

TRASH MISSION NOVIA - FRÅN OANVÄNT BOMBSKYDD TILL OMTYCKT INLÄRNINGSMILJÖ

TAINA SJÖHOLM & NINA HILLO



TRASH MISSION NOVIA - FRÅN OANVÄNT BOMBSKYDD TILL OMTYCKT INLÄRNINGSMILJÖ

TAINA SJÖHOLM & NINA HILLO

SAMMANFATTNING

Den här produktionen är en icke-traditionell rapport om hur idén till en kurs i innovativ hållbarhet kom till i samband med behovet av att skapa ett "eventrum" på Yrkeshögskolan Novias enhet i Raseborg. "Eventrummet" behövdes för olika föreläsningar, happenings, små mässor, grupphandlingar, fester etc. På campus fanns ingen egentlig stor föreläsningssal som lätt kunde inredas för olika ändamål.

"Eventrummet" behövdes speciellt för att allt flera utbildningsprogram på enheten beslutat sig för att pröva på projektbaserat lärande som pedagogisk metod. Yrkeshögskolan Novias pedagogiska strategi betonar en konstruktivistisk pedagogik med studerandecentrerade och aktiverande metoder så som projektbaserat lärande. Via goda samarbetskontakter lyckades vi engagera Dodo Oy som arbetar med att

skapa användbara och vackra föremål av skrot i vårt projekt. Hållbar utveckling kom med i bilden eftersom det i varje kurs i Novia ska ingå delar av hållbarhetstänkande. Det var naturligt att starta en kurs med ingredienserna hållbar konsumtion, Trash Design, tvärfacklighet, branschöverskridning och projekthantering.

Det fanns också efterfrågan på valfria tvärfackliga kurser för studerande på enheten i Raseborg, där det utbildas hortonomer, agrologer, skogsbruksingenjörer, byggmästare, ingenjörer och tradenomer. Efter ett intressant och lärorikt projekt har vi nu ett "Eventrum" det så kallade Bombskyddet och en valfri kurs Innovativ hållbarhet/ Sustainable Innovation (1 sp/3 sp) som kan genomföras på nytt på olika sätt.

SUMMARY

This report describes a course called Sustainable Innovation at Novia University of Applied Sciences at the Raseborg unit. The course, which was carried out as a project, was created together with the designers Isa Kukkapuro and Henrik Enbom from Dodo Oy in Helsinki.

We needed a facility for project based learning, flexible enough for different purposes like lectures, happenings, small fairs, group counsellings, parties, etc. During the course that we created we worked together with the designers from Dodo Oy, a design mentor from the Jakobstad unit of No-

via, about 20 students from different fields of study and five teachers from the Raseborg unit of Novia.

Sustainability is an ingredient in most courses at Novia and our aim is to learn through authentic projects. Thus it was natural for us to create an elective course dealing with sustainability issues and Trash Design when we wanted to re-make an empty bomb shelter into a room for different events. The materials for the different products we produced came from the attics and cellars of the buildings on Campus Novia Raseborg.

Utgivare: Yrkeshögskolan Novia, Fabriksgatan 1, Vasa, Finland
© Nina Hillo, Taina Sjöholm & Yrkeshögskolan Novia
Novia publikation och produktion, serie P: Produktioner 3/2013
ISSN: 1799-1625, ISBN: 978-952-5839-71-5
Layout: Jessica Taipale / Kommunikatören

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

1	BAKGRUND	4
2	UPPLÄGGET	4
3	ARBETSFÖRDELNING OCH ORGANISERINGEN AV ARBETET	6
4	LÄRDOMAR AV PROJEKT TRASH MISSION NOVIA	7
4.1.	Om information, kommunikation och synlighet	7
4.2.	Praktiska förutsättningar	8
4.3.	Om projekthantering	8
4.4.	Handledarens insats	8
5	FEEDBACK FRÅN HANDEDARE, STUDERANDE, PROGRAMANSVARIGA LEKTORER OCH ANVÄNDARE	8
5.1.	Feedback från handledare	8
5.2.	Feedback från studerande	9
5.3.	Feedback från programansvariga lektorer	9
5.4.	Feedback från användare	10
6	REFLEKTIONER	11

1. BAKGRUND

Idén till en kurs i innovativ hållbarhet kom till i samband med behovet av att skapa ett "eventrum" på Yrkeshögskolan Novias enhet i Raseborg. "Eventrummet" behövdes för olika föreläsningar, happenings, små mässor, grupphandleddingar, fester etc. På campus fanns ingen egentlig stor föreläsningssal som lätt kunde inredas för olika ändamål.

Samtidigt skapades Kraftverket, en kreativ miljö för projektbaserat lärande, i bottenvåningen på Raseborgsvägen 9. I Kraftverket fanns ett befolkningsskydd (Bombskyddet) som kunde omvandlas till "eventrum". Kraftverket hade året innan utvecklats från att vara två vanliga klassrum och en korridor till en sammanhängande miljö för projektbaserat lärande. Detta behövdes efter att allt flera utbildningsprogram på enheten beslutat sig för att pröva på projektbaserat lärande som pedagogisk metod. Yrkeshögskolan Novias pedagogiska strategi betonar en konstruktivistisk pedagogik med studerandecentrerade och aktiverande metoder så som projektbaserat lärande.

