

KYMENLAAKSON AMMATTIKORKEAKOULU

Liiketalous / palveluyrittäjyys

Niina Vaittinen

BUSINESS-AKATEMIA - YRITTÄJÄMÄISTÄ TOIMINTAA OPPIMASSA VUOSINA 2001 - 2009

Opinnäytetyö 2009

TIIVISTELMÄ

KYMENLAAKSON AMMATTIKORKEAKOULU

Liiketalous / palveluyrittäjyys

VAITTINEN, NIINA

Business-akatemia - yrittäjämäistä toimintaa oppimassa
vuosina 2001 - 2009

Opinnäytetyö

48 sivua + 24 liitesivua

Työn ohjaaja

Lehtori Harri Ala-Uotila

Joulukuu 2009

Avainsanat

Business-akatemia, oppimisympäristö, konstruktivismi,
sosiokonstruktivismi

Business-akatemia on ollut yksi innovatiivisista oppimisympäristöistä Kymenlaakson ammattikorkeakoulussa. Business-akatemia kuului liiketalouden koulutusohjelman suuntautumisvaihtoehtoihin, ja siellä opiskeltiin yrittäjyyttä perustamalla opiskelijoiden omia yrityksiä, jotka olivat yritysmuodoiltaan osuuskuntia. Ensimmäinen osuuskunta Mistraali aloitti palveluyrittäjyden suuntautumisen Business-akatemiassa vuonna 2001. Viimeinen Kymenlaakson ammattikorkeakoulun Business-akatemian osuuskunta Excivo perustettiin Kotkassa syksyllä vuonna 2007, ja se myös päättää palveluyrittäjyden suuntautumisen vuonna 2009. Tämän opinnäytetyön tarkoituksena on kertoa ja kuvata Business-akatemiasta Kymenlaakson ammattikorkeakoulun oppimisympäristönä sen koko yhdeksänvuotisen taipaleen ajalta.

Raportin alussa käsitellään oppimisympäristöä käsitteenä ja yleisellä tasolla, sekä viidestä sen eri näkökulmasta. Toinen Business-akatemiaan liittyvä keskeinen käsite on sosiokonstruktivisuus. Opinnäytetyö toteutettiin kvalitatiivisin keinoin. Tutkimuksen aineistona olivat Business-akatemiaan liittyvät dokumentit, kuten esimerkiksi erilaiset lehtiartikkelit, sekä osuuskuntien toimintaan liittyneet asiakirjat. Myös Business-akatemiassa vaikuttaneiden henkilöiden haastattelut olivat työn lähdemateriaalina.

ABSTRACT

KYMENLAAKSON AMMATTIKORKEAKOULU

University of Applied Sciences

Business Administration

VAITTINEN, NIINA

Business Academy - Building the Basics of Entrepreneurship During the Years 2001 - 2009

Bachelor's Thesis

48 pages + 24 pages of appendices

Supervisor

Harri Ala-Uotila, Senior Lecturer

December 2009

Keywords

Business Academy, learning environment, constructivism, socioconstructivism

The Business Academy has been a different and innovative learning environment at Kymenlaakso University of Applied Sciences. Business-academy is a specialization option of economics students. At Business Academy students study business by founding a student owned project registered as a co-operative business. In fall 2007 the last co-operative project of Kymenlaakso University of Applied Sciences Business Academy started. This project will end in December 2009. This is the final chapter of all the studies of Business Academy at Kymenlaakso University of Applied Sciences.

The main idea of this diploma work is to describe and illustrate Business Academy as a learning environment from its very beginning and throughout the nine-year journey of its history. The objective of this report is to leave a memory of a different learning environment, which stimulated young professionals for the working life. This diploma work was done by means of qualitative methods by researching the magazine articles and other documents, which were made during the activity of the Business Academy.

