_of_dropout_from_organized_sport_among_children_and_youth)

Hippolis (2023). *Hevostalous lukuina – 2023*. <https://www.hippolis.fi/site/wp-content/uploads/Hevostalous-lukuina-2023-LOPULLINEN.pdf>

Jyväskylän yliopisto. (n.d.). *Määrällinen tutkimus*.  
<https://sites.app.jyu.fi/mehu/fi/metelmapolku/tutkimusstrategiat/maarallinen-tutkimus>

Lehtonen, K. (2012). *Nuorten harrasteliikunnan kehittäminen 1999–2011*.  
<https://www.liikuntaneuvosto.fi/lausunnot-ja-julkaisut/495>

Leikkola, S. (2023). *Drop out -ilmiö suomalaisessa junioriurheilussa*.  
<https://jyx.jyu.fi/bitstream/handle/123456789/87179/URN%3ANBN%3Afi%3Aju-202305253243.pdf?sequence=1>

Metsälä, L. (2018). *Liikunnan drop out -ilmiö seuratoiminnan kehittämistuen hankehakemuksissa*. <https://jyx.jyu.fi/bitstream/handle/123456789/58566/URN:NBN:fi:ju-201806143214.pdf>

Nuorisotoimikunta SPRY – Nutoku. (11.8.2023). *Nutokun porukka esittelee kummitoiminnan*. Facebook. <https://www.facebook.com/p/Nuorisotoimikunta-SPRY-Nutoku-61550047471457/>

Opinkirjo. (n.d.). *Aineiston kerääminen ja tutkimusmenetelmät*.  
<https://opinkirjo.fi/tutkimuksen-perusteet/aineiston-kerääminen-ja-tutkimusmenetelmat/>

Palomäki, S., Huotari, P. & Kokko, S. (2017). *Vanhempien ja kavereiden tuen yhteys nuoruusiän fyysiseen aktiivisuuteen*. *Liikunta & tiede*.  
<https://jyx.jyu.fi/bitstream/handle/123456789/54836/palomakihuotarikkokvanhempien.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ponikuninkuusravit. (n.d.). *Etusivu*. <https://ponikuninkuusravit.fi/>

Puronaho, K. (2014). *Drop-out vai throw-out? Tutkimus lasten ja nuorten liikuntaharrastusten kustannuksista*. <https://julkaisut.valtioneuvosto.fi/bitstream/handle/10024/75232/okm5.pdf>

Pusa, A. (2014). *Poniraveihin ei tulla rikastumaan – voittaja tienaa bensarahat*. Helsingin Sanomat. <https://www.hs.fi/urheilu/art-2000002782513.html>

Runsten, K. (2021). *Poneista kohti ammattilaisuutta – parhaan ohjastajan kypärästä kilvoitellaan nyt kolmessa sarjassa, tästä löydät nimet*. MT Hevoset. <https://www.maaseuduntulevaisuus.fi/hevoset/fde6d64d-01ad-57b8-b4b0-5a2ed7465909>

Savolainen, A. (2021). *Video: Sara Hautamäki pitää ravit harrastuksena – tuore Juniorikypärät-voittaja kertoo kisasta ja Coltrane Fridosta*. MT Hevoset. <https://www.maaseuduntulevaisuus.fi/hevoset/73b7fc02-3901-5b1d-92a9-05daaea12ffe>

Siponen, H. (2022). *Raviurheilussakin tuttu drop out -ilmiö ei koske vain nuoria, mutta mitä asialle voisi tehdä?* Hevosurheilu. <https://www.hevosurheilu.fi/lisaa/nuoret/ala-droppaa-raviharrastajaa>

Sorsasalon Ravikerho. (18.11.2024). *Tässäpä vielä Niilon kommentit ennen starttia*. Facebook. <https://www.facebook.com/p/Sorsasalon-Ravikerho-100076345734556/>

Spoken. (2017). *Haastattelun lajityypit*. <https://spoken.fi/haastattelun-lajityypit/>

Sukupuosti. (n.d.). *Mini Elitloppet, Solvalla*. <http://www.sukupuosti.net/tapahtuma/nayta/tapahtuma/56821>

Sulonen, H-K. (2024). *Laadullisen tutkimuksen perusteet*. HAMK.