Hållbar utveckling kom med i bilden eftersom det i varje kurs i Novia borde ingå delar av hållbarhetstänkande. Det

var naturligt att starta en kurs med ingredienserna hållbar konsumtion, Trash Design, tvärfacklighet, branschöverskridning och projekthantering.

Det fanns också efterfrågan på valfria tvärfackliga kurser för studerande på enheten i Raseborg, där det utbildas hortonomer, agrologer, skogsbruksingenjörer, byggmästare, ingenjörer och tradenomer. Via goda kontakter fick vi kontakt med formgivarna Isa Kukkapuro och Henrik Enbom som specialiserat sig på Trash Design i det egna företaget Dodo Oy (<http://dodo.fi>). Vi bjöd in formgivarna och några kollegor från utbildningsenheten i Raseborg till ett samtal om Bombskyddet. Det visade sig att formgivarna var intresserade av att involvera studerande i sitt projekt. Novia Raseborg erbjöds möjlighet att delta med sitt Trash Design projekt Trash Mission som sedan förverkligades som en valfri kurs Innovativ hållbarhet/ Sustainable Innovation (1 sp/3 sp) som pågick från slutet av vårterminen 2011 till september följande studieår och kulminerade i Habitaremässan som det året hade en avdelning med Trash Design.

2. UPPLÄGGET

Tillsammans med formgivarna från Dodo Oy beslöt vi att Bombskyddet skulle inredas av studerande med möbler och tillbehör gjorda av skrot och återanvänt

material. Processen startade med att personalen tillsammans med formgivarna diskuterade upplägget och kursens kompetenser (tabell 1).

INLÄRNINGSKOMPETENS

- kan lära sig tillsammans med andra, dela med sig av kunskapen inom olika grupper och ta ansvar för inlärningsprocessen

ETISK KOMPETENS

- tar ansvar för sin egen verksamhet och följer av denna verksamhet
- tar också andra människor i beaktande i sin egen verksamhet
- kan tillämpa principerna för hållbar utveckling
- kan påverka i samhället genom att utnyttja sina kunskaper och enligt etiska värderingar

KOMPETENS INOM ARBETSGEMENSKAP

- kan verka i en arbetsgemenskap
- kan fatta beslut i oförutsägbara situationer

HÅLLBAR UTVECKLING

- reflekterar över hållbarhetsfrågor

TABELL 1: Kurskompetenser för kursen Innovativ hållbarhet/Sustainable Innovation (1 sp/3sp)

2. UPPLÄGGET

Formgivarna höll en presentation om Trash Design för att inspirera och introducera konceptet (<http://trashdesign.fi/>) som stöder Novias hållbarhetstänkande. Några lärare meddelade att deras studerande gärna skulle vara med. Den valfria kursen diskuterades i enhetens

ledningsgrupp och marknadsfördes till alla studerande på enheten genom e-post och Info-TV och ett intressekartläggningmöte. De studerande som anmält sig till kursen styrde dock vilka utbildningsprogram som sist och slutligen deltog.



Studerande och handledare träffar samarbetsparterna i Bombskyddet före omvandlingen.

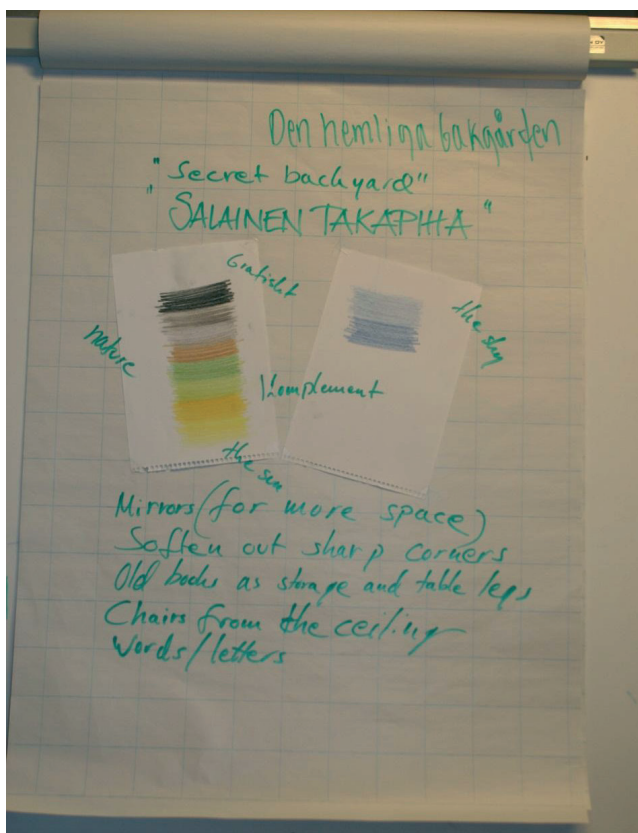


Överblivna stolar på vinden.

