

## Liite 2. Watsonin kirjeet Holmesille tekstimuodossa

PowerPoint-diat Watsonin kirjeistä tekstimuodossa

# WATSONIN KIRJEET HOLMESILLE

PAKOPELIN ÄÄNITTEET TEKSTUAALISESTI

## WATSONIN ENSIMMÄINEN KIRJE

- ▶ [Viktoriaanisen Lontoon kadun ääniä. Tabletop sivustolta ladattua. Kesto 5 min 2 sek]

"Ystävänäni Holmes, olen pahoillani siitä, että en ole sinuun aikaisemmin ottanut yhteyttä tai kertonut siitä, että talomme edustalla on viime aikoina oleskellut eräs merkillinen mies. Hän yleensä tuijottaa juurikin sitä kohtaa kakkoskerroksessa Baker Streetillä, missä sinä ja minä työskentelemme rikosten parissa. Hän ikään kuin teeskentelee lukevansa lehteä, mutta sitä hän ei suinkaan tee. Ja välillä myös huomaa sen, että hän varjostaa minua. Tällä kertaa kuitenkin minä olen päättänyt lähteä hänen peräänsä."

## WATSONIN ENSIMMÄINEN KIRJE

- ▶ [Watson epäröi hieman]
- ▶ "Valitettavasti Holmes, tuo sinun laudanum (opium) addiktio alkaa paheta jälleen, joten taidan ottaa itse asian haltuuni. Mutta kun heräät, niin toivottavasti Komissario Lestrade tämän kirjeen sinulle toimittaa."
- ▶ "Yritän laittaa sinulle muutamia kirjeitä vaikka lähetin kautta mahdollisimman nopeasti. Ja ota yhteyttä myöskin siihen kättyiseen vanhaan veljeesi Mycroftiin, jotta saamme selville tästä asiasta."

## WATSONIN TOINEN KIRJE

- ▶ [Watsonin huoli kasvaa. Tässä kohtaa vihjeitä pelaajille. Ambient musiikkia ja vankkurin ääniä Tabletop sivustolta.]

"Tämä henkilö jota olen jäljittänyt ympäri kaupunkia tuntuu pitävän erityisesti kirjoista. Kirjojen sisään hän yleensä piilottaa erilaisia arvoituksia. Tästä tulee mieleen eräs professori jonka tapasimme muutamia kymmeniä vuosia sitten. En usko kuitenkaan että hän on enää elossa, mutta silti minulla on outo tunne. Ihan kuin professorin haamu vielä vainoisi meitä. Alan myös pelätä henkeni puolesta."

"Huomasin erään toisenkin asian. Nimittäin sen että minun perässäni on joku toinenkin, mutta hänestä en kuitenkaan koe minkäänlaista uhkaa. Päinvastoin, ja olen lähestulkoon varma siitä, että myös hänet olemme kerran tavanneet. Ja toivon todellakin, että se on Hän." [Watson viittaa Irene Adleriin]

## WATSONIN TOINEN KIRJE

"Joka tapauksessa, yritän päästä vielä herrasmiehen jäljille, mutta minusta tuntuu että tämä jää viimeiseksi tehtäväkseni. Tässä on jotakin pahasti pielessä. En oikein osaa selittää sitä, mutta vanha sydämeni ei oikein tahdo enää tätä kestää ja luulenpa, että minun rikollisten jahtaus urani alkaa olla viimeisillään."

"Laitan kuitenkin tämän lähetin mukana sinulle ja Lestradelle ja yhden myös Mycroftille. Toivon että näemme pian, Tohtori Watson, 29. lokakuuta 1909."

[Irene Adlerin 1 äänite vihje kohdassa 1 min 55 sek] "Poliisikokelaat, tehtäväanne on löytää oikeat kirjaparit arvoituslauseille."

## IRENE ADLERIN VIHJEET

[Tabletop roolipeisivuston uhkaavaa ambient taustaääniä. Ukkosta ja sadetta. Kesto 10 min.]

"Holmes, Watson on vaarassa! Varjostin samaa miestä kuin Watson, jonka tunnistin rikolliseksi. Hänellä oli mukanaan kaksi kirjaa, joiden värit olivat musta ja pinkki. P.S. Holmes, sinä olet PÖLJÄ!"

"Jaa, tarvitsette lisää vihjeitä. Mustan kirjan kannessa oleva mies muistutti Professori Moriartya." [viittaa Draculaan]

"Holmes, unohdin mainita kellertävästä kirjasta, joka putosi siltä mieheltä, jota Watson seurasi. Otin kirjan talteen ja annan sen Lestradelle. P.S. Muista pistää hattu päähän kun haet kirjan!" [Irene piruilee hieman]

## WATSONIN KOLMAS KIRJE

- ▶ [Tabletop roolipelisivuston ambient ääntä. Kesto 9 min 50 sek]
- ▶ "Olen jättänyt McRenfieldin erääseen kartanoon. Yllättävää, mutta kartano kuuluu Professori Moriartylle. Pelkään pahoin että minua on johdatettu harhaan ihan tarkoituksen omaisesti. Ja mikä pahinta, olen tällä hetkellä loukussa erässä huoneessa. Valitettavasti en ole vielä kyennyt ratkaisemaan erästä koodiavainta, jolla saisin lukon auki. Tämä on toinen huone, jossa olen. Ensimmäinen koodi oli varsin helppo. Tämä koodi vaatii jo sinunlaistasi älyniikkaa, ja minähän en älylahjoistani ole niin tunnettu kuin sinä."