SISÄLLYS

TIIVISTELMÄ

ABSTRACT

1 JOHDANTO	6
1.1 Oppimisympäristöjen kehitys Suomessa	6
1.2 Oppimisympäristöt Kymenlaakson ammattikorkeakoulussa	7
1.3 Business-akatemia oppimisympäristönä	8
2 TUTKIMUKSEN TAVOITTEET JA MENETELMÄT	9
2.1 Tavoitteet	9
2.2 Tutkimuksen analyysimenetelmät ja tutkimusote	9
2.3 Tutkimusaineisto ja tiedonkeruumenetelmät	10
3 OPPIMISYMPÄRISTÖN KEHITTÄMINEN SOSIOKONSTRUKTIIVISESTA NÄKÖKULMASTA	11
3.1 Oppimisympäristön määritelmiä	11
3.2 Oppimisympäristöjen luokitteluja	12
3.2.1 Avoin oppimisympäristö	13
3.2.2 Teknologinen oppimisympäristö	15
3.2.3 Kontekstuaalinen oppimisympäristö	15
3.3 Näkökulmia oppimisympäristöistä	16
3.3.1 Fyysinen näkökulma	17
3.3.2 Sosiaalinen näkökulma	18
3.3.3 Tekninen näkökulma	18
3.3.4 Paikallinen näkökulma	19
3.3.5 Didaktinen näkökulma	19
3.4 Sosiokonstruktivisuus oppimisenäkökulmana	20
3.4.1 Konstruktivismi	20
3.4.2 Sosiaalinen konstruktivismi	21
3.4.3 Sosiokonstrukttiivinen oppimisenäkemys	21

4 BUSINESS-AKATEMIAN TOIMINTA VUOSINA 2001 - 2009	23
4.1 Business-akatemia perustaminen	23
4.2 Business-akatemian yrittäjämäisen toiminnan oppimisympäristönä	24
4.2.1 Toimintaoppiminen	25
4.2.2 Osuuskunnat tiimiyrityksinä	30
4.2.3 Opiskelijaosuuskuntien toiminta	31
4.2.3.1 Mistraali	32
4.2.3.2 Idemi	34
4.2.3.3 Neroxi	35
4.2.3.4 Neodem	35
4.2.3.5 Prokkis	36
4.2.3.6 Excivo	37
5 JOHTOPÄÄTÖS	38
LÄHTEET	45
LIITTEET	

Liite 1. Portfolion kokoaminen Business-akatemiassa

Liite 2. Opintopäiväkirja

Liite 3. Business-akatemia opiskelijoiden nimilista

Liite 4. Kuperkeikka 2002 -tapahtuman mainosjuliste ja lehtiartikkeli

Liite 5. Suunta-lehden lehden ensimmäisen julkaisun kansi

Liite 6. Hysteria - 05 -tapahtuman mainosjuliste ja lehtiartikkeli

Liite 7. DigIT2005 -tapahtuman mainosjuliste ja lehtiartikkeli

Liite 8. Suunta-lehden teemanumero

Liite 9. Nainen 05 -tapahtuman mainosjuliste ja lehtiartikkeli

Liite 10. LogIT -tapahtuman mainos ja Piispalan pääty -lehtiartikkeli

Liite 11. Äijä'007 -messutapahtuman mainos ja lehtiartikkeli

Liite 12. Hyvä Olo & Terveys 2009 -tapahtuman mainosjuliste, lehtiartikkeli sekä Karavaanarit-lehden kansi

1 JOHDANTO

1.1 Oppimisympäristöjen kehitys Suomessa

Uusien ja erilaisten oppimisympäristöjen kehittäminen on Suomen koulutusjärjestelmässä hyvin ajankohtaista. Koulumaailmassa pyritään jatkuvasti kehittämään opetukseen ja oppimiseen liittyvää toimintaa. Yhteiskuntamme muuttuu koko ajan, ja sen kehityksessä täytyy pysyä mukana. Opetushallituksen mukaan esimerkiksi kaupan alalla ennustetaan kilpailun kiristyvän ja työpaikkojen määrien kasvavan vuoteen 2020 saakka. Tulevaisuudessa pienten erikoiskauppojen määrän kasvu ja kauppojen tuotevalikoiman ja palveluiden monipuolistuminen tulee tuottamaan lisää työpaikkoja. (Hanhijoki, Katajisto, Kimari & Savioja 2009: 51.) On siis realistista ajatella, että lähitulevaisuudessa kaupan alan koulutus tulee kehittymään ja kaupan alan ammattilaisia tullaan tarvitsemaan työelämässä. Nykypäivän organisaatioilta ja yrityksiltä odotetaan paljon, koska tilanteet esimerkiksi yritys-elämässä saattavat muuttua hyvinkin nopeasti. Muun muassa tähän realiteettiin opiskelijoita tulisi valmistaa jo opiskelujen aikana. Opiskelemalla toiminnallisessa oppimisympäristössä opiskelijat oppivat tekemällä ja luovat kontakteja työelämään. Nykyään valmistuvilta opiskelijoilta vaaditaan jo kaikki ammatilliset taidot työelämään siirryttäessä, mikä taas vaikeuttaa opettajien työtä, koska opiskelijoille tulisi saada kaikki tieto ja taito hyvin lyhyessä ajassa opintojen aikana. (Poikela 2009: 10, 12.) Oppimisympäristöjä tulisi kehittää, jotta se, mitä oppilaitoksissa opetetaan, vastaisi mahdollisimman hyvin työelämän tarpeisiin. Opiskelu ja oppiminen vaihtelevissa oppimisympäristössä tarjoavat erinomaiset mahdollisuudet käytännönläheiseen oppimiseen, jolloin opiskelijoista tulee osaavia työelämän ammattilaisia.