Suomen Hippos. (2020). *Sara Hautamäki tavoittelee Juniorikypärien johtopaikkaa viidennessä osakilpailussa*. <https://www.hippos.fi/raviurheilu/sara-hautamaki-tavoittelee-juniorikypärien-johtopaikkaa-viidennessa-osakilpailussa/>

Suomen Hippos. (2023a). *Toiminnan linjaukset ja toimintasuunnitelma 2024*. [https://www.hippos.fi/uploads/sites/1/2023/11/2d93d562-toimintasuunnitelma2024\\_online.pdf](https://www.hippos.fi/uploads/sites/1/2023/11/2d93d562-toimintasuunnitelma2024_online.pdf)

Suomen Hippos. (2023b). *Ajajaliiga 2023*. <https://heppa.hippos.fi/mobiili/statistics/people/trending?startDate=2023-01->

[01&endDate=2023-12-31&track=ALL&type=driver&sort=WINS&monte=x&horseStarts=true&ponyStarts=false](#)

Suomen Hippos ry. (n.d.-a). *Raviurheilu lajina*. <https://www.hippos.fi/raviurheilu/raviurheilu-lajina/>

Suomen Hippos ry. (n.d.-b). *Raviurheilu*. <https://www.hippos.fi/raviurheilu/>

Suomen Hippos ry. (n.d.-c). *Poniraviurheilu*. <https://www.hippos.fi/raviurheilu/poniraviurheilu/>

Suomen Hippos ry. (n.d.-d). *Suomen Hippos ry*. <https://www.hippos.fi/suomen-hippos-ry/>

Suomen Hippos ry. (n.d.-e). *Vaikuttaminen ja edunvalvonta*. <https://www.hippos.fi/suomen-hippos-ry/vaikuttaminen-ja-edunvalvonta/>

Suomen Hippos ry. (n.d.-f). *Juniorikypärät*. <https://www.hippos.fi/raviurheilu/raviurheilijalle/ohjastajasarjat/juniorikyparat/>

Suomen Hippos ry. (n.d.-g). *Ravikoulut*. <https://www.hippos.fi/raviurheilu/nuorisotoiminta/ravikoulut/>

Vermo Areena. (n.d.). *Info & löydä perille*. <https://vermo.fi/fi-fi/areena/info-loyda-perille/155/>

Vilkka, H. (2017). *Tutki ja mittaa: määrällisen tutkimuksen perusteet*. Tammi.

Webropol. (2024). *Mikä on hyvä kyselyn vastausprosentti?* <https://webropol.fi/mika-on-hyva-kyselyn-vastausprosentti/>

Yle. (2007). *Maailmanennätysten murskajaiset Oulun Poniraveissa*. <https://yle.fi/a/3-6013709>

Yle. (n.d.). *Kohderyhmäajattelu*. [https://vintti.yle.fi/yle.fi/mediakompassi/mediakompassi/7-luokkalaiset/mediataju/median\\_valtasuhteet/kohderyhma.htm](https://vintti.yle.fi/yle.fi/mediakompassi/mediakompassi/7-luokkalaiset/mediataju/median_valtasuhteet/kohderyhma.htm)

## Liite 1. Saatekirje

Arvoisa vastaaja,

Olen Jenni Rautiainen ja opiskelen hevosalan liiketoiminnan tradenomiksi Hämeen ammattikorkeakoulussa. Teen opinnäytetyötä drop out -ilmiöstä poniraviurheilusta ravihevosiin siirryttäessä. Opinnäytetyöni tarkoituksena on selvittää, miksi poniraviohjastajat eivät siirry ohjastamaan hevosia, ja miten nuorten ohjastajien siirtymistä ravihevosiin voitaisiin helpottaa. Opinnäytetyöni toimeksiantaja on Suomen Hippos.

Pyydän sinua osallistumaan kyselyyn, jonka avulla kartoitan 18–25-vuotiaiden poniraviohjastamisen lopettaneiden henkilöiden kokemuksia ja näkemyksiä. Vastaaminen vie arviolta 5–10 minuuttia. Kyselyyn annettavat vastaukset käsitellään anonyymeina, eikä kyselyssä kerätä henkilötietoja, joiden perusteella vastaajia voisi tunnistaa. Rekisterinpitäjänä toimii Suomen Hippos, ja tietojen käsittelijänä opinnäytetyön tekijä. Aineistoa käytetään vain tutkimustarkoituksiin ja käsitellään luottamuksellisesti.

Voit tutustua henkilötietojen käsittelyä koskevaan tietosuojaselosteeseen Suomen Hippoksen verkkosivuilla [Tietosuojaseloste Suomen Hippos ry - Hippos](#).