## WATSONIN KOLMAS KIRJE

"Sain kuitenkin sen selville että kirjailijat ovat hyvin tärkeässä osassa. Kannattaa kiinnittää erityisesti huomiota sekä kirjailijoiden nimiin, kirjojen nimiin, kirjojen kansiin sekä kuvauksiin joita saattaa löytyä takakansista."

"Osassa kirjoista on myös merkintöjä, fietyillä sivuilla, jotka saa helposti auki. Ne on sinne tarkoituksenmukaisesti sinne laitettu minun ja sinun löydettäväksi. Meille ne on tarkoitettu."

## WATSONIN KOLMAS KIRJE

- ▶ [Watsonin ääni hieman huolen ja raskaan ilman painostama]

"Alan kuitenkin olla todella huolissani, en ole enää se sama nuori tohtori, joka olin aikanaan. Kuntoni alkaa olla jo aika heikko. Olenhan kuitenkin jo 75-vuotias.

Viime aikoina sydämeni on ollut aika heikolla. Tätä en ole sinulle kehdannut aikaisemmin sanoa, mutta sanon sen nyt ihan varmuuden vuoksi. Aikaa minulla ei ole paljon. Luultavasti noin tunti, sen jälkeen alkaa happi loppua. Ja tunnen sen jo nyt.

On vaikea hengittää ja lyhdyt alkaa olla viimeisillään. Kaksi kynttilää ei valitettavasti enää riitä mihinkään. Toivottavasti sinä ja Lestrade saatte piakoin ovet auki ulkoapäin. Luultavasti matkani jatkuu eteenpäin yhä syvemmälle tähän loukkoon. Pahoin pelkään, ystäväni, että tämä tulee olemaan viimeinen tehtäväni..."

## WATSONIN NELJÄS KIRJE

- ▶ [Tabletop roolipelisivuston kartanon ambient ääniä. Pelaajia kannattaa muistuttaa vielä kerran tekemään muistiinpanoja. Kesto 5 min 3 sek]

[Watson hengittää hieman raskaasti]

"Ystäväni Holmes, aikani alkaa käymään vähiin... lyhtyni ovat jo lähes sammuneet ja happi alkaa olla ihan minimissään. Tämä lieneekin viimeinen kirjeeni, jonka toivottavasti joku päivä vielä löydätte. Luulen kuitenkin, että ette tule löytämään minua ajoissa. Olen viimeisen oven takana ja enää jaksa ajatella kunnolla, joten käytän kaiken energian tähän kirjeen kirjoittamiseen ja pyytäisinkin sinulta, että ottaisit huomioon kolme toivettani."

## WATSONIN NELJÄS KIRJE

"Ensimmäinen olisi se että sopisit riitasi vihdoinkin isoveljesi Mycroftin kanssa. Se kärtyinen vanha ukko kuitenkin osaa asiansa!"

"Toinen toiveeni olisi se että aloittaisin Scotland Yardin koulutuksen. kouluttaisit heitä samalla tavoin, mitä olet minuakin opastanut kaikki nämä vuodet. Ja ainakin ne uudet tulokkaat pysyisivät perässäsi juoksemalla. Vanha sydämeni ei nimittäin ole entisen veroinen, ja muutenkin olen viime aikoina kärsinyt tavallista enemmän sydänvaivoista mitä en ole sinulle aikaisemmin kertonut. "

"Kolmantena ja viimeisenä toiveena minulla olisi se että ottaisit sen tulehtuneen sydämesi ja antaisit sen Irene Adlerille. Olen huomannut kun soittelit sitä viuluasi ikkunan vieressä ja katsot sateeseen joka ainoa ilta."

## WATSONIN NELJÄS KIRJE

"Mutta nyt hyvä ystäväni alan olla aika väsynyt, joten toivotan sinulle kaikkea hyvää ja hyvää yötä. Ystäväsi Tohtori Watson 1909, kolmaskymmenes päivä kymmenettä."

[Avainkoodi, jolla Watson olisi päässyt pakoon olisi ollut 3010, eli päivä jolloin Watson kuoli.]

- ▶ Pakopeli päättyy. Pelaajilta kysytään vielä Watsonin kolme toivetta sekä koodi, jolla Watson olisi voinut avata lukon. Mikäli joo tarpeeksi aikaa, niin voi vielä kertoa lyhyesti selkokieli kirjoista ja äänikirjoista.



Pakopelin  
äänitykset.pptx