

Milla Karlenius

Vuosina 2006-2011 Metropolia
valmistuneiden vestonomien sijoittuminen
työelämään

Metropolia Ammattikorkeakoulu
Vestonomi
Vaatetusalan koulutusohjelma
Opinnäytetyö
12.4.2012

Tekijä(t) Otsikko	Milla Karlenius Vuosina 2006-2011 Metropoliaista valmistuneiden vestonomien sijoittuminen työelämään
Sivumäärä Aika	43 sivua + 2 liitettä 12.4.2012
Tutkinto	Vestonomi
Koulutusohjelma	Vaatetusalan koulutusohjelma
Suuntautumisvaihtoehto	
Ohjaaja(t)	KM Ülle Liesvirta FM, YTM Pirjo Hakonen
<p>Tässä opinnäytetyössä tutkitaan Metropolian vaatetusalan koulutusohjelmasta vuosien 2006-2011 aikana valmistuneiden vestonomien työllistymistä ja sijoittumista työelämään. Heiltä pyritään myös saamaan tietoa heidän urakehityksestään sekä jatkokouluttautumistavoista ja -paikoista, vaikka he kaikki ovatkin vasta viimeisen kuuden vuoden sisällä valmistuneita ja siten uransa alkupäässä. Lisäksi heiltä halutaan kerätä palautetta käymästään vestonomikoulutuksesta, mm. sen hyödyllisyydestä ja monipuolisuudesta. Vaatetusalan koulutusohjelmaa ollaan parhaillaan, tätä työtä tehtäessä, uudistamassa, joten tämän työn yhteydessä teetetyin kyselyn tuloksia voidaan hyödyntää tulevia opetussuunnitelmia laadittaessa.</p> <p>Opinnäytetyön teoriaosassa kerrotaan lyhyesti ammattikorkeakoulujen tavoitteista ja tehtävistä Suomessa sekä esitellään Metropolia Ammattikorkeakoulun taustaa. Lisäksi siinä kuvataan Metropolian vaatetusalan koulutusohjelman syntyä ja kehitystä sen alkuajoista aina tähän päivään saakka.</p> <p>Tutkimuksen tutkimusmenetelmäksi valittiin kvantitatiivinen kyselytutkimus. Kohderyhmään kuuluville henkilöille toimitettiin sähköisesti, pääosin sosiaalisen median avulla, tarkoin laadittu kyselylomake. Kyselylomakkeen kautta saadut tulokset taulukoitiin ja analysoitiin.</p> <p>Tuloksien avulla voidaan todeta Metropoliaista valmistuneiden vestonomien työllistyvän hyvin koulutustaan vastaavaan työhön. Laaja-alainen koulutus antaa hyvät etenemismahdollisuudet työelämässä lyhyelläkin aikavälillä. Metropoliaista valmistuneiden vestonomien työpaikat sijaitsevat pääsääntöisesti pääkaupunkiseudulla, mutta myös ulkomailla on mielenkiintoisia työtehtäviä tarjolla vestonomeille.</p>	
Avainsanat	Työllistyminen, vestonomi, kyselytutkimus, vaatetusala

Author(s) Title	Milla Karlenius Fashion and Clothing employment opportunities in 2006- 2011
Number of Pages Date	43 pages + 2 appendices 12 April 2012
Degree	Bachelor of Fashion and Clothing
Degree Programme	Degree Programme in Fashion and Clothing
Specialisation option	
Instructor(s)	Ülle Liesvirta MA Pirjo Hakonen MA, MSocSc
<p>This thesis examines Metropolia University of Applied Sciences between the years 2006-2011. The research focuses on the graduates in the field of Fashion and Clothing and investigates both employment and reintegration of the students into the workforce. Moreover, information concerning their career development and continuing in learning and work places is acquired. The subjects of the study have graduated in the past six years and are thus in the beginning of their career. In addition, this study collects statistics on the feedback concerning their education, for example its usefulness and versatility. The training program is currently being reformed, so that the work of Gallup results can be used for future educational plans.</p> <p>The theory section provides a brief overview of polytechnics aims and tasks in Finland. It also describes the Metropolia clothing industry training establishment and development of its early days until today.</p> <p>The study research design was selected as a quantitative survey. The target group of persons are delivered electronically, mainly through social media and a carefully prepared questionnaire. Subsequently the results were analyzed and tabulated.</p> <p>The results indicate that graduates are employed for the jobs that match their education. Wide education provides good career, even in the short term. The graduate jobs in fashion and clothing jobs are located in the metropolitan area as a rule, but there are also interesting work opportunities abroad.</p>	
Keywords	Bachelor of Fashion and Clothing, employment opportunity, enquiry, clothing industry

Sisällys

1	JOHDANTO	1
2	TAVOITTEET	1
3	AMMATTIKORKEAKOULUTUS	3
3.1	Ammattikorkeakoulut yleisesti	3
3.2	Metropolia Ammattikorkeakoulu	5
3.2.1	Vaatetusalan koulutusohjelma vuosina 2006-2011	5
3.2.2	Vaatetusalan koulutusohjelman synty ja kehitys	7
3.2.3	Vaatetusalan koulutusohjelman nykytilanne	10
4	TUTKIMUKSEN TOTEUTUS	11
4.1	Tutkimusmenetelmä	11
4.2	Aineiston keruumenetelmä	12
4.3	Kohderyhmä	13
4.4	Tutkimusprosessin kuvaus	13
5	KYSELYN ANTI	15
5.1	Luotettavuus	15
5.2	Taustatietoa kyselyyn vastanneista vestonomeista	15
5.3	Työllistymiseen ja työtehtäviin liittyvät kysymykset	20
5.4	Jatkokouluttautuminen ja uralla eteneminen	28
5.5	Opintoihin liittyvät kysymykset	29
6	TULOSTEN ANALYSOINTIA	37
7	PÄÄTELMÄT JA POHDINTA	39
	Lähteet	42
	Liitteet	
	Liite1. Kyselylomake Metropoliaista vuosina 2006-2011 valmistuneille vestonomeille	
	Liite2. Kyselyn vastaukset	

1 JOHDANTO

Tämän opinnäytetyön aiheena on Metropoliaa vuosina 2006-2011 valmistuneiden vestonomien työllistyminen sekä heidän tyytyväisyytensä ja suhtautumisensa saamaansa koulutukseen. Työn toimeksiantaja on Metropolia Ammattikorkeakoulun vaatealan koulutusohjelma.

Opinnäytetyön aihe lähti tekijän omasta mielenkiinnosta vaatealan monipuolisuutta ja laaja-alaisuutta kohtaan. Mitä kaikkea vestonomi voikaan työelämässä tehdä? Tämä opinnäytetyö tulee valmistuessaan toivottavasti antamaan vastauksia tähän kysymykseen.

Tämän opinnäytetyön alussa selvitetään lyhyesti yleisiä ammattikorkeakoulujen peruseriaa sekä lisäksi kerrotaan taustaa Metropolia Ammattikorkeakoulusta ja sen vaatealan koulutusohjelmasta. Koulutusohjelmaa käsitellään tarkemmin sen alkujäsenistä aina tähän päivään saakka.

Merkittävänä osana tähän opinnäytetyöhön kuuluu Metropoliaa vuosina 2006-2011 valmistuneille vestonomeille lähetettävä kysely, joka toimitetaan heidän saatavilleen sähköisesti nykyaikaisin menetelmin. Kyselyn tulokset analysoidaan graafien avulla työn loppupuolella kysymys kerrallaan. Lisäksi kyselylomake sekä saadut vastaukset löytyvät alkuperäisessä muodossaan tämän opinnäytetyön lopusta löytyvissä liitteissä.

Vaatealan koulutusohjelmaa ollaan Metropoliaa parhaillaan uudistamassa, joten tämän työn yhteydessä teetettävällä kyselyllä voidaan saada työelämässä toimivilta alumneilta tärkeää tietoa, siitä mitä he nykyään tekevät työkseen ja millaisia osaamisalueita he pitävät tärkeinä vaatealalla tulevaisuudessa. Kaikki saatava palaute ja esille tulevat kehittämiskohteet ovat tärkeää viestiä koulutusohjelmalle.

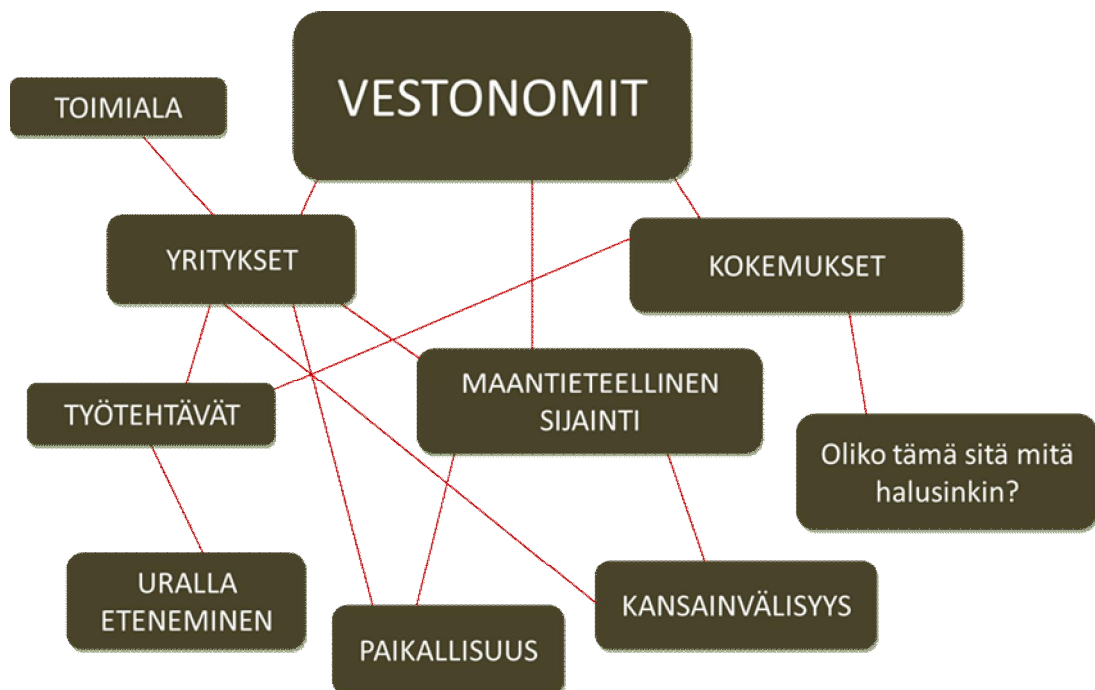
2 TAVOITTEET

Tämän työn tavoitteena on selvittää, millaisiin yrityksiin ja työtehtäviin vuosina 2006-2011 Metropoliaa valmistuneet vestonomit ovat sijoittuneet, onko heidän työpaikan-

sa Suomessa vai ulkomailla ja ovatko he ylipäättänsä työllistyneet koulutustaan vastaavaan työhön. Lisäksi tarkoituksena on saada heiltä tietoa siitä, miten vestonomikoulutus on auttanut heitä toimimaan työtehtävissään. Tutkimuksen avulla pyritään selvittämään myös heidän kehittymistään urallaan ja työtehtävissään.

Metropoliasta valmistuneilta vestonomeilta kerätään myös palautetta suorittamastaan koulutuksesta sekä saamastaan opetuksen laadusta, sisällöstä ja sen hyödynnettävyydestä. Tutkimuksen avulla pyritään saamaan kokonaisvaltainen kuva siitä, minkälaista osaamista vaatetusalan työelämässä nyt ja tulevaisuudessa tarvitaan sekä miten vestonomikoulutusta tulisi jatkossa kehittää vastaamaan muuttuvia työelämän tarpeita.

Tutkimusongelmiksi voisi siis lyhytsanaisesti nimetä vestonomien sijoittumisen yritysmaailmassa sekä koulutuksen antamat valmiudet työelämässä toimimiselle.



Kuvio 1. Viitekehys

Tutkimus suoritetaan sähköisen e-kyselylomakkeen avulla. Tavoitteena on tavoittaa mahdollisimman moni Metropoliasta vuosina 2006-2011 valmistunut vestonomi, jotta

tulokset olisivat riittävän kattavat ja todenmukaiset. Kyselylomakkeen pääjakelukanavana käytetään sosiaalista mediaa ja sähköpostia.

Vuonna 2006 Karoliina Ojapalon tekemässä tutkimuksessa, Stadiasta valmistuneiden vostonomien työllistyminen ja koulutuksen kehitys, on käsitelty tätä samaa aihetta. Nyt kuuden vuoden jälkeen tilanteet ovat muuttuneet. Silloinen oppilaitos on yhdistynyt suuremmaksi Metropolia ammattikorkeakouluksi ja tällä hetkellä vaatetusalan koulutusohjelmaa Metropoliaassa ollaan uudistamassa, joten samankaltainen tutkimus on tarpeen tehdä uudelleen.

3 AMMATTIKORKEAKOULUTUS

3.1 Ammattikorkeakoulut yleisesti

Ammattikorkeakoulut ovat osa korkeakoulujärjestelmää, jonka muodostavat ammattikorkeakoulut ja yliopistot. Niissä annetaan korkeakoulututkintoon johtavaa opetusta, ammatillisia erikoistumisopintoja ja muuta täydennyskoulutusta sekä avointa ammattikorkeakouluopetusta ja ammatillista opettajankoulutusta. (Ammattikorkeakoululaki 2003/351.)

”Ammattikorkeakoulujen tehtävänä on antaa työelämän ja sen kehittämisen vaatimukseen sekä tutkimukseen, taiteellisiin ja sivistyksellisiin lähtökohtiin perustuvaa korkeakouluopetusta ammatillisiin asiantuntijatehtäviin, tukea yksilön ammatillista kasvua ja harjoittaa ammattikorkeakouluopetusta palvelevaa sekä työelämää ja aluekehitystä tukevaa ja alueen elinkeinorakenteen huomioon ottavaa soveltavaa tutkimus- ja kehitystyötä sekä taiteellista toimintaa.” (Ammattikorkeakoululaki 2003/351, 4 §.)

Asetus ammattikorkeakouluopinnoista tuli voimaan vuonna 1995. Ennen kuin varsinaiset ammattikorkeakoulut aloittivat toimintansa syksyllä 1996, niitä kokeiltiin ja testattiin jo vuodesta 1991 lähtien. Tuolloin tarkoituksena oli kehittää silloisista opistoista korkeatasoisempia oppilaitoksia, yhdistää tieteellisyys ja käytännöllisyys. Nykyisissä ammattikorkeakouluissa ja niiden tutkinnoissa voi siis olla vielä jotain entisaikojen opistoista. (Helakorpi & Olkinuora 1997, 6.)

Ammattikorkeakoulutuksen haluttiin olevan massoille suunnattua korkeakoulutusta, joka painottuisi enemmän käytännön tehtäviin eikä niinkään tutkimustoimintaan, kuten yliopistoissa. Kiteytettynä ammattikorkeakoulun ydinalueeksi kuvattiin kaikki se, mikä liittyy käytännölliseen tietoon ja taitotietoon. (Helakorpi & Olkinuora 1997, 7-8, 10-11.)

Varsinainen ammattikorkeakoululaki tuli voimaan vasta vuonna 2003. Nykyisin 2012 Suomessa toimii 27 ammattikorkeakoulua, ympäri maata. Niiden toiminnassa on alettu kiinnittää aiempaa enemmän huomiota työelämäyhteyksiin sekä alueellisesti myös työelämän ja elinkeinon kehittämiseen. Ammattikorkeakouluissa pyritään teoreettisen opetuksen lisäksi soveltamaan opittua tietoa myös tutkimus-, kehitys- ja innovaatioprojekteissa, yhteistyössä alueen yritysten ja muiden tahojen kanssa. Ammattikorkeakoulutusta pyritään kehittämään jatkuvasti yhteiskunnan ja työelämän nopeasti muuttuvien tarpeiden mukaisesti. (Opetus- ja kulttuuriministeriö 2012.)

Vuonna 2011 aloitettu ammattikorkeakoulu-uudistus on vielä kesken, mutta sen olisi määrä valmistua vuoden 2014 aikana. Uudistuksen tavoitteena on luoda nykyisistä ammattikorkeakouluistamme kansainvälisesti arvostetumpia, itsenäisempiä ja vastuullisempia. Ammattikorkeakoulujemme tulisi tulevaisuudessa kiinnittää erityistä huomiota siihen, että niiden opetus- ja kehittämistoiminta on työelämälähtöistä ja että ne kouluttavat todellisia työelämän osaajia tulevaisuutta silmällä pitäen. Niiden tulee myös huolehtia alueellisesti kilpailukyvyn rakentamisesta ja edistää omalla toiminnallaan työelämän uusiutumista. (Opetus- ja kulttuuriministeriö 2011.)

Uudistuksen myötä ammattikorkeakoulujen toimiluvat uudistetaan vuoden 2014 alusta. Ne ovat valtioneuvoston asettamia asetuksia, joissa säädetään koulutusvastuista ja muista toiminnan edellytyksistä, jolloin koulutustarjontaa voidaan suunnata paremmin työelämän tarpeita vastaavaksi. Lisäksi ammattikorkeakoulujen aloituspaikkoja tullaan vähentämään vuonna 2013 2200 paikalla. Vähennykset koskevat pääsääntöisesti kulttuurialaa, matkailu-, ravitsemis- ja talousalaa sekä tekniikan ja liikenteen alaa. (Opetus- ja kulttuuriministeriö 2011.)

3.2 Metropolia Ammattikorkeakoulu

Metropolia Ammattikorkeakoulu syntyi, kun pääkaupunkiseudulla aiemmin toimineet Evtek-ammattikorkeakoulu ja ammattikorkeakoulu Stadia yhdistyivät vuonna 2008. Yhdistymisen taustalla oli näiden molempien ammattikorkeakoulujen myönteiset kokemukset koulutusyhteistyöstä sekä kehittämistoiminnasta pääkaupunkiseudulla. (Metropolia 2012a.)

Tällä hetkellä Metropolia on Suomen suurin ammattikorkeakoulu. Koulutusohjelmia on tarjolla 68, joita löytyy niin kulttuurin, liiketalouden, sosiaali- ja terveysalan sekä tekniikan aloilta. Opetusta annetaan noin 16 000 opiskelijalle viidessätoista eri toimipisteessä Helsingissä, Vantaalla ja Espoossa. (Metropolia 2012b.)

Tutkimuksen mukaan Metropolia oli vuonna 2011 Suomen toiseksi vetovoimaisin ammattikorkeakoulu, sillä jokaista aloituspaikkaa kohden oli viisi ensisijaista hakijaa. Metropolia kertookin tavoittelevansa Suomen arvostetuimman ammattikorkeakoulun ja uudistumiskykyisimmän oppimisyhteisön mainetta vuoteen 2014 mennessä. Heidän arvoissaan tärkeimmiksi nousevat asiantuntijuus, korkea laatu, yhteisöllisyys ja avoimuus. Näitä arvoja toteuttamalla Metropolia on tavoitteena antaa Suomen parasta opetusta ja valmentaa opiskelijoistaan osaavaa työvoimaa Suomeen. (Metropolia 2012b.)

3.2.1 Vaatetusalan koulutusohjelma vuosina 2006-2011

Vaatetusalan koulutusohjelma sisältyy kulttuurin ja luovan alan klusteriin. Koulutuksen laajuus on 240 opintopistettä ja nämä suoritettuaan opiskelija valmistuu vestonomiksi. Tutkinnon tavoiteltava suorittamisaika on neljä vuotta, mutta se voi olla myös lyhyempi tai pidempi, johtuen opiskelijan tavoitteista, aikaisemmista opinnoista ja mahdollisesta työkokemuksesta. Tutkinnon voi suorittaa perinteisesti nuorisototeutuksena tai vaihtoehtoisesti työn ohessa aikuiskoulutuksena. Aikuiskoulutus toteutetaan monimuoto-opiskeluna ja siinä on tavoitteena syventää ja päivittää opiskelijan aiempaa osaamista vaatetusosalta. (Metropolia 2012c.)