Vastausaika kyselyyn on 2.12.2024 asti. Linkki kyselyyn:

<https://link.webpolsurveys.com/S/922F6E4B966FADA2>

Kiitos jo etukäteen arvokkaasta panoksestasi tutkimukseni tueksi!

Ystävällisin terveisin,

Jenni Rautiainen

[jenni.rautiainen@student.hamk.fi](mailto:jenni.rautiainen@student.hamk.fi)

## Liite 2. Kyselylomake

**Drop out -ilmiö poniraviurheilussa** Pakolliset kysymykset merkitty tähdellä (\*)

Arvoisa vastaaja,

Olen Jenni Rautiainen ja opiskelen hevosalan liiketoiminnan tradenomiksi Hämeen ammattikorkeakoulussa. Teen opinnäytetyötä drop out -ilmiöstä poniraviurheilusta ravihevosiin siirryttäessä. Opinnäytetyöni tarkoituksena on selvittää, miksi poniraviohjastajat eivät siirry ohjastamaan hevosia, ja miten nuorten ohjastajien siirtymistä ravihevosiin voitaisiin helpottaa. Opinnäytetyöni toimeksiantaja on Suomen Hippos.

Pyydän sinua osallistumaan kyselyyn, jonka avulla kartoitan 18–25-vuotiaiden poniraviohjastamisen lopettaneiden henkilöiden kokemuksia ja näkemyksiä. Vastaaminen vie arviolta 5–10 minuuttia. Kyselyyn annettavat vastaukset käsitellään anonyymeina, eikä kyselyssä kerätä henkilötietoja, joiden perusteella vastaajia voisi tunnistaa. Rekisterinpitäjänä toimii Suomen Hippos, ja tietojen käsittelijänä opinnäytetyön tekijä. Aineistoa käytetään vain tutkimustarkoituksiin ja käsitellään luottamuksellisesti.

Voit tutustua henkilötietojen käsittelyä koskevaan tietosuojaselosteeseen Suomen Hippoksen verkkosivuilla: [Tietosuojaseloste Suomen Hippos ry](https://www.hippos.fi/tietosuojaseloste).

Vastausaikaa kyselyyn on 2.12.2024 asti.

Kiitos jo etukäteen arvokkaasta panoksestasi tutkimukseni tueksi!

Jenni Rautiainen  
jenni.rautiainen@student.hamk.fi

**1. Sukupuoli? \***

- Nainen  
 Mies  
 Muu

**2. Ikä? \***

- 18-20-vuotias

- 21-23-vuotias  
 24-25-vuotias

**3. Mitkä syyt johtivat siihen, että lopetit poniraviurheilun? \***

- Ajan puute (esim.opiskelu, työ)  
 Muut harrastukset tai vapaa-ajanviettotavat  
 Taloudelliset syyt  
 Motivaatio ei riittänyt jatkamiseen  
 En kokenut enää iloa harrastuksesta  
 Ilmapiiri oli huono tai koin kiusaamista  
 Ikäraajat tulivat vastaan  
 Muu syy, mikä? \_\_\_\_\_

**4. Oletko koskaan harkinnut kilpailemista ravihevosilla ponien jälkeen? \***

- Kyllä  
 En  
 En osaa sanoa

**5. Mitkä olivat syyt siihen, ettet siirtynyt kilpailemaan ravihevosilla? \***

- Taloudelliset syyt  
 Ajan puute (esim. opiskelu, työ)  
 Muut harrastukset tai vapaa-ajanviettotavat  
 Muutto toiselle paikkakunnalle  
 Ilmapiiri oli huono tai koin kiusaamista  
 En saanut ohjastettavia  
 Kynnys oli liian suuri lähteä ohjastamaan hevosia  
 En ole kiinnostunut hevosilla ohjastamisesta  
 Muu syy, mikä? \_\_\_\_\_

**6. Olisiko sinulla tällä hetkellä mahdollisuus kilpailla ravihevosilla? \***

- Kyllä, mutta en halua
- Ei, mutta haluaisin
- Ei, enkä halua

**7. Oletko mukana raviurheilussa muulla tavoin, vaikka et alkanutkaan kilpailla ravihevosilla? \***

- Hoitajana
- Omistajana
- Valmentajana
- Muussa roolissa, missä? \_\_\_\_\_
- En ole enää mukana raviurheilussa

**8. Miten arvelet, että nuorten ohjastajien siirtymistä poniraviurheilusta ravihevosiin voitaisiin helpottaa? \***

---

---

---

---

---