3. ARBETSFÖRDELNING OCH ORGANISERINGEN AV ARBETET

Vi valde att förverkliga kursen genom projektbaserat lärande. Studerande diskuterade i storgrupp sina intresseområden och därefter organiserade de sig i grupper enligt intresse. Det uppstod fem olika grupper, en koordinerande grupp som kallade sig grafik- och dekorationsgruppen, en möbelgrupp, en belysningsgrupp, en datorgrupp och en hållbar utvecklingsgrupp. Det fanns planer på att starta också en gröninredningsgrupp, men det förblev en plan. Grupperna bestod av 3-6 personer och varje grupp handledes av en eller två handledare. Varje studerande gjorde ett individuellt kontrakt, i samband med att grupperna inledde arbetet, ett kontrakt som innehöll bl.a. information om gruppen, kursens omfattning i studiepoäng, som kunde variera från 1 sp till 3 sp, uppgifterna den studerande förband sig att utföra och tidtabell för arbetet.

En av handledarna koordinerade hela kursen. Det innebar administration av Moodlekursen, utvärdering, gemensamma möten mm. Kontakten till formgivarna var också en viktig del av arbetet och de hölls informerade om projektets framskridande genom möten, e-post och foton av produkter.



Designgruppens planering som blev riktlinjer för inredningen och är exempel på ett resultat som presenterades på ett måndagsmöte.

En överlärare från Jakobstadsenheten fungerade som formgivningsmentor i projektet. Han jobbade med ett uppdrag inom Novia med mål att införa konst och kultur i utbildningarna. Formgivningsmentorn träffade enhetens ledningsgrupp och fick grönt ljus för att bidra till Trash Mission Novia. Varje grupp mötte formgivningsmentorn två gånger under projektets gång. Under dessa möten diskuterade grupperna formgivningen av sina produkter ur ett konstnärligt perspektiv.

Storgruppsmöten ordnades varje vecka på måndag morgon. Dessa möten var obligatoriska och om man missade tre möten eller flera skulle man kompensera genom att förse Bombskyddet med en personlig trash designad stol. Mötesagendan skrevs av den koordinerande handledaren på flaptavla och tavlan användes också för kommunikation mellan grupperna. Måndagsmötet fungerade som ett planeringstillfälle inför veckans uppgifter och grupperna presenterade den gångna veckans arbete för varandra. På det här sättet koordinerades arbetet. Som informationsplattform användes också Moodle.

Grupperna bestämde själv hur ofta och när de träffades under veckan. De bjöd in handledaren till mötet för att kläcka idéer, planera eller jobba helt konkret. Ibland jobbade hela gruppen tillsammans och ibland i mindre grupper eller individuellt. Det var svårt att hitta en gemensam tid för alla och därför valde vi att ordna två drop-in dagar, då var och en hade möjlighet att jobba flexibelt mellan kl. 8-20. På detta sätt fick vi projektet att ta ett stort kliv framåt. Handledarna tog för vana att besöka Kraftverket och Bombskyddet ofta för att visa sitt engagemang. Skisser, ritningar, fotografier och frågor hängdes upp på väggarna i Bombskyddet och varje dag hände något nytt. Det var trevligt för den som följde med processen att komma till Bombskyddet på morgonen för att hitta ett nytt konstverk, en nydesignad stol eller andra tecken på att arbete pågick. Projektet väckte intresse även hos andra som inte direkt var involverade i Trash Mission.

Studerande höll själva reda på sin arbetsinsats. De använde en dagboksblankett där genomfört arbete, mötesdeltagande och antal timmar bokfördes. I slutfasen av projektet ordnades ett möte där både studerande och handledare medverkade för att reflektera över inläringen och kursens kompetenser.

Kursen bedömdes som godkänd eller underkänd utgående från de ifyllda dagboksblanketterna. Antalet timmar som man jobbat för de uppgifter man åtagit

sig för att uppnå de kompetenser som ingick i kursen avgjorde om man avlagt 1 sp, 2 sp eller 3 sp.

Projektet avslutades med att alla studerande som ville deltog i Habitaremässan i Helsingfors i september 2011, enskilt eller i sina grupper. Många av de stude-

rande hjälpte till i Dodo Oy:s Trash Design monter. I den monter fanns även Trash Mission Novias produkter utställda. Produkterna utgjordes av 40 stolar, lampor, konstverk och dekorationer, som finns presenterade i collage nedan.



Trash Design i Dodo Oy:s monter på Habitaremässan 2011, se speciellt Novias stolar.

4. LÄRDOMAR AV PROJEKT TRASH MISSION NOVIA

I detta stycke diskuterar vi några frågor som kan vara viktiga att ta ställning till före man startar liknande projekt.