Tänä päivänä Suomesta löytyy paljon erilaisia oppimisympäristöjä tavallisista luokka-oppimisympäristöistä erilaisiin käytännönläheisiin oppimisympäristöihin. Kymenlaakson ammattikorkeakoulun Business-akatemia on ollut eräs käytännönläheinen oppimisympäristö, jonka toiminta aloitettiin Kotkassa liiketalouden koulutusohjelmassa palveluyrittäjyyden suuntautumisena vuonna 2001. Business-akatemiassa liiketalouden palveluyrittäjyyden suuntautumisen valinneet opiskelijat perustivat omia opiskelijaosuuskuntia ja toteuttivat niiden avulla erilaisia käytännön projekteja. Business-akatemiassa opittiin yrittäjämäisiä toimintatapoja ja yrittäjyyttä käytännössä. Business-akatemian vastaavia oppimisympäristöjä on Suomessa esimerkiksi Jyväskyläs-

sä, Tampereella ja Turussa. Jyväskylän ammattikorkeakoulun Tiimiakatemia on yrittäjyyden kehittämisen koulutusohjelma, jossa tradenomin koulutusohjelman opinnot suoritetaan tekemällä projekteja, lukemalla alaan liittyvää kirjallisuutta ja osallistamalla tiimien yhteisiin istuntoihin (Tiimiakatemia 21.10.2009). Tiimiakatemia on suunnattu Jyväskylän ammattikorkeakoulun talouden ja hallinnon koulutusohjelman opiskelijoille ja sieltä valmistuneille henkilöille, jotka voivat suorittaa esimerkiksi lisäkoulutuksen Tiimiakatemian MBA (Master of Business Administration) -koulutusohjelman avulla (Leinonen, Partanen & Palviainen 2002: 50).

Pro-Akatemia on Tampereen ammattikorkeakoulun yrittäjyyden yksikkö, jossa opiskellaan yrittäjyyttä käytännön avulla. Pro-Akatemian opiskelijat opiskelevat tekemällä erilaisia projekteja, kuten esimerkiksi tapahtumien järjestämistä, markkinointia, viestintää, myyntiä, graafista suunnittelua, projektin johtamista, ja tietoteknisiä taitoja. (Pro-Akatemia 21.10.2009.) Turussa Nuori Yrittäjyys ry tarjoaa käytännönläheisiä opinto-ohjelmia, jotka edistävät nuorten oppimista erilaisilla käytännönläheisillä toimintamalleilla, sillä niissä opitaan tekemällä oppimisen periaatteilla. Nuori Yrittäjyys ry toimii yhtenä osana Junior Achievement - Young Enterprise -järjestöä. Opiskeluun liittyy tiimityöskentelyä, ongelmanratkaisua, omien ideoiden kokeilua ja toteuttamista sekä vastuunottamista omasta työstä. (Nuori Yrittäjyys 21.10.2009.)