Koulutukseen haetaan ammattikorkeakoulujen yhteishaun kautta. Opiskelijavalinta tapahtuu kaksivaiheisesti. Koulutukseen hakeutuva tekee ennakkotehtävät, joiden perusteella tapahtuu valinta valintakokeeseen. Valintakokeesta saadun pistemäärän perusteella tehdään lopullinen opiskelijavalinta.

Vestonomikoulutukseen hakeutui vuosina 2010 ja 2011 lähes neljäsataa henkilöä per vuosi. Kumpanakin vuonna valittiin 21 opiskelijaa, mikä oli noin 5-6 % koko hakijamäärästä. (Koulutusnetti 2012.)

Koulutusohjelman tehtävänä on kouluttaa vaatebisneksen asiantuntijoita vaatekaupan alalle. Valmistuneet voivat työllistyä muotikaupan sektorille, esimerkiksi mallimestariksi, kaavakoordinaattoriksi, mallistosuunnittelun assistentiksi, suunnittelijaksi, ostajaksi, tuotesihteeriksi, maahantuojaksi tai edustajaksi. (Metropolia 2012d.)

Valmistuttuaan vestonomi hahmottaa vaatteen suunnittelu-, valmistuttamis-, osto- ja markkinointiprosessit. Koulutukseen sisältyy varsinaisten vaatetusalan opintojen lisäksi myös liiketalouden opintoja. Vestonomin asiantuntijuus perustuu vaatteen muodon- ja laadunhallintaan, oikea-aikaiseen trenditietouden hyödyntämiseen sekä kaupalliseen ja asiakaslähtöiseen toimintaan. (Metropolia 2012d.)

Vaatetusalan koulutusohjelman opetussuunnitelma koostuu perusopinnoista, ammattiopinnoista, vapaasti valittavista opinnoista, harjoitteluista ja opinnäytetyöstä. Perusopinnot suoritetaan pääsääntöisesti heti koulutuksen alussa, ensimmäisenä vuotena ja silloin opiskellaan kieliä, viestintää ja vaatetusalan perusteita, kuten esimerkiksi vartalon mittasuhteita, muodonhallintaa, materiaalitietoutta, mitoitusta, vaatesuunnittelua ja teollisen valmistuksen perusteita. (Metropolia 2009.)

Ammattiopinnot on jaettu kahteen suurempaan luokkaan: pakolliset ja vaihtoehtoiset opinnot. Pakolliset ammattiopinnot sisältävät mallisto- ja valikoimasuunnittelua, muodon antamista vaatteelle, materiaalihallintaa, kulttuuritietoutta, markkinoinnin ja yrittäjyyden opintoja sekä innovaatioprojekteja. Vaihtoehtoisten opintojen avulla opiskelija pystyy painottamaan opintojaan joko muodon- ja laadunhallintaan, mallistoon ja konseptointiin tai osto- ja markkinointitoimiin. Vaihtoehtoisia opintoja voi valita useammasta eri kategoriasta, jolloin opinnoista koostuu laaja-alaisempi kokonaisuus. Lisäksi opin-

toihin sisältyvät yhteistyöyritysten kanssa tehtävät projektiopinnot sekä työharjoittelu- paikkojen valinnat voivat tukea valittua suuntautumisvaihtoehtoa. (Metropolia 2009.)

Vapaasti valittavia opintoja opiskelija pystyy valitsemaan kymmenen opintopisteen verran mistä tahansa Metropolian koulutusyksiköstä, koulutusohjelmasta tai muusta korkeakoulusta. Niiden avulla opiskelija pystyy lisäämään esimerkiksi liiketaloudellista osaamistaan tai yksilöitymään haluamaansa suuntaan.

Metropolian vaatetusalan koulutusohjelmassa voi tutkintoon johtavan opetuksen (vestonomi) lisäksi opiskella myös vaatetusalan erikoistumisopintoja. Ne on suunnattu vaatetusalan ammattilaisille, jotka ovat jo aiemmin suorittaneet vaatetusalan ammattikorkeakoulututkinnon tai muun soveltuvan tutkinnon. Lisäksi erikoistumisopintoihin hakeutuvilta henkilöiltä vaaditaan pitkää työkokemusta vaatetusalan työtehtävistä. Erikoistumisopinnot ovat laajuudeltaan 30 opintopistettä, eli kestävät noin vuoden. Opinnot toteutetaan monimuoto-opiskeluna, joten opiskelija voi halutessaan suorittaa ne työn ohessa. Viimeisimmät toteutetut vaatetusalan erikoistumisopinnot Metropoliasa olivat vaatetusalan ostotoiminta ja valikoimasuunnittelu. Ne toteutettiin vuosittain vuosina 2004-2009. (Helsingin ammattikorkeakoulu 2007.)

3.2.2 Vaatetusalan koulutusohjelman synty ja kehitys

Vaatetusalan koulutusohjelmasta, sen alkuvaiheista ja kehittymisestä vuosien varrella ei ole ollut juuri ollenkaan kirjoitettua tietoa saatavilla. Tiedon hankkimista varten haastattelin Metropolia Ammattikorkeakoulun lehtorina toimivaa Sylvia Kuutamaa, joka oli mukana suunnittelemassa vestonomikoulutusta sen alkuvaiheessa. Tässä tapauksessa hänen kokemustietonsa oli erittäin tärkeässä asemassa.

Vestonomikoulutus on saanut alkunsa vuonna 1996 ja sen taustalla on Helsingin kaupungin Roihuvuoren ammattioppilaitoksen opistotasoinen 3,5 vuotinen vaatetusalan teknikkokoulutus. Silloin ei vielä käytetty tutkintonimikkeenä vestonomia, vaan puhuttiin vain ammattikorkeakoulutasoisesta vaatetusalan koulutusohjelmasta jonka tutkintonimike oli ensin tekstiili- ja vaatetusalan ammattikorkeakoulututkinto, sittemmin vaatetusalan ammattikorkeakoulututkinto. Koulutus kuului tuolloin kulttuurin palvelu-alo-

hin. Koulutus oli alussa 140 opintoviikkoa. Kaksi vuotta myöhemmin koulutus muuttui 160 opintoviikkoa sisältäväksi, eli se vastasi laajuudeltaan nykyistä 240 opintopistettä, ensimmäinen tästä koulutusohjelmasta valmistunut henkilö valmistui joulukuussa 2000. Ensimmäiset valmistuneet, joiden koulutus oli lyhyempi, pääsivät täydentämään opintojaan 20 opintoviikon täydennysjaksolla. (Kuutama 2012.)

Koulutuksen suunnittelu lähti suoraan työelämän tarpeista, sillä vaatetusalalle koulutettiin tuolloin ainoastaan suunnittelijoita ja tekniikan alalta insinöörejä, joiden osaaminen painottui teollisuuteen. Varsinaisen vaatebisneksen osaajat puuttuivat, kaivattiin siis muodon- ja laadunhallinnan, mitoituksen, ohjeistamisen ja kaavoituksen osaajia. (Kuutama 2012.)

Ensin koulutuksen suunnittelijana toimi Liisa Aumo-Osipow ja vuonna 1998 suunnitelluvastuu siirtyi edelleenkin Metropolian lehtorina toimivalle Sylvia Kuutamalle. Opistotalolta mukaan siirtyivät myös Raija Mikkonen ja Terttu Emaus. Yhdessä muiden opettajien ja ammatillisen neuvottelukunnan kanssa tiimi rakensi uutta opetussuunnitelmaa ja pohti sitä, mitä tällaisen uuden koulutusohjelman tulisi sisältää, jotta se olisi mahdollisimman hyvin työelämän tarpeisiin vastaava. (Kuutama 2012.)

Koulutuksen syntyvaiheessa olivat mukana myös Jyväskylän ja Keski-Pohjanmaan ammattikorkeakoulut, joissa aloitettiin samaan tutkintoon tähtäävää ammattikorkeakoulutasoinen vaatetusalan opetus. Vaikka koulutusohjelma oli sama, Jyväskylän ammattikorkeakoulu profiloitui työvaatetukseen ja Keski-Pohjanmaan ammattikorkeakoulu puolestaan nahka- ja turkisalalle. Tällöin näiden kolmen ammattikorkeakoulun välille ei syntynyt varsinaista kilpailutilannetta, vaikkakin jokaisessa oppilaitoksessa pystyi opiskelemaan vaatetusalan koulutusohjelmassa ja valmistumaan sieltä vestonomiksi. (Kuutama 2012.)

Helsingissä vestonomit keskittyivät alusta asti muodon- ja laadunhallintaan sekä palvelemaan keskusliikkeitä. Suurin osa muotibisneksestä sijaitsee pääkaupunkiseudulla ja sen lähiympäristössä. Opetussuunnitelman rakenne on joustava, vaihtoehtoiset ammatitopinnot on tähänkin asti rakennettu pitkälti muodon- ja laadunhallinnan sekä liiketalouden opintojen varaan. (Kuutama 2012.)

Vaihtoehtoisten ammattiopintojen avulla opiskelijat ovat pystyneet yksilöllisesti profiloitumaan vaatetusalan osaajaksi riippuen siitä, millaisia opintojaksovalintoja he ovat tehneet. Opintoja on voinut painottaa alusta alkaen joko muodon- ja laadunhallintaan, mallisto ja konseptointi-osaamiseen tai osto- ja markkinointitoimiin. Valinnoillaan opiskelija voi joko keskittyä yhteen aihealueeseen tai poimia opintoja useammasta eri kokonaisuudesta, jolloin osaaminen laaja-alaistuu. Jokainen vestonomi on valmistuessaan yksilöllinen vaatetusalan ammattilainen. (Kuutama 2012.)

Syntyvaiheessa toimipiste sijaitsi Helsingin Roihuvuoressa, mutta muutaman vuoden kuluttua ammattikorkeakoulun vakiinnutettua asemansa toimipiste muutti lähemmäksi Helsingin keskustaa, Agricolankadulle. Alussa koulun nimenä toimi yksinkertaisesti vain Helsingin ammattikorkeakoulu, mutta vuonna 2001 ammattikorkeakoulu otti käyttöönsä markkinointinimen Stadia. Vuonna 2008, kun Stadia ja Evték-ammattikorkeakoulu yhdistyivät ja siitä tuli Metropolia, niin koulutusohjelman toimipisteeksi tuli Tikkurila. (Kuutama 2012.)

Hieman ennen vuotta 2000 otettiin käyttöön nykyinen tutkintonimike, vestonomi. Niin opetusministeriö kuin oppilaitoksen opettajat ja opiskelijatkin olivat tuolloin sitä mieltä, että olisi hyvä olla olemassa varsinainen tutkintonimike silloisen tekstiili- ja vaatetusalan ammattikorkeakoulututkintonimikkeen sijaan. Syksyllä 1999 aloittaneet opiskelijat olivat ensimmäisiä, jotka saivat valmistuessaan suoraan vestonomitutkintonimikkeen. Samassa vaiheessa tutkinto muuttui vaatetusalan ammattikorkeakoulututkinnoksi. (Kuutama 2012.)

Vuonna 2001 tuli jälleen muutoksia ja tutkinnon nimi taas hieman muuttui. Siitä tuli kulttuurialan ammattikorkeakoulututkinto, mutta tutkintonimike vestonomi pysyi kuitenkin ennallaan. (Kuutama 2012.)

Vaatetusalan koulutuksessa on ollut aloittavia ryhmiä joka syksy vuodesta 1996 lähtien. Aloituspaiikkojen määrä on vaihdellut 17 –20 per vuosi. Näiden ryhmien lisäksi muutamina vuosina (2003, 2006, 2009) on otettu sisään myös aikuisryhmä, joka on koostunut jo ennestään vaatetusalan koulutuksen tai kokemuksen omaavista henkilöistä. Lisäksi erikoistumisopinnot, vaatetusalan ostotoiminta ja valikoimasuunnittelu on toteutettu tähän mennessä kuusi kertaa. (Kuutama 2012.)

Koska vaatetusala on nopeasti kehittyvä ala ja koulutusohjelman työelämäyhteydet niin tiiviitä, opetussuunnitelmaa kehitettiin joka vuosi aina vuoteen 2008 saakka. Koulutuksen kehittämisesä uudenlaista näkökulmaa on saatu esimerkiksi ammatilliselta neuvottelukunnalta ja työelämässä toimivilta opettajilta. Vuonna 2004 koulutusohjelma sai vahvistukseen myös yhden eestiläisen taustan omaavan opettajan, joka on tuonut uudenlaista näkökulmaa koulutusohjelmaan sekä aktiivisuudellaan luonut hyviä suhteita esimerkiksi Tallinnassa ja Pietarissa toimiviin vaatetusalan yrityksiin sekä oppilaitoksiin. Koulutusohjelmaa kehitettäessä on otettu esimerkkiä myös kansainvälisistä oppilaitoksista, kuten esimerkiksi Tanskassa sijaitsevasta VIA-yliopistosta, jossa toimii samantyyppinen koulutusohjelma. (Kuutama 2012.)

Opetuksen pääpainopiste on säilynyt koko koulutusohjelman historian ajan samana, on keskitytty vaatebisnekseen ja siinä muodon- ja laadunhallintaan. Yksittäisiä opintojaksoja on kuitenkin kehitetty koko ajan syvällisemmiksi ja niiden sisältöä on täsmennetty. Esimerkiksi alkuvaiheessa ollut vaatetus suunnittelu on jaoteltu erikseen kokoelmasuunnitteluun ja mallistosuunnitteluun myöhemmissä opetussuunnitelmissa. (Kuutama 2012.)

3.2.3 Vaatetusalan koulutusohjelman nykytilanne

Tällä hetkellä, vuonna 2012, vaatetusalan koulutusohjelma on olemassa vain ja ainoastaan Metropolia Ammattikorkeakoulussa. Jyväskylän ja Keski-Pohjanmaan ammattikorkeakouluista tämä koulutus on viime vuosien aikaan muunnettu osaksi liiketalouden koulutusta. Sieltä opiskelijat valmistuvat tradenomeiksi, jotka ovat voineet opiskelujen aikana suuntautua Keski-Pohjanmaalla muoti- ja vaatetusalan liiketoimintaan ja Jyväskylässä muotiin ja vähittäiskaupan suuntautumisvaihtoehtoon. (Kuutama 2012.)

Metropoliassa vestonomiksi opiskelevat ovat saaneet tähän asti ylivoimaisesti vahvimman osaamisen kaavoituksen sekä muun muodon- ja laadunhallinnan alueilta verrattuna kaikkiin muihin vaatetusalan opiskelijoihin Suomessa. Vaikka kaikki vestonomit eivät suinkaan työllisty kaavoittajiksi tai mallimestareiksi, on kaavoitusosaaminen kuitenkin erittäin tärkeä osa ammattitaitoa, sillä se auttaa ymmärtämään paremmin koko vaate-

bisnestä. Tämä osaaminen on näyttänyt olevan työelämässä niin arvostettua, että vestonomien tarve yrityksissä on kasvanut vuosittain. (Kuutama 2012.)

Vuoden 2011 loppuun mennessä Metropolian ja sitä edeltäneen Stadian vaatetusalan koulutusohjelmasta valmistuneita on yhteensä 202 henkilöä. (Kuutama 2012.)

Tulevaisuudessa vestonomi-tutkintonimike tulee säilymään Metropolia Ammattikorkeakoulussa, ainakin toistaiseksi, mutta tutkintoa kehitetään lisää. Vaatetusalan- ja muotoilun koulutusohjelman vaatetus-suunnittelun suuntautumisvaihtoehdosta rakennetaan yksi yhteinen opetussuunnitelma, joka aloittaa toimintansa 1.8.2012. (Metropolia, 2012e.)

Vestonomien opintotarjonta ei jatkossa tule olemaan niin laaja kuin aikaisemmin. Vaihtoehtoisten opintojen määrä, mikä on tähän saakka ollut tämän tutkinnon rikkaus ja vahvuus, vähenee huomattavasti. Uuteen opetussuunnitelmaan lisätään kaikille yleisiä kulttuurialan perusopintoja, joita ovat mm. erilaiset taideopinnot. Koulutus jakautuu 1.8.2012 kahteen eri suuntautumisvaihtoehtoon, konseptointiin sekä muodon- ja laadunhallintaan. (Metropolia, 2012e.)

4 TUTKIMUKSEN TOTEUTUS

4.1 Tutkimusmenetelmä

Kvantitatiivinen tutkimus sopii hyvin suuren kohderyhmän tutkimiseen, sillä mitä suurempaa joukkoa tutkitaan, sitä luotettavampi tulos voidaan saada tutkimuksen avulla aikaiseksi. Koska kvantitatiivinen tutkimus on määrällinen eikä niinkään laadullinen, niin sen tarkoituksena on kuvata ja ymmärtää ilmiöitä numeerisesti.

Kvantitatiivisen tutkimuksen tavoitteena on useimmiten saada kattavaa ja vertailukelpoista sekä helposti vertailtavaakin tietoa suuresta kohderyhmästä. Tällainen tutkimustapa edellyttää siis numeroiden käsittelyä ja jonkinlaista asioiden mittaamista. Loppuunviety tutkimus edellyttää myös näiden lukujen ja mittausten tulkitsemista ja analysointia. (Alkula, Pöntinen, Ylöstalo 1994: 46.)

Survey-tutkimuksen tarkoituksena on kerätä valikoidulta, usein suurehkoiltakin ihmisjoukolta tietoa halutusta aiheesta standardoidussa muodossa tarkkaan suunnitellun kysely- tai haastattelulomakkeen avulla.

4.2 Aineiston keruumenetelmä

Tutkimuksessa käytettävän kyselyn toteutustavaksi valittiin sähköinen www-kysely e-lomakkeen avulla. Tämä on nykyaikainen ja vaivaton tapa tuottaa erilaisia kyselyjä. Lisäksi tutkimuksen tulosten tarkastelu on huomattavasti helpompaa ja nopeampaa kuin esimerkiksi paperisten kyselylomakkeiden vastausten taulukointi ja tulkinta.

Myös vastaajilla on matalampi kynnyks vastata kyselyyn, kun sen voi tehdä koska tahansa ja missä tahansa eikä sen eteen tarvitse nähdä niin paljon vaivaa kuin esimerkiksi paperisessa kyselylomakkeen täyttämässä ja postittamisessa. Osaltaan tämä helppous vaikuttaa varmasti myös vastausprosenttiin.

Sähköisellä kyselylomakkeella on tietysti myös omat heikkoutensa. Sähköisesti välitetty kysely voi joissain tapauksessa joutua väärin käsiin, eli ei voida tietää, onko jokainen vastaaja varmasti tavoiteltuun kohderyhmään kuuluva. Jotkut vastaajat voivat ehkä antaa epätodellisia vastauksia kyselyyn tai vastata kyselyyn useamman kerran, mitkä puolestaan heikentävät tutkimuksen todenmukaisuutta. Lisäksi internet-maailmassa kaikki on mahdollista, pahimmassa tapauksessa tietoliikenneongelmista johtuen vastaajien vastaukset voivat esimerkiksi tuhoutua.

Kyselylomaketta laadittaessa on kiinnitettävä erityistä huomiota kysymysten laadukkuuteen ja helppolukuisuuteen. Se on tärkeää, koska esimerkiksi verrattuna kvalitatiiviseen tutkimukseen aineiston puutteita on vaikeampi paikata jälkikäteen ja mahdollisuudet aineistonkeruun muuttamiseen ovat pienemmät. Huonosti toteutettu perusaineiston keruu estää tutkimuksen todellisten johtopäätösten teon. (Alkula, Pöntinen, Ylöstalo 1994: 45.)

Kyselylomakkeen lisäksi aineistoa kerättiin myös asiantuntijahaastattelun avulla. Asiantuntijahaastattelussa aihe ja aihealueet olivat ennalta määritellyjä sekä haastateltavan

tietoon tuotuja. Haastattelussa käytiin läpi vestonomikoulutuksen syntyä ja sen kehittymistä tähän päivään saakka.

4.3 Kohderyhmä

Tutkimuksen kohderyhmäksi valittiin kaikki vuosina 2006-2011 Metropolista valmistuneet vestonomit, niin nuoriso- kuin aikuisopiskelijatkin. Heitä on yhteensä 95 henkilöä. Kohderyhmä rajattiin näin, koska Ojapalon aiemmin teettämässä tutkimuksessa oli selvitetty samoja asioita ennen vuotta 2006 valmistuneilta vestonomeilta.

Asiantuntijahaastattelun kohteeksi valittiin Metropolia Ammattikorkeakoulussa toimiva lehtori, Sylvia Kuutama, joka on ollut mukana kehittämässä vestonomikoulutusta sen alkuajoista saakka.

4.4 Tutkimusprosessin kuvaus

Tutkimus suoritettiin kvantitatiivisena survey-tutkimuksena sähköisesti käyttämällä hyväksi Metropolian omaa e-lomaketta. Kyselylomake tuotiin vuosina 2006-2011 Metropolista valmistuneiden vestonomien saataville sosiaalisen median (Facebook) ja sähköpostin avulla.

Kyselylomakkeen avulla haluttiin selvittää valmistuneiden vestonomien työtilannetta heti valmistumisen jälkeen sekä työtilanteen kehittymistä aina tähän päivään saakka. Lomakkeen alussa kartoitettiin myös heidän taustatietojaan kysymällä opiskelujen aloitusvuotta, opintojen kestoa, nykyisen työpaikan sijaintikaupunkia sekä tämänhetkistä palkkatasoa. Lisäksi siinä kysyttiin arviota vestonomikoulutuksesta sekä tulevaisuuden kehityskohteita koulutuksessa heidän näkökulmastaan.

Kyselylomaketta suunniteltaessa pyrittiin ottamaan huomioon myös Ojapalon vuonna 2005 toteuttama samantyyppinen kysely, joka oli silloin suunnattu ennen vuotta 2005 valmistuneille vestonomeille ja sitä edeltävän vaatetusalan AMK-tutkinnon suorittaneille henkilöille sekä tuolloin viimeistä vuotta opiskeleville vestonomi-opiskelijoille. Esimer-

kiksi kysymys numero 18, on hyvin samanlainen kuin tuolloin 2005 toteutetussa kyselyssä. Siinä tiedustellaan vestonomien nykyiseen työhön liittyviä työtehtäviä.

Verrattaen Ojapalon tekemään kyselyyn tätä opinnäytetyötä varten laadittu kyselylomake on pääsääntöisesti suunniteltu kokonaan uusiksi, mutta mukaan haluttiin jotain yhtäläisyyksiä edelliseen vastaavantyyppiseen kyselyyn, jotta saisimme jotain vertailukelpoista aineistoa tähän uuteen tutkimukseen.

Kyselylomakkeen jakaminen alumneille tehtiin pääsääntöisesti sosiaalisen median, Facebookin välityksellä, sillä sen merkitys nykypäivän viestinnässä on kasvanut huomattavasti. Facebookin kautta tavoitettiin suoraan 64 %, eli 61 henkilöä kaikista vuosien 2006-2011 valmistuneista vestonomeista. Lisäksi Facebookin kautta lähetettyyn kyselylomakkeen saatekirjeeseen laitettiin mainita siitä, että kyseisen viestin saa välittää vanhoille opiskelutovereilleen.

Facebookista suoraan löydetyille 61:lle vestonomille lähetettiin henkilökohtaisesti viesti, jossa kerrottiin saatekirjeen avulla, millaisesta tutkimuksesta on kyse. Loppuun liitettiin linkki, joka johti suoraan kyselylomakkeeseen. Lisäksi samainen viesti laitettiin myös Facebookista löytyvän vestonomiyhteisön julkiselle sivulle, josta sen saattoivat löytää myös sellaiset vuosina 2006-2011 valmistuneet vestonomit, jotka olivat esimerkiksi vaihtaneet sukunimeään näiden vuosien aikana. Muutamille (3 kpl) vestonomeille samainen saatekirje ja linkki kyselylomakkeeseen lähetettiin sähköpostitse. Lomakkeita lähetettiin kaiken kaikkiaan siis 64 kpl.

Lomake toimitettiin alumnien saataville keskiviikkona 22.2.2012 ja vastausaikaa annettiin 11 vuorokauden verran, eli sunnuntaihin 4.3.2012 saakka. Aikavälille sijoittui kaksi viikonloppua, jolloin vastaajilla voisi oletettavasti olla varmimmin aikaa vastata tällaiseen kyselyyn.

5 KYSELYN ANTI

Määräajan päätyttyä vastaukset taulukoitiin Excelissä. Kyselyn vastaukset ja taulukot löytyvät alkuperäismuodossaan myös liitteistä, jotka löytyvät tämän opinnäytetyön lopusta (Liite 2).

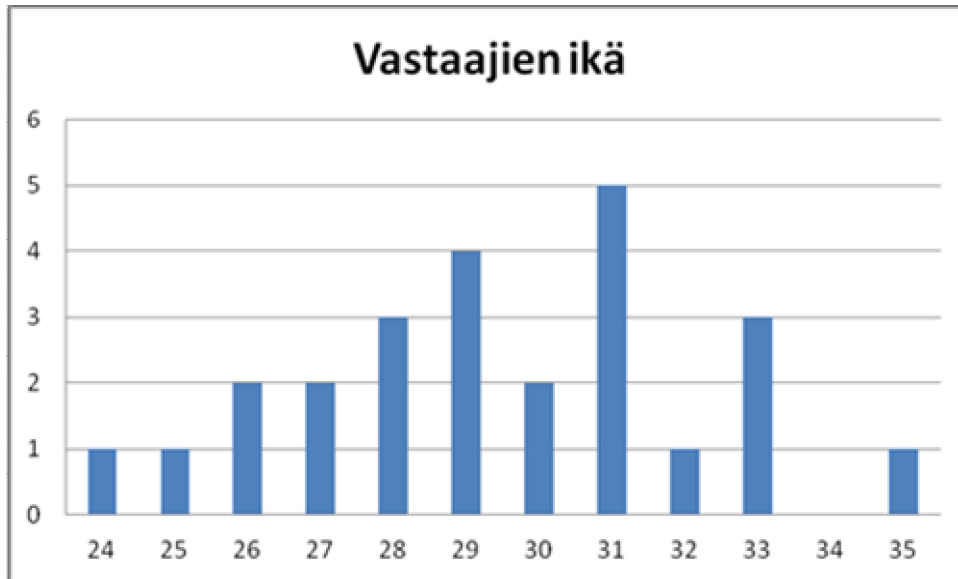
5.1 Luotettavuus

Määräaikaan mennessä kyselyyn oli vastannut vain 25 henkilöä, joten vastausprosentiksi saatiin 39 %. Kaikista valmistuneista, joita oli 95 henkilöä, saatiin vastaamaan 26 %. Vastausprosentti oli odotuksiin nähden pieni, mutta kokonaisuudessaan kyselyn luotettavuutta voidaan kuvailla kohtalaiseksi, sillä vastauksia ja mielipiteitä saatiin noin joka neljänneltä kohderyhmään kuuluvalta henkilöltä.

Toisaalta on vaikea arvioida, ketkä kyselyyn ovat todellisuudessa vastanneet: ovatko he enimmäkseen niitä, jotka olivat kokonaisuudessaan tyytyväisimpiä käymäänsä koulutukseen vai niitä, jotka olivat tyytymättömiä? Olivatko he niitä kunnianhimoisimpia ja menestyneimpiä vai turvallisen ja tasaisen työuran valinnoita? Näin pienessä vastaajamäärässä voi melko helposti tulla vääristymiä, kun ei tarkalleen tiedetä vastaajien taustoja.

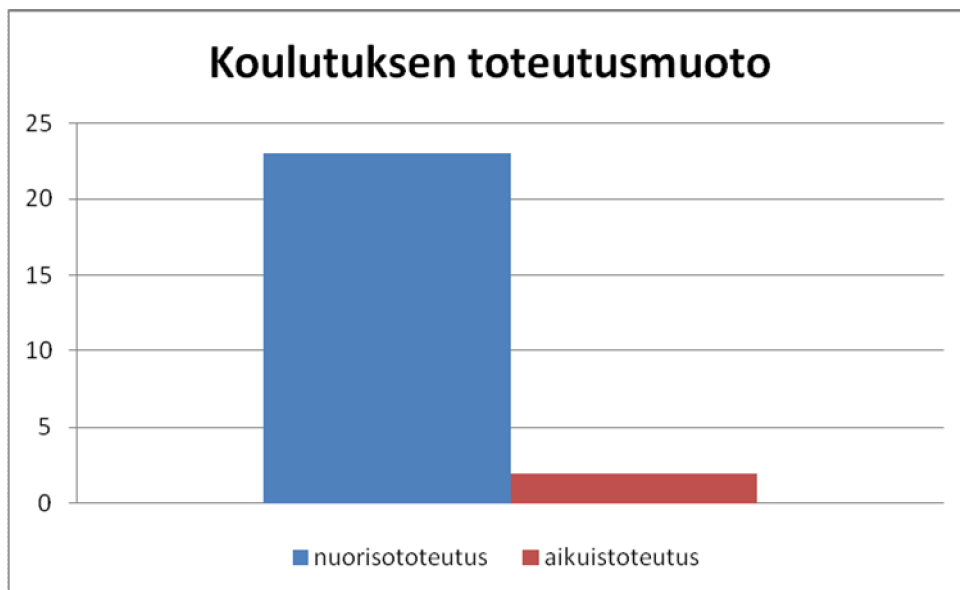
5.2 Taustatietoa kyselyyn vastanneista vostonomeista

Kaikki kyselyyn vastanneet olivat iältään melko nuoria, 24-35-vuotiaita ja heistä suurin osa työskenteli Suomessa pääkaupunkiseudulla. Lähes kaikki olivat tällä hetkellä kokopäivätyössä vaatetusalailla.



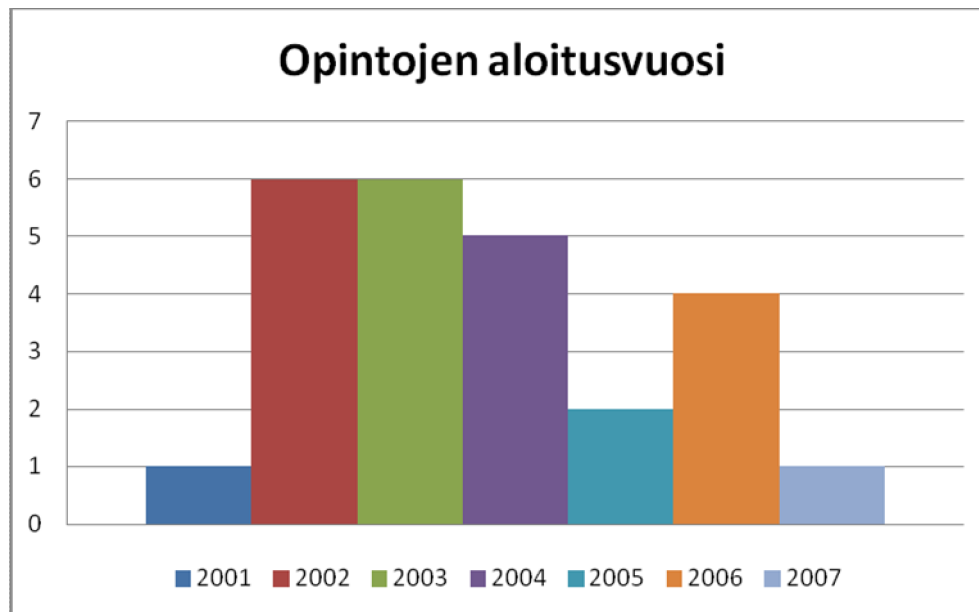
Kuvio 2. Ikä

Kyselyyn vastanneet olivat 24-35-vuotiaita. 56 % vastaajista oli 28-31-vuotiaita. 31-vuotiaita vastaajia oli eniten, 5 henkilöä.



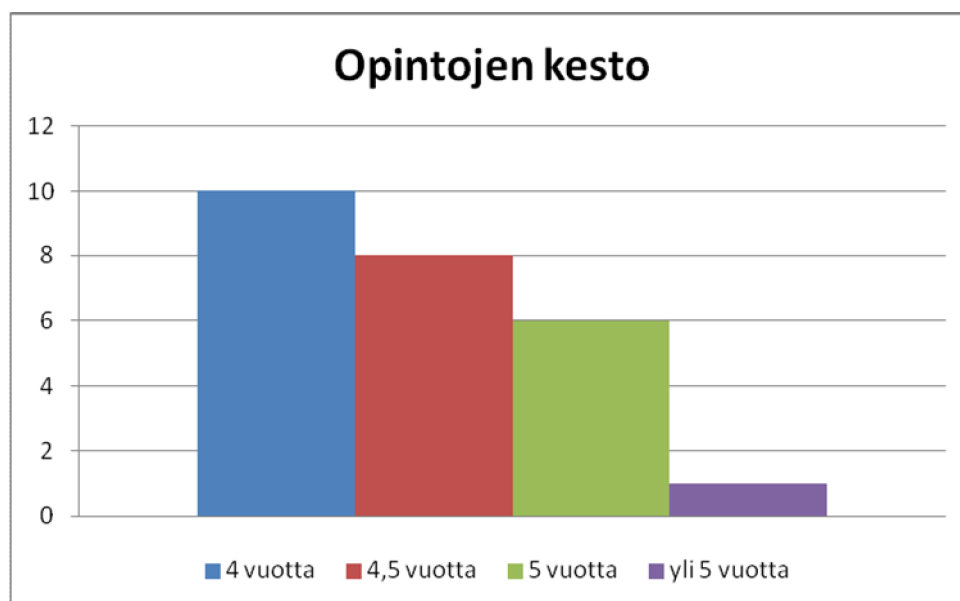
Kuvio 3. Koulutuksen toteutusmuoto

Vastanneista 92 % olivat suorittaneet koulutuksen nuorisototeutuksena. Vain kaksi vastaajista oli opiskellut monimuoto-opiskeluina, aikuistoteutuksessa.



Kuvio 4. Opintojen aloitusvuosi

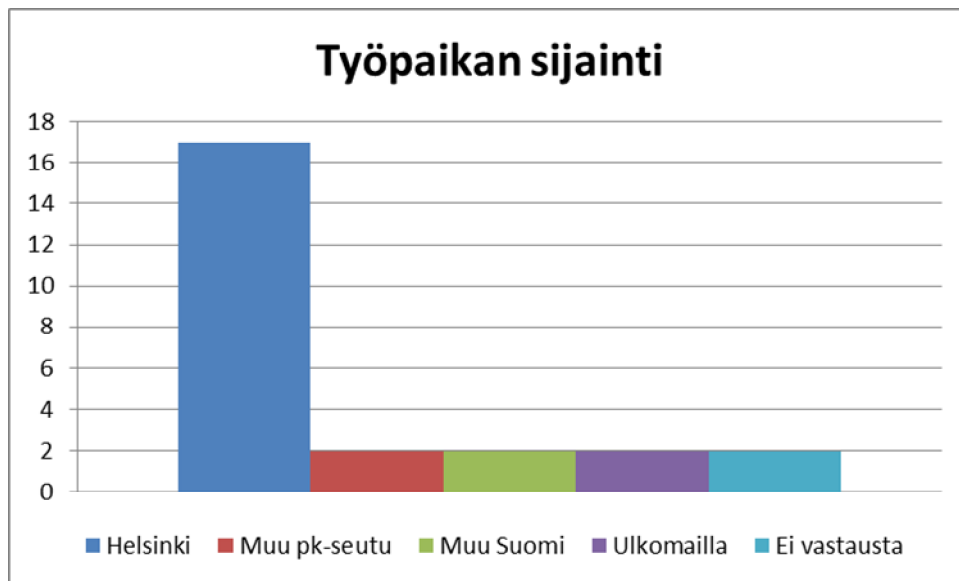
Vastaajia oli seitsemästä eri vuosikurssista vuosien 2001 ja 2007 väliltä. Suurin osa (71 %) vastaajista oli aloittanut opintonsa vuosina 2002-2004.



Kuvio 5. Opintojen kesto

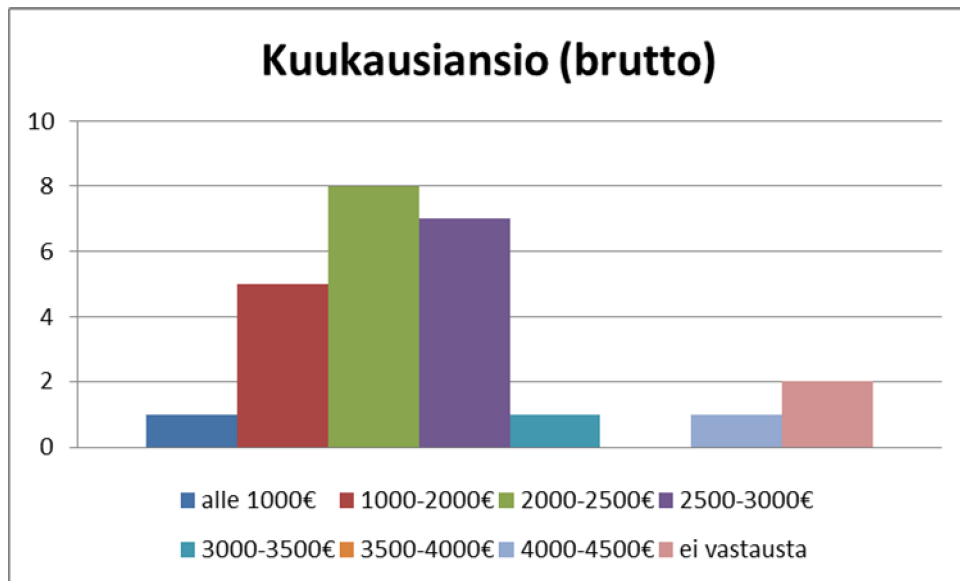
Vain 40 % vastaajista oli suorittanut opintonsa määräajassa, eli neljässä vuodessa. Loput 60 % olivat ylittäneet määrä-ajan puolella vuodella tai vuodella, yksi vastaajista jopa yli vuodella. Opintojen pitkittymisen syyksi mainittiin mm. vaihto-opiskelu, työssäkäynti opiskelun ohessa ja työharjoittelu. Lisäksi ainakin yksi vastaajista oli vaihtanut

opinnäytetyönsä aihetta, jonka vuoksi opinnot venyivät. Tarkat vastaukset pitkittymiselle löytyvät liitteistä (Liite 2).



Kuvio 6. Työpaikan sijainti

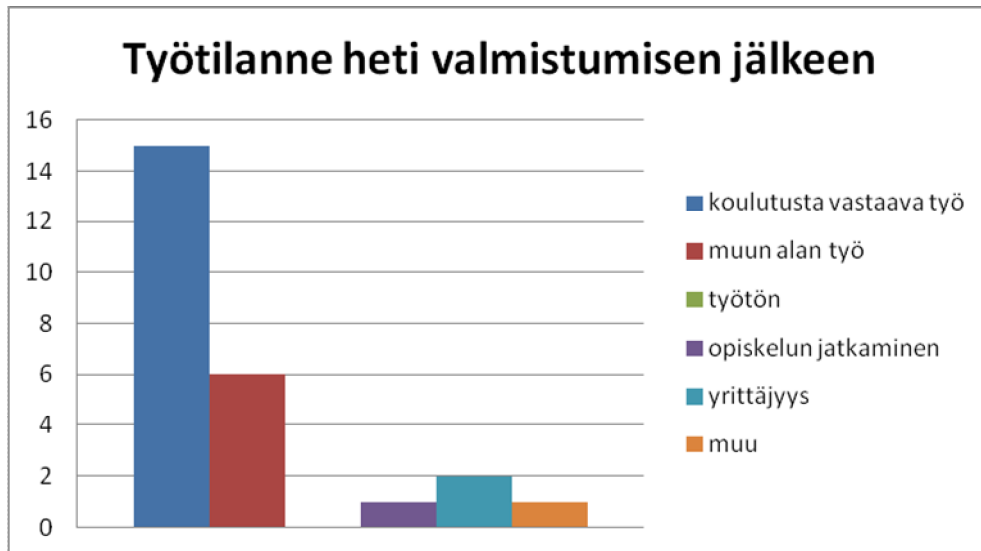
Vastaajien työpaikoista selkeästi suurin osa (76 %) sijaitsi pääkaupunkiseudulla. Muu Suomi käsittää tässä tapauksessa Juupajoen ja Porvoon sekä ulkomaat Lontoon ja Kiinan Suzhoun. Kaksi vastaajista ei ollut lainkaan vastannut tähän kysymykseen. Toinen heistä opiskelee päätoimisesti ja toinen työskentelee vaatetusalalla, mutta ei ollut halunnut kertoa työpaikkansa sijaintikaupunkia tai oli epähuomiossa unohtanut vastata tähän kysymykseen.



Kuvio 7. Kuukausiansio

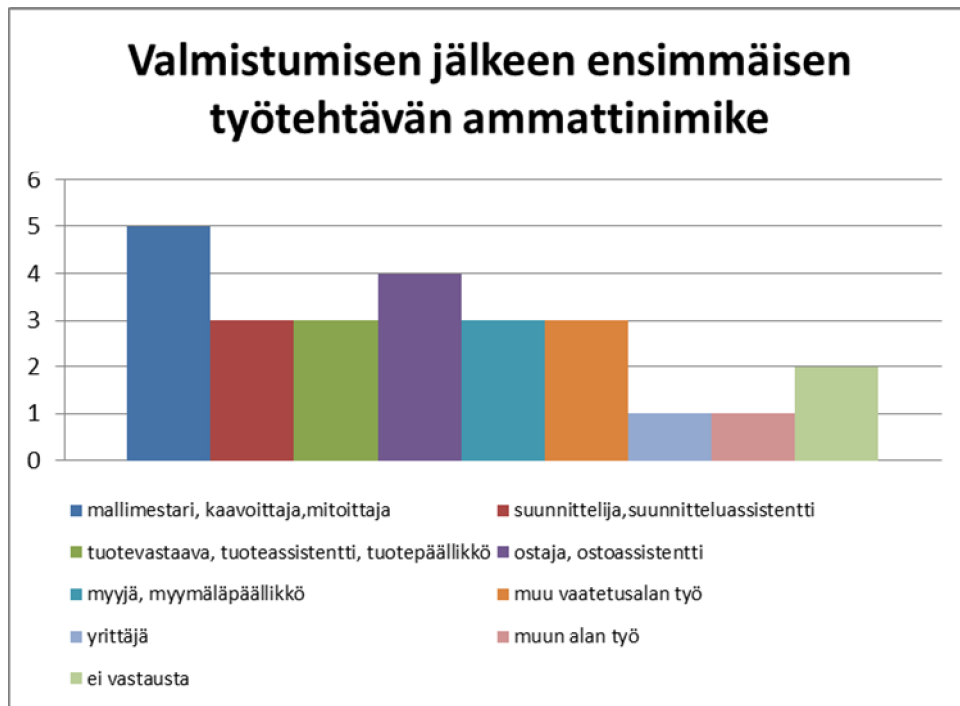
Vastaajilta tiedusteltiin myös heidän kuukausituloja bruttona. 60 % vastanneista vostonomeista kertoo tienävänsä tällä hetkellä 2000-3000 euroa kuukaudessa. Yhden kuukausiansio jää alle 1000 euron, mutta hän kertookin työskentelevänsä vain osaaikaisesti. Alle 2000 euroa tienavia on kaikista vastaajista 24 %. Kaksi henkilöä, eli 8 % vastaajista kertoo tienävänsä kuukausittain yli 3000 euroa. Vastaajista kaksi ei vastannut lainkaan tähän kysymykseen. Toinen heistä opiskeli tällä hetkellä päätoimisesti ja toinen työskenteli kokoaikaisesti vaatetusallalla, mutta ei halunnut tai huomannut vastata tähän kysymykseen.

5.3 Työllistymiseen ja työtehtäviin liittyvät kysymykset



Kuvio 8. Työtilanne heti valmistumisen jälkeen

60 % valmistuneista oli työllistynyt heti koulutuksen jälkeen vastoin koulutusta vastaavaan työhön. 24 % työllistyi ainakin aluksi muun alan työtehtäviin, kuten esimerkiksi kaupan alalle. Opiskelua jatkoi päätoimisesti yksi vastaajista (4 %) ja yrittäjäksi ryhtyi kaksi henkilöä (8 %). Vaihtoehdon ”muu” valitsi yksi vastaajista, mikä osoitettiin tarkentavassa kysymyksessä kangaskaupan myyjäksi.



Kuvio 9. Valmistumisen jälkeen ensimmäisen työtehtävän ammattinimike

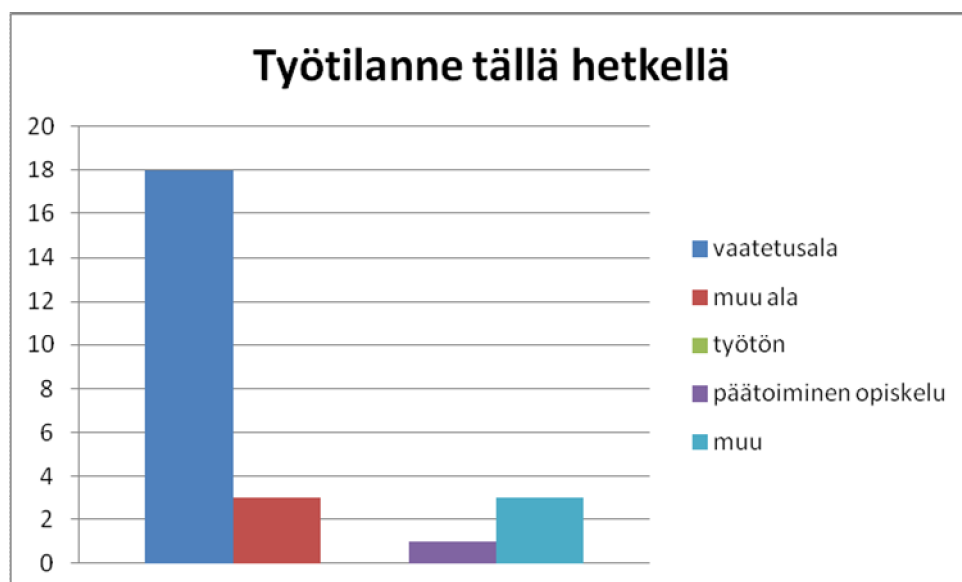
Vastaajilta kysyttiin heidän ensimmäisen työtehtävänsä ammattinimikettä vapaamuotoisesti ilman valmiita vastausvaihtoehtoja. Vastaukset jaoteltiin muutamaa eri ryhmään ammattinimikkeiden samanlaatuisuuden perusteella.

Eniten vastauksia tuli mallimestari, kaavoittaja, mitoittaja -ryhmään. Ostajaksi/ostoassistentiksi oli työllistynyt neljä vastaajista. Suunnittelijaksi/suunnitteluassistentiksi, tuotevastaavaksi/tuoteassistentiksi/tuotepäälliköksi ja myyjäksi/myymäläpäälliköksi oli työllistynyt tasaisesti joka ryhmään kolme vastaajaa. Yrittäjäksi ryhtyi heti valmistuttuaan vain yksi. Muu vaatetusalan työ käsittää tässä tapauksessa assistentin, markkinointiassistentin ja sales assistantin työtä. Muun alan työksi on luettu tarjoilijan työ. Kaksi vastaajaa oli jättänyt vastaamatta tähän kysymykseen. Toinen heistä oli jatkanut opiskelua päätoimisesti ja toinen työllistynyt muulle alalle. Vastaukset alkuperäisessä muodossaan löytyvät liitteestä (Liite 2).



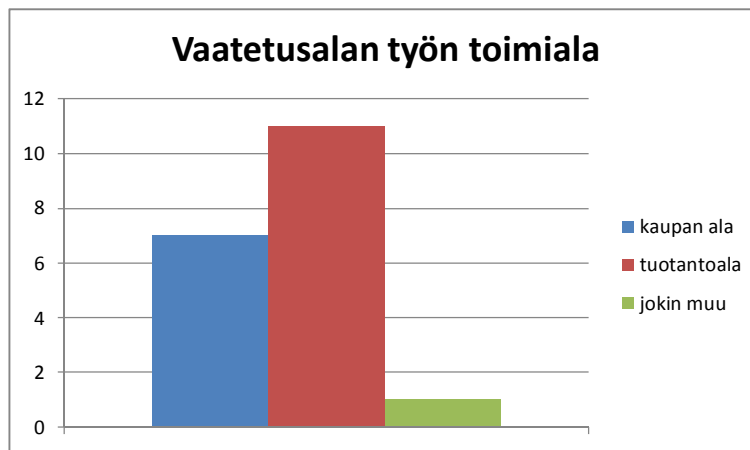
Kuvio 10. Kuinka nopeasti valmistumisen jälkeen työllistyi

Vastaajista 36 % jatkoi samassa työpaikassa, jossa työskenteli opiskelujensa ohellakin. 28 %:lla vastaajista puolestaan oli työpaikka jo etukäteen tiedossa ja pääsi aloittamaan siellä heti valmistumisen jälkeen. 64 % vastaajista oli siis työllistynyt heti valmistuttuaan. 20 %:lla työllistymiseen kesti enintään 3 kuukautta valmistumisesta. Yksi vastaajista jatkoi päätoimista opiskelua yliopistossa. Kukaan ei siis jäänyt ns. toimeettomaksi.



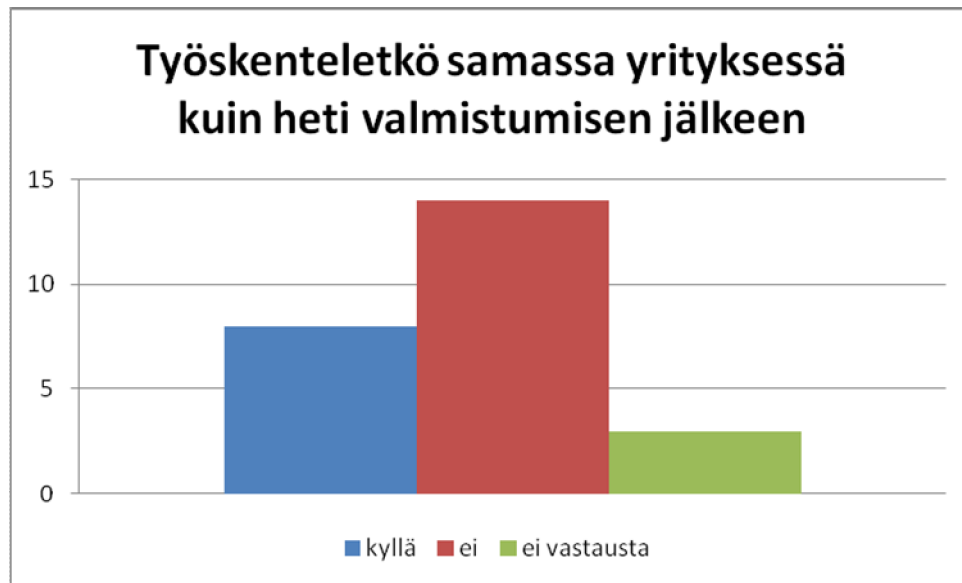
Kuvio 11. Työtilanne tällä hetkellä

Jopa 72 % vastaajista kertoo työskentelevänsä tällä hetkellä vaatetusalan työtehtävissä ja 12 % muun alan töissä. Yksi henkilö opiskelee päätoimisesti yliopistossa ja kolme eli 12 % vastaajista valitsi vaihtoehdoksi "muu". Jatkokysymyksessä "muu"-vaihtoehto oli avattu seuraavasti: markkinointi rakennusallalla, ravintola-alan työ + erilaiset vaatetusalan projektit, hoitovapaa.



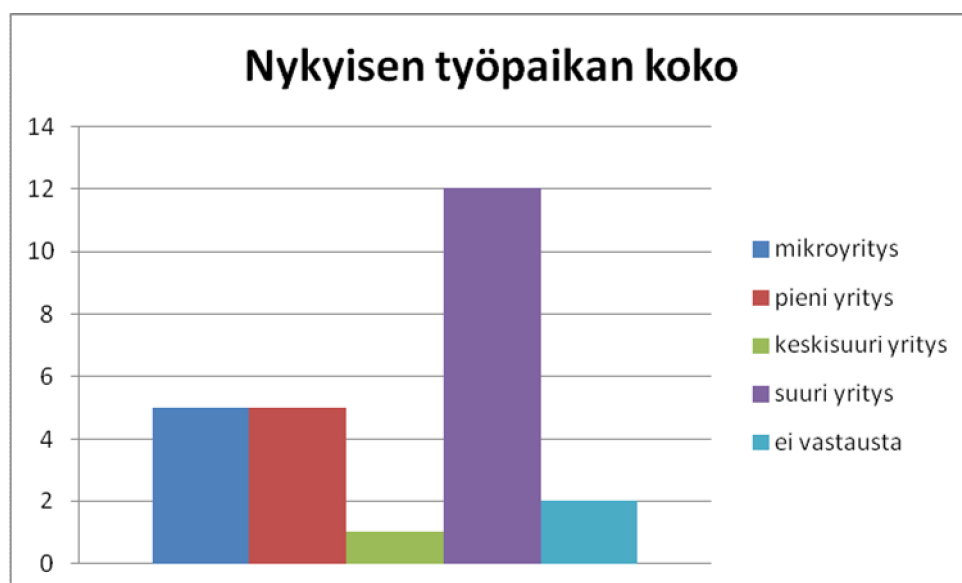
Kuvio 12. Vaatetusalan työn toimiala

Vastaajilta tiedusteltiin myös heidän vaatetusalan työnsä toimialaa. Vastausvaihtoehdot jaettiin pääsääntöisesti kahteen osaan, kaupan alan työ ja tuotantoalan työ, lisäksi oli lisätty "muu"-vaihtoehto. Tuotantoalan työllä tarkoitetaan valmistuttamiseen liittyvää työtä joka ei varsinaisesti tapahdu kaupan toimialalla. Jakautuminen tapahtui siten, että vaatetusalan kaupallisella puolella työskentelee noin 37 % kaikista vaatetusallalla toimivista vastaajista, ja ns. tuotantoalalla 63 %. Jokin muu vaihtoehto lukeutuu tässä tapauksessa enemmän tuotantoalaan, sillä se oli tarkennettu tarkoittavan vaatesuunnittelua ja kaavoitusta.



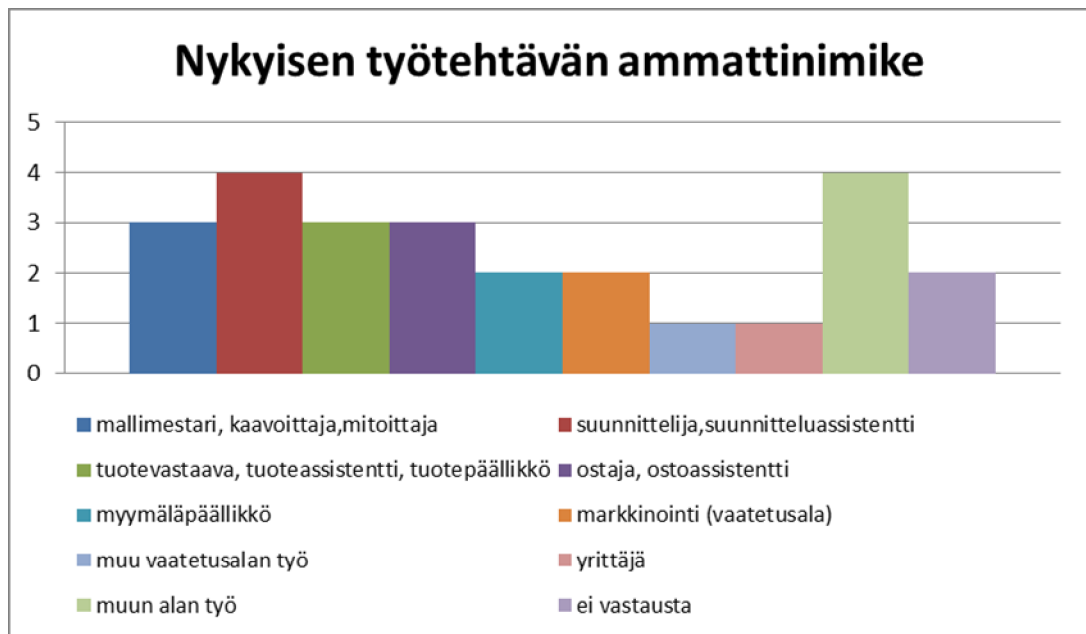
Kuvio 13. Työskenteletkö samassa yrityksessä kuin heti valmistumisen jälkeen

32 % vastaajista työskentelee edelleen samassa yrityksessä kuin heti valmistumisensa jälkeenkin, heistä kaikki ovat valmistuneet vuosien 2007-2010 välillä. 56 % kertoo vaihtaneensa työpaikkaa eikä työskentele enää saman työnantajan palveluksessa kuin valmistuttuaan. Vastaajista kolme henkilöä oli jättänyt vastaamatta tähän kysymykseen. Yksi heistä on vestonomiksi valmistuttuaan lähtenyt jatkamaan päätoimista opiskelua yliopistoon, toinen on tällä hetkellä hoitovapaalla ja kolmas työskentelee tällä hetkellä vaatetusalalla, mutta on jostain syystä jättänyt vastaamatta tähän kysymykseen.



Kuvio 14. Nykyisen työpaikan koko

Selkeästi suurin osa, 48 % vastaajista työskentelee tällä hetkellä suuressa yrityksessä, joka oli kyselylomakkeessa määritelty sellaiseksi yritykseksi, joka työllistää yli 250 henkilöä. Kahdestatoista suuressa yrityksessä työskentelevästä henkilöstä 10 työskentelee vaatetusosalalla. Vaatetusosalalla näitä yrityksiä Suomessa ovat ainakin keskusliikkeet Kesko ja S-ryhmän tytäryhtiö Inex Partners Oy sekä L-Fashion Group Oy. Mikroyrityksissä (1-9 henkilöä työllistävät yritykset) ja pienissä yrityksissä (10-49 henkilöä työllistävät yritykset) työskentelee kummassakin ryhmässä viisi vastaajaa, eli 20 %. Keskisuuressa yrityksessä työskentelee vain yksi kyselyyn vastanneista. Kaksi henkilöä on jättänyt vastaamatta tähän kysymykseen kokonaan, sillä yksi heistä on vestonomiksi valmistuttuaan lähtenyt jatkamaan päätoimista opiskelua yliopistoon ja toinen on tällä hetkellä hoitovapaalla. Näiden kahden vastaajan vastauksia ei varsinaisesti analysoida enää myöhemmissä vastauksissa.

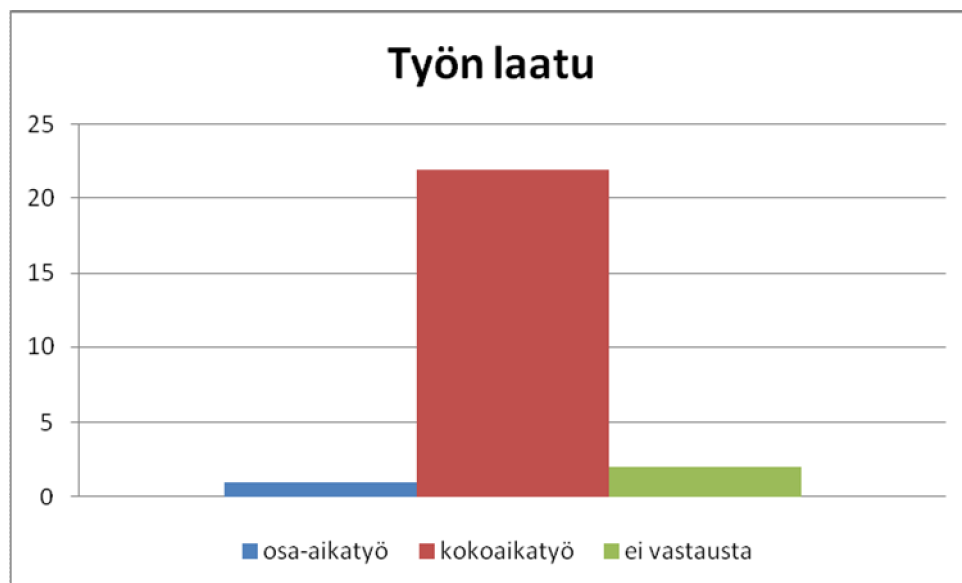


Kuvio 15. Nykyisen työtehtävän ammattinimike

Vastaajilta tiedusteltiin heidän nykyistä ammattinimikettään siten, että he saivat kirjoittaa sen vapaaseen tekstikenttään ilman valmiiksi annettuja vaihtoehtoja. Taulukkoon koottiin vastausten perusteella muutamia ryhmiä, joissa on yhdistelty ammattinimikkeitä siten, että kussakin ryhmässä on samankaltaisia työtehtäviä omaavia ammattinimikkeitä.

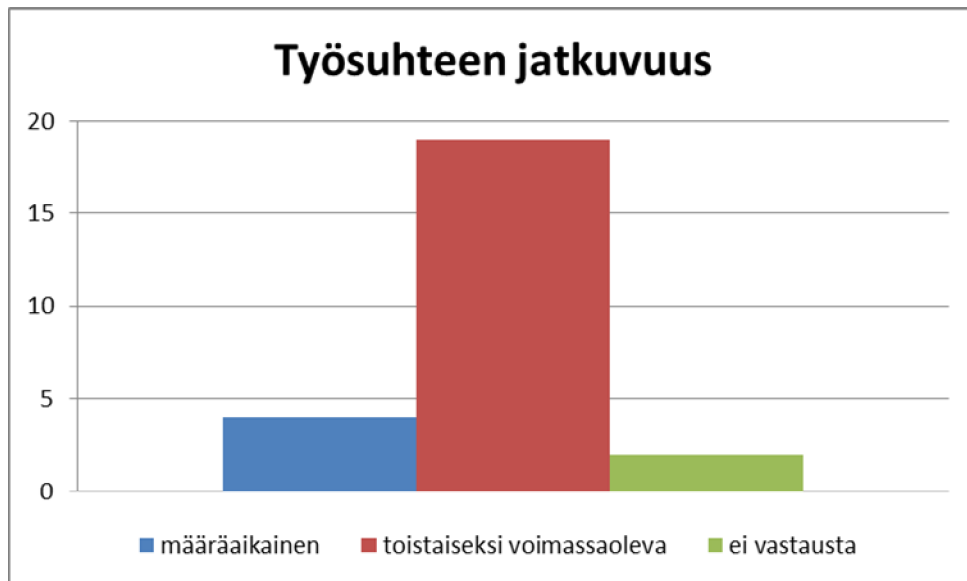
Vastaukset jakoutuivat hyvin tasaisesti eri ryhmien välillä. Suunnittelija/suunnitteluassistenttina toimi jopa 4 henkilöä, eli 16 % vastaajista. Mallimestari/kaavoittaja/mitoittaja, tuotevastaava/-assistentti/-päällikkö sekä ostaja/ostoassistentti-ryhmiin tuli kuhunkin kolme vastausta. Myymäläpäällikkönä (vaateusalan liikkeessä) sekä markkinoinnin työtehtävissä vaateusosalalla toimii tällä hetkellä kummassakin ryhmässä kaksi vastaajista, eli 8 %. Tässä tapauksessa ”muu vaateusalan työ” käsittää ammattinimikkeen Team Leader Merchandiser.

Vastauksissa tuli esiin mm. seuraavia vaateusalan ammattinimikkeitä: myymäläpäällikkö, vaateussuunnittelija, tuoteassistentti, mallisuunnittelija, ostoasiantuntija, tuotanto-kaavoittaja, muodin markkinointikoordinaattori, product coordinator, ostaja, mitoittaja, buying assistant, mallimestari, suunnitteluassistentti ja team leader merchandiser. Vastaukset löytyvät alkuperäisessä muodossaan liitteistä (Liite 2).



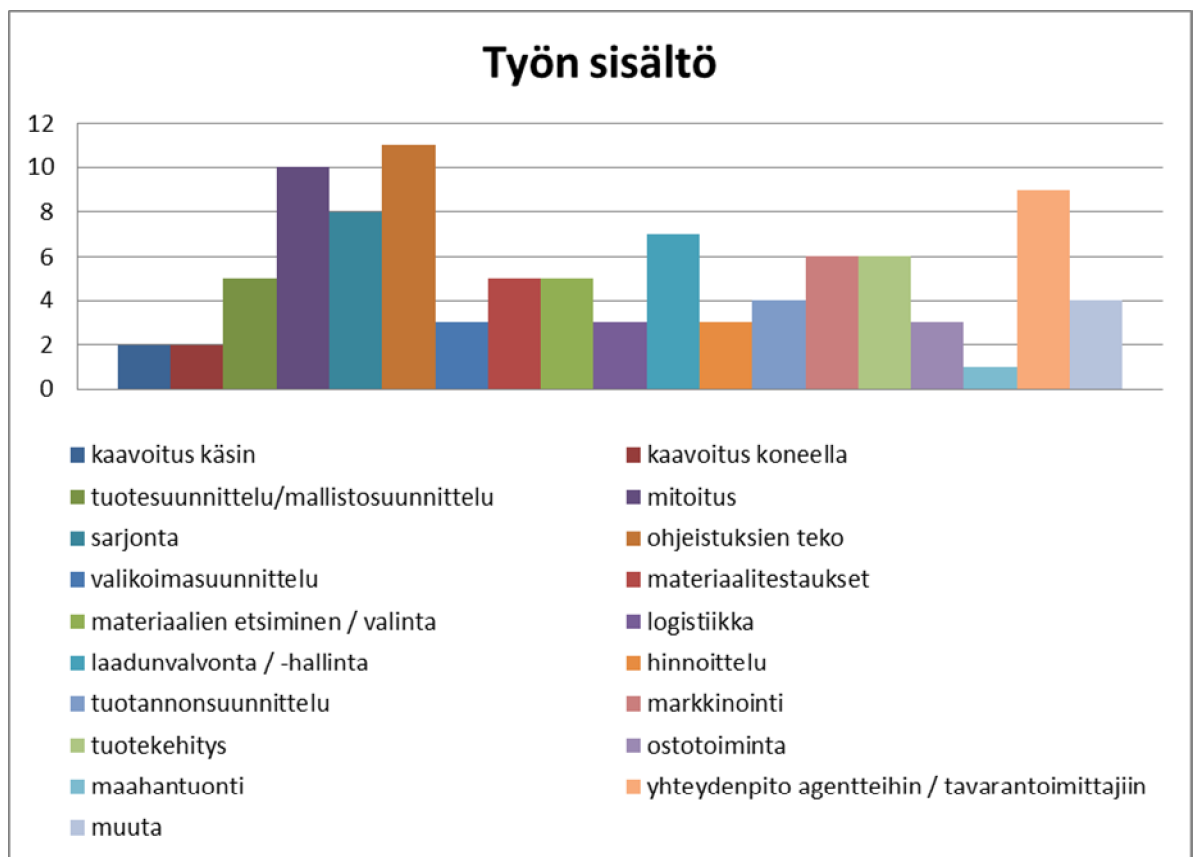
Kuvio 16. Työn laatu

Lähes kaikki vastaajista, 88 % työskentelevät koko-aikatyössä. Työssäkävivistä vastaajista vain yksi työskenteli osa-aikaisesti eli alle 37,5 tuntia viikossa.



Kuvio 17. Työsuhteen jatkuvuus

76 %:lla vastaajista työsuhde on toistaiseksi voimassa oleva. Työssäkävivistä vastaajista vain neljällä (17 %) työsuhde on määräaikainen. Kaikki neljä määräaikaisessa työsuhteessa työskentelevää toimivat vaatetusosalalla.

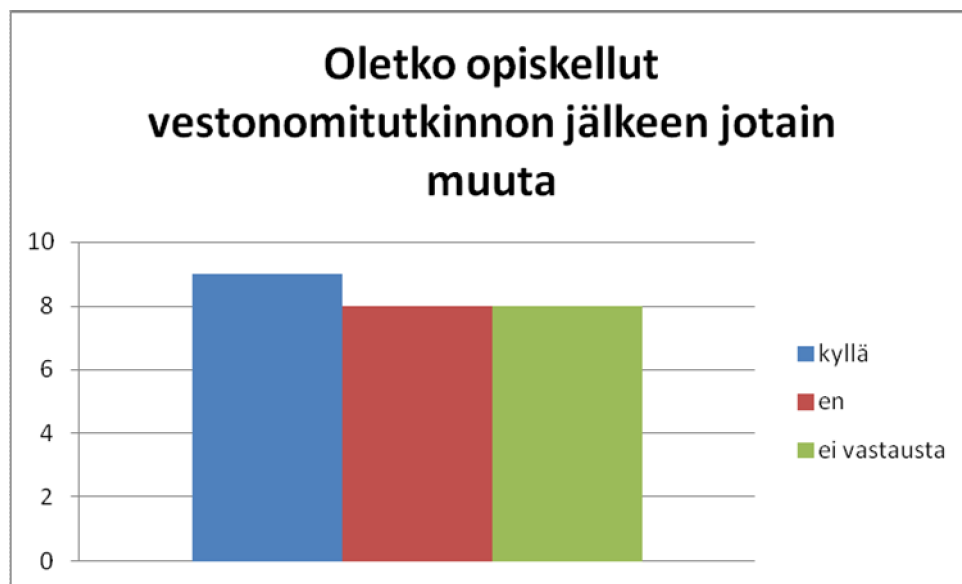


Kuvio 18. Työn sisältö

Vastaajilta tiedusteltiin heidän työnsä sisältöään monivalintakysymyksellä, jossa vastaaja pystyi valitsemaan niin monta vaihtoehtoa kuin halusi. Kysymyksen ohjeistuksessa kysymykseen kehoitettiin vastaamaan vain niitä, jotka työskentelevät vaatetusalaalla. Tähän kysymykseen vastasi 20 vastaajaa.

Ohjeistuksien tekoa sisältyy 55 %:n työtehtäviin. Mitoitusta kuului 50 %:n työtehtäviin. Myös yhteydenpito agentteihin/tavarantoimittajiin, sarjonta ja laadunvalvonta/-hallinta olivat korkeilla sijoilla vastauksia taulukoitaessa. Maahantuonnin valitsi vain yksi vastaajista.

5.4 Jatkokouluttautuminen ja uralla eteneminen



Kuvio 19. Oletko opiskellut vestonomitutkinnon jälkeen jotain muuta

36 % kaikista vastaajista on opiskellut vestommitutkintonsa jälkeen jotain muutakin. Vaatetusalaan liittyvinä opintoina voidaan pitää mm. ostotoiminnan erikoistumisopintoja Metropolia Ammattikorkeakoulussa, suunnittelijasta ostotoiminnan osaajaksi-täydennyskoulutusta Taideteollisessa korkeakoulussa ja käsityönopettajan opintoja Helsingin yliopistossa. Kaksi vastaajista oli syventänyt vaatetusalan opintojansa vestonomitutkintonsa jälkeen myös Metropolian järjestämän ostotoiminnan erikoisopintojen kautta. Vastaajien vastaukset löytyvät alkuperäisessä muodossaan liitteistä (Liite 2).

Vastaajilta tiedusteltiin myös heidän etenemistään työurallaan vestonomitutkinnon suorittuaan. He saivat vapaamuotoisesti kertoa siitä avoimeen tekstikenttään.

Ihailtavan moni vastaajista on päässyt etenemään urallaan, toiset enemmän ja toiset vähemmän. Vastauksista ei voi päätellä mitään yhtä ja selkeää yhteenvetoa, sillä yritykset, työtehtävät ja työsuhteen kesto sekä muut muuttuvat tekijät vaihtelevat vastaajien välillä niin paljon. Vain yksi vastaajista kertoo olevansa tyytyväinen nykyiseen työtehtäväänsä eikä siten ole halunnut edetä muihin tehtäviin. Vastaukset löytyvät alkuperäisessä muodossaan liitteistä (Liite 2).

5.5 Opintoihin liittyvät kysymykset

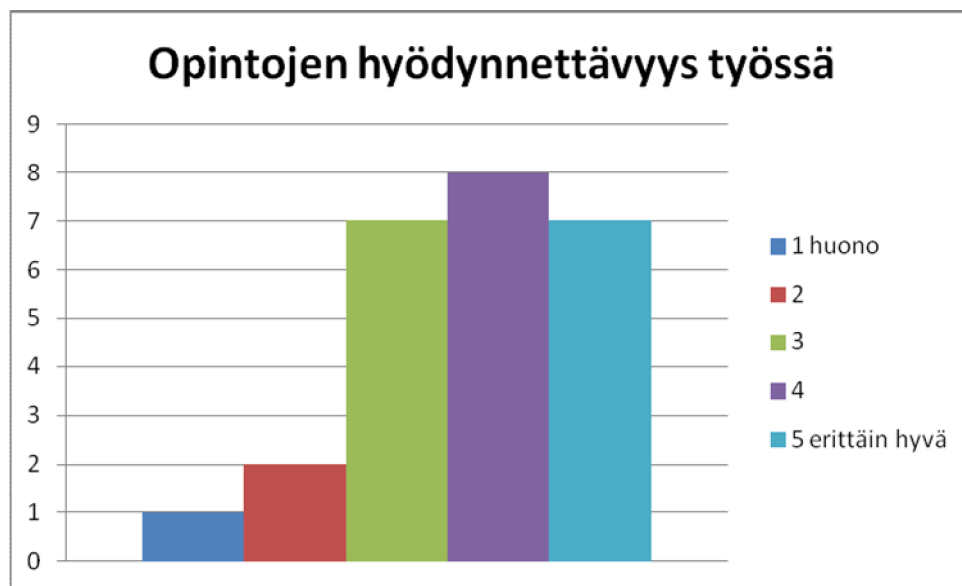


Kuvio 20. Onko vestonomikoulutuksesta ollut hyötyä nykyisessä työtehtävässä toimimisessa

Lähes kaikki kyselyyn vastanneista (84 %) koki, että vestonomikoulutuksesta on ollut hyötyä nykyisessä työtehtävässä toimimisessa. Kaksi vastaajista on vastannut, että tästä koulutuksesta ei ole ollut hyötyä heidän nykyisessä työtehtävässään. He työskentelevätkin aivan muulla kuin vaatetusallalla. Toiset kaksi vastaajaa on kokonaan jättänyt vastaamatta tähän kysymykseen, he puolestaan eivät työskentele tällä hetkellä, aina-kaan päätoimisesti.

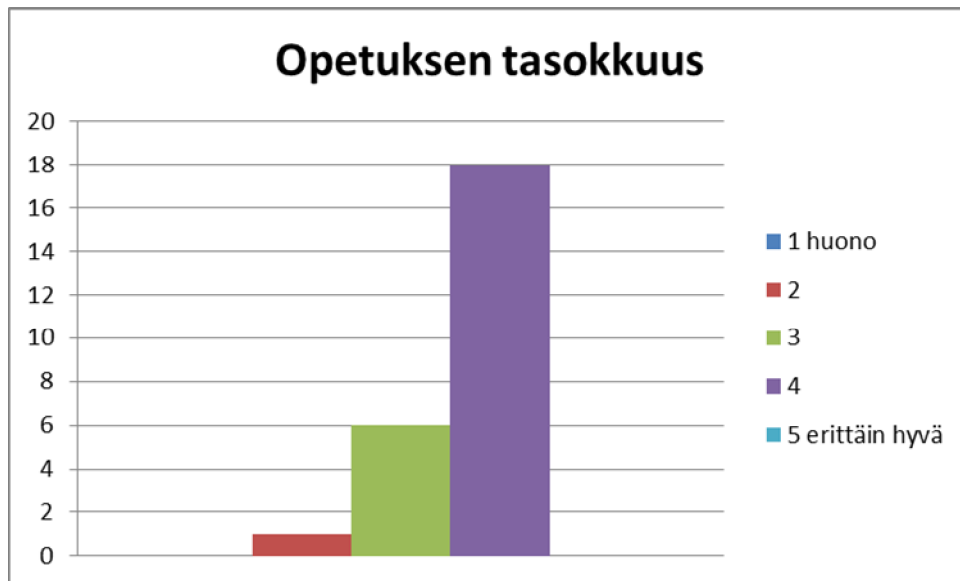
Vastaajilta kysyttiin tämän yllä olevan kysymyksen yhteydessä avoimella kysymyksellä myös sitä, on ollut eniten hyötyä. Vastaukset löytyvät alkuperäisessä muodossaan liitteistä (Liite 2). Niissä oli paljon hajontaa, sillä vastaajat työskentelevät aiempien kysymyksiä perusteella hyvin erityyppisissä työtehtävissä. Esiin nousi kuitenkin selkeimmin kaavoitusosaaminen sekä alan laaja-alaisuuden ja monipuolisuuden ymmärtäminen. Laaja-alaisuutta kuvailtiin mm. seuraavasti: eri osa-alueiden osaaminen sopivassa suhteessa, koko koulutus kokonaisvaltaisesti, alan kokonaisymmärrys, vaatetusalan monipuolisuuden ja kokonaisvaltaisuuden ymmärtäminen, laaja-alainen oppiminen.

Vastaajia pyydettiin arvioimaan vestonomikoulutusta seitsemällä eri kysymyksellä, joissa he valitsivat väittämään mielestään parhaiten sopivan numeroarvon asteikolla 1-5. Numero yksi vastaa huonoa ja numero viisi erittäin hyvää, siten voidaan tulkita numeron kolme kuvaavan keskinkertaista.



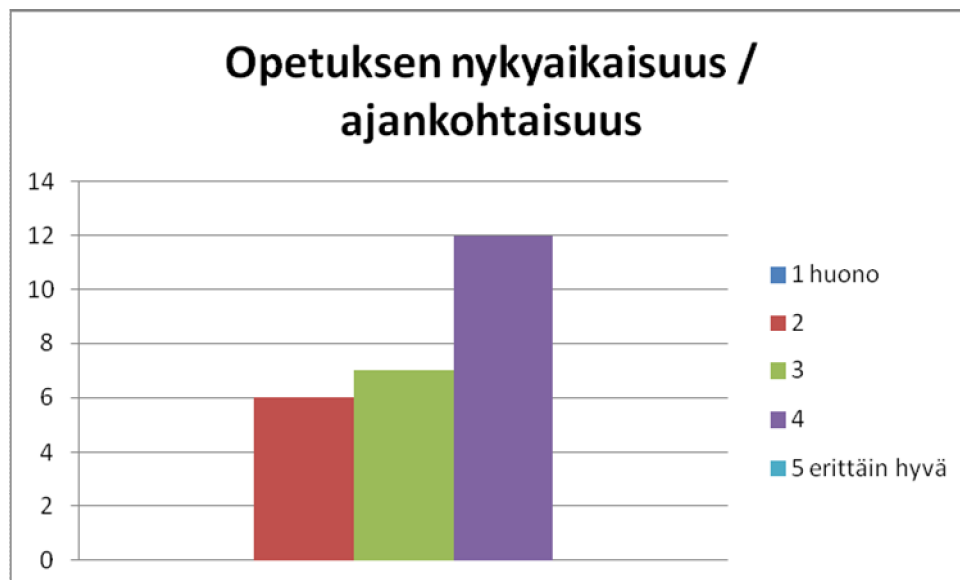
Kuvio 21. Opintojen hyödynnettävyys työssä

Lähes kaikki, 88 % vastaajista koki, että pystyy hyödyntämään vestonomikoulutuksessa suorittamia opintoja työssään keskinkertaisesti tai jopa paremmin. Tämä kysymys keräsi kaikista seitsemästä väittämästä eniten pisteitä kohtaan viisi, erittäin hyvä.



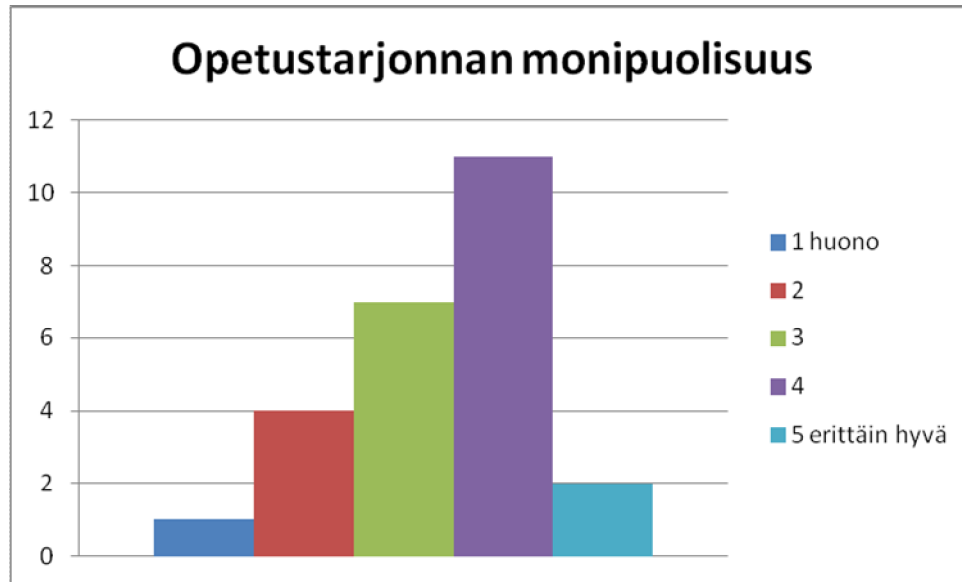
Kuvio 22. Opetuksen tasokkuus

Opetuksen tasokkuus koettiin pääsääntöisesti hyväksi. Eniten valintoja keräsi kohta neljä, sen valitsivat jopa 72 % vastaajista. Kukaan ei kuitenkaan kokenut, että opetuksen taso vestonomikoulutuksessa olisi ollut erittäin hyvää. Keskinäkertaista huonommaksi opetuksen tason arvioi vain yksi vastaajista, joka oli suorittanut koulutuksen nuorisototeutuksena.



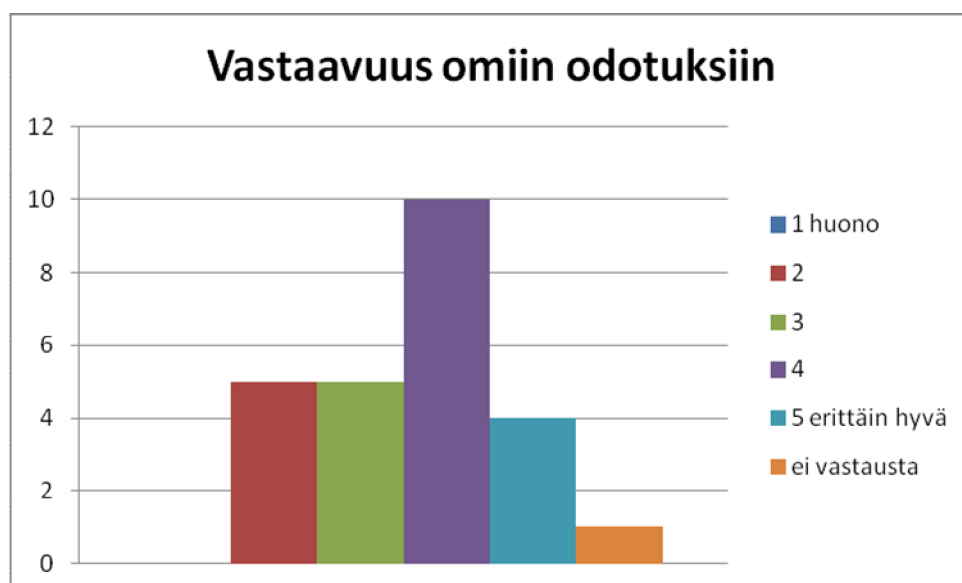
Kuvio 23. Opetuksen nykyaikaisuus/ajankohtaisuus

Opetuksen nykyaikaisuutta/ajankohtaisuutta kysyttäessä noin puolet vastaajista, 48 % valitsi kohdan neljä, joka voidaan tulkita tällä asteikolla tarkoittavan ”hyvää”. Mutta jopa 24 % vastaajista oli sitä mieltä, että nykyaikaisuus oli keskimääräistä huonompaa.



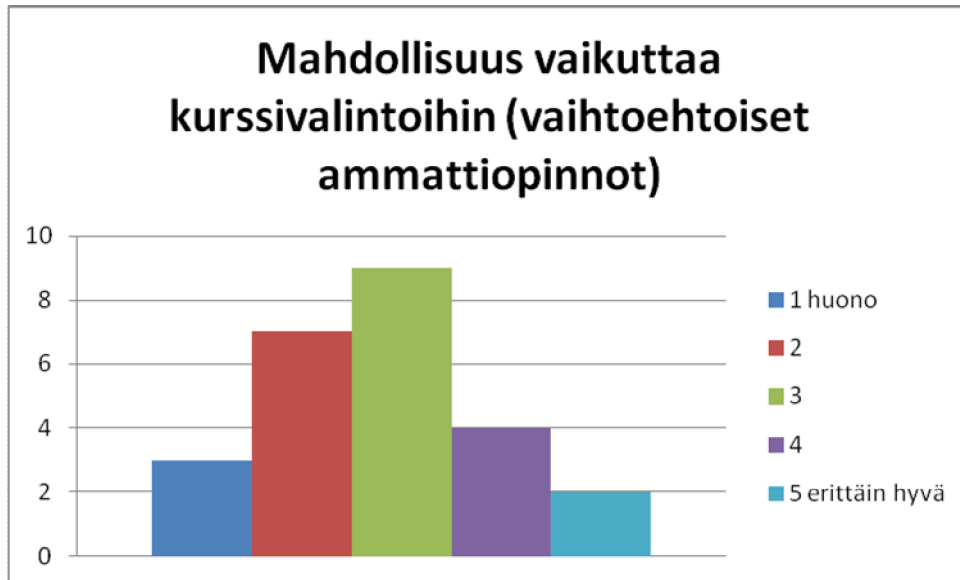
Kuvio 24. Opetustarjonnan monipuolisuus

Opetustarjonnan monipuolisuus keräsi vastaajilta niin hyviä kuin huonojakin arvosanoja. Kahden vastaajan mielestä se oli erittäin hyvää ja yhden mielestä huonoa. Eniten vastauksia keräsi kuitenkin kohta neljä, joten 44 % vastaajista koki että, opetustarjonnan monipuolisuus oli hyvällä tasolla.



Kuvio 25. Vastaavuus omiin odotuksiin

Suurin osa vastaajista, eli 56 % on kokenut, että vestonomikoulutus vastasi heidän omiin odotuksiinsa hyvin tai jopa erittäin hyvin. Viisi vastaajaa näytti kuitenkin olevan sitä mieltä, että heidän omat odotuksensa eivät olleet täyttyneet kovin hyvin, sillä he olivat valinneet kohdan kaksi, joka asettuu annetulla asteikolla keskitason alapuolelle. Yksi vastaajista ei ollut jostain syystä vastannut lainkaan tähän kysymykseen.



Kuvio 26. Mahdollisuus vaikuttaa kurssivalintoihin (vaihtoehtoiset ammattiopinnot)

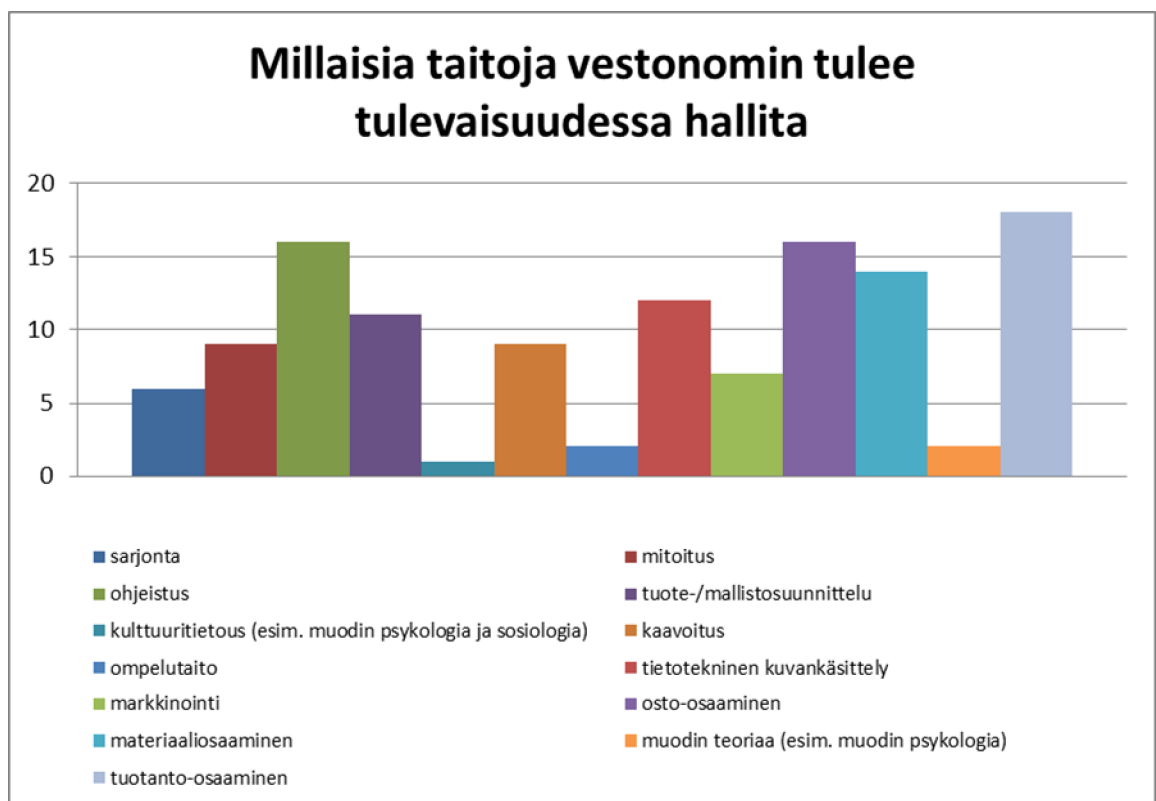
Vaihtoehtoisiin ammattiopintoihin sisältyviä opintojaksoja järjestetään vuorotellen. Kukin opintojaksoa tarjotaan opiskelijoille pääsääntöisesti joka toinen vuosi. Jotta kyseinen opintojakso voidaan toteuttaa, ilmoittautuneita opiskelijoita täytyy olla vähintään 10.

Mahdollisuus vaikuttaa kurssivalintoihin vaihtoehtoisten ammattiopintojen kohdalla koettiin melko huonoksi. Eniten vastauksia keräsi kohta kolme, jonka valitsi 36 % vastaajista ja toiseksi eniten valittiin kohtaa kaksi. Kohdan kaksi tai kolme valitsi yhteensä jopa 16 vastaajaa, eli 64 % kaikista vastanneista. Vain kaksi vastaajaa koki, että vaihtoehtoisten opintojen kurssivalintoihin pystyi vaikuttamaan erittäin hyvin.



Kuvio 27. Käydyt kurssit riittävät työtehtävistä suoriutumiseen

Yli puolet vastaajista, eli 52 % oli sitä mieltä, että vestonomikoulutuksessa käydyt kurssit riittävät työtehtävistä suoriutumiseen hyvin tai jopa erittäin hyvin. 40 % vastaajista koki sen olevan keskinkertaista.



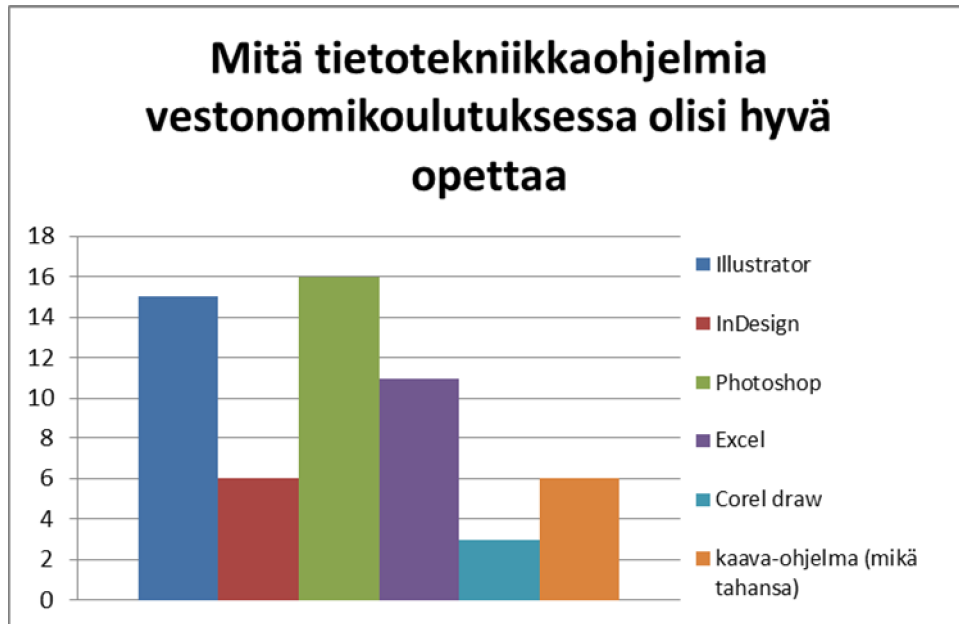
Kuvio 28. Millaisia taitoja vestonomin tulee tulevaisuudessa hallita

Työelämässä olevilta vastaajilta haluttiin myös tiedustella heidän näkemystään siitä, millaisia taitoja vestonomin tulisi tulevaisuudessa hallita. Valmiit vaihtoehdot oli jaettu kolmeentoista eri aihealueeseen. Kysymyksen yhteydessä pyydettiin vastaajia valitsemaan niistä heidän mielestään viisi tärkeintä.

Eniten vastauksia keräsi tuotanto-osaaminen, jonka jopa 72 % vastaajista koki tärkeänä alueena. Tässäkin yhteydessä tuotanto-osaamisella tarkoitetaan vaatteen valmistamista. Ohjeistus ja osto-osaaminen koettiin toiseksi tärkeimmiksi. Kummankin alueen oli valinnut 64 % kaikista vastaajista. Myös materiaaliosaamisen tärkeys näkyi vastauksissa. Sen oli valinnut 56% vastaajista.

Vähiten tärkeimmiksi havaittiin kulttuuritietous, ompelutaito ja muodin teoria (esim. muodin psykologia).

Samassa yhteydessä tiedusteltiin myös avoimen vastauskentän avulla muita aihealueita, jotka vastaajat kokevat tulevaisuudessa tärkeiksi osaamisalueiksi. Niissä vastauksissa nousi eniten esiin muun muassa kielten opiskelu ja ammatillinen sanasto (englanti, kiina, venäjä), tietotekniikkaohjelmien hallinta, monipuoliset harjoittelut erilaisissa yrityksissä ja erilaisissa työtehtävissä sekä liiketalouden opintojen tärkeys. Myös painotekniikat, yhteistyötaidot, kaupallinen osaaminen ja kannattavuus, vaatteen rakennetietous ja kaupallisuuden taju tulivat esiin vastauksissa. Vastaukset löytyvät alkuperäisessä muodossaan liitteistä (Liite 2).



Kuvio 29. Mitä tietotekniikkaohjelmia vestonomikoulutuksessa olisi hyvä opettaa

Vastaajilta kysyttiin avoimen kysymyksen avulla ilman valmiita vastausvaihtoehtoja, mitä tietotekniikkaohjelmia heidän mielestään vestonomikoulutuksessa olisi hyvä opettaa. Saatujen vastausten perusteella luotiin taulukko, johon oli koottu kuusi eri ryhmää suosituimmista vastauksista.

Nimetyimmäksi vastaukseksi valikoitui Adoben Photoshop –kuvankäsittelyohjelma. 64 % vastaajista koki sen opetuksen tärkeänä osana vestonomikoulutusta. Lähes yhtä paljon vastauksia keräsi saman tuoteperheen vektorigrafiikkaohjelma, Illustrator, jonka oli nimennyt 60 % kaikista vastaajista. Kolmanneksi eniten mainittiin monipuolinen Microsoftin Excel-taulukkolaskentaohjelma, jonka oli maininnut lähes puolet, eli 44 % vastaajista. Kaava-ohjelman (mikä tahansa) oli maininnut vain kuusi vastaajista. Muita suositeltuja tietotekniikkaohjelmia olivat mm. Adoben InDesign, CorelDraw, SAP, Google Analytics ja Google Adwords. Moni vastaajista oli maininnut vain yleisesti kuvankäsittelyohjelmat ja vektorigrafiikan ohjelmat nimeämättä sen tarkemmin mitään tiettyä ohjelmaa. Vastaajien alkuperäiset vastaukset tähän avoimeen kysymykseen löytyvät liitteistä (Liite 2).

Koko kyselyn lopussa annettiin vastaajille myös mahdollisuus antaa vapaasti palautetta Metropolian vaatetusalan koulutusohjelmalle. Palautetta annettiin lähinnä yksittäisistä aihealueista tai opintojaksoista, mutta osin myös yleisellä tasolla mm. koulutuksen mo-

nipuolisuudesta. Vastauksissa ei ilmennyt mitään yhtä yksittäistä asiaa, jonka voisi yleistää, vaan kaikki palautteet olivat yksilöllisiä ja erilaisia. Palautteet löytyvät alkupe-
räismuodossaan liitteistä (Liite 2).

6 TULOSTEN ANALYSOINTIA

Kyselyn vastauksissa oli nähtävissä vestonomien refleктоiva suhtautuminen saamaansa koulutukseen. He työskentelevät pääosin nopeatempoisessa muodin työympäristössä, joten he vaativat myös koulutukselta nykyaikaisuutta ja ajan hengessä pysymistä sekä monipuolista opintotarjontaa, jossa voi reilusti vaikuttaa omiin opintojaksovalintoihin. Kaikki vaatetusosalalla toimivat vastaajat kuitenkin kokivat vestonomikoulutuksesta olleen hyötyä heidän nykyisessä työtehtävässä toimimisessa.

Kiitettävän suuri osa vastaajista oli työllistynyt hyvin nopeasti vaatetusalan työtehtäviin. Noin kolme neljästä vastaajasta työskentelee tällä hetkellä vaatetusosalalla sekä kahden vastaajan työ liittyy ainakin osittain vaatetusalaan. Yksi opiskelee päätoimisesti käsityötiedettä yliopistossa ja yksi on hoitovapaalla ilmeisesti vaatetusalan työtehtäväänsä. Vain kolme vastaajista on valinnut selkeästi jonkin muun alan: kaksi heistä työskentelee markkinoinnin parissa ja yksi sijoitusneuvojana.

Valmistuneiden vestonomien työpaikat sijaitsevat pääsääntöisesti Helsingissä tai Espoossa. Vain kaksi vastaajista työskentelee jossain muualla päin Suomea sekä kaksi ulkomailla, toinen Kiinassa ja toinen Lontoossa.

Selkeästi suurin osa, 48 % vastaajista työskentelee tällä hetkellä suuressa, eli yli 250 henkilöä työllistävässä yrityksessä. Kahdestatoista suuressa yrityksessä työskentelevästä henkilöstä kymmenen toimii vaatetusalan yrityksessä. Tällaisia yli 250 henkilöä työllistäviä yrityksiä, joissa vestonomi voi toimia koulutustaan vastaavassa vaatetusalan työssä ovat todennäköisimmin Etelä-Suomessa ainakin Kesko Oyj, SOK:n tytäryhtiö Inex Partners Oy, Stockmann Oyj ja L-Fashion Group Oy.

Vastaajien työtehtävät ja ammattinimikkeet vaihtelevat reilusti johtuen juurikin vestonomikoulutuksen laaja-alaisuudesta ja opintojaksojen monipuolisuudesta. Aluksi moni

valmistuneista oli työllistynyt assistentiksi tai muuksi avustavaksi työntekijäksi, mutta työuralla edetessään monet ovat edenneet vaativampiin asiantuntijatehtäviin.

Useimpien vaatetuslalla työskentelevien vastaajien työtehtäviin kuuluu mitoitusta, ohjeistuksen laatiminen, sarjonta ja yhteydenpito agentteihin tai tavarantoimittajiin. Koska vastaajia oli vain 25 ja heidän tehtävänimikkeitään useita erilaisia, niin on mahdollista tehdä mitään täysin paikkaansa pitävää johtopäätöstä siitä, mitkä aihealueet vestonomikoulutuksessa ovat kaikkein tärkeimpiä. Nämä tulokset ovat siis enemmänkin suuntaa antavia.

Oli yllättävää, että aikuistoteutuksessa opiskelleet henkilöt eivät olleet jatkaneet opiskeluaikaisessa työpaikassaan, jos sellaista on ollut tai työllistyneet heti siten, että heillä olisi ollut työpaikka valmiina tiedossaan. Molemmat kaksi aikuisopiskelijaa kertoivat työllistyneensä kolmen kuukauden sisällä valmistumisestaan vaatetusalan työtehtäviin.

Vaikka kaikki vastaajat ovat valmistuneet vastausten perusteella joulukuun 2005 jälkeen, eli viimeisten noin kuuden vuoden sisällä kyselyn toteuttamisesta, niin silti hämmästyttävän suuri osa vastaajista on ehtinyt vaihtamaan työpaikkaansa valmistumisen jälkeen. Vain 32 % vastaajista kertoo työskentelevänsä samassa yrityksessä kuin heti valmistumisen jälkeenkin. Heistä kaikki ovat valmistuneet 2007 tai sen jälkeen.

Kun työtehtävät vaihtelevat vastaajien välillä suurestikin, on selvää, että he kokevat opintojen eri osuuksien hyödyllisyyden eri tavoin. Huomattava osa vastaajista kuitenkin on kokenut, että koko vaatetusalan monipuolisuuden ja laaja-alaisuuden ymmärtämisestä on ollut eniten hyötyä. Myös kaavoitusosaaminen nousi vastauksissa esiin. Sitä tarvitaan, vaikka ei varsinaisesti työskentelisikään kaavoittajana tai mallimestarina. Kaavoitusosaaminen on tärkeä osa vaatetusalan kokonaisuuden ymmärtämisestä.

Ne vastaajat, jotka työskentelevät vaatetuslalla, ovat pääsääntöisesti kokeneet opintojen tasokkuuden, monipuolisuuden ja hyödynnettävyyden vähintään keskinkertaiseksi, monet jopa hyväksi tai erittäin hyväksi. Huonoimmat arviot antoivat ennaltakin arvatuen ne henkilöt, jotka eivät syystä tai toisesta työskentele ainakaan enää vaatetuslalla.

Vastaajien mielestä tulevaisuudessa tulisi kiinnittää huomiota etenkin yleisen valmistamisprosessin, ohjeistuksen ja osto-osaamisen opettamiseen. Ne olivat valituimmat vaihtoehdot, jotka vastaajat valitsivat, kun heiltä tiedusteltiin vestonomin tulevaisuudessa tarvitsemia taitoja. Huomattavaa oli myös se, kuinka tärkeinä vastaajat pitivät yleistenkin tietotekniikkaohjelmien, kuten Excelin ja Photoshopin opetusta. Tällaiset yleisohjelmat ja niiden lisäksi enemmän ammattilaisten käyttämä vektorigrafiikkaohjelma Adoben Illustrator koettiin jopa tärkeämmiksi opetettaviksi ohjelmiksi kuin mikään kaavanteko-ohjelma.

7 PÄÄTELMÄT JA POHDINTA

Kokonaisuudessaan toteutetun kyselyn perusteella voidaan todeta, että vestonomit työllistyvät erittäin hyvin koulutustaan vastaavaan työhön. Toki aina on joitain yksilöitä, jotka syystä tai toisesta haluavat vaihtaa alaa, ja se näkyy myös tämän kyselyn tuloksissa.

Verrattaen Karoliina Ojapalon vuonna 2005 teettämän samankaltaiseen kyselyyn tulokset olivat hyvin samankaltaisia kysyttäessä esimerkiksi vaihtoehtoisten ammattiopintojen valintaan vaikuttamista, opetuksen tasoa ja koulutuksen vastaavuutta opiskelijan omiin odotuksiin.

Suurin osa valmistuneista vestonomeista on jäänyt pääkaupunkiseudulle töihin, vaikka suuria vaatetusalan työllistäjiä on myös hieman pohjoisemmassa, esimerkiksi Lahdessa ja sen ympäristössä sekä Kankaanpään seudulla. Ehkä yhtenä syynä siihen voi olla se, että he eivät ole vielä urakehityksessään niin korkealla tasolla, koska ovat vasta valmistuneita, että olisivat kokeneet saavansa riittävän haastavaa työtä, jotta kannattaisi muuttaa niinkin kauaksi nykyisestä asuinpaikastaan.

Tähän kyselyyn vastanneista vain kaksi henkilöä työskentelee ulkomailla. Uskon osuuden kasvavan tulevaisuudessa, koska ihmisten yleinen halukkuus nähdä maailmaa tulee varmasti lisääntymään. Ja jos maailmaa nähdessään voisi samalla työskennellä oman alan työtehtävissä, niin sehän olisi erinomainen yhtälö.

Koska kyselyyn vastanneet ovat valmistuneet vasta kuuden viimeisen vuoden sisällä, he eivät ole vielä ehtineet olemaan kovin kauaa työelämässä. Sen vuoksi moni ei ole myöskään ehtinyt vielä suorittamaan mitään jatko-opintoja. Joillain vastaajista on kuitenkin tulevaisuudessa tarkoitus syventää tai laajentaa opintojaan. Mielestäni Metropolian järjestämä täydennyskoulutus olisi tärkeää säilyttää. Sen olikin ehtinyt jo lyhyestä urasta huolimatta suorittamaan kaksi kyselyyn vastannutta. Muita vaatetusalaan liittyviä lisä- tai täydennyskoulutuksia, jotka kyselyn vastauksissa tulivat esille, järjestävät Helsingin yliopisto ja Taideteollinen korkeakoulu.

Melko moni kyselyyn vastanneista koki, että vaihtoehtoisten ammattiopintojen valintaan ei aina voinut kovin paljoa itse vaikuttaa. Nyt vaatetusalan koulutusohjelmaa uudistettaessa olisi tärkeätä ottaa tämä asia huomioon. Jos aloituspaikkoja saataisiin lisää, voitaisiin vaihtoehtoisia ammattiopintoja todennäköisesti järjestää paremmin. Tähän asti ongelmana ovat olleet pienet ryhmäkoot. Vaihtoehtoisiin opintojaksoihin ei ole joka kerta saatu vähintään kymmentä kiinnostunutta opiskelijaa, eikä niitä siten olla aina pystytty järjestämään. Opetussuunnitelmaa päivitettäessä tulisi ottaa huomioon myös opintojaksojen sisällön ajankohtaisuus ja nykyaikaisuus, sillä kuusi kyselyyn vastanneista koki sen olleen omalla kohdallaan keskinkertaista huonommalla tasolla.

Kyselyn vastauksissa tuli todella selkeästi esiin myös tietotekniikkaohjelmien tärkeys vastaajien työssä ja sitä kautta myös vestonomikoulutuksessa. Mielestäni jatkossa tulisi panostaa etenkin Illustratorin opetukseen. Tämänhetkisessä opetussuunnitelmassa sen osuus on kovin vähäistä ja kuulemani mukaan sitä ovat kaivanneet kyselyyn vastanneiden vestonomien lisäksi myös tällä hetkellä vestonomiksi opiskelevat henkilöt. Peruskurssit tulisi sijoittaa heti opintojen alkuun ensimmäiselle vuodelle, jotta siellä opittuja taitoja ehditään hyödyntämään ja syventämään opintojen aikana. Opitut alkeet voivat olla tarpeellisia myös työharjoittelupaikoissa.

Kyselyn vastauksissa tuli useammassa kohtaa esiin koulutuksen monipuolisuus ja laaja-alainen vaatetusalan ymmärtäminen. Ne ovatkin todennäköisesti juuri niitä asioita, jotka tekevät vestonomikoulutuksesta työnantajienkin näkökulmasta kiinnostavan, erilaisen ja kilpailukykyisen. Tässä yhteydessä näen laaja-alaisuuden tarkoittavan myös sitä, että jokainen tähän mennessä valmistunut vestonomi on vaihtoehtoisten opintojensa ansiosta ollut erilainen ja yksilöllinen vaatetusalan ammattilainen.

Ammattikorkeakoulu-uudistuksen myötä vestonomikoulutus elää tällä hetkellä muutosvaihetta, niin Metropoliasa kuin muissakin Suomen ammattikorkeakouluissa. Kevään 2012 yhteishaussa vestonomikoulutusta tarjosi vain Metropolia ammattikorkeakoulu. Keski-pohjanmaan ja Jyväskylän ammattikorkeakouluissa, joissa on aiemmin koulutettu vestonomeja, heidän koulutuksensa on lakkautettu. Sen tilalle heillä on kehitetty uudet tradenomin suuntautumisvaihtoehdot, muoti- ja vaatetusalan liiketoiminta sekä muoti ja vähittäiskauppa. Mielestäni tämä hetki on Metropolialle loistava tilaisuus vahvistaa vaatetusalan koulutuksensa asemaa ja tehdä siitä vieläkin arvostetumpi ja laajalaisempi.

Koska syksyllä 2012 aloittavat vestonomit opiskelevat uudistetun opetussuunnitelman mukaisesti, olisi mielenkiintoista nähdä samantyyllisen kyselyn tuloksia, jossa he olisivat kohderyhmänä. Tutkinnon muutokset tulevat näkymään vastaavanlaisessa tutkimuksessa vasta kun he ovat olleet työelämässä noin 5 vuotta, eli vuonna 2021. Millaisia vaatetusalan työpaikkoja silloin on? Ovatko ne Suomessa vai pääsääntöisesti ulkomaila? Miten vestonomikoulutus on ehtinyt kehittyä siihen mennessä?

Tämä tutkimus osoitti sen, että vestonomikoulutus on sisällöltään ja laajalaisuudestaan johtuen ainutlaatuista vaatetusalan koulutusta Suomessa. Sitä tulee ehdottomasti jatkaa ja kehittää tulevaisuudessa. Koska vaatetusala on nopeasti kehittyvä ala, tulee koulutuksen kehittyä samassa suhteessa ja riittävän nopeasti.

Lähteet

Alkula, Tapani, Pöntinen, Seppo ja Ylöstalo, Pekka 1994. Sosiaalitutkimuksen kvantitatiiviset menetelmät. Porvoo: WSOY.

Ammattikorkeakoululaki 9.5.2003/351.

<http://www.finlex.fi/fi/laki/ajantasa/2003/20030351>. 7.2.2012

Helakorpi, Seppo & Olkinuora, Anita 1997. Asiantuntijuutta oppimassa. Porvoo: WSOY.

Helsingin ammattikorkeakoulu 2007. Vaatetusalan ostotoiminnan ja valikoimasuunnittelun erikoitumisopintojen opetussuunnitelma. Helsinki: Helsingin ammattikorkeakoulu.

Hirsjärvi, Sirkka, Remes, Pirkko ja Sajavaara, Paula 1997. Tutki ja kirjoita. Helsinki: Kirjayhtymä.

Koulutusnetti 2012. Ammattikorkeakouluihin hakeneet, hyväksytyt ja paikan vastaanottaneet. [verkkodokumentti]. Saatavuus

<<http://www.koulutusnetti.fi/index.php?file=276>> (19.2.2012).

Metropolia 2009. Vaatetusalan opetussuunnitelma 2009. Vantaa: Metropolia AMK.

Metropolia 2012a. Metropolia Ammattikorkeakoulun tarina. [verkkodokumentti]. Saatavuus <<http://www.metropolia.fi/tietoa-metropoliasta/metropolian-tarina/>> (18.1.2012).

Metropolia 2012b. Metropolia Ammattikorkeakoulu – Yhteisö, uudistaja ja kumppani. [verkkodokumentti]. Saatavuus <<http://www.metropolia.fi/tietoa-metropoliasta/>> (18.1.2012).

Metropolia 2012c. Vaatetusalan koulutusohjelma. [verkkodokumentti]. Saatavuus <<http://www.metropolia.fi/koulutusohjelmat/kulttuuri-ja-luova-ala/vaatetusala/>> (18.1.2012).

Metropolia 2012d. Vaatetusalan koulutusohjelma – opas opiskelijaksi hakeville. [verkkodokumentti]. Saatavuus

<http://www.metropolia.fi/fileadmin/user_upload/Kulttuuri/Vaatetusala/Vaatetusala_VESTONOMI.pdf> (18.1.2012).

Metropolia 2012e. Opinto-opas, Vestonomi. [verkkodokumentti]. Saatavuus

<<http://opinto-opas-ops.metropolia.fi/index.php?rt=index/nuoretJaAikuiset/KF12S1&lang=fi>> (18.1.2012).

Ojapalo, Karoliina 2006. Stadiasta valmistuneiden vestonomien työllistyminen ja koulutuksen kehitys. Opinnäytetyö. Vaatetusalan koulutusohjelma. Helsinki: Stadia.

Opetus- ja kulttuuriministeriö 2011. Koulutus ja tutkimus vuosina 2011-2016 - kehittämissuunnitelma. [Verkkojulkaisu]. Saatavuus

<http://www.minedu.fi/export/sites/default/OPM/Koulutus/koulutuspolitiikka/asiakirjat/Kesu_2011_2016_fi.pdf> (18.1.2012).

Opetus- ja kulttuuriministeriö 2012. Ammattikorkeakoulutus. [Verkkojulkaisu]. Saata-

vuus <<http://www.minedu.fi/OPM/Koulutus/ammattikorkeakoulutus/?lang=fi>> (19.2.2012).

Haastattelut

Kuutama, Sylvia 2012. Haastattelu 21.2.2012. Vantaa.

Liite1. Kyselylomake Metropoliaa vuosina 2006-2011 valmistuneille vestonomeille

Kysely Metropoliaa vuosina 2006-2011 valmistuneille vestonomeille

Lomake on ajastettu: julkisuus alkaa 22.2.2012 8.00 ja päättyy 4.3.2012 23.59

TAUSTATIEDOT

1. Ikä

2. Koulutusmuoto

- nuorisototeutus
 aikuistoteutus

3. Opiskelujen aloitusvuosi

4. Opintojen kesto vuosina

- 3 v
 3,5 v
 4 v
 4,5 v
 5 v
 yli 5 v

Jos opintosi kestivät yli 4 vuotta, miksi?

5. Työpaikan sijaintikaupunki / -kunta

6. Palkkataso

- alle 1000€/kk
 1000-1500€/kk
 1500-2000€/kk
 2000-2500€/kk
 2500-3000€/kk
 3000-3500€/kk
 3500-4000€/kk
 4000-4500€/kk
 4500-5000€/kk
 yli 5000€/kk

TYÖLLISTYMINEN

7. Työtilanne heti valmistumisen jälkeen

- koulutusta vastaava työ
 muun alan työ
 työtön
 opiskelun jatkaminen (päätoiminen opiskelu)
 yrittäjyys
 muu

muu, mikä?

8. Valmistumisen jälkeen ensimmäisen työtehtävän ammattinimike

9. Kuinka nopeasti valmistumisen jälkeen työllistyt (minkä tahansa alan työtehtävään)

- jatkoin samassa paikassa, jossa työskentelin opiskeluaikana
 heti, minulla oli työpaikka valmiina tiedossani
 alle 3 kk
 3-6 kk
 6-12 kk
 yli 12 kk kuluttua valmistumisesta
 olen ollut työtön valmistumisestani lähtien
 muu

muu, mikä

TÄMÄN HETKINEN TYÖTILANNE

10. Työtilanne tällä hetkellä

- vaatetusala
 muu ala

työtön
 päätoiminen opiskelija
 muu

muu, mikä?

11. Vastaa tähän kysymykseen vain, mikäli vastasit edelliseen "vaatetusala". Nykyisen vaatetusalan työsi toimiala

kaupan alan työ
 tuotantoala/valmistuttaminen
 jokin muu

jokin muu, mikä?

12. Työskenteletkö samassa yrityksessä kuin heti valmistuttuasi

kyllä
 en

13. Nykyisen työpaikkasi koko

mikroyritys (1-9 työntekijää koko yrityksessä)
 pieni yritys (10-49 työntekijää)
 keski-suuri yritys (50-249 työntekijää)
 suuri yritys (yli 250 työntekijää)

14. Nykyisen työtehtäväsi
ammattinimike

15. Onko nykyinen työsi

Osa-aikatyö (alle 37,5h/vko)
 Kokoaikatyö

16. Onko nykyinen työsuhteesi

määrä-ajainen
 toistaiseksi voimassaoleva (jatkuva)

17. Onko vestonomi-koulutuksesta ollut hyötyä nykyisessä työtehtävässäsi toimimisessa

kyllä
 ei

Jos vastasit kyllä, kerro mistä on ollut eniten hyötyä

TYÖN SISÄLTÖ, vastaa seuraaviin kysymyksiin vain mikäli työskentelet vaatetusalalla

18. Mitä seuraavia tehtäviä nykyiseen työhösi kuuluu

kaavoitus käsin
 kaavoitus tietokoneella
 tuotesuunnittelu/mallistosuunnittelu
 mitoitus
 sarjonta
 ohjeistuksien tekeminen
 valikoimasuunnittelu
 materiaalitestaukset
 materiaalien etsiminen / valinta
 logistiikka
 laadunvalvonta / -hallinta
 hinnoittelu
 tuotannosuunnittelu
 markkinointi
 tuotekehitys
 ostotoiminta
 maahantuonti
 yhteydenpito agentteihin / tavarantoimittajiin
 muuta

mitä muuta?

URALLA ETENEMINEN

19. täydennys-
/jatkokouluttautuminen. Oletko
opiskellut vestonomitutkinnon
jälkeen jotain muuta? Mitä?

20. työtehtävissä eteneminen.
Kerro vapaamuotoisesti uralla
etenemisestäsi
vestonomitutkinnon jälkeen.

KOULUTUS

21. Vestonomikoulutus	1 huono	2	3	4	5 erittäin hyvä
opintojen hyödynnettävyys työssäsi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
opetuksen tasokkuus	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
opetuksen nykyaikaisuus/ajankohtaisuus	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
opetustarjonnan monipuolisuus	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
vastaavuus omiin odotuksiin	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
mahdollisuus vaikuttaa kurssivalintoihin (vaihtoehdotiset ammattopinnot)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
käydty kurssit riittävät työtehtävistä suoriutumiseen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

22. millaisia taitoja vestonomin tulee mielestäsi tulevaisuudessa hallita? Valitse viisi tärkeintä.

- sarjonta
- mitoitus
- ohjeistus
- tuote-/mallistosuunnittelu
- kulttuuritietous (esim. muodin psykologia ja -sosiologia)
- kaavoitus
- ompelutaito
- tietotekninen kuvankäsittely
- markkinointi
- osto-osaaminen
- materiaaliosaaminen
- muodinteoriaa (esim. muodin psykologia ja mitoitus)
- tuotanto-osaaminen

mitä muuta suosittelet?

23. Mitä tietotekniikkaohjelmia
vestonomi koulutuksessa olisi
hyvä opettaa?

24. vapaa palaute Metropolian
vaatetusalan koulutusohjelmalle

Tietojen lähetyks

Tallenna

Liite 2. Kyselyn vastaukset

Ikäsi		
vuotta	kpl	%
24	1	4
25	1	4
26	2	8
27	2	8
28	3	12
29	4	16
30	2	8
31	5	20
32	1	4
33	3	12
34	0	0
35	1	4

Koulutusmuoto		
	kpl	%
nuorisototeutus	23	92
aikuistoteutus	2	8

Opintojen aloitusvuosi		
	kpl	%
2001	1	4
2002	6	24
2003	6	24
2004	5	20
2005	2	8
2006	4	16
2007	1	4

Opintojen kesto		
vuotta	kpl	%
4	10	40
4,5	8	32
5	6	24
yli 5	1	4

Jos opintosi kestivät yli 4 vuotta, miksi?

- En saanut työharjoittelupaikkaa.
- Vaihdoin opinnäytetyön aihetta, jonka vuoksi valmistuminen venyi.
- Puoli vuotta kestänyt vaihto-opiskelu viivästytti valmistumista.
- Siirryin työelämään opiskelun lopussa&op-työlle oli vaikea löytää yhteistyöyrittäjä
- En vain ehtinyt
- Tein opinnäytetyön kurssien loputtua keväällä ja valmistuminen siirtyi syksyyn.
- Sopivia kursseja opintojen edistymiseen ei ollut tarjolla
- Työharjoittelu ja työpaikka ulkomailla.
- En saanut opinnäytetyöntekoa mahtumaan neljännelle vuodelle, joten lykkäsin sitä
- vaihto-ohjelman takia
- vaihto-opiskelu
- raskas opiskelutahti ja vaihto-opiskelu
- Työssäkäynti
- Olin vaihdossa
- opiskelun ohessa työnteko viivästytti opintoja, sekä koulu ei tarjonnut erikoistumisopintoja

Työpaikan sijainti		
	kpl	%
Helsinki	17	68
Espoo	2	8
Porvoo	1	4
Juupajoki	1	4
Lontoo	1	4
Suzhou (Kiina)	1	4
ei vastausta	2	8

Kuukausiansio		
” /kk	kpl	%
alle 1000	1	4
1000-1500	0	0
1500-2000	5	20
2000-2500	8	32
2500-3000	7	28
3000-3500	1	4
3500-4000	0	0
4000-4500	1	4
4500-5000	0	0
yli 5000	0	0
ei vastausta	2	8

Työtilanne valmistumisen jälkeen		
	kpl	%
koulutusta vastaava työ	15	60
muun alan työ	6	24
työtön	0	0
opiskelun jatkaminen (päätoimisesti)	1	4
yrittäjyys	2	8
muu	1	4

Muu, mikä?

- Kangaskaupan myyjä
- Myyntityö tavaratalossa

Valmistumisen jälkeen ensimmäisen työtehtävän ammattinimike		
	kpl	%
mallimestari, kaavoittaja, mitoittaja	5	20
suunnittelija, suunnitteluassistentti	3	12
tuotevastaava, tuoteassistentti, tuotepäällikkö	3	12
ostaja, ostoassistentti	4	16
myyjä, myymäläpäällikkö	3	12
muu vaatetusalan työ	3	12
yrittäjä	1	4
muun alan työ	1	4
ei vastausta	2	8

- myymälävastaava
- vaatetussuunnittelija
- kangasmyyjä
- assistentti
- ostoassistentti
- markkinointiassistentti
- kaavoittaja
- ostoassistentti
- tuoteassistentti
- ostoassistentti
- mallimestari/hankintakoordinaattori
- mallimestari/tuotantovastaava
- mitoittaja
- sales assistant
- myymäläpäällikkö
- apulaissisäänostaja
- yrittäjä
- tuotevastaava, freelance työntekijä
- suunnitteluassistentti
- tarjoilija
- suunnittelijan assistentti/myyjä
- Jr. product manager
- mallimestari

Kuinka nopeasti valmistumisen jälkeen työllistyit?		
	kpl	%
jatkoin samassa paikassa, jossa työskentelin opiskeluaikana	9	36
heti, minulla oli työpaikka valmiina tiedossani	7	28
alle 3 kk	5	20
3-6 kk	2	8
6-12 kk	1	4
yli 12 kk kuluttua valmistumisesta	0	0
olen ollut työtön valmistumisestani lähtien	0	0
muu	1	4

Muu, mikä?

- opiskelu yliopistossa

Työtilanne tällä hetkellä		
	kpl	%
vaatetusala	18	72
muu ala	3	12
työtön	0	0
päätoiminen opiskelu	1	4
muu	3	12

Muu, mikä?

- Markkinointia rakennusallalla
- Teen ravintola alan töitä ja lisäksi erilaisia vaatetusalan projekteja
- Tekstiiliala/sisustusala, markkinointi
- Hoitovapaalla

Nykyisen vaatetusalan työsi toimiala		
	kpl	%
kaupan ala	7	28
tuotantoala	11	44
jokin muu	1	4

Työskenteletkö samassa yrityksessä kuin heti valmistumisen jälkeen		
	kpl	%
kyllä	8	32
ei	14	56
ei vastausta	3	12

Nykyisen työpaikkasi koko		
	kpl	%
mikroyritys	5	20
pieni yritys	5	20
keskisuuri yritys	1	4
suuri yritys	12	48
ei vastausta	2	8

Nykyisen työtehtävän ammattinimike		
	kpl	%
mallimestari, kaavoittaja, mitoittaja	3	12
suunnittelija, suunnitteluassistentti	4	16
tuotevastaava, tuoteassistentti, tuotepäällikkö	3	12
ostaja, ostoassistentti	3	12
myymäläpäällikkö	2	8
markkinointi	2	8
muu vaatetusalan työ	1	4
yrittäjä	1	4
muun alan työ	4	16
ei vastausta	1	8

- myymäläpäällikkö
- vaatetussuunnittelija
- tuoteassistentti
- sijoitusneuvoja
- mallisuunnittelija
- ostoasiantuntija
- markkinointipäällikkö
- tuotantokaavoittaja
- markkinointi- ja viestintäkoordinaattori
- tuoteassistentti
- muodin markkinointikoordinaattori
- product coordinator
- ostaja
- mitoittaja
- buying assistant
- myymäläpäällikkö
- markkinointipäällikkö (verkko & PR)
- vaatetussuunnittelija
- mallimestari
- suunnitteluassistentti
- vastaava tarjoilija/ompelija
- yrittäjä/suunnittelija
- team leader merchandiser

Työn laatu		
	kpl	%
osa-aikatyö	1	4
kokoaikatyö	22	88
ei vastausta	2	8

Työsuhteen jatkuvuus		
	kpl	%
määrä-aikainen	4	16
toistaiseksi voimassaoleva	19	76
ei vastausta	2	8

Onko vestonomikoulutuksesta ollut hyötyä nykyisessä työtehtävässä toimimisessa?		
	kpl	%
kyllä	21	84
ei	2	8
ei vastausta	2	8

Mistä on ollut eniten hyötyä?

- kaupallisuuden ymmärtämisestä, vaikka kyseessä onkin luova ja visuaalinen ala
- kaavoitustaito, mitoitus ja sarjonta, materiaalihallinta, ohjeistuksen teko
- ohjeistuksen opettelu, suunnittelu, kaavoitus ja materiaalioppi.
- ostotoiminnan kurssit, messuprojekti, materiaaliopinnot, työharj. ja projektit
- Tuotannon ulkoistamisen ja hallinnan kurssista.
- Vateva-projektista
- Koko koulutuksesta kokonaisvaltaisesti
- Vaatesuunnittelu ja markkinointi.
- kaavoitus, materiaalinhallinta, kaupalliset opinnot, suunnittelu
- Eri osa-alueiden osaaminen sopivassa suhteessa.
- kaavoitus, sarjonta, tietotekniikka, myös suunnittelu (kokonaiskäsitely prosessista)
- Koko tuotantoprosessin ymmärtämisestä
- kaavan ymmärtämisestä, tuotannon työtapojen ymmärtämisestä
- alan kokonaisymmärrys, prosessituntemus suunnittelusta tuotantoon ja markkinointiin
- vaatetusalan monipuolisuuden ja kokonaisvaltaisuuden ymmärtämisestä

- Laaja-alaisesta sisällöstä, kaupallisesta lähtökohdasta, opintojen syventämisestä
- työtehtävät ovat vaatineet ohjeistus-, mitoitus- ja sarjontaosaamista
- Kaavoitus, ompelu
- Vaatetusalan koulutus ylipäättään, teen siis vaate-/asuste-/tekstiilisuunnittelua
- laaja-alaisesta oppimisesta, mihin kuuluu vaatealan, laskenta, logistiikka, kaavaoppi, ekologia jne.

Mitä nykyiseen työhösi kuluu?		
	kpl	%
kaavoitus käsin	2	8
kaavoitus tietokoneella	2	8
tuotesuunnittelu/mallistosuunnittelu	5	20
mitoitus	10	40
sarjonta	8	32
ohjeistuksien tekeminen	11	44
valikoimasuunnittelu	3	12
materiaalitestaukset	5	20
materiaalien etsiminen / valinta	5	20
logistiikka	3	12
laadunvalvonta / -hallinta	7	28
hinnoittelu	3	12
tuotannonsuunnittelu	4	16
markkinointi	6	24
tuotekehitys	6	24
ostotoiminta	3	12
maahantuonti	1	4
yhteydenpito agentteihin / tavarantoimittajiin	9	36
muuta	4	16

Muuta, mitä?

- vaatetusalan myyntityö
- malliston myyntikatalogin tekemiseen osallistuminen
- laskujen käsittely, myynninseurannan tekeminen, raporttien analysointi jne.
- myyntikuvastojen teko, malliston myynti, esillepano-ohjeistusten laatiminen
- muotokuvaukset, suunnittelu, trendikartoitus, kirjoittaminen.
- Kiinalaisen henkilöstön kouluttaminen
- tuotteiden vastaanäytekomentointi
- tuotteiden sovittaminen tiimin kesken, kommenttien lähettäminen toimittajalle

- ompelu

Oletko opiskellut vestonomitutkinnon jälkeen jotain muuta? Mitä?		
	kpl	%
kyllä	9	36
en	8	32
ei vastausta	8	32

Mitä?

- rahoitus
- venäjää avoimessa yliopistossa
- Viestinnän erikoistumisopinnot, Haaga-Helia
- Ostotoiminnan erikoistumisopinnot, Metropolia
- Taik, suunnittelijasta ostotoiminnan osaajaksi
- Markkinointis (Master of Arts) ja digijohtamista Lontoossa
- kyllä, yliopistolla muuta
- Käsityönopeettajan opinnot Helsingin yliopistossa
- Ostotoiminta ja valikoimasuunnittelu 2008, vaatesuunnittelu 2010-

Kerro vapaamuotoisesti uralla etenemisestäsi vestonomitutkinnon jälkeen.

- Olen tyytyväinen tuotteen muodonhallinta -työhöni, en ole halunnut edetä muuhun
- Valmistumisen jälkeen kaupan kassa, sitten vaatemyyjä ja nyt vaatesuunnittelija.
- työskentelin ostoassistenttina 3v, sen jälkeen toiseen firmaan ostoasiantuntijaksi

- Aloitin Dressmannilla markkinointiasistenttina, ylenin markkinointikoordinaattoriksi
- Hain kaavoittajan töitä Lontoosta ja sain paikan tuotantokaavoittajana.
- Rakennuslalle paremman liksan ja työolosuhteiden perässä
- Koulutus antoi hyvän pohjan, mutta oma aktiivisuus ja kunnianhimo on tärkeämpää.
- aloitin hankinta ja mitoitustehtävissä, nykyään koulutan kiinalaista henkilöstöä
- mallimestari/ tuotantovastaava> jatkokoulutus> ostoassari> ostaja
- Valmistumisen jälkeen syksyllä pääsin mitoitettajan hommiin.
- Työskentelin aluksi ulkomailla, jonka jälkeen sain oman alan työtä Suomesta
- Olen siirtynyt haastavampiin myymälöihin päälliköksi
- Töihin vuodeksi sisäänostoihin, siitä jatko-opintoihin 2 v. ja sitten töihin
- vastuullisten työtehtävien lisääntyminen ja monipuolistuminen
- Erilaiset vaateprojektit Taikissa ja Turku 2011 kulttuuripääkaupunkia ja Turku

- Yrittäjäksi vaatetusosalalle vuonna 2009
- Olen edennyt saman yrityksen sisällä kerran lyhyessä ajassa, joka on oikein mukava osoitus siitä, että minuun luotetaan.
- Pääsin töihin pieneen naistenvaateyritykseen ensin tekemään kaavoja muutamana päivänä viikossa. Tämän jälkeen pääsin vastaavan mallimestarin oppiin 5pv viikossa. Jatkoin sarjontojen teolla, kaavoituksella ja tein myös jonkun verran tuotekortteja.

Opintojen hyödynnettävyys työssäsi		
	kpl	%
1 huono	1	4
2	2	8
3	7	28
4	8	32
5 erittäin hyvä	7	28

Opetuksen tasokkuus		
	kpl	%
1 huono	0	0
2	1	4
3	6	24
4	18	72
5 erittäin hyvä	0	0

Opetuksen nykyaikaisuus/ ajankohtaisuus		
	kpl	%
1 huono	0	0
2	6	24
3	7	28
4	12	48
5 erittäin hyvä	0	0

Opetustarjonnan monipuolisuus		
	kpl	%
1 huono	1	4
2	4	16
3	7	28
4	11	44
5 erittäin hyvä	2	8

Koulutuksen vastaavuus omiin odotuksiin		
	kpl	%
1 huono	0	0
2	5	20
3	5	20
4	10	40
5 erittäin hyvä	4	16
ei vastausta	1	4

Mahdollisuus vaikuttaa kurssivalintoihin (vaihtoehtoiset ammattiopinnot)		
	kpl	%
1 huono	3	12
2	7	28
3	9	36
4	4	16
5 erittäin hyvä	2	8

Käydyt kurssit riittävät työtehtävistä suoriutumiseen		
	kpl	%
1 huono	0	0
2	2	8
3	10	40
4	12	48
5 erittäin hyvä	1	4

Millaisia taitoja vestonomin tulee tulevaisuudessa hallita?		
	kpl	%
sarjonta	6	24
mitoitus	9	36
ohjeistus	16	64
tuote-/mallistosuunnittelu	11	44
kulttuuritietous (esim. muodin psykologia ja -sosiologia)	1	4
kaavoitus	9	36
ompelelataito	2	8
tietotekninen kuvankäsittely	12	48
markkinointi	7	28
osto-osaaminen	16	64
materiaaliosaaminen	14	56
muodinteoriaa (esim. muodin psykologia ja mitoitus)	2	8
tuotanto-osaaminen	18	72

Mitä muuta suosittelit?

- vaatteen/tuotteen rakenne tietous
- ohjeistus on myös tosi tärkeä. Ja tietokoneohjelmien hallinta, Vaatealan englanti
- Mahdollisimman paljon harjoitteluja eri tehtävissä eri yrityksissä.
- tietoteknisten ohjelmien osaaminen, kaupallisuuden taju
- kielten opiskelu (kiina, venäjä), yhteistyötaidot, tietotekniikka yleisesti
- tuotanto-osaaminen ja suunnittelu ovat myös tärkeitä, koska työtä tehdään tiimissä
- Kielitaito
- kaupallinen osaaminen, kannattavuus
- tuotanto-osaamisessa kieliosaaminen on tärkeää (ulkoistus)

- kaavoitus, kulttuuritietous
- painotekniikat
- Panostusta tietotekniseen osaamiseen
- Enemmän kaupallista vaatetusalan opetusta. Sellaisia työpaikkoja on alalla eniten tarjolla Suomessa
- Olisin vielä ruksinut sarjonnin ja materiaaliosaamisen, koska tänäpäivänä toiminta on melkein pelkästään ostamista ja tuotanto ulkomailla.

Mitä tietotekniikkaohjelmia vestonomikoulutuksessa olisi hyvä opettaa?		
	kpl	%
Illustrator	15	60
In Design	6	24
Photoshop	16	64
Exell	11	44
Corel Draw	3	12
kaava-ohjelma (mikä tahansa)	6	24

Vapaat vastaukset:

- kaavaohjelmien lisäksi kuvankäsittelyä, taittoa yms.
- Adobe Photoshop, Illustrator, Indesign, Microsoft Excel
- Adobe Illustrator, Microsoft Excell, Adobe Photoshop, Jokin kaavanteko-ohjelma
- Corel Draw, Photoshop, Illustrator, Exel
- Excel, Illustrator tai muu vastaava, SAP tms.
- Google Analytics, Google Adwords
- Illustrator, Photoshop, Gerber
- InDesign ja photari paremmin!
- Adoben ohjelmia: photoshop, illustrator, indesign...
- Illustrator, Indesign.
- Illustrator, photoshop, kaavoitusohjelmia, excel
- Adobe illustrator, Photoshop, myös Excel tärkeä
- corel draw, illustrator, excel, photo shop
- Illustrator, InDesign, Photoshop, Excel (etenkin ostoissa hyötyä)
- adobe, photoshoppia, exceliä tarvii myös
- kuvankäsittelyä, sarjontaa, kaavoitus
- Adobe; Illustrator, PhotoShop, Indesign
- Kuvankäsittely, taitto yms
- adobe ohjelmat
- illustrator, photoshop, excel, powerpoint
- Photoshop kurssi oli mielestäni aivan liian lyhyt. Illustrator.
- Illustrator, Corel Draw, Photoshop

- uusimpia vektorigrafiikan ohjelmia,
- lektra tai gerber kaavaohjelmat (monessa paikassa lektra), adobe photoshop, joku graafinen vektoriohjelma, excel + kaikki muu päälle plussaa. Yrityksissä käytetään paljon tietotekniikkaa nykyään.

Vapaa palaute Metropolian vaatetusalan koulutusohjelmalle

- koulutuksessa "vähän kaikkea", mutta ei valmistanut syvällisesti työtehtäviin
- Englanti on pääkieli työssäni. Sitä oli liian vähän koulussa. Enemmän alan sanastoa
- Paljon opin Metropoliasa, mutta töissä olen oppinut vähintään yhtä paljon lisää
- opinnoissa erikoistumista tulisi parantaa ja yhteistyö ammattijärjestöjen kanssa
- Tietotekniikan opetukseen olisi hyvä panostaa enemmän.
- Onnea ja menestystä
- Koulutus oli hieman ajastaan jäljessä, mutta antoi hyvän teoriapohjan itsenäiselle työskentelylle
- Pitäkää jatkossakin opetus tarpeeksi monipuolisena
- Yht.työkumppanuuden kehittäminen esim. työharjoitteluita ajatellen
- terkkuja! :)
- Hyvä pohjakoulutus oli, joskin jatko-opintojen merkitys on ollut minulle suuri.
- Olen tyytyväinen saamaani opetukseen. Tietotekniikkaa tulisi päivittää
- Ei tässä päivässä mukana. Opetus ei kovin tasokasta.
- pitäkää laaja-alaisesta opetuksesta kiinni.
- Sarjontaa pitäisi opettaa intensiivisemmin ja enemmän, myös teoreettisesti.
- PrimaVisionin opettelemisesta ei ole ollut mitään hyötyä työelämässä
- Ei saa luvata opiskelijalle mahdollisuutta erikoistua opinnoissa, jos sitä ei ole mahdollista toteuttaa normaalissa valmistumisajassa.
- Koulutus on mielestäni ollut todella hyvää ja ainakin itselläni se on antanut hyvän pohjan työelämää varten. Näin jälkikäteen tietää, kuinka tärkeää oli opiskella jokaista osa-aluetta, vaikka ei ollutkaan suuntaamassa niihin.