4.1 OM INFORMATION, KOMMUNIKATION OCH SYNLIGHET

Projekt som detta involverar alla på en utbildningsenhet. Det är viktigt att erbjuda information åt alla som jobbar på enheten: om planerna, pedagogiken, tidtabellen och arbetssättet i och med att det här sättet att förverkliga en kurs var annorlunda. Det faktum att projek-

tet var branschöverskridande, engagerade många och utfördes vid en utbildningsenhet gjorde att information och kommunikation var speciellt viktig.

Som exempel kan nämnas att städpersonalen ville veta när det är färdigt byggt med tanke på städningen eftersom de var måna om att hinna städa innan fotograferingen av produkterna var aktuell. Arbetet under kursens gång ställde även krav på IT-enheten med tanke på Bombskyddets inredning och olika IT-lösningar. Fastighetsskötaren blev involverad då väggar skulle

målas, de rätta verktygen hittas och inköp göras.

Vissa av våra utbildningsprogram ville gärna ha kontakten till uppdragsgivarna och synas på Habitaremässan, men var inte direkt intresserade av projektet Trash Mission Novia. Andra utbildningsprogram skulle gärna ha varit med, men insåg att ingen lärare i programmet hade tid för projektet just då, vilket ändå inte hindrade utbildningsprogrammets studerande att delta. Vi kommunicerade på engelska, svenska och finska, vilket var en rikedom. Efter en tid vågade många bjuda på sin ”dåliga engelska” vilket gav mod åt alla att prata och snart löpte kommunikationen riktigt bra.

Produkterna väckte intresse under arbetets gång och efter Habitaremässan fick produkterna fin synlighet i olika medier, till exempel i TV och i dags- och fackpress. Projekt av det här slaget ger utmärkt synlighet för verksamheten på yrkeshögskolan.

4.2 PRAKTISKA FÖRUTSÄTTNINGAR

Tidpunkten då projektet genomfördes var inte den bästa: praktikperioden var nära inpå och studerande var på väg att lämna campus. Alternativen var att förverkliga Trash Mission Novia just då eller att lämna hela projektet ogjort. Vi gjorde ett modigt val och förverkligade projektet då beställningen fanns. När man jobbar tillsammans med externa samarbetsparter gäller det ofta att kunna vara flexibel och snabbt göra ändringar i planerna.

Under projektet använde studerande en hel del verktyg och maskiner. Många verktyg fattades och med tanke på beredskapen att även i framtiden ta emot dylika beställningar måste ett system utvecklas för hur verktygsfrågan ska lösas. En annan mycket viktig fråga är hur vi kan arbeta säkert. I detta projekt hade vissa studerande kort i heta arbeten och de flesta hade arbets-säkerhetskort och dessa studerande gjorde de uppgifter som krävde sådant.

4.3 OM PROJEKTHANTERING

Då vi inledde arbetet antog vi felaktigt att de äldre studerandena redan kunde jobba projektbaserat. Vi märkte emellertid snabbt att det var en stor skillnad mellan äldre studerande som inte i sin läroplan haft projekthantering och de yngre som avlagt projektbaserade studiehelteter tidigare och var vana att jobba i team och samarbeta med andra. Detta beaktades i handledningen efter att vi insett problemet.

4.4 HANDLEDARENS INSATS

Allting skulle inte ha blivit färdigt om inte också handledarna deltagit aktivt i arbetet. Hur mycket ska man som lärare ställa upp och jobba och slutföra? I projekt av den här typen kan man kanske inte stirra sig blind på sin resurs, utan man måste lära sig när det lönar sig att satsa lite extra och när det är klokt att låta bli. Gränsdragningen blir klarare om man känner engagemang för projektet och tillhörighet i teamet.

5. FEEDBACK FRÅN HANDLEDARE, STUDERANDE, PROGRAM-ANSVARIGA LEKTORER, ANVÄNDARE OCH SAMARBETSPARTER

I detta avsnitt presenterar vi den respons vi fick direkt efter att kursen avslutats och Bombskyddet tagits i bruk. Feedbacken innehåller allt från konflikthantering till arbetssäkerhetsfrågor.

Vi ställde per e-post en fråga till de fem handledare som arbetat med Trash Mission Novia. Skribenterna som hörde till gruppen handledare svarade inte själva. Två av de återstående handledarna svarade.

5.1. FEEDBACK FRÅN HANDLEDARE

Frågan till handledarna löd:

I Trash Mission Novia blev du tvungen att stiga ut ur din bekvämlighetssfär, vara modig och jobba annorlunda. Vad har det gett dig? Vad tror du att det har gett dina studerande?

Vi fick följande svar som tyder på att handledarna lärt sig en hel del nytt, att konflikter uppstår, de kan vara

lärorika men måste lösas och speciellt hade de lärt sig om att jobba med grupper och vad det innebär att delta i tvärfackliga projekt.

Handledare 1

- *Otroligt spännande att låta alla grupper samarbeta.*
- *Synd att vi inte har någon utbildning som kan bygga in-ternerna saker eller göra formgivning, vi kanske kunde ha involverat även andra campus.*
- *Jättekul att samarbeta flera lärare över gränserna måste absolut upprepas.*
- *Verkade ha varit en del konflikter men som vi vet så är de verkligen lärorika.*
- *Någon gång skulle det vara kul att ha en gemensam kurs där grupperna inte är mixade utan alla har sin expertupp-gift inom projektet t ex om vi skulle göra en grönsaksträd-gård/växthus/park/med ett litet vindkraftverk här på går-*

den och alla fick samarbeta inom sin profession.

- Projektbaserat lärande är givande.
- Måndagsträffarna var mycket bra.
- Kul med mångspråklig samverkan, studerande vågade prata engelska i slutet, kanske nästa steg är att de tar en kurs på engelska, vem vet?

Handledare 2

Det jag bär med mig från Trash Mission är en insikt i hur man kan köra igång en ny och tvärvetenskaplig kurs på två språk och vilka resurser som behövs för att hålla en kurs av det här slaget. Eftersom den grupp(lampgruppen) jag handledde jobbade väl tillsammans fungerade också handledningen smidigt. Gruppen tog egna initiativ och utförde arbetet inom utsatt tid. De jobbade kreativt och löste problem på ett smart sätt. För mig var det roligt att följa med deras jobb och rycka in med förslag till lösningar, fungera som kontaktlänk och följa upp delmål och tidtabeller.

De studerande upplevde kursen som en rolig kontrast till den vanliga undervisningen. I Trash Mission var de både tvungna att tänka kreativt och arbeta med händerna. De studerande som har en gymnasiebakgrund lärde sig mycket av de studerande som studerat elplanering vid yrkesinstitut. De lärde sig helt enkelt att utnyttja gruppens hela resurs och kompetens.

5.2. FEEDBACK FRÅN STUDERANDE

Studerande fick följande uppgift:

Du gav dig modigt in i Trash Mission Novia. Beskriv det fria sättet att arbeta och fundera över vad det har gett dig. Vad tror du att dina lärare/ handledare lärde sig?

Sammanfattningsvis kan man säga att studerande upplevde Trash Mission Novia som ett annorlunda och lärorikt projekt. Båda friheten att skapa och kontakten till medstuderandena och uppdragsgivaren uppskattades.

Studerande 1

Det var en jätte bra kurs med fritt arbetssätt, som gav möjlighet till kreativitet och skapande. Jag fick känslan av att tagit steget över tröskeln vad gäller gamla saker. Ordet Trash fick en innebörd, man skall inte slänga utan att tänka. Jag lärde mig se möjligheter och jag får idéer då jag ser gamla saker, sådana idéer som jag inte fick förr. Det var skönt att komma i kontakt med studerande från andra branscher. Att träffas vid lunch är inte detsamma som att delta i en kurs med deltagare från många branscher. Vi är en mångbranschenhet. Kursdeltagarna representerade olika kulturer, vilket krävde förståelse. Samarbete måste tränas. T.ex. möbelgruppen kunde se sina saker men för att vi skulle förstå varandra måste vi i dekorationsgruppen förklara vår syn, vilket gav kommunikationsövning.

Det var roligt att prata engelska och i vår grupp använde vi flera språk. Isa och Henrik (våra samarbetsparter) gav mervärde för studerande. Det blev intressantare och mera professionellt då de berättade om alla sina projekt. Efteråt tänkte jag att om vi skulle göra allt på nytt skulle jag vara ännu mera involverad. Varje händelse var en häftig upplevelse, varje händelse var en boost. Jag lärde mig saker som kan föras över på andra projekt och jag tänker på lärdomarna på jobbet och i projekten där. Jag har lärt mig tänka på de rätta sakerna och på det som är intressant.

Jag tror lärarna lärde sig om olika grupper och om att de har ett modernt hus där de strikta linjerna och hårdheten nu är bruten. De lärde sig att leta efter gammalt på källare och vind.

Studerande 2

Personligen gillade jag Trash Mission kursen, jag gillade gruppen jag arbetade med och vi hade en bra gruppanvända och vi lyckades motivera varandra bra. Det fria arbetssättet gav i vårt fall mycket motivation till att få fram bra resultat, att ha möjligheten att själv planera och designa en slutprodukt utan att ha direkta gränser var mycket trevligt och de gav oss fria händer att göra vad vi ville, sådant blir det lite knappt med i andra kurser. Det var också mycket roligt att få gå på mässan och höra vad opartiska åskådare tyckte om våra produkter. En annan positiv sak var att man visste att arbetet man gjorde kom till någon nytta. Produkterna vi tillverkade var kanske inte en nödvändighet men vi kände ändå att andra skulle kunna njuta av det i framtiden.

Kursen gav mig mycket, jag fick se hur produkt-design, -framställning och -marknadsföring i praktiken går till och jag hoppas att jag, i framtiden, kommer att ha nytta av det.

Jag hoppas att det går att ordna liknande kurser i framtiden, så att flera har möjlighet att vara med.

5.3. FEEDBACK FRÅN PROGRAMANSVARIGA LEKTORER

Till de programansvariga lektorerna sände vi också en fråga per e-post:

Du var med och beslöt om att genomföra Trash Mission Novia i form av en tvärfacklig valfri kurs med konstnärliga och kulturella inslag. Den valfria kursen är avslutad. Vad tänker du om processen och resultatet?

Ur svaren kan man läsa att resultatet imponerar och att arbetarskyddet är en sak som måste diskuteras.

Programansvarig 1

Jag är djupt imponerad av de resultat som uppnåddes med kursen. Jag hade visserligen inga egna studerande med, så jag har inte hört deras kommentarer, men av "spåren"

i Bombskyddet att döma har de varit väldigt inspirerande. Bombskyddet är totalt förvandlat, en trivsamt plats för både grupparbeten, undervisning och mindre fester.

Programansvarig 2

Tyvärr följde jag inte så noga med processen som jag hade hoppats att jag skulle ha hunnit, men några observationer: + de byggstuddar jag pratat med var inspirerade av och mycket nöjda med kursen och projektet

- processen aktualiserade igen att vi har begränsade träverkstads-, trälabbutrustnings- och träarbetshandledningsresurser för att på ett för studerandes arbetarskydd tillräckligt tillfredsställande sätt kunna genomföra många dylika projekt

+ resultatet i form av inredningen i utrymmet upplever jag som positivt i sig, samt positivt med tanke på att det ökar våra studerandes trivsel i huvudbyggnaden.

+ gav hela Campuset positiv fräsch och modig PR

5.4. FEEDBACK FRÅN ANVÄNDARE

Också några användare av den nya inlärningsmiljön fick en fråga per e-post.

Hur upplever du Bombskyddet som inlärningsmiljö?

Studerande verkar trivas i Bombskyddet.

Användare

Jag gillar Bombskyddet mycket. Vi har många föreläsningar där. Där finns all utrustning man behöver (nägra datorer till skulle inte vara dåligt) och tillräckligt med stolar och bord. Dessutom är det tyst och lugnt där bara personerna inne i rummet också är det ;).

5.5 FEEDBACK FRÅN SAMARBETSPARTER

Av samarbetsparterna bad vi om feedback per e-post på följande sätt:

I Novia Trash Mission jobbade ni med studerande och lärare (från teknik, naturbruk och informationsbehandling) som drömde om ett vackert Bombskydd.

Berätta om det ni upplevde. Hurudana spår tror/ önskar ni att Trash Mission lämnade i Raseborg? Vad gav samarbetet med tanke på ert eget Trash Mission t.ex. på mässan Habitare?

Här är svaret i sin helhet:

December 2011

Vi erbjuds en trevlig chans, att få presentera ett koncept och ett tankesätt som kanske inte är nytt, men ändå lite annorlunda.

Projektet går ju ut på att utmana vedertagna begrepp. Ställa ut på en möbel- mäsas med ej kommersiella produk-

ter som på allt sätt strider emot mässans grundidé. Mässans grundtanke är att presentera nya produkter åt konsumenterna som uppmanas konsumera mera.

Vår tanke är att uppmana till eftertanke.

Därför känns det egentligen extra bra att komma i kontakt med unga människor. De förstår troligtvis tanken bakom, att ifrågasätta vårt sätt att konsumera, slit-och-släng mentaliteten känns avig osv.

Bombskyddet och lagret av gamla, utmärkta råvaror, inspirerade lärare och studerande, vilken kombination. Vi var verkligen glada att vi blev inbjudna och jag tycker att kemin fungerade bra. Dessutom tycker jag att responsen för slutprodukterna som visades på mässan (stolarna och lamporna) var utmärkt, av såväl besökare som studerande. De studerande var helt klart nöjda med slutresultatet och relativt stolta när mässbesökare börja fråga ut om jeansstolarna. "Vårt projekt, våra stolar, vårt samlingsrum, mina jeans ..." det var kommentarer jag hörde av studerande.

Designaspekten kan alltid diskuteras, borde man ha gjort si eller så. Å andra sidan, om vi hade varit på plats mera hade slutprodukterna möjligen sett lite annorlunda ut, nu är de kanske lite för direkt efter modell. Man borde kanske ha försökt locka fram mera kreativitet ur studerandena. Skulle det ha varit mera äkta, skulle det ha varit mera design? Svårt att säga, men det skulle troligen ha varit mera Novia.

Nu var det relativt enkelt att gå efter mönster, förstås nyttigt för sådana studerande som första gången försöker se på någonting helt nytt och främmande. Design och design, vad är det egentligen. I det här projektet hade alla fria händer, och om ifall det förekommer något stort misslyckande kan man ju alltid göra om saker.

Men som en helhet, anser jag att det var en bra upplevelse och ett mycket lyckat projekt för såväl oss, de studerande och för Novia. Vi blev åtminstone mycket inspirerade av det hela och inser nu att det är roligt/nyttigt och trevligt att jobba med unga människor som snabbt uppfattar vad vi talar om och kommer med egna uppslag och idéer.

Hoppas vi kan fortsätta samarbetet med Novia, någon av Novias enheter, i någon form i framtiden. Habitare 2012 står för dörren snabbare än man tror. Årets tema kommer att vara Trash Hotell.

Henrik & Isa

6. REFLEKTIONER

Vi hoppas att andra kan ha nytta av våra erfarenheter och att det i framtiden kan ordnas nya Trash Mission Novia eller andra liknande projekt som kan ta detta förverkligande som modell och bygga vidare för att utveckla nya modeller. Själv tycker vi att det viktigaste är att jobba mera tvärfackligt och främst VÅGA ta chansen då den erbjuds.

Projektet hade en klar inriktning på hållbar utveckling

och vi tror att det var det som lockade så många studerande från olika utbildningsprogram. Att värna om miljön, skapa någonting tillsammans, ha roligt och få arbeta med sina händer var centralt för de studerande som grep chansen att avlägga en valfri kurs. Gammalt material till nya produkter var kursens röda tråd och det verkade de studerande uppskatta.

I projektet Trash Mission Novia fick lärare och studerande öva på att arbeta tvärfackligt. Under kursens



Bombskyddet idag.

gång såg vi krockar mellan till exempel teknikinriktade och miljöinriktade deltagare. Till exempel var diskussioner om lim och färg på agendan.Handledarnas roll blev ibland till och med att lugna ner upprörda diskussionsparter och medla mellan dem. Dessa diskussioner och medlingar var synnerligen lärorika.

Att förverkliga en kurs på två (egentligen tre) språk var inget problem. Det gemensamma var görandet och man kan med fog säga att det viktiga var att försöka

förstå varandra och åstadkomma resultat tillsammans. Att engelskan och finskan utvecklades på samma gång var ett plus.

I kurser som förverkligas projektbaserat betonas handledarnas insats och det blir viktigt att kunna fördela sin tid och uppmärksamhet så att de studerande känner att handledaren är med och stöder dem. Tiden går snabbt och det är mycket som ska ske – finns det inte engagerade handledare blir mycket ogjort. Det gäller för

handledaren att ge projektet och de studerande tid tillräckligt ofta. Handledaren blir tvungen att ändra sina vanor och lära sig att titta in hos de studerande flera gånger i veckan och att också stå ut då ingen eller få studerande dyker upp. Under den här kursens gång var det belönande att komma till Bombskyddet vid olika tillfällen och märka att det hade hänt något nytt.

Att arbeta med utomstående beställare är både intressant och givande för alla parter, men också mera krävande. En utomstående samarbetspart kan inte förväntas ha kunskap om hur det brukar fungera eller om hur mycket handledning, information och rådgivning som är tillräckligt. En utomstående samarbetspart kan ha förväntningar som är för höga. Det lönar sig att diskutera om förväntningarna på projektet före det startar. Utomstående beställare har ofta hög status både bland studerande och bland lärare. Det ger en stark känsla av att projektet är på riktigt. Det här kan vara mycket bra, men det kan också leda till att ambitiösa handledare

gör för mycket för att ro projektet iland. Då man arbetar med tvärfackliga projekt måste man också beakta att alla studerande inte nödvändigtvis har samma projekthanteringskunskaper eller metodkunskaper. Studerande lär sig av varandra, men handledarna måste stöda grupperna så att atmosfären är positiv och öppen så att alla lär sig av varandra. Det viktiga med en kurs av detta slag är att alla studerande får chansen att öva på att vara expert inom sin bransch. Sammanfattningsvis kan vi konstatera att studerande och handledare lärde sig mycket under projektet. Enheten fick sitt "eventrum" som visade sig bli omtyckt och omtalat. Under och efter projektet speciellt i samband med Habitaremässan fick Trash Mission Novia positiv synlighet i olika media. Synligheten bestod av dagstidnings- och facktidskriftsartiklar, en snutt i MTV:s nyheter och små inslag i olika aktualitetsprogram om Habitaremässan och våra samarbetsparter.

BILDER AV PRODUKTER SOM SKAPADES UNDER TRASH MISSION NOVIA



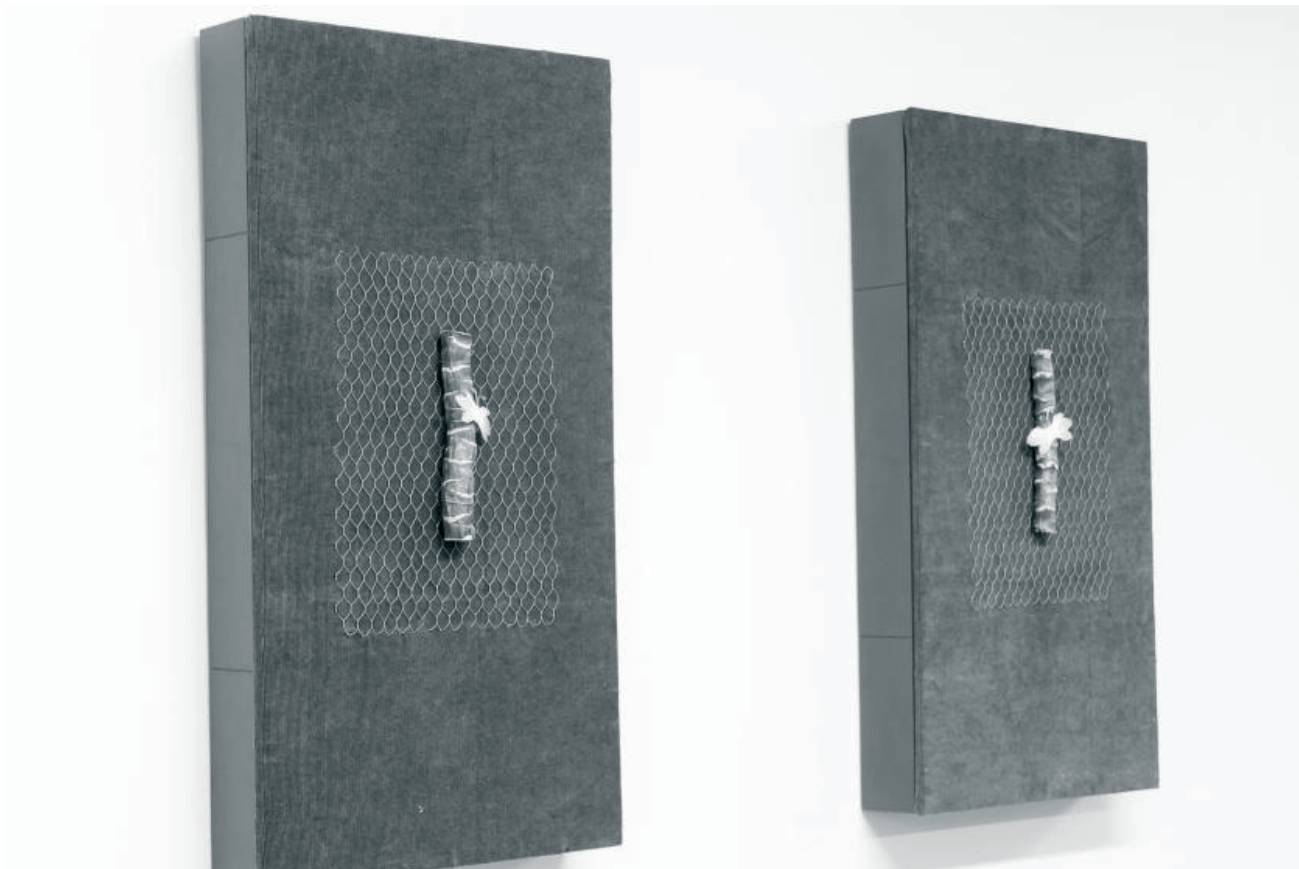
Lampa av plåt och återanvänd lampkupa. (Foto sid 12-15: Klaus Hansen.)



Jeanssoffa av gammalt skrivbord.



Bord av fuktskadat virke, stolar med avlagda jeans.



Konstverk av konsoler från skrivbordshurtsar.



Kompissoffa av sex gamla skoltolar.



Fönsterdator med havsutsikt.



En studerandes stol beklädd med blommor och blad från utbildningsbroschyr på hemvävd matta.



Lampa av gurkburk.



YrkesHögskolan Novia har ca 3500 studerande och personalstyrkan uppgår till ca 390 personer. Novia är den största svenskspråkiga yrkesHögskolan i Finland som har examensinriktad ungdoms- och vuxenutbildning, utbildning som leder till högre yrkesHögskoleexamen samt fortbildning och specialiseringsutbildning. Novia har utbildningsverksamhet i Vasa, Jakobstad, Raseborg och Åbo.

YrkesHögskolan Novia är en internationell yrkesHögskola, via samarbetsavtal utomlands och internationalisering på hemmaplan. Novias styrka ligger i närvaron och nätverket i hela Svenskfinland.

Novia representerar med sitt breda utbildningsutbud de flesta samhällssektorer. Det är få organisationer som kan uppvisa en sådan kompetensmässig och geografisk täckning. Högklassiga och moderna utbildningsprogram ger studerande en bra plattform för sina framtida yrkeskarriärer.

YRKESHÖGSKOLAN NOVIA

Fabriksgatan 1, 65100 Vasa, Finland
Tfn +358 (0)6 328 5000 (växel),
www.novia.fi

ANSÖKNINGSBYRÅN

PB 6, 65201 Vasa, Finland
Tfn +358 (0)6 328 5555
ansokningsbyran@novia.fi

YrkesHögskolan Novia upprätthåller en publikations- och produktionsserie för att sprida information och kunskap om verksamheten såväl regionalt, nationellt som internationellt. Publikations- och produktionsserien är indelad i fem kategorier:

R - Rapporter • P - Produktioner • A - Artiklar • L - Läromedel • S - Studerandes arbete

Läs våra senaste publikationer på www.novia.fi/FoU/publikation-och-produktion