

Sari Kimppa

TERVEYDENHOITAJA – AMMATTINA SINUN TERVEYTESI
Projektipäällikkönä messuprojektissa

Hoitotyön koulutusohjelma
Terveystyön suuntautumisvaihtoehto
2011

TERVEYDENHOITAJA – AMMATTINA SINUN TERVEYTESI
Projektipäällikkönä messuprojektissa

Kimppa, Sari
Satakunnan ammattikorkeakoulu
Hoitotyön koulutusohjelma
Huhtikuu 2011
Mikkonen-Ojala, Tiina
Sivumäärä: 25

Asiasanat: messut, projektit, projektipäälliköt, terveydenhoitajat

Terveydenhoitaja – ammattina Sinun terveytesi –messut järjestettiin 20.3.2010 Porin Nuorisotalolla. Tämä opinnäytetyö oli osaprojekti isosta messuprojektista, jonka tilasi Satakunnan Terveydenhoitajayhdistys ry. Messujen tavoitteena oli kohottaa terveydenhoitajatyön imagoa ja kertoa työn monimuotoisuudesta. Messujen järjestämisellä haluttiin lisäksi lisätä yhteistyötä opiskelijoiden ja Satakunnan Terveydenhoitajayhdistys ry:n välillä. Opinnäytetyön tarkoituksena oli toimia toisena projektipäällikkönä vastaten messutiloista sekä varmistaa osallistujien viihtyvyys. Tavoitteena oli onnistunut messupäivä.

Messupisteillä opiskelijat yhdessä terveydenhoitajien kanssa kertoivat terveydenhoitajatyöstä äitiyshuollossa, lastenneurollassa, rokottamisessa, koulu- ja opiskeluterveydenhuollossa, työterveyshuollossa sekä kotisairaanhoidossa. Lisäksi opiskelijat järjestivät messuille terveydenhoitajan työasuja esittelevän muotinäytöksen, esittelivät terveydenhoitajakoulutusta ja pitivät Nalleneuvolaa, jossa jaettiin opiskelijan tekemää esitettä. Messuilla oli myös messukahvio, palautepiste sekä ilmaisia mittauksia. Messuilla oli lisäksi näytteilleasettasia eri aloilta.

Messujen kävijämääräarvio tavoitettiin ja palaute oli hyvää, joten messut olivat onnistuneet. Projektimaisen opinnäytetyön tekeminen lisäsi yhteistyötaitoja sekä projektiosaamista. Ajatuksena oli alun perin, että jatkossa vastaanlaisia messuja voitaisiin järjestää useamminkin. Opinnäytetyön aihetta voisi jatkaa tekemällä messujen järjestämisestä oppaan opiskelijalle, jolla ei opintojensa puolesta ole siihen valmiuksia.

PUBLIC HEALTH NURSE – YOUR HEALTH AS A PROFESSION

Working as a project manager at a fair

Kimppa, Sari

Satakunnan ammattikorkeakoulu, Satakunta University of Applied Sciences

Degree Programme in Nursing

April 2011

Mikkonen-Ojala, Tiina

Number of Pages: 25

Key Words: exhibition, projects, project managers, public health nurses

Public Health Nurse – Your Health as a Profession exhibition was organized on 20.3.2010 in Pori Youth Centre. This thesis was a subproject in a big exhibition project which was subscribed by Satakunnan Terveystenhoitajayhdistys ry (Satakunta's Public Health Nurse Association). The aim of the exhibition was to raise the image of the work that public health nurse does and speak about the diversity of it. By organising the exhibition they also wanted to add the co-operation between students and the Satakunnan Terveystenhoitajayhdistys ry. The purpose of this thesis was to work as the other project manager taking responsibility for the exhibition premises and secure the comfortability of the participants. The aim was a successful exhibition day.

At the stands students and public health nurses spoke about the work that public health nurses do in prenatal care, child health centre, vaccinating, school and student health care, occupational health care and home nursing. In addition students arranged a fashion show which introduced the uniforms of the public health nurses, they introduced the education and arranged a teddy bear clinic where they also gave out a booklet made by a student. There was also an exhibition cafeteria, feedback stand and free measurements at the exhibition. Additionally there were exhibitors from different sectors.

The estimated number of visitors at the exhibition was reached and the feedback was good so the exhibition was a success. Producing a project-like thesis increased co-operation skills and project expertise. Initially the idea was that similar exhibitions could be organised more often. The theme of this thesis could be proceeded by making a guide about organising an exhibition for a student who doesn't have the capacity for it from his education.

SISÄLLYS

1	OPINNÄYTETYÖN TAUSTAA	5
2	OPINNÄYTETYÖN TARKOITUS JA TAVOITE.....	6
3	PROJEKTIMAINEN OPINNÄYTETYÖ	6
3.1	Projekti	6
3.2	Projektipäällikkö.....	7
3.3	Messut opinnäytetyönä	9
3.4	Terveystieteiden tutkimus	10
4	OPINNÄYTETYÖN SUUNNITTELU	11
4.1	Aikataulutus ja resursointi	11
4.2	Messutila	12
4.3	Laitteet ja välineet.....	13
4.4	Näytteilleasettajat.....	13
4.5	Palaute	13
4.6	Arviointi	14
4.7	Riskienhallinta	14
5	OPINNÄYTETYÖN TOTEUTUS	15
6	OPINNÄYTETYÖN ARVIOINTI	21
	LIITTEET	

1 OPINNÄYTETYÖN TAUSTAA

Opinnäytetöinä tehtävä messuprojekti sai alkunsa Suomen Terveydenhoitajaliitto STHL ry:n puheenjohtaja Leila Lehtomäen ajatuksesta lisätä yhteistyötä ammattikorkeakoulujen ja liiton välillä. Suomen Terveydenhoitajaliitto STHL ry:n Satakunnan yhdistys ry yhdessä Satakunnan ammattikorkeakoulun lehtori Tiina Mikkonen-Ojalan kanssa keksivät idean toteuttaa Porissa messut, joilla tuodaan esille terveydenhoitajan toimintaa nykypäivänä. Terveydenhoitaja – ammattina Sinun terveytesi – messut järjestettiin lauantaina 20.3.2010 klo 10-16.

Omien kokemusteni mukaan ihmiset ajattelevat terveydenhoitajan työskentelevän neuvolassa mittaamassa lapsia sekä koulussa antamassa särkylääkettä. Opinnoissa edetessäni olen vasta itsekin saanut tietää, mitä kaikkea terveydenhoitajan tulee osata ja missä kaikkialla voi työskennellä. Terveydenhoitaja laillistetaan terveydenhuollon ammattihenkilöksi sairaanhoitajana sekä terveydenhoitajana, mitä tuskin kovin moni edes tietää. Erityisesti opiskelijana sitä haluaisi kertoa muillekin, mitä kaikkea terveydenhoitaja osaa ja lisätä omaa ammattitilpeyttään.

Suomen Terveydenhoitajaliitto STHL ry on terveydenhoitajien ja kuulontutkijoiden ammatillinen etujärjestö ja se on perustettu vuonna 1938. STHL ry:een kuuluu 7 600 terveydenhoitajaa, kuulontutkijaa, opiskelijaa, opettajaa, tutkijaa ja johtajaa. Se hoitaa jäsentensä palkkausta, työsuhteita ja sosiaalisia etuja sekä koulutus- ja ammatillisia asioita koskevan edunvalvonnan ja tekee aloitteita ja kannanottoja maan politiikkaan. Satakunnan Terveydenhoitajayhdistys ry on yksi STHL ry:n 16 alueellisesta yhdistyksestä. (Suomen Terveydenhoitajaliitto ry. 2010) Myöhemmin tässä työssä käytetään nimitystä Satakunnan Terveydenhoitajayhdistys ry.

Opinnäytetyön teoriaosa koostuu projektiin liittyvien käsitteiden määrittelystä. Empiirisessä osassa selvitetään messuprojektin kulkua projektipäällikön näkökulmasta.

2 OPINNÄYTETYÖN TARKOITUS JA TAVOITE

Opinnäytetyöni tarkoituksena oli toimia projektin toisena projektipäällikkönä ja vastata messujen tilaratkaisusta ja välineistä sekä varmistaa messuvieraiden, järjestäjien ja näyttelleasettajien viihtyvyys. Koko projektin tarkoituksena oli järjestää terveydenhoitajaopiskelijoiden ja Satakunnan Terveydenhoitajayhdistys ry:n yhteistyönä terveydenhoitajatyötä esittelevät Terveydenhoitaja – ammattina Sinun terveytesi - messut Porin Nuorisotalolla 20.3.2010.

Opinnäytetyöni tavoitteena oli järjestelyiltään onnistunut messupäivä sekä messuilla viihtyneet kävijät. Messujen tavoitteena oli nostaa terveydenhoitajatyön imagoa ja tehdä työtä tunnetummaksi. Oman osaamisen suhteen tavoitteenani oli osata enemmän projektin päätyttyä: yhteistyötaitoni ovat parantuneet ja osaan entistä paremmin projektiluontoista työskentelyä.

3 PROJEKTIMAINEN OPINNÄYTETYÖ

3.1 Projekti

Sana projekti on peräisin latinasta ja tarkoittaa ehdotusta tai suunnitelmaa. Suomen kielessä hanke mielletään samaa tarkoittavaksi, vaikka usein hanke kuitenkin tarkoittaa projektia laajempaa työkokonaisuutta. Pähkinänkuoressa projekti on joukko ihmisiä ja muita resursseja, jotka on tilapäisesti koottu yhteen suorittamaan tiettyä tehtävää sovitun budjetin ja aikataulun mukaan. Projektille tyypillisiä piirteitä ovat ainutkertaisuus, tilaustyö, selkeä tavoite ja rajaus, oma organisaatio sekä aikataulu ja budjetti. (Ruuska 2006, 21-22)

Tämä projekti oli ainutlaatuinen, sillä tällaisia messuja ei ollut Porissa ennen järjestetty. Tavoitteena oli kuitenkin luoda messuista sellainen tuote, että pienillä muutoksilla ne voitaisiin järjestää vaikkapa vuosittain. Projektimme oli tilaustyö Satakunnan Terveystoimintayhdistys ry:lle. Yhdistys on asiakkaamme, joka asettaa vaatimukset ja reunaehdot sekä osoittaa käyttöömmme tarvittavat voimavarat. Tätä projektia varten koottiin oma organisaationsa (Liite 1). Tilaajatahon puolesta projektin parissa tiiviimmin työtä tekivät kaksi yhteyshenkilöä, jotka toimivat projektin johtoryhmänä. Opiskelijoista kaksi toimivat projektipäällikköinä, toinen vastasi projektiviestinnästä sekä messujen mainonnasta ja toinen messutiloista. Projektiryhmän muodostivat kymmenen opiskelijaa, joista jokaisella oli oma vastuualueensa. Jokaisella messupisteellä oli lisäksi mukana ohjaava terveydenhoitaja Satakunnan Terveystoimintayhdistys ry:stä. Opinnäytetöitä ohjaavat opettajat toimivat tukena ja apuna opiskelijoille.

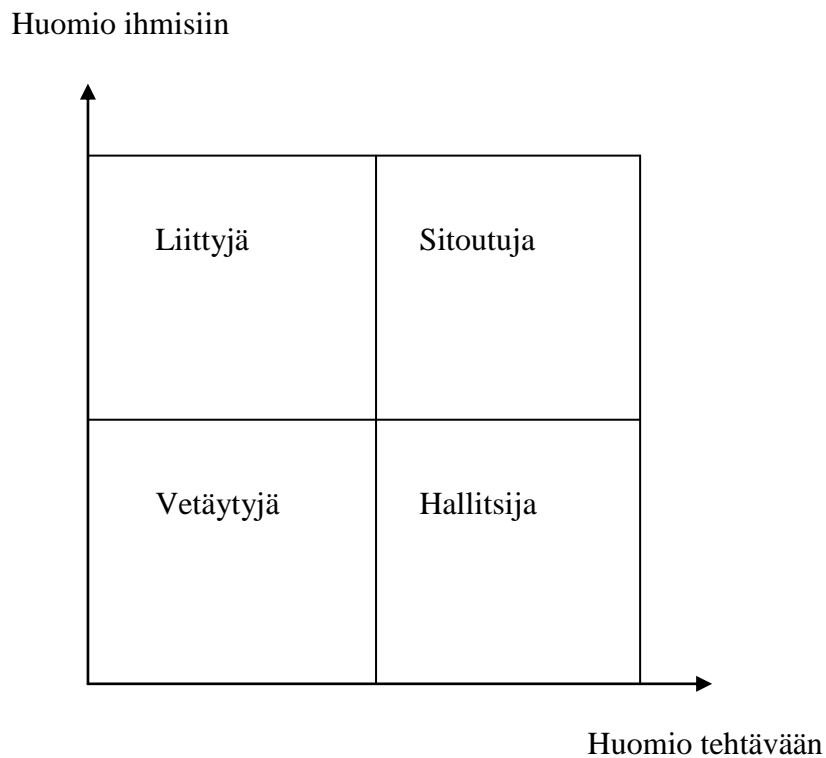
Projektin tavoitteiden saavuttaminen edellyttää eri alueiden asiantuntijoiden välistä yhteistyötä. Yhteistyön toimivuus edellyttää, että vastuut ja valtuudet on selvästi määritelty ja että pätevää asiantuntemusta on riittävästi käytettävissä. Projekti ei ole jatkuvaa toimintaa, vaan tehtäväkokonaisuus, jolla on etukäteen määritelty alkamis- ja päättymisajankohta. Työvaiheiden sisältö on toimialakohtaista, mutta seuraavat kolme perustyyppiä koskevat tavallisesti kaikkia projekteja: 1) lopputuloksen määrittely ja suunnittelu 2) itse työn tekeminen 3) tulosten todentaminen ja lopputuloksen hyväksyminen. (Ruuska 2006, 25-28)

3.2 Projektipäällikkö

Projektissa ei ole perinteisessä mielessä esimiehiä ja alaisia vaan joukko tehtäviä, joita hoitavat kunkin alueen asiantuntijat. Johtaminen perustuu ryhmätyöskentelyyn, asiantuntijoiden yhteistyöhön sekä itsenäiseen päätöksentekoon. Johtamisessa korostuvat inhimilliset tekijät. Projektin onnistuminen on kiinni projektipäällikön johtamistaidosta sekä ihmisten kyvystä viestiä ja hoitaa projektin ja sen ympäristön välisiä suhteita. (Ruuska 2006, 143-144)

Johtamistyyliä on erilaisia: tulosjohtaminen, laatujohtaminen, resurssihohtaminen ja tiimijohtaminen. Hienoista sanoista riippumatta kysymys on siitä, miten projekti-

ryhmä saadaan toimimaan siten, että asetetut tavoitteet saavutetaan. Kuviossa 1 tarkastellaan johtamisen analysoimisen avuksi kehitettyä johtamisruudukkoa, jossa johtamistyylien muuttujiksi on asetettu tehtävä- ja ihmislähtöisyys. (Ruuska 2006, 145)



Kuvio 1. Johtamisruudukko. (Ruuska 2006, 146)

Liittyjälle ryhmän hyvinvointi ja viihtyminen ovat tavoitteita tärkeämpiä, kun taas hallitsija ajattelee asian päinvastoin. Vetäytyjälle pääasia on kuulua organisaatioon eikä niinkään se, mitä siellä tehdään. Sitoutuja yhdistelee liittyjän ja hallitsijan tyyliä tilanteen mukaan. (Ruuska 2007, 133-134) Johtamistyyliä on siis useita. Oikea johtamistyyli riippuukin tilanteesta eikä yhtä ainoaa oikeaa tapaa ole olemassa. Olennaista on huomata, ettei projektipäällikkö pärjää yhdellä ja samalla johtamistyyllillä koko projektin läpi. (Ruuska 2006, 147)

Ruuska (2007, 140-141) luettelee paljon hyvän projektipäällikön ominaisuuksia: osaava ja tietävä, älykäs ja luova, tavoitteisiin sitoutunut ja päättäväinen, avoin ja kommunikointikykyinen, riippumaton aloitteentekijä, rohkea ja karismaattinen sekä innostava ja huumorintajuinen. Hän toteaa silti itsekin, että kuka tahansa tuntisi itsensä varsin vajavaiseksi listaa tarkastellessaan. Hyvä projektipäällikkö onkin tiivistetysti aloite- ja yhteistyökykyinen.

Toimin Terveydenhoitaja – ammattina Sinun terveytesi –messuprojektissa projektipäällikkönä yhdessä toisen projektipäällikön kanssa. Vastuunani oli messupäivän sujuminen. Olin vastuussa kaikesta konkreettisesta messutiloissa, kuten esimerkiksi messupisteiden sijoittelusta ja julisteiden painattamisesta.

3.3 Messut opinnäytetyönä

Erilaisia messutyyppisiä ovat erikois-, ammatti-, toimiala-, yleismessut sekä näiden yhdistelmät (Keinonen & Koponen 2003, 17). Järjestämämme messut ovat luonteeltaan kaikelle yleisölle avoimet yleismessut. Vallon ja Häyrisen (2003, 100) mukaan on yleistä, että messut ovat ensimmäiset pari päivää suljettu tapahtuma, jolloin näyttöilleasettajat esittelevät tuotteitaan, palvelujaan ja organisaatiotaan alan ammattikunnalle. Tämä ei kuitenkaan ollut olennaista järjestämillämme messuilla, joiden tarkoitus ei ollut erityisen kaupallinen.

Messujemme kohderyhmä oli terveydenhoitajan palveluita käyttävät ihmiset. Heitä ovat muun muassa neuvolapalveluita käyttävät lapsiperheet, koulu- ja opiskelijaterveydenhuollon asiakkaat lapset ja nuoret, työterveyshoitajalla käyvät työikäiset ja seniorineuvolan tai kotihoidon palveluja käyttävät ikääntyneet. Lisäksi alasta kiinnostuneita ja opiskelemaan hakevia ajatellen messujen ajankohta oli osuva - ammatikorkeakoulujen yhteishaku oli juuri meneillään messujen aikana.

Vallon ja Häyrisen (2008, 93-98) mukaan onnistuneen tapahtuman järjestäjän tulee osata vastata kuuteen kysymykseen. Kolme strategista kysymystä ovat miksi, kenelle ja mitä. Kolme operatiivista kysymystä miten, millainen ja kuka. Messut järjestettiin, jotta terveydenhoitajatyön imago kohenisi ja ihmiset tietäisivät enemmän siitä. Messujemme kohderyhmä lukee edellisessä kappaleessa. Tapahtumatyypeistä valitsimme messut vastaamaan tavoitteeseen. Messut toteutettiin kahden organisaation yhteistyönä melko pienellä budjetilla. Messujen sisältönä olivat opiskelijoiden ja terveydenhoitajien messupisteet ja muotinäytös, ulkopuoliset näyttöilleasettajat sekä vierailleet puhujat.

Messuja järjestettäessä tulisi kiinnittää huomiota muun muassa seuraaviin seikkoihin: tapahtumapaikka, ajankohta ja kesto, budjetti, luvat, tarjoilu, musiikki ja äänimaailma, tekniikka, materiaalin jako, kyltit, parkkipaikat, palautteen kerääminen ja työstäminen, liikelahja tai muisto tapahtumasta, yhteenveto ja palautepalaveri (Vallo & Häyrinen 2008, 131-14, 158-175). Tilaaja päätti messupaikan. Porin Nuorisotalo oli tarkoitukseemme sopivan kokoinen ja sieltä löytyi tarvittava tekniikka. Messujen ajankohdan päätimme yhteistuumin ja maaliskuun puoliväli sopi parhaiten aikatauluhihimme. Tilaaja oli todennäköisesti budjetoanut messujen järjestämistä varten tietyn summan rahaa, mutta siitä ei sen paremmin keskusteltu. Julisteet ja mainokset painatettiin edullisesti, somistaminen tapahtui edullisesti ja kaikki työ tehtiin ilmaiseksi omin voimin. Huviluvan tarpeen selvittäminen oli toisen projektipäällikön tehtävä, minä hankin Teosto ry:stä luvan musiikin soittamiseen. Messukahvion järjestäminen oli kokonaan tilaajan vastuulla. Musiikista vastasin minä ja muotinäytöksen järjestänyt opiskelija. Olin myös vastuussa tekniikasta messuilla. Opiskelija ohjaavan terveydenhoitajansa kanssa sekä näytteilleasettajat huolehtivat itse jaettavan materiaalin messupisteilleen. Minä tein Nuorisotalolle muutamia opaskylttejä osoittamaan kahvion, Nalleneuvolan ja aikuisten mittausten sijainnit. Nuorisotalon lähistöllä on mukavasti parkkipaikkoja, mikä otettiin huomioon messupaikkaa valitessa. Palautetta kerättiin palautekaavakkeella, jonka tuloksista raportoin muille järjestäjille. Tilaaja muisti opiskelijoita järjestämällä messujen jälkeen illallisen, joka toimi samalla yhteenvetona päivälle sekä palautepalaverina.

3.4 Terveydenhoitajatyö

Terveydenhoitaja on hoitotyön ja erityisesti terveydenhoitajatyön, terveyden edistämisen ja kansanterveystyön asiantuntija ihmisten elämänkulun eri vaiheissa. Tästä työstä on viime vuosina alettu käyttää käsitettä terveydenhoitajatyö, joka tarkoittaa vain terveydenhoitajan tekemää työtä, jossa korostuu vahva terveyden edistämisen ulottuvuus. (Suomen Terveydenhoitajaliitto ry. 2010)

Terveydenhoitajatyö on yksilöiden, perheiden, väestön, ympäristön sekä työ- ja muiden yhteisöjen terveyttä edistävää ja ylläpitävää sekä sairauksia ehkäisevää hoitotyötä, jossa pyritään vahvistamaan asiakkaiden voimavaroja ja itsehoitoa. Terveydenhoitajatyö on kokonaisvaltaista hoitoa, joka vaikuttaa yksilölliseen, yhteisölliseen ja

yhteiskunnalliseen hyvinvointiin. Sen tieteellinen ja teoreettinen perusta on hoitotieteessä ja muissa terveystieteissä (Suomen Terveydenhoitajaliitto ry. 2010)

Terveydenhoitaja tekee työtään lähellä ihmistä. Terveydenhoitajatyötä tehdään kouluissa, perhesuunnittelu-, äitiys- ja lastenneuvoloissa, kouluissa, työ- ja opiskelijaterveydenhuollossa, aikuis- ja vanhusten neuvoloissa, kotihoidossa ja terveyden- ja sairaanhoitovastaanotoilla. Terveydenhoitajia työskentelee päihde- ja mielenterveys-työssä, järjestöissä, suunnittelu-, johtamis-, koulutus- ja projektitehtävissä kotimaassa ja ulkomailla. (Suomen Terveydenhoitajaliitto ry. 2010)

4 OPINNÄYTETYÖN SUUNNITTELU

Opinnäytetyön suunnittelu alkoi keväällä 2009, kun tutustuin valmiisiin aiheisiin. Yksi aihe oli messujen järjestäminen Satakunnan Terveydenhoitajayhdistys ry:n kanssa. Päädyin mukaan messuprojektiin ja aloin ideoimaan messuja sekä oman opinnäytetyöni toteuttamista. Opinnäytetyön suunnittelu on esitetty vaiheittain.

4.1 Aikataulukutus ja resursointi

Keväällä 2009 tutustuin valmiisiin opinnäytetyöaiheisiin ja mietin omia ideoita. Valittuani aiheen aloin rajata ja tarkentaa sitä. Kesäloman aikana oli tarkoitus tutustua tarkemmin opinnäytetyöni aiheeseen ja hankkia lähdekirjallisuutta. Syksyllä 2009 suunnittelin tutustuvani Nuorisotalon tiloihin ja teoreettisen viitekehyksen tekemisen jatkamista. Loka-marraskuussa oli tarkoitus tehdä tarjouspyyntöjä painatusyrityksille julisteista, paidoista, mainoksista, alkaa pohtia tilaratkaisuja ja tehdä projektisuunnitelmaa. Joulukuussa messupisteille tulevien julisteiden oli tarkoitus olla valmiita. Lisäksi suunnittelin kyseleväni tarvikkeita valmiiksi koululta ja Nuorisotalolta.

Tammi- ja helmikuun 2010 suunnittelin menevän pitkälti käytännön asioiden hoitamiseen. Tarkoituksena oli lähettää sopimukset ja laskut näytteilleasettajille, painattaa julisteet ja opaskyltit, varmistaa muun muassa videotykkien, sermien ja kannettavien

tietokoneiden saatavuus. Helmikuussa suunnittelin osallistuvani mainoksien jakeluun. Maaliskuussa kaiken tarvittavan oli tarkoitus olla koossa. Messujen jälkeen oli tarkoitus kirjoittaa raportti kevään 2010 aikana valmiiksi ja pitää raportointiseminaari. Tarkempi vaiheistus on liitteessä 2.

4.2 Messutila

Tarkoituksena oli hankkia meille varattujen tilojen pohjapiirustus tai sen puutteessa hahmotella paperille pääpiirteittäin messutilojen pohjaratkaisu pöytien ja lavan sijoitteluneen ja kulkuväylineen. Jokaiselle terveydenhoitajatyön osa-alueen messupisteelle oli tarkoitus tulla juliste, mikä aiheutti omat haasteensa pöytien sijoittelun suunnittelulle.

Tutustuessani Karhuhallissa 31.10.-1.11.2009 Satakunnan Messujen järjestämiin asumisen, muodin, kauneuden ja terveyden messuihin kiinnitin huomiota äänimaailmaan. Olin jo aiemmin pohtinut omien messujemme taustamusiikkia. Tuntui, että musiikki oli Karhuhallissa koko ajan samanlaista, instrumentaalista ja melko nykyai-kaista. Mieleeni tuli käsite hissimusiikki. Musiikkiamme suunnitellessa ajattelin, että sen tulisi olla jotain rentoa, neutraalia, kevyttä ja instrumentaalista sekä sopia kaikille kohderyhmämme korville. Panin merkille myös lavan edessä olleet tuolit. Pitäähän meidänkin messuilla päästä istumaan, kun katsoo esimerkiksi Oikean Rytmin esiintymistä.

Tutustuin Nuorisotalolla järjestettyihin Naisellisiin Messuihin 14.11.2009 ja kiinnitin huomiota tilan ahtauteen. Porin liike- ja virkanaiset ry:n järjestämät messut pidettiin Nuorisotalon isossa salissa. Messuosastot oli jaettu väliseinin, mikä toi messumai-sempaa tuntua, mutta ei välttämättä sovi sellaiseen pienehköön tilaan. Tutustuessani messuihin käynnissä oli muotinäytös. Näyttämön edessä ei ollut riittävästi avaraa ti-laa, jotta näytöksen olisi nähnyt hieman kauempaakin. Nämä seikat vaikuttivat omaan suunnitteluuni.

4.3 Laitteet ja välineet

Satakunnan ammattikorkeakoulun Sosiaali- ja terveystieteiden Porin toimipisteestä oli tarkoitus saada lainaksi sermejä, joita tarvitaan Nalleneuvolassa jakamaan tilaa neuvolan ja odottavien lasten välillä. Mikäli sermit riittäisivät, niitä voitaisiin sijoittaa myös ison salin keskellä sijaitsevien messupisteiden taustaseiniksi, joihin voisi ripustaa julisteet ja otsalaudat. Nalleneuvolan ja uusien opiskelijoiden rekrytointipisteen yhteydessä tarvittiin esitelineitä, joihin suunniteltiin laitettavan jaettavaksi Äiti, Isä – Mitä siellä neuvolassa oikein tapahtuu? -esitteitä sekä SAMK:n lehtisiä. Koulun oli tarkoitus auttaa telineasiassakin ja lainata ne meille.

4.4 Näytteilleasettajat

Suunnitelma oli, että Satakunnan Terveystieteiden yhdistys ry hankkii opiskelijoille näytteilleasettajien yhteystietoja ja jokainen projektiryhmästä on yhteydessä vähintään yhteen näytteilleasettajaan liittyen omaan osa-alueeseensa tai terveydenhoitoon muuten. Näytteilleasettajille oli tarkoitus lähettää kirjallinen sopimus kahtena kopianä, joista toisen he allekirjoittavat ja palauttavat mukana olevassa palautuskuoressa. Lisäksi he lähettävät edustamansa yrityksen logon sähköisesti, jotta se saadaan messujen mainontaan.

4.5 Palaute

Koska messut järjestettäisiin mahdollisesti myöhemmin uudestaan, oli tärkeää, että saisimme tekemästämme työstä palautetta. Seuraavan messuja järjestävän ryhmän olisi helpompi tehdä muutoksia messujen tarjontaan. Palautetta oli tarkoitus saada suoraan kävijöiltä messupisteillä, mutta lisäksi aiottiin tehdä palautekaavake kävijöiden täytettäväksi. Sen teko oli yksi minun tehtävistäni.

Lomakkeen tuli olla selkeä ja helppo täyttää. Suunnittelin, että ”rasti ruutuun” – täyttötapa voisi olla tilanteeseen sopiva ja lisäksi muutama rivi tyhjää tilaa vapaata palautetta varten. A5-koko voisi olla sopiva. Jotta saisimme mahdollisimman paljon palautetta, päätimme järjestää arvonnallisen palautteen antaneiden kesken. Ajattelimme,

että arvannon palkinto voisi olla yksi arvokkaampi tavara, esimerkiksi verenpainemittari.

4.6 Arviointi

Suunnittelin arvioivani omaa toimintaani koko ajan työskennellessäni opinnäytetyöni parissa. Messupäivänä oli tarkoitus arvioida omaa ja toisten toimintaa ja sitä, miten päivä onnistui. Seuraavana tai sitä seuraavana päivänä olisi hyvä kirjoittaa arviointi päivän onnistumisesta, kun kaikki olisi vielä tuoreessa muistissa. Parin viikon kuluttua messupäivästä suunnittelin vielä palaavani arviointiini, jolloin saisin siihen uutta näkökulmaa tai muistaisin uusia asioita.

Messupäivän onnistumista arvioivat myös kävijät. Suunnittelemani palautekaavakkeen perusteella voisin arvioida omaa ja koko projektiryhmän onnistumista. Suunnittelin myös arvioivani kävijöiden kokemuksia pelkästään kuuntelemalla sivusta kävijöiden keskenään jakamia ajatuksia. Messujen onnistumista arvioivat lisäksi toinen järjestäjätaho, Satakunnan Terveydenhoitajayhdistys ry.

Terveydenhoitaja – ammattina Sinun terveytesi –messujen onnistumisen arvioinnin lisäksi suunnittelin, että olisi hyvä arvioida myös yhteistyön onnistumista, omaa oppimistaan sekä tavoitteiden täyttymistä.

4.7 Riskienhallinta

Yhden projektiryhmäläisen laskettu aika oli lähellä messupäivää, joten riskinä oli, ettei hän pääsisi osallistumaan. Suunnittelimme hänen tilalleen markkinointitutoria Satakunnan ammattikorkeakoulusta tai ohjaavaa opettajaamme. Muutoin messupisteillä olisi ohjaavat terveydenhoitajat, mikäli joku opiskelijoista ei pääsisi paikalle. Jos taas jonkun opiskelijan ohjaava terveydenhoitaja ei pääsisi paikalle, muiden messupisteiden terveydenhoitajat auttaisivat tarvittaessa. Jos jompikumpi meistä projektipäälliköistä sairastuisi, toinen ottaisi ohjat käsiin.

Tilojen järjestelyjen suhteen riskejä olivat sähkökatkos, musiikki- tai muun välineistön toimimattomuus. Sähkökatkokseen emme voineet varautua, messuja olisi ehkä jatkettu pimeässä. Nuorisotalon vahtimestari oli käytettävissä koko päivän, joten jos jokin laitteisto olisi pettänyt, apu olisi ollut lähellä.

5 OPINNÄYTETYÖN TOTEUTUS

Opinnäytetyöni tekeminen käynnistyi huhtikuussa 2009, kun opettajat ja yhteistyökumppanit esittelivät ensimmäisiä valmiita aiheita ja ideoita. Toukokuun alkuun mennessä olin päättänyt haluavani messuprojektiin mukaan. 7.5.2009 oli ensimmäinen tapaaminen Suomen Terveystieteiden Satakunnan Terveystietäjät ry:n edustajien kanssa. Ilmoitin halukkuuteni projektipäällikön hommaan, josta alkoikin opinnäytetyöni aiheen rajaus. Kesä-elokuussa vietin kesälomaa töitä tehden, mutta pohdin silti välillä aihetta ja hankin tausta-aineistoa. Aloittelin myös kirjallista osuutta. Elokuussa kokoonnuimme projektiryhmän kanssa. Yhdessä toisen projektipäällikön kanssa laadimme Satakunnan Terveystietäjät ry:n yhteystietokortille sähköpostin, jossa tiedustelimme tilaajatahon mielipiteitä ja ajatuksia messujen suhteen.

Syyskuussa 2009 hankin lisää tietoa opinnäytetyöni perustaksi. Tutustuin toisen projektipäällikön kanssa Nuorisotalolla meille varattuihin tiloihin. Vahtimestari antoi minulle pohjapiirroksen tiloista ja aloin pikkuhiljaa luonnostella messujen tilaratkaisuja. Kokemattomana lähdin suunnittelemaan messutilaa yksinkertaisesti ruutupaperille hahmottelemalla. Mietin messukävijöiden kulkusuuntaa, onko tapana kiertää vasta- vai myötäpäivään. Ajattelin messuilla kulun sujuvan luontevasti ihmisen elämänkaaren mukaan, vauvasta vaariin. Terveystietäjät ry:n osa-alueiden messupisteistä ensimmäisenä kävijää vastassa olisi siis äitiysneuvola ja lopuksi kotisairaanhoido. Lisäksi syyskuun aikana tapasimme projektiryhmän kanssa, lähetin useita sähköposteja. Muutama projektiryhmäläisistä piti aihe-seminaarinsa, joihin osallistuin.

Lokakuun alussa tein tarjouspyynnöt julisteiden, mainoksien, esitteen sekä t-paidan painatuksista Karhukopiolle, Kopiokolmiolle sekä MainosHerkulekselle. Saatuani tarjoukset, raportoin niistä tilaajatahon yhteyshenkilölle. Hän kertoi, että Suomen Terveystieteiden tutkimuskeskus ry on käynnistämässä Terveystieteiden tutkimuskeskuksen kampanjan 2010-2011. Saimme messupaidat kampanjan puitteissa. Lokakuun aikana oli oma aihe-seminaarini, osallistuin muiden aihe-seminaareihin ja opponoin toisen projektipäällikön suunnitteluseminaarin. Tapasin toisen projektipäällikön kanssa tilaajatahon yhteyshenkilöt. Lokakuussa olin yhteydessä projektiryhmään lähinnä sähköpostitse. Jatkoin tilojen pohjaratkaisun suunnittelemista pohtimalla messupisteiden määrää ja sijaintia. Loppukuulla projektiryhmän jäsenet tapasivat omat vastuuterveystieteilijänsä Satakunnan Terveystieteilijäyhdistys ry:stä ja saivat vaihtaa ajatusten lisäksi yhteystietonsa. Sovin lisäksi Nuorisotalolle ajan, jolloin kävimme alustavasti tutustumassa tiloihin koko projektiryhmän kesken. Kävin vielä johtoryhmän toisen edustajankin kanssa Nuorisotalolla. Selvitimme, mitä kaikkea vuokraan kuuluu ja varmistimme, että tavarat ovat paikalla messupäivänä. Vierailin Porin Karhuhallissa 31.10.2009 Satakunnan Messujen järjestämällä asumisen, muodin, kauneuden ja terveyden messuilla saamassa ideoita omia messujamme varten.

Marraskuussa 2009 kirjoitin opinnäytetyöni teoriaosaa ja kirjoitin paljon sähköpostia. Pohdin jälleen messujen pohjaratkaisua uudelleen. Liitteen 3 kuvassa oikeassa alareunassa on messukahvio ja sen pyöreät pöydät. Vasemmassa reunassa on Nuorisotalon aulaan johtavat kolme oviaukkoa, joista yhden pidimme kiinni. Piirroksen yläosassa on kaksi kerhohuonetta, jotka toimivat Nalleneuvolana sekä Aikuisten mittauspisteinä. Suorakulmiot ovat messupöytiä ja niiden vieressä lukee näyttelileasettajan nimi tai messupisteen aihe. Päätimme houkuttaa kävijöitä antamaan palautetta järjestämällä arvonnän. Tehtäväni oli hankkia arvontapalkinnot. Tarjosin Instrumentariumille näyttelileasettajapaikkaa verenpainemittaria vastaan, mutta he eivät lähteneet mukaan messuillemme. Kun pyysimme LifeScanilta verensokerimittareita mittauspisteelle, saimme mittareita niin monta, että niistä viisi meni arvonnän voitoiksi. Yrityksen edustaja toi vielä messupäivänä mukanaan lisää palkintoja. Lisäksi saimme arvontapalkinnoiksi Orionilta muutaman tuotepaketin sekä MediTekstiililtä kylpytakin. 14.11.2009 kävin Porin Nuorisotalolla Porin liike- ja virkanaiset ry:n järjestämällä Naisellisilla messuilla saamassa ideoita ja vinkkejä omia messujamme varten. Oli hyvä nähdä, miten he olivat käyttäneet tilaa. Messupisteet oli jaet-

tu väliseinin, mikä lisäsi salin ”messumaisuutta”, mutta ahtautti tilaa ja aiheutti näköesteen lavalla käynnissä olleelle muotinäytökselle. Olimme ajatelleet jakaa lapsille heliumilla täytettyjä ilmapalloja ja tiedustelinkin kaasupullon hintaa Porin Etolasta sekä Livisti Festivalilta. Päädyimme kuitenkin yhdessä tilaajatahon kanssa siihen ratkaisuun, että emme jaa ilmapalloja. Satakunnan ammattikorkeakoulun Sosiaali- ja terveysala Porin toimipisteen viestintä- ja markkinointisuunnittelijalta sain runsaasti SAMK-logolla varustettuja ilmapalloja, joita päätimme käyttää tilan somistamiseen.

Joulukuussa 2009 aloitin tarvikkeiden hankkimisen messuille. Tein listan Nuorisotalon tavaroista, joita tarvitsemme messupäivänä ja toimitin sen Nuorisotalolle. Kysyin Satakunnan ammattikorkeakoulun Sosiaali- ja terveysala Porin toimipisteestä lainaksi sermejä ja esitetelineitä sekä kannettavaa tietokonetta ja videotykkiä. Pidin suunnitteluseminaarini ja osallistuin muiden suunnitteluseminaareihin. Olin yhteydessä projektiryhmään sähköpostitse. Perustin internetin Facebook-sivustolle kaksi ryhmää, toisen mainostamaan messuja ja toisen projektiryhmän foorumiksi. Satakunnan Terveystieteiden tutkimuskeskus ry ja näyttökeskittämö tekivät näyttökeskittämöjapaikasta sopimuksen, jonka laadin. Hankin sopimus pohjan Satakunnan ammattikorkeakoulun Sosiaali- ja terveysalan palvelukeskus Soteekista ja muokkasin siitä omiin tarpeisiimme sopivan (Liite 4). Lisäksi tein laskun (Liite 5) näyttökeskittämöjapaikoista. Tiedot laskuun sain Satakunnan Terveystieteiden tutkimuskeskus ry:n rahastonhoitajalta. Joulukuun lopulla postitin näyttökeskittämöjille kaksi kappaletta sopimuksia, laskun sekä palautuskuoren.

Tammikuussa 2010 aloin yhdessä toisen projektipäällikön ja tilaajatahon kanssa suunnitella messupäivän aikataulua. Näyttökeskittämöjät lähettivät minulle logojaan, jotka kokosin yhteen kansioon ja lähetin edelleen toiselle projektipäällikölle mainontaa varten. Tein palautekaavakkeen (Liite 6) ja hahmottelin opasjulistetta. Opasjulisteen oli tarkoitus tulla Nuorisotalon aulaan ja siinä piti lukea messupisteiden, kahvion ja mittauspisteen sijainnit. Luovuimme kuitenkin ideasta, koska emme kokeneet sitä tarpeelliseksi Nuorisotalon kokoisessa tilassa. Tammikuussa tapasin tilaajatahoa ja kokoonnuimme projektiryhmän kanssa. Lisäksi teimme tilaajan kanssa sopimuksen opinnäytetyön tekemisestä (Liite 7).

Tammi-helmikuun 2010 aikana lähetin ja vastaanotin runsaasti sähköposteja ja puhuin puhelimesta messuasioista. Helmikuussa tapasin tilaajatahoa, Satakunnan ammattikorkeakoulun Sosiaali- ja terveysala Porin toimipisteen viestintä- ja markkinointisuunnittelijaa ja projektiryhmää. Tuin toista projektipäällikköä mainosten teossa ja projektiryhmää omissa osa-alueissaan. Osallistuin mainosten jakoon. Tein aikuisten mittauspisteelle mittauskaavakkeen sekä yhteistyössä Nalleneuvolasta vastaavan opiskelijan kanssa Nallen neuvolakortin (Liite 8).

Maaliskuussa tapasin projektiryhmää muutamaan otteeseen. Satakunnan ammattikorkeakoulun Sosiaali- ja terveysala Porin toimipisteen viestintä- ja markkinointisuunnittelijaa tapasin kahteen kertaan. Häneltä opiskelijat saivat kaulaan avainnauhat, joissa luki ”STAFF, Opiskelijan nimi, Terveystoimittajaopiskelija, SAMK”. Näin saimme asustukseemme Suomen Terveystoimittajaliitto ry:n lisäksi näkyvyyttä Satakunnan ammattikorkeakoululle. Taustamusiikin hankkiminen jäi viime hetkille. Olin ajoissa hankkinut Teostosta luvan soittaa levytä musiikkia. Pyysin ystävääni kokoamaan cd-levylle musiikkia, joka sopisi kaikenikäisille messukävijöille. Lopullinen taustamusiikki ei varsinaisesti vastannut aiempaa suunnitelmaani hissimusiikista. Messuviikolla painatin julisteet ja otsalaudat Porin kaupungin Teknisessä palvelukeskuksessa ja esitteet Painatuskeskuksessa. Palaute- ja mittauskaavakkeet tulostettiin Satakunnan ammattikorkeakoulun Sosiaali- ja terveysala Porin toimipisteessä. Ennen messuja osallistuin myös yhteen lehtihaastatteluun yhdessä kahden muun opiskelijan kanssa sekä tilaajatahon edustajan kanssa.

Messuja edeltävänä iltana projektiryhmä, ohjaava opettaja ja Satakunnan Terveystoimittajayhdistys ry:n jäseniä oli Nuorisotalolla järjestelmässä seuraavaa päivää. Opettaja oli varannut koulun pakettiauton käyttöömmee ja sillä kuljetimme koululta sermit ja muuta koululta lainattua rekvisiittaa. Esitetelineitä emme sittenkään ottaneet, vaan päätimme laittaa esitteet pöydälle. Kannoimme Nuorisotalon alakerrasta pöytiä ja tuoleja messutilaan ja järjestelimme niitä suunnitelmani mukaan. Suunnitelllessani en ollut kuitenkaan huomannut yhden seinän kaltevuutta. Sille olisi ollut huono kiinnittää julistetta. Liitteessä 9 tulee esille se, miten pöydät loppujen lopuksi sijoituivat messutilaan. Näytteilleasettajien paikat valitsin siten, että esimerkiksi rokottamisen messupisteen läheisyydestä löytyi FinIP-rokotetutkimus. Kirjoitin mes-

suja edeltävänä iltana jokaiselle näytteilleasettajapaikalle paperille näytteilleasettajan nimen. Näytteilleasettajat on luetteloitu liitteessä 10.

Olin suunnitellut, että messupisteiden julisteet kiinnitetään maalarinteipillä, mutta se ei pitänyt niitä seinässä kiinni. Messupisteille tulleet julisteet kiinnitettiin sinitarralla. Sinitarra loppui kesken, joten sitä haettiin kesken järjestelyjen lisää. Kahden messupisteen sijaintia muutettiin illan aikana, koska en ollut suunnitelmassani huomannut ottaa huomioon päätyseinän kaltevaa muotoa. Siihen olisi ollut huono kiinnittää julistetta. Vaihdoin kahden näytteilleasettajan ja kahden messupisteen paikat, jolloin kaikki opiskelijat saivat otsalautansa ja julisteensa seinälle. Nalleneuvola sekä aikuisten mittauspiste olivat erillisissä kerhohuoneissa. Niitä järjestäneille henkilöille annoin melko vapaat kädet tilojen suunnitteluun. Koululta lainatut sermit olivat yhdessä kerhohuoneessa jakamassa tilaa Nalleneuvolan ja sen odotustilan välillä. Nuorisotalon salin kahteen oviaukkoon sekä kerhohuoneisiin johtavalle käytävälle tein opaskyltit nuolineen ohjaamaan kävijät kerhohuoneisiin.

Nuorisotalon ison ja pikkusalin välinen seinä oli puoliksi auki, jolloin paikallaan olevalle seinälle saatiin messupisteiden julisteita kiinnitettyä ja toiselle puolelle rauhoitettiin messukahvio. Esiintymislavan kahteen reunaan laitoimme kaksi riviä tuoleja, joilta voi katsoa muotinäytöstä ja tanssiesitystä tai istahtaa hetkeksi. Messutilat somitimme ilmapalloryppäillä. Ilmapallot täytimme puhaltamalla ja kiinnitimme ne toisiinsa tarkoitukseen varaamallani langalla. Satakunnan Terveystoimintayhdistys ry oli hankkinut kahvion pöytiin sekä esiintymislavan reunaan ruukkunarsisseja ja kaikkiin pöytiin valkoiset pöytäliinat. Lopusta paperisesta pöytäliinasta teimme esiintymislavan reunaan ”helman”, mikä siisti ilmettä mukavasti. Liitteessä 11 on kaksi havainnollistavaa kuvaa messutiloista.

Opiskelijoita pyydettiin ideoimaan ohjelmaa messuille. Kumman kaa –tv-sarjasta tuttua terveydenhoitaja Ellua näyttelevää Minna Koskelaa kysyttiin esiintymään messuilla, mutta hinta oli melkoisen korkea, joten luovuimme ajatuksesta. Satakunnan Terveystoimintayhdistys ry kysyi Porin kaupunginjohtaja Aino-Maija Luukkosta tapahtuman suojelijaksi ja Suomen Terveystoimintajaliitto STHL ry:n puheenjohtajaa Leila Lehtomäkeä kunniavieraaksi. Tanssiurheiluseura Oikea Rytmii ry tuli esiintymään messuille näytteilleasettajapaikkaa vastaan. Messupäivän ohjelmassa oli

lopulta erään opiskelijan tervetulosanat, Aino-Maija Luukkosen ja Leila Lehtomäen tervehdykset, kaksi Tanssiurheiluseura Oikea Rytmi ry:n tanssiesitystä sekä kaksi opiskelijan järjestämää Terveysisaresta terveydenhoitajaksi –muotinäytöstä.

Messuja edeltävänä yönä sairastuin, enkä pystynyt osallistumaan messupäivään. Soitin toiselle projektipäällikölle sekä ohjaavalle opettajalle ja kävin aamulla vielä Nuorisotalolla katsomassa, että kaikki oli niin kuin piti. Tehtäväni oli ottaa näytteilleasettajat vastaan, hoitaa musiikki muotinäytöksen aikana ja varmistaa messujen onnistuminen niiden aikana. Vastuu osa-alueestani siirtyi pääasiassa toiselle projektipäällikölle, joka hoiti päivän hienosti.

Messujen jälkeen tapasimme projektiryhmän kanssa ja sain kuulla kokemuksia messupäivästä. Soitin arvonnassa voittaneille henkilöille, jotka eivät olleet enää olleet paikalla, kun arvonta oli suoritettu. Arvontapalkinnot sai noutaa Viikkarin neuvolasta siellä työskentelevältä toiselta Satakunnan Terveystieteiden tutkimuskeskuksesta ry:n yhteishenkilöltä. Motivaatio opinnäytetyön kirjallisen raportin kirjoittamiseen väheni aika paljon, koska en päässyt osallistumaan messupäivään. Lisäksi huhtikuussa oli työharjoittelua, joten vastoin suunnitelmiani, en paljonkaan perehtynyt kirjalliseen raportointiin kevään 2010 aikana.

Kuten usein projektin varsinaisen toteutuksen jälkeen, kirjallisen osuuden kirjoittaminen ja yhteen kasaaminen ei kiinnostanut paljon muitakaan projektiryhmäläisiä. Sovimme ryhmän ja ohjaavan opettajan kesken, että raportoimme yhdessä yhdellä esityksellä. Pyysinkin siis jokaista projektiryhmäläistä tekemään pari kolme diaa, jotka kaikki kokosimme toisen projektipäällikön kanssa yhteen yhdeksi isommaksi PowerPoint-esitykseksi. Lisäsin esityksemme kuvia muotinäytöksestä ja messuilta yleensä ja muokkasin siitä yhtenäisen. 20.5.2010 pidin raportointiseminaarini. Syksyllä opponoin toisen projektipäällikön kirjallisen raportin.

6 OPINNÄYTETYÖN ARVIOINTI

Kokonaisuudessaan messut olivat erittäin onnistuneet, ottaen huomioon, että ne olivat ensimmäiset laatuaan. Opiskelijoilla tai Satakunnan Terveystieteiden tutkimuskeskuksella ei kummallakaan ollut aiempaa kokemusta vastaavanlaisesta tapahtumasta. Yhteistyöllä siitä kuitenkin selvittiin kunnialla. Kävijämääräksi olimme kaavailleet noin 500 henkilöä ja se jopa ylitettiin muutamalla kävijällä

Opinnäytetyön tekeminen alkoi suunnitelmien mukaan ja aikataulussa pysyttiin. Anonin projektiryhmälle määräajat, jolloin julisteiden yms. piti olla valmiina ja niissä pysyttiin kohtalaisesti. Muistuttelin välillä joitakin ryhmäläisiä ja autoinkin heitä pohtimaan omaa osuuttaan. En osaa sanoa, olisiko minun pitänyt olla aktiivisempi kannustamaan ryhmää töissään. Kyse oli kuitenkin yksilötöistä, jotka muodostivat kokonaisuuden. Kun messupäivä oli ohi, aikataulusuunnitelmani alkoi rakoilla ja opinnäytetyön raportin valmistuminen viivästyi.

Yhteistyö muiden opiskelijoiden kanssa sujui hyvin. Meistä löytyi tarvittavaa ryhmähenkeä – tuimme toisiamme, kun joku asia ei edennyt haluttuun suuntaan ja iloitsimme yhdessä, kun onnistuimme. Opinnäytetyön tekeminen toi luokkakavereita lähemmäs toisiaan ja uusia ystävyysuhteitakin luotiin. Sairastuessani toinen projektipäällikkö sai hoidettavakseen minun osuuteni omansa lisäksi, mistä hän suoriutui hienosti ja piti kokonaisuuden hallinnassaan. Tärkeä rooli oli myös ohjaavalla opettajalla, joka tuki koko ryhmää sekä yksilöitä saavuttamaan halutun tuloksen. Messupäivänä hän oli myös yhdellä messupisteellä puhumassa, sillä kyseisen messupisteen rakentanut opiskelija oli juuri saanut vauvan.

Satakunnan Terveystieteiden tutkimuskeskus ry kuunteli hienosti opiskelijoiden ideoita ja yhdisti niitä omiinsa. Projektin johtoryhmä oli aina sähköpostin tai puhelinsoiton päässä ja tapaamisiakin päästiin hyvin järjestelemään. Osa opiskelijoiden kanssa työskentelevistä yhdistyksen hallituksen terveydenhoitajista oli innokkaasti mukana messujen ideoinnissa ja rakentamisessa. Joidenkin kanssa yhteistyö oli haastavampaa. Yhteistyö Nuorisotalolle päin sujui hyvin. Saimme käydä tutustumassa tiloihin,

kunhan ne olivat vapaana. Tutustuessani ensimmäistä kertaa Nuorisotaloon, sain mukaani pohjapiirroksen, mikä helpotti työtäni huomattavasti.

Ehkäpä eniten opinnäytetyöni kulussa harmittaa, etten itse päässyt paikalle näkemään työmme tulosta. Sain kuitenkin kuulla päivästä paljon projektiryhmältä sekä Satakunnan Terveydenhoitajayhdistys ry:n yhteyshenkilöiltä ja näin monta kuvaa.

Palautekaavakkeen (Liite 6) ensimmäisellä kysymyksellä halusin selvittää, mistä kävijät olivat saaneet tiedon messuista. Tämä auttaa arvioimaan ennakkomainonnan riittävyttä ja tietoa voidaan käyttää myöhemmin hyväksi suunniteltaessa samankaltaisia messuja. Toisesta ja kolmannelta kysymyksestä hyötyivät kaikki messujen järjestäjät. Jokainen opiskelija sai tietää, miten oli onnistunut messupisteensä järjestelyissä ja esittelyssä, sekä sen, että jäikö kävijän mielestä jotakin puuttumaan. Mielenkiintoista oli myös saada kuulla, mitä mieltä kävijät olivat messuista ylipäättään niiden ollessa laajasti terveydenhoitajatyötä esittelevät, mutta kuitenkin aihealueltaan niin rajatut. Kaikenlainen palaute yleensä oli erityisen tervetullutta, koska messut olivat ainutlaatuiset eikä samanlaisia ollut aiemmin järjestetty.

Vasta jälkeenpäin näen, miten hyvin messut oikeastaan onnistuivatkaan. Pessimistisyyteen taipuvaisena uskoni messujen onnistumiseen ei aina ollut vahva. Kävijöitä kuitenkin oli ja palaute oli pääosin rohkaisevaa. Palautekaavakkeen Sana on vapaa – osiossa saimme mm. seuraavanlaista palautetta:

Tarpeellinen tilaisuus terveydenhoitotyön imagon kohottamiseksi ja tutuksi tulemiseen.

Mukavat ja hyvin järjestetyt messut!

Iloinen yllätys, koska tulin mittauttamaan verensokeria, mutta täällä olikin paljon kaikkea.

Terveellinen kevät tulossa.

Erittäin mukava ja informatiivinen tapahtuma, ystävällinen ja neuvova ilmapöytä.

Kukin projektiryhmäläinen oli hienosti rakentanut oman messupisteensä yhdessä ohjaavan terveydenhoitajan kanssa resurssit huomioon ottaen. Olin varautunut kiinnit-

tämään julisteet ja otsalaudat maalarinteipillä tai sinitarralla. Teippi ei pitänyt ja sinitarraa oli liian vähän. Sinitarraa sai kuitenkin helposti kaupasta lisää. Julisteiden kiinnityksen suhteen en myöskään ollut huomannut yhden seinän muotoa, joka hankaloitti messupisteiden järjestystä. Ongelma kuitenkin ratkaistiin helposti vaihtamalla messupisteiden ja näytteilleasettajien paikkoja.

Palautekaavakkeen kysymyksellä Mitä jäit kaipaamaan? kartoitimme kehitysideoita sekä huomioonotettavia asioita, mikäli messut järjestettäisiin toistamiseen. Vastaajat jäivät kaipaamaan enemmän näytteilleasettajia, lähihoitajia, jumppatuokiota, suolaista tarjottavaa sekä enemmän mainontaa. Myös mittauspisteelle oli ollut hankaluuksia löytää. Opaskyltit olisivatkin kyllä voineet olla isommat.

Ehkäpä haastavinta oli saada projektiryhmäläiset tekemään julisteet ajoissa valmiiksi. Satakunnan ammattikorkeakoulun Sosiaali- ja terveystieteiden Porin toimipisteen viestintä- ja markkinointisuunnittelija muokkasi niitä useaan otteeseen ja aika meinasi loppua. Sain ne kuitenkin ajoissa painoon.

Arviointiin olisi ollut mukava saada myös näytteilleasettajien näkemys messujen onnistumisesta. Sitä en kuitenkaan huomannut vielä messuja järjestäessä. Lisäksi olisi voinut olla mielenkiintoista saada nimetöntä palautetta paperilla opiskelijoilta sekä tilaajalta messujen järjestämisen suhteen.

Opinnäytetyötä tehdessäni ehkäpä selkeimmin opin kestävämpään epävarmuutta ja muutoksia. Uusia ideoita ja vaatimuksia tuli joka suunnalta ja niiden välillä piti luovia. Konkreettisesti opin muun muassa laatimaan asiatekstejä. Lähettäessäni sähköposteja tilaajataholle, projektiryhmälle tai näytteilleasettajille tai laatiessani sopimusta näytteilleasettajapaikoista jouduin miettimään sanamuotoja useaan otteeseen. Ennen opinnäytetyöni tekoa en ollut oikeastaan järjestänyt mitään suurempaa. Nyt olen valmiimpi järjestämään erilaisia tilaisuuksia. Messuprojektin kautta sain lisää kokemusta työskentelystä toisten ihmisten kanssa ja opin tasapainoilemaan erilaisten mielipiteiden välillä.

Jos nyt lähtisin toteuttamaan uudelleen messuprojektia, olisin kokeneempi monessa asiassa ja panostaisin ehkä eri asioihin kuin tällä kertaa. Suunnittelisin paremmin

oman toimintani ja toteuttaisin suunnitelmaani tarkemmin. Opinnäytetyössäni olisi pitänyt kiinnittää enemmän huomiota riskienhallintaan. En ajatellutkaan, että voisin sairastua. Messupäivän jälkeen tekisin kirjallisen raportoinnin nopeammin valmiiksi.

Kaiken kaikkiaan projektimainen opinnäytetyö oli hyvä vaihtoehto tutkimukselliselle opinnäytetyölle. Toiminnallisessa opinnäytetyössä pääsi konkreettisesti tekemään koko ajan jotain, joten se sopi minulle tutkimuksellista paremmin, sillä käsitykseni mukaan tutkimuksellisessa opinnäytetyössä on enemmän paperitöitä kuin projektimaisessa. Kun ajattelen tulevaa työtäni terveydenhoitajana ja tekemääni toiminnallista opinnäytetyötä, en heti näe yhteyttä niiden välillä. Mitä teen projektiosaamisella mitatessani verenpainetta tai antaessani elintapaohjausta? Tarkemmin kun ajattelen, yhä enemmän työelämässä tehdään erilaisia projekteja. Esimerkiksi painonhallintaryhmien järjestäminen ja vetäminen vaativat eräänlaista projektiosaamista.

Alun perin oli ajateltu, että vastaavanlaiset messut voitaisiin järjestää seuraavana vuonna Raumalla yhdistyksen ja opiskelijoiden yhteistyönä. Opinnäytetyön aiheeseen liittyen voisi jatkossa tehdä oppaan messujen järjestämisestä opiskelijalle, joka ei opintojensa kautta saa valmiuksia messujen organisointiin. Oppaassa voitaisiin käsitellä messujen markkinointia, budjetointia, projektijohtamista ja yleisesti tärkeimpiä kohtia, joita tulisi ottaa huomioon yleisötapahtumaa järjestäessä. Jos samankaltaiset messut olisi järjestetty Raumalla, Porin messuja järjestäneet opiskelijat tai osa heistä olisi voinut toimia mentoreina kokemattomille järjestäville opiskelijoille. Huhtikuussa 2011 ei kuitenkaan vielä ollut tietoa seuraavista messuista.

LÄHTEET

Keinonen, S. & Koponen, P. 2001. Menesty messuilla – Yrityksen opas. Helsinki. Fintra.

Ruuska, K. 2007. Pidä projekti hallinnassa: suunnittelu, menetelmät, vuorovaikutus. Helsinki. Talentum Media Oy.

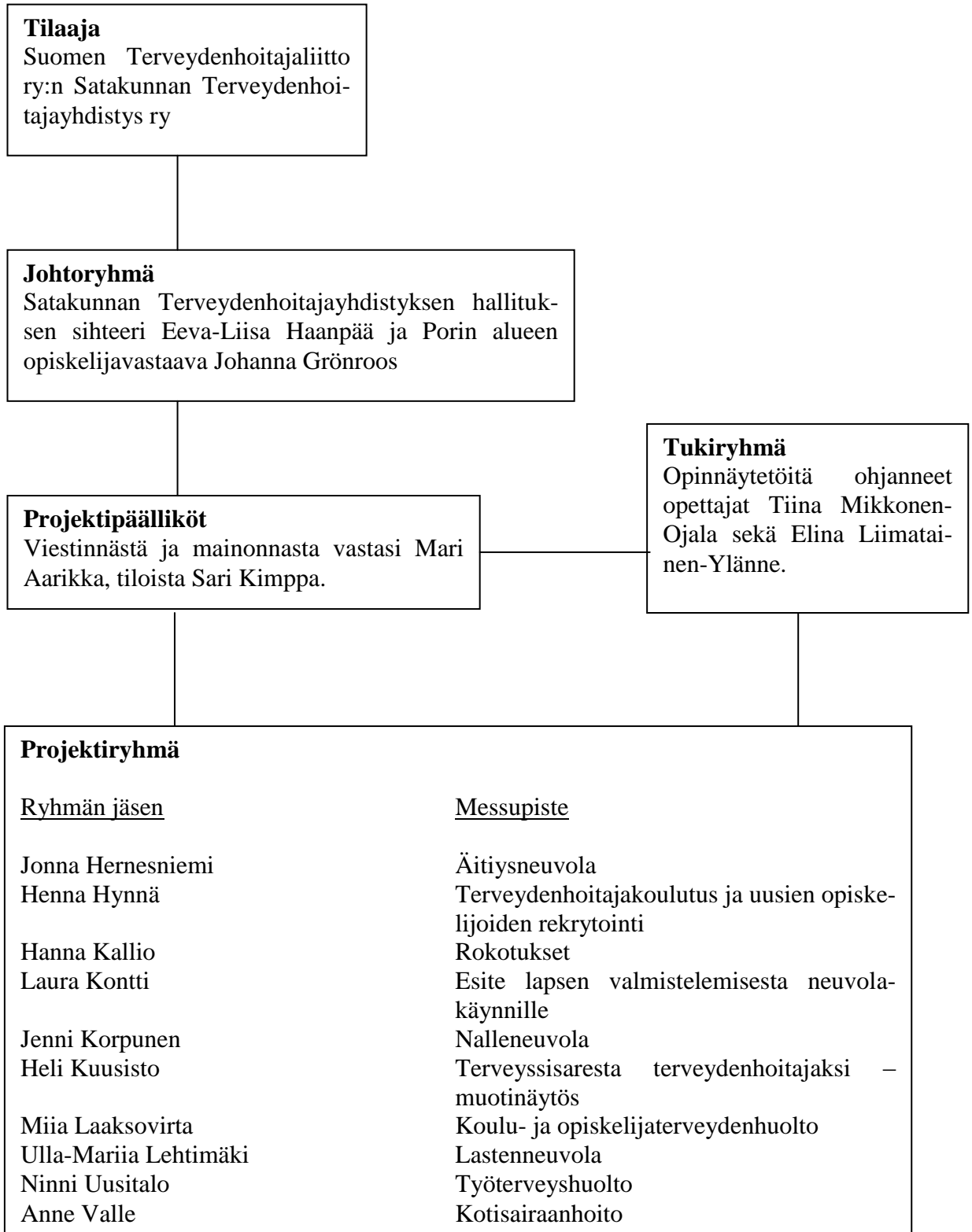
Ruuska, K. 2006. Terveysthuollon projektinhallinta: mallit, työkalut, ihmiset. Helsinki. Talentum Media Oy.

Suomen Terveysthuoltajaliitto ry. [Viitattu 26.1.2010] <http://www.terveysthuoltajaliitto.fi/sthl>

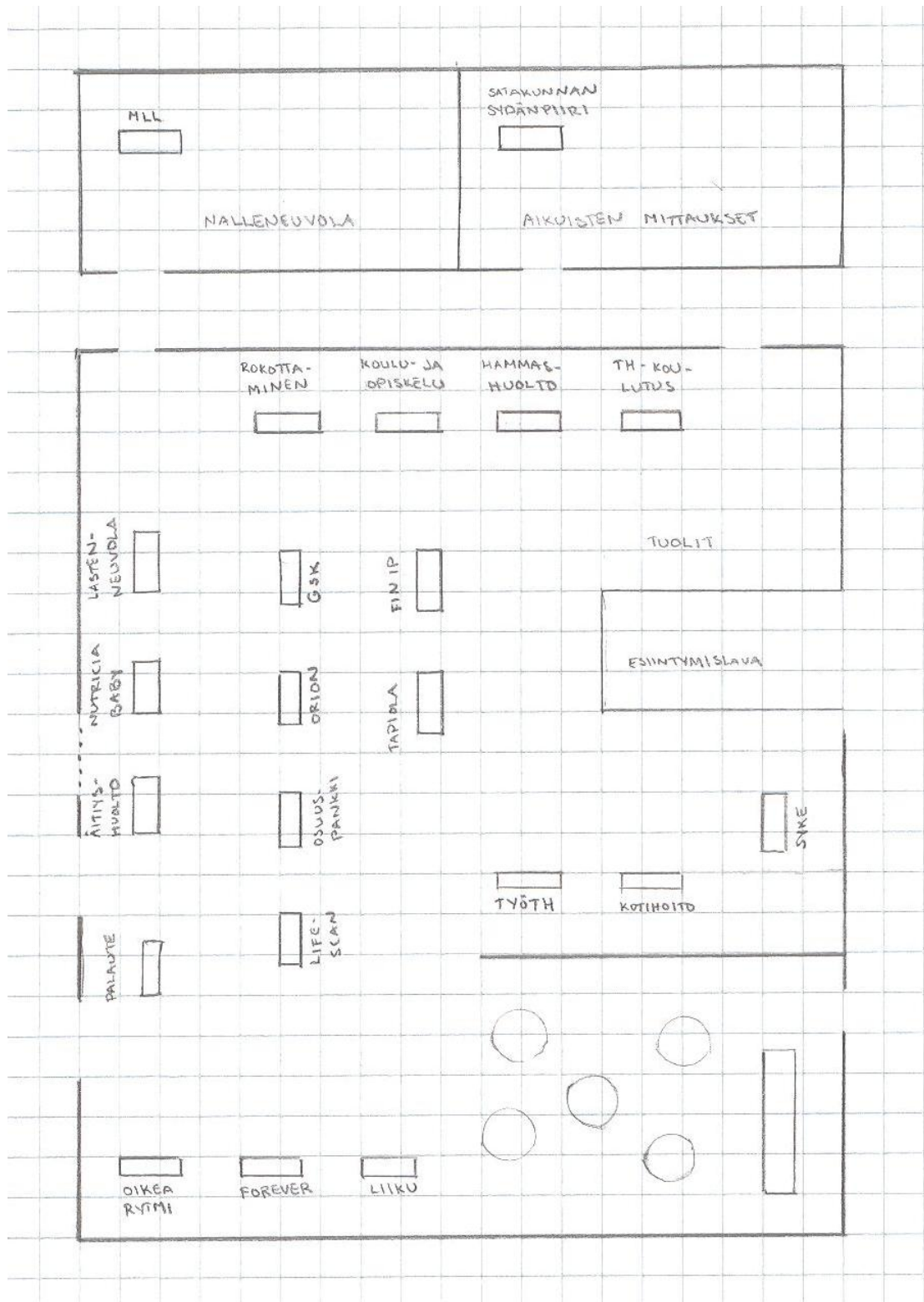
Vallo, H. & Häyrinen, E. 2003. Tapahtuma on tilaisuus – Opas onnistuneen tapahtuman järjestämiseen. Helsinki. Tietosanoma Oy.

Vallo, H. & Häyrinen, E. 2008. Tapahtuma on tilaisuus – Tapahtumamarkkinointi ja tapahtuman järjestäminen. Helsinki. Tietosanoma Oy.

PROJEKTIOORGANISAATIO



OPINNÄYTETYÖN AIKATAULU		
Vaihe	Suunnitelma	Toteutunut
<i>Aloitusvaihe</i>	huhti-elokuu 2009	
<ul style="list-style-type: none"> • Aiheen valinta • Tausta-aineiston hankkiminen • Kirjoittaminen • Aihe-seminaari • Yhteydenpito • Muut asiat 	5 h 15 h 30 h 8 h 30 h 8 h	7 h 10 h 5 h 8 h 10 h 10 h
<i>Suunnitteluvaihe</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Tausta-aineistoon perehtyminen • Projektisuunnitelman kirjoittaminen • Yhteydenpito • Suunnitteluseminaari 	20 h 40 h 50 h 8 h	15 h 20 h 120 h 8 h
<i>Toteuttamisvaihe</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Palaute- + mittauskaavake • Messutilojen pohjaratkaisun teko • Painatukset • Muu messuihin valmistautuminen • Kirjoittaminen • Yhteydenpito • Messupäivä 	15 h 20 h 20 h 50 h 15 h 20 h 16 h	10 h 20 h 20 h 40 h 10 h 25 h 2 h
<i>Lopetusvaihe</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Raportointiseminaari • Kirjallinen raportointi 	10 h 20 h	10 h 50 h
Yhteensä	400 h	400 h



SOPIMUS näytteilleasettajapaikasta

Sopijaosapuolet

Suomen Terveystieteiden Seuran ry
Satakunnan Terveystieteen Seuran ry
Johanna Grönroos
Porin Terveystieteiden Seuran
Viikkarin neuvola
Juhana Herttuankatu 17
28100 Pori
p. 02 621 3784
johanna.gronroos@pori.fi

Näytteilleasettajan tiedot

Sopimuksen sisältö

Näytteilleasettaja saa kustannuksia vastaan näytteilleasettajapaikan Terveystieteen Seuran – ammattina Sinun terveytesi –messuilla lauantaina 20.3.2010 klo 10.00-16.00 Porin Nuorisotalolla, Isolinnankatu 12. Paikalle voi saapua klo 7.00.

Näytteilleasettaja toimittaa viimeistään 5.1.2010 yrityksen sähköisen logon Sari Kimppalle osoitteeseen sari.m.kimppa@student.samk.fi.

Kustannukset

Näytteilleasettajapaikka maksaa 50 euroa sisältäen pöydän (80 x 130 cm) ja näytteilleasettajan logon messujen mainonnassa.

Lisätietoja

Yhteydenotot: Sari Kimppa, sari.m.kimppa@student.samk.fi, p. XXX XXXX XXX.

Tätä sopimusta on laadittu kaksi yhtäpitävää kappaletta, yksi kummallekin sopijaosapuolelle.

Johanna Grönroos

Näytteilleasettaja

LASKU

Saaja

Suomen Terveystenhoitajaliitto ry / Satakunnan Terveystenhoitajayhdistys ry

Saajan tilinumero

XXXXXX-XXXXX

Viitenumero

7333

Eräpäivä

10.3.2010

Summa

50,00 €

Palaute

1. Mistä sait tiedon messuista?

- lehdestä
- radiosta
- ilmoitustaululta
- facebookista
- muualta, mistä? _____

2. Mistä terveydenhoitajatyön osa-alueesta sait eniten uutta tietoa?

- äitiysneuvolasta
- lastenneuvolasta
- rokotuksista
- koulu- ja opiskelijaterveydenhuollosta
- työterveyshuollosta
- kotisairaanhoidosta

3. Mitä jäit kaipaamaan?

4. Sana on vapaa:

Voit osallistua arvontaan jättämällä yhteystietosi (joita ei käytetä muuhun tarkoitukseen):

nimi: _____

puhelin: _____

Kiitos palautteestasi!



SATAKUNNAN AMMATTIKORKEAKOULU
Tiedepuisto 3
28600 PORI

OP07
SOPIMUS
OPINNÄYTETYÖN
TEKEMISESTÄ

SAMK / Sopimus opinnäytetyön tekemisestä

Opinnäytetyön tekijä: Sari Kimppa	Opiskelijanumero: <input type="text"/>	Aloitusryhmä: HT07PTE
Koulutusohjelma: Hoitotyön koulutusohjelma		
Opinnäytetyötä ohjaavan opettajan nimi, sähköposti, puhelinnumero ja osoite: Tiina Mikkonen-Ojala, tiina.mikkonen-ojala@samk.fi, 044 710 3422, Maamiehenkatu 10, 28500 Pori		
Toimeksiantaja, yhteyshenkilön nimi, sähköposti, puhelinnumero ja osoite: Suomen Terveystieteiden tutkimuskeskus / Satakunnan Terveystieteiden tutkimuskeskus ry, Johanna Grönroos, johanna.gronroos@pori.fi, 02 621 3784, Porin Terveystieteiden tutkimuskeskus, Viikkarin neuvola, Juhana Herttuankatu 17, 28100 Pori		
Opinnäytetyön nimi: "Terveystieteiden tutkimuskeskus - ammattina Sinun terveytesi" -messupäivä, Projektipäällikkö		
Työn etenemisaikataulu: 4/2009-4/2010		
Tarkempi selvitys on sopimuksen liitteenä olevassa hyväksytyssä tutkimus-/projektisuunnitelmassa.		
<p>Vakuutukset. Jos opinnäytetyö tehdään kokonaan tai osittain työsuhteessa palkkaa vastaan, niin toimeksiantajan on laadittava asianmukainen kirjallinen työsuhteeseen liittyvä vakuutus, jolla ammattikorkeakoulun vakuutukset eivät kata työsuhteessa tehtävän opinnäytetyön tekijää.</p> <p>Opinnäytetyön kustannukset ja niiden korvaaminen. Opinnäytetyöstä mahdollisesti aiheutuvien kustannusten (ml. Aineiston hankinta, raaka-aineet, matkat, työkorvaus jne.) korvaamisesta sopivat toimeksiantaja ja opiskelija keskenään. Pääsääntöisesti Satakunnan ammattikorkeakoulu ei vastaa yksittäisen opinnäytetyön kustannusten korvaamisesta.</p> <p>Oikeudet opinnäytetyön tuloksiin. Toimeksiantaja saa käyttöoikeuden opinnäytetyön tuloksiin ja niiden kaupalliseen hyödyntämiseen. Opinnäytetyön tekijä on velvollinen raportoimaan opinnäytetyön tulokset toimeksiantajalle.</p> <p>Immateriaalioikeudet. Tekijänoikeus ja muut immateriaalioikeudet opinnäytetyöhön kuuluvat opinnäytetyön tekijälle. Opinnäytetyön tekijä ja toimeksiantaja sopivat erikseen, missä laajuudessa tekijänoikeus tai muut immateriaalioikeudet siirtyvät toimeksiantajalle.</p> <p>Opinnäytetyön ohjaus ja vastuu. Vastuu opinnäytetyön tekemisestä ja tuloksista on opiskelijalla. Ammattikorkeakoulu vastaa työn ohjauksesta, seurannasta ja työn riittävästä laadustasosta. Ammattikorkeakoulu ei ole taloudellisesti vastuussa työn tuloksista tai aikataulusta. Opinnäytetyön tekijä ei vastaa toimeksiantajalle vahingosta, joka toimeksiantajalle syntyy opinnäytetyön viivästymisestä, ellei erikseen toisin sovita. Toimeksiantaja sitoutuu antamaan opiskelijan käyttöön kaikki opinnäytetyön tekemisessä tarvittavat tiedot ja aineistot sekä ohjaamaan opinnäytetyötä toimeksiantajaorganisaation näkökulmasta. Opiskelija sitoutuu palauttamaan toimeksiantajalle työn aikana saamansa luottamuksellisen aineiston, kun opinnäytetyö on valmistunut, tai kun osapuolet yhdessä toteavat, että yhteistyöedellytyksiä opinnäytetyön loppuun saattamiseksi ei ole.</p> <p>Tulosten julkistaminen ja luottamuksellisuus. Opinnäytetyö on kokonaisuudessaan julkinen. Mikäli opinnäytetyö sisältää liikesalaisuuksia tai muuta julkisuuslaissa salassa pidettäväksi määrättyjä tietoja, on opinnäytetyön raportti laadittava niin, että tietojen luottamuksellisuus säilyy. Tarvittaessa salassa pidettävät tiedot on jätettävä työn tausta-aineistoon. Opinnäytetyö tai sen osia voidaan julkaista myös internetissä sopimalla niistä erikseen. Opinnäytetyön osapuolet (opiskelija, toimeksiantaja ja opettaja) sitoutuvat pitämään salassa kaikki opinnäytetyön tekemisessä ja sitä edeltävissä tai sen jälkeisissä neuvotteluissa esiin tulevat luottamukselliset tiedot ja asiakirjat sekä pidättäytymään käyttämästä hyväkseen toisen osapuolen ilmaisemia luottamuksellisia tietoja ilman erillistä lupaa.</p> <p>Tätä sopimusta koskevat erimielisyydet pyritään ratkaisemaan ensisijaisesti neuvottelemalla osapuolten kesken. Mikäli asiasta ei päästä sopimukseen, erimielisyydet ratkaistaan Porin käräjäoikeudessa.</p> <p>Tätä sopimusta on laadittu 3 kappaletta, yksi kullekin osapuolelle.</p> <p>Satakunnan ammattikorkeakoululla on oikeus käyttää yhteistyöhanketta referenssinä ammattikorkeakoulun työelämäyhteistyöstä, mukaan lukien SAMKin yhteistyötietokanta, johon voi tehdä hakuja internetissä. Opinnäytetyöstä näkyvät otsikko, organisaatio ja organisaation yhteyshenkilö. Hanketta voidaan lisäksi hyödyntää ammatillisen korkeakoulutuksen tavoitteita edistävästi esim. opetusmateriaalina tai -metodina edellyttäen, ettei hankkeeseen sisältyneiden tietojen luottamuksellisuutta vaaranneta.</p>		
Päiväys: 20.1.2010		
Toimeksiantajan edustajan allekirjoitus, nime ja nimen selvitys:	Koulutusjohtajan/Toimialajohtajan allekirjoitus ja nimen selvitys:	
Opinnäytetyön tekijän allekirjoitus:		

Sisältövastaava: Anne Sankari

Tarkistettu viimeksi: 26.11.2009

**Terveydenhoitaja – ammattina Sinun terveytesi
–messut lauantaina 20.3.2010**

Nimi: _____

Verensokeri

oma arvo: _____ viitearvo: 4,1-6,0 mmol/l (paasto)

Kolesteroli

oma arvo: _____ viitearvo: alle 5 mmol/l

Verenpaine

oma arvo: _____ normaaliarvo: alle 130/85 mmHg

Nallen neuvolakortti

Nimi: _____

Väri: _____

Tyttö Poika

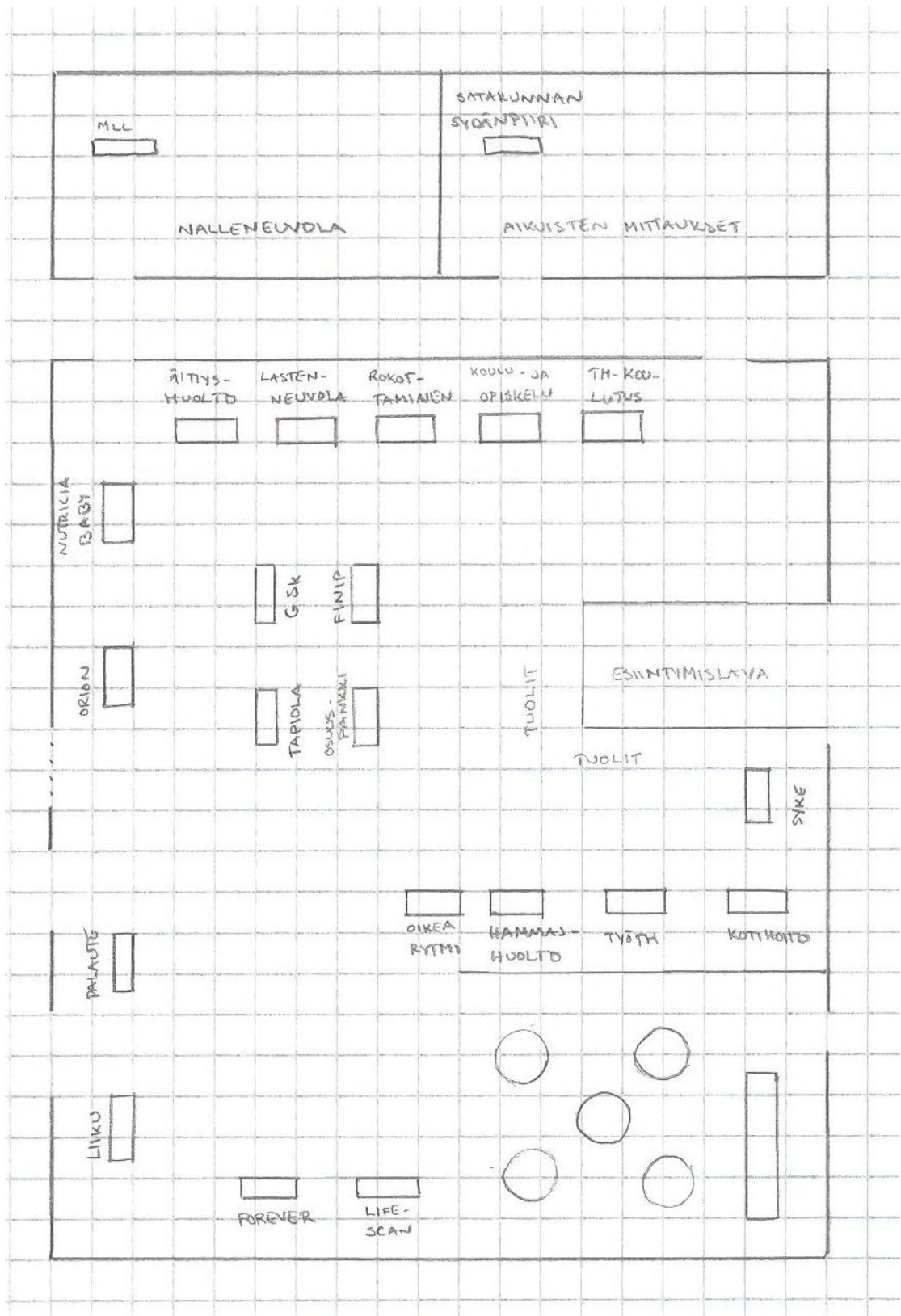
Paino: _____

Pituus: _____

Rokotus: kyllä ei

Korvat: _____





Näytteilleasettajat

FinIp-rokotetutkimus

Forever Living Products

GlaxoSmithKline

Ikäihmisten neuvola SYKE

LifeScan Suomi

Lounais-Suomen Liikunta ja Urheilu ry

Länsi-Suomen Osuuspankki

Mannerheimin Lastensuojeluliiton Satakunnan piiri

Nutricia Baby Oy

Orion Oyj

Porin kaupungin hammashuolto

Satakunnan Sydänpiiri ry

Tanssiurheiluseura Oikea Rytmi ry

Tapiola-ryhmä