1.2 Oppimisympäristöt Kymenlaakson ammattikorkeakoulussa

Kymenlaakson ammattikorkeakoulussa on kolme toimialaa, jotka ovat kansainvälinen liiketoiminta ja kulttuuri, sosiaali- ja terveysala sekä tekniikka, metsä ja liikenne. Nämä toimialat jakautuvat osaamisaloihin, jotka sijaitsevat Kotkassa, Kouvolassa sekä Kuusankoskella. Lisäksi Kymenlaakson ammattikorkeakoulussa toimii kielten sekä matemaattis-luonnontieteellisten aineiden osaamisalat. (Toimialat ja osaamisalat 24.10.2009.) Kymenlaakson ammattikorkeakoulu tarjoaa kolme erilaista oppimis- ja innovaatioympäristöä, jotka ovat erilaisia tutkimus- ja kehitystoiminnan osaamiskeskitymiä. Näitä ovat KymiCare, KymiDesign & Business sekä KymiTechnology - oppimis- ja innovaatioympäristöt. (Tutkimus- ja kehittämistoiminnalla kohti osaavaa tulevaisuutta 22.7.2009.) Kehittymässä on myös *LCCE – Learning and Competence Creating Ecosystem*, jonka avulla opiskelijat saavat mahdollisuuden olla mukana käytännönläheisissä projekteissa. Tässä oppimismallissa ”oppimisen ja osaamisen tuottamisen ekosysteeminä” mahdollistetaan opiskelijoiden ja yrityselämän välistä yhteis-

työtä. Tähän opetussuunnitelmamalliin kuuluu projektityöskentelyä ja yhteistyötä yritysten kanssa. (Lundqvist 2009: 7.)

KymiCare toimii sosiaali- ja terveystalouden osaamiskeskittymänä Kymenlaakson ammattikorkeakoulussa ja tarjoaa yhteistyö- ja hankemahdollisuuksia Kymenlaaksossa alueen yrityksille ja erilaisille organisaatioille (KymiCare 22.7.2009). Kansainvälisen liiketoiminnan ja kulttuurialan oppimis- ja innovaatioyksikkö on *Kymidesign & Business*, joka keskittyy maakunnan yritysten toiminnan tukemiseen sekä uuden yritystoiminnan synnyttämiseen (KymiDesign & Business 22.7.2009). Tekniikan, metsän ja liikenteen osaamisaloilla *KymiTechnology* tuo omaa osaamistaan asiakkaiden käyttöön tutkimus- ja kehitystyönsä avulla (KymiTechnology 22.7.2009).

1.3 Business-akatemia oppimisympäristönä

Kymenlaakson ammattikorkeakoulun liiketalouden koulutusohjelman suuntautumisina liiketalouden perusopintojen jälkeen ovat markkinoinnin, taloushallinnon, kansainvälisen assistentin, sopimus juridiikan ja palveluyrittäjyyden suuntautumisvaihtoehdot. Palveluyrittäjyyden suuntautuminen aloitettiin Business-akatemian oppimisympäristönä, erillään Kymenlaakson ammattikorkeakoulun luokkatiloista Metsolan kampukselta vuonna 2001. Tällä tavoin haluttiin painottaa yritystoimintaa aivan uudella tavalla käytännön toiminnan kautta. Näin opiskelijoilla oli mahdollisuus saada paremmin todellisuutta vastaava käsitys. (Ala-Uotila, Frilander-Paavilainen, Lindeman & Tulkki 2007: 13.) Palveluyrittäjyyden suuntautumiskoulutusta Kymenlaakson ammattikorkeakoulussa alettiin kehittää ESR-projektin aikana 1.9.2000 - 31.5.2002. Ensimmäinen Business-akatemiaan perustettu osuuskunta Mistraali aloitti Kotkassa kahdeksantoista opiskelijan voimin syksyllä 2001. Osuuskunta Mistraalin toimipaikka sijaitsi Kotkan keskustassa Rautatienkadulla.

Business-akatemiassa opiskelijat perustivat omia yrityksiä, jotka olivat yritysmuodoiltaan osuuskuntia. Yritysmuotona osuuskunta sopii yhteistoiminnalliseen yritystoimintaan, koska kaikilla osuuskunnan jäsenillä on käytettävissään yksi ääni osuuskunnan ja hallituksen kokouksissa ja jokaiselta jäseneltä vaaditaan samansuuruinen osuuspääoman panos osuuskunnan perustamisvaiheessa (Viitala & Jylhä 2006: 67). Business-akatemiassa opiskelijat olivat osuuskuntien liiketoiminnasta itse vastuussa. Käytännössä tämä vastuunkanto tarkoitti sitä, että opiskelijat ottivat vastuun kaikesta mitä

yrityksessään tekivät, niin osuuskunnan taloushallinnon hoitamisen kuin oman yrityksen markkinoinnin. Samalla he olivat vastuussa myös omasta oppimisestaan ja kehityksestään. Opettajat toimivat valmentajina, ja heidän roolinsa oli kannustaa ja ohjata opiskelijoita yhteistyöhön, itsensä kehittämiseen ja yhteisten päämäärien saavuttamiseen sekä uusien innovaatioiden synnyttämiseen.

2 TUTKIMUKSEN TAVOITTEET JA MENETELMÄT

2.1 Tavoitteet

Tämän opinnäytetyön tavoitteena on kuvata Business-akatemia toimintaa vuosilta 2001 - 2009. Tutkimus jakautuu kahteen alatavoitteeseen, jotka ovat historiallinen kuvaus Business-akatemia toiminnasta vuosina 2001 - 2009 ja arviointi Business-akatemian toiminnasta yrittäjämäisen toiminnan oppimisympäristönä. Omakohtainen kokemukseni Business-akatemia opiskelijana sekä akatemian viimeisen osuuskunnan jäsenenä herättivät mielenkiintoni Business-akatemia koko ajanjakson tutkimiseen.

2.2 Tutkimuksen analyysimenetelmät ja tutkimusote

Business-akatemian oppimisympäristönä tutkittiin kvalitatiivisin keinoin. Opinnäytetyössä on sovellettu laadullista historiallista analyysia. Yhtenä laadullisen tutkimuksen keinona käytettiin myös avointa haastattelua, johon haastateltaviksi valittiin sellaisia henkilöitä, jotka olivat valmentajina osallistuneet Business-akatemia toimintaan. Business-akatemia tutkimiseen valittiin laadullinen historiallinen tutkimusote, koska historiaa voidaan kirjoittaa ja tutkia aineistojen, dokumenttien ja erilaisten analyysien pohjalta. Tekemällä historiallinen analyysi Business-akatemian saatiin selville, mikälainen oppimisympäristö Business-akatemian on ollut toimintansa aikana. Historiallisen tutkimuksen alkuvaiheessa tutkijan täytyy lähteä liikkeelle niistä lähteistä, jotka ovat jääneet jäljelle tutkittavan kohteen toiminnasta ja menneisyydestä. Kun historiallista tutkimusta tehdään, lähteiden analysointimenetelmiä on monia ja usein käy niin, että historiaa tutkivat henkilöt voivat päätyä erilaisiin tulkintoihin, vaikka käyttäisivät samoja tutkimusmenetelmiä. Kaikkiin tutkimusprosesseihin kuuluu jonkinlainen yhden tai useamman menetelmän käyttäminen. (Autio, Katajala-Peltomaa & Vuolanto 2001: 10 - 11, 21.)

Business-akatemiassa opiskelijat tekivät projekteja, joista oli syntynyt useita kymmeniä lehtiartikkeleita ja muita dokumentteja. Nämä lehtiartikkelit ja dokumentit on arkistoitu Business-akatemian valmentajien toimesta. Tutkimuksen alkuvaiheessa otettiin selvälle kaikkien Business-akatemiassa opiskelleiden henkilöiden tiedot ja selvitetiin, mihin osuuskuntaan he olivat kuuluneet. Business-akatemian opiskelijalistat saatiin Kymenlaakson ammattikorkeakoulun opintosihteeriltä.

2.3 Tutkimusaineisto ja tiedonkeruumenetelmät

Tutkimusaineisto kerättiin Business-akatemian osuuskuntien erilaisista dokumenteista ja toiminnan pohjalta kirjoitetuista artikkeleista. Dokumentit ja lehtileikkeet luokiteltiin jokaisen Business-akatemiassa toimineen opiskelijaosuuskunnan mukaan, jolloin tutkittavaksi muodostui seitsemän yrityksen lähteet erilaisine dokumentteineen ja lehtileikkeineen. Näitä aineistoja tutkimalla saatiin selville ne projektit, joita Business-akatemian osuuskunnat olivat tehneet. Tutkijana olin myös osana Business-akatemian toimintaa, koska olen ollut osuuskunnan jäsenenä Business-akatemian viimeisessä osuuskunnassa, Excivossa. Tämän vuoksi minulla oli myös mahdollisuus olla osallisena Business-akatemian toiminnassa ja kokea käytännössä, millainen Business-akademia on oppimisympäristönä.

Kvalitatiivisen tutkimuksen yhtenä keinona käytettiin avointa haastattelua. Haastateluun valitut henkilöt olivat työskennelleet Business-akatemiassa ja olleet mukana sen toiminnan eri vaiheissa. Nämä henkilöt olivat Kymenlaakson ammattikorkeakoulun lehtorit Harri Ala-Uotila, Marianne Roslund, Sinikka Pekkalin ja Ari Lindeman sekä Kymenlaakson ammattikorkeakoulun talousjohtaja Antti Paloneva. Kyseiset henkilöt valittiin haastateltaviksi, sillä heillä oli tietoa Business-akatemian perustamisesta ja sen toiminnan elinkaaresta. Harri Ala-Uotila ja Marianne Roslund valittiin haastateltaviksi, koska he olivat olleet mukana Business-akatemian oppimisympäristön suunnittelussa ja toteuttamisessa sekä toimineet Business-akatemiassa osuuskuntien valmentajina useiden vuosien ajan. Myös lehtori Sinikka Pekkalin oli toiminut yhden osuuskunnan valmentajana, ja lehtori Ari Lindeman oli ollut mukana Business-akatemiassa ”Yksilön kasvu ja tiimin kehitys” - kurssin vetäjänä (Lindeman 2009). Kymenlaakson ammattikorkeakoulun talousjohtaja Antti Paloneva oli Business-akatemian perustamisen aikana Kymenlaakson ammattikorkeakoulun liiketalouden koulutusohjelman johtajana.

Haastatteluja tehtiin yhteensä viisi kappaletta, joista kaksi haastattelua tehtiin puhelinhaastatteluina ja kolme haastattelua henkilökohtaisina tapaamisina. Haastateltaville lähetettiin ensin sähköpostia, jossa kerrottiin tutkimuksen aihepiiri sekä haastattelujen tarkoitus. Tämän jälkeen haastatteluajankohdat sovittiin jokaisen haastateltavan kanssa erikseen sähköpostin välityksellä. Puhelinhaastatteluista tehtiin kirjalliset muistiinpanot haastattelujen aikana ja kolme henkilökohtaista haastattelua nauhoitettiin. Kaksi henkilökohtaista haastattelua litteroitiin, sillä haastattelut olivat melko lyhyitä ja selkeitä. Henkilökohtainen haastattelu Marianne Roslundin kanssa ei tallentunut kokonaisuudessaan tallennusvälineelle, joten siitä tehtiin muistiinpanot heti haastattelun jälkeen. Kerätty aineisto on luokiteltu eri teemoihin, joiden perusteella on tehty tutkimuksen analysointi.

3 OPPIMISYMPÄRISTÖN KEHITTÄMINEN SOSIOKONSTRUKTIIVISESTA NÄKÖKULMASTA

3.1 Oppimisympäristön määritelmiä

Keskustelu oppimisympäristöistä on ollut Suomessa viime vuosina melko laajaa. Erilaiset opiskeluympäristöt mahdollistavat sen, että opiskelijoilla on tilaisuus mielekkääseen oppimiseen ja opiskeluun. Oppimisympäristöä käsitteenä kuvataan esimerkiksi näin: ”*Oppimisympäristö on paikka tai yhteisö, jossa ihmisillä on käytössään erilaisia resursseja, joiden avulla he voivat oppia ymmärtämään erilaisia asioita ja kehittämään mielekkäitä ratkaisuja erilaisiin ongelmiin.*” (Burman, Koivunen, Kuittinen, Luukannel, Manninen, Passi & Särkkä 2007: 16). Yllä olevan määritelmän mukaan oppimisympäristö voi olla jossakin tietyssä paikassa tai tilassa, mutta myös yhteisöllisyys on oppimisen kannalta tärkeää. Oppimisympäristö on siis paljon muutakin kuin pelkkä tila, jossa opiskellaan, ja se voi koostua useasta eri näkökulmasta ja muodostua eri tekijöistä. Mannisen ja Pesosen lehtiartikkelissa ”Uudet oppimisympäristöt” käsitellään myös termejä avoin oppimisympäristö, avoin oppiminen, digitaalinen oppimisympäristö, moderni oppimisympäristö ja verkkopohjainen oppimisympäristö. Artikkelin mukaan oppimisympäristö on paikka tai yhteisö, jossa ihmiset ottavat asioista selvää ja rakentavat järjenmukaisia ratkaisuja ongelmiin. (Manninen & Pesonen 1997: 268.)

Oppimisympäristö on käsitteenä tullut esiin erilaisten keskustelujen ja tulkintojen avulla. Näiden perusteella on havaittu, että oppimiseen tarvitaan koululaitoksen lisäksi myös muitakin toimintoja tukemaan oppimista. (Haasio & Piukkula 2001: 107.) Tällaisia tukitoimintoja ovat oppimisympäristöjen eri näkökulmat: fyysinen, sosiaalinen, paikallinen, didaktinen ja tekninen näkökulma (Manninen, Burman Koivunen, Kuittinen, Luukannel, Passi & Särkkä 2007: 35 - 37). Tätä väitettä tukee myös seuraava oppimisympäristön määritelmä: ”*Oppimisympäristöllä tarkoitetaan opiskelun ja oppimisen fyysisten, henkisten ja oppimateriaalien muodostamaa puitteiden ja edellytysten kokonaisuutta sekä siihen kuuluvia oppimistavoitteita tukevia aktiviteetteja.*” (Haasio & Piukkula 2001: 107).

Erilaiset oppimisympäristöt toimivat opiskelijoiden eduksi, koska jokainen oppija on erilainen. Siinä missä toinen oppii lukemalla kirjaa tai kuuntelemalla luentoa, toinen oppii tekemällä konkreettista työtä tai tutkimusta. ”*Oppimista voi tapahtua melkein missä tahansa ympäristössä kunhan siellä on mahdollisuus oppia tai jos siellä olijoilla on oppimistavoitteita.*” (Haasio & Piukkula 2001: 108.) Oppimisympäristön määrittely on toisaalta myös hankalaa, sillä se koostuu useasta eri tekijästä. Myös jonkin asian opettelu ja opiskelu saatetaan määritellä oppimiseksi, vaikka näin ei kuitenkaan ole. Se hetki jolloin opitaan, on mahdotonta määritellä. Sivuvia termejä oppimisympäristölle on esimerkiksi opiskeluympäristö tai avoin oppimisympäristö. (Atjonen & Uusikylä 2005: 155 - 156.)

Yksi opettajan tärkeimmistä taidoista on luoda toimiva ympäristö oppimiselle. Hyvän oppimisympäristön luomiseen liittyy muitakin seikkoja: oppija täytyy saada ymmärtämään opetettava asia esimerkiksi erilaisten ristiriitatilanteiden avulla (Rauste von Wright 1998: 30). Tämä johtaa siihen, että niin oppilaat kuin opettajatkin ovat uusien haasteiden edessä. Muutos on vain haaste eikä hidaste, mikä vaikuttaa sekä oppimiseen että opettamiseen.

3.2 Oppimisympäristöjen luokitteluja

Oppimisympäristöt voidaan luokitella kolmeen eri tyyppiin. Nämä perustyyppit ovat avoin oppimisympäristö, teknologinen oppimisympäristö ja kontekstuaalinen oppimisympäristö. (Burman, Koivunen, Kuittinen, Luukannel, Manninen, Passi & Särkkä 2007: 29 - 30.)

3.2.1 Avoin oppimisympäristö

Avoin oppimisympäristö määritellään usein joustavaksi oppimisympäristöksi, sillä se poikkeaa suljetusta eli perinteisestä koulutoiminnasta eri tavoin. Avoin oppimisympäristö on opiskelijakeskeinen, ja opettajan rooli on olla pikemminkin ohjaajana, tukijana ja oppimisympäristön suunnittelijana kuin perinteisenä opettajana. Avointa ja suljettua oppimisympäristöä kuvataan taulukossa 1 (Manninen & Pesonen 1997: 269).

Taulukko 1. Suljetun ja avoimen oppimisympäristön erot (Manninen, Pesonen 1997: 269)

	SULJETTU	<----->	AVOIN
MOTIIVI	ulkoinen	<----->	sisäsyntyinen
OPISKELUPÄÄTÖS	muiden painostuksen tai pakon myötä	<----->	omaehtoinen
OSALLISTUMISTAPA	perinteinen kurssi- muotoinen	<----->	itsecopiskelu
TAVOITTEIDEN MÄÄRITTELY	kouluttaja, organisaatio, yhteiskunta	<----->	itse
AIKA	sovitut kokoontumiset	<----->	vapaus ajasta, opiskelu omaan tahtiin milloin vain
PAIKKA	opiskelu sidottu tiettyyn paikkaan	<----->	vapaus paikasta, opiskelu missä vain
OPPISÄÄLLÖT	kaikille yhteiset	<----->	yksilöllisesti räätälöidyt
OPISKELTAVAN TIEDON LUONNE	selkeästi rajatut ongelmat ja vastaukset, oppiaine- perustaisuus; tiedon objektiivisuus	<----->	laajat, soveltamista ja ongelmanratkaisua vaativat kokonaisuudet; tiedon relativistisuus
KONTEKSTI	oppilaitos	<----->	reaalitodellisuus
YHTEYS REAALI- MAAILMAAN	puuttuu kokonaan	<----->	ongelmakeskeinen, oppimis- projektipohjainen opiskelu
SAAVUTETTAVUUS	opiskelijat valitaan, pääsykokeet	<----->	avoin kaikille halukkaille
TOTEUTUSTAPA	kurssipohjainen	<----->	itseopiskelu
OPISKELUTAHTI	ennaltamäärätty	<----->	itse määrätty
VÄLINE/ MENETELMÄT	yksi tiedon välittämisen/ omaksumisen kanava	<----->	useita vaihtoehtoisia tai toisiaan täydentäviä välineitä
YHTEISTOIMINNAL- LISUUS	yksinopiskelua, ajattelu- ja reflektioprosessit tapahtuvat yksin	<----->	yhteistoiminnallista, vuoro- vaikutukseen perustuvaa oppimista
ARVIOINTI	ulkopuolisen toimesta	<----->	itsearviointi

Avoimessa oppimisympäristössä opiskelijalla on mahdollisuus valita se työtapa ja ne työvälineet ja työmateriaalit, joiden avulla hän opiskelee. Opiskelija voi oppia niin opettajan avustamana tai vaikkapa keskustelemalla muiden opiskelijoiden kanssa. Uutta asiaa voi omaksua niin perinteisellä tavalla opettajan tai ohjaajan johdolla kuin myös konkreettisesti kokeilemalla. On tärkeää, että avoimessa oppimisympäristössä opiskelijalla on selkeitä tavoitteita, joihin pyritään. Opettajan rooli on ohjata opiskelijaa näitä tavoitteita kohti. Avoimessa oppimisympäristössä opiskelijasta kehittyy persoona, joka omaksuu helposti uusia tietoja ja taitoja (Meisalo, Sutinen & Tarhio 2003: 78 - 79).

3.2.2 Teknologinen oppimisympäristö

Tänä päivänä tietotekniikan avulla voidaan toteuttaa myös erilaisia virtuaalisia oppimisympäristöjä, jotka ovat joko kokonaan tai vain osittain virtuaalisia konsepteja. Teknologiseen oppimisympäristöön kuuluvat tietotekniset laitteet kuten esimerkiksi tietokoneet sekä viestintään käytettävät viestintäteknologiset välineet kuten puhelimet ja faksit. Tietotekniikkaa ovat laitteet ja sellaiset ohjelmistot, joiden avulla voidaan tuottaa, järjestellä, muuttaa ja tallentaa tietoa, kun taas viestintään käytettävät laitteet ovat sellaisia, joiden avulla pääsee käsiksi etsimään tietoa. (Burman, Koivunen, Kuitinen, Luukannel, Manninen, Passi & Särkkä 2007: 34.)

Tieto- ja viestintäteknikka onkin nykyään lähes välttämätöntä niin koulu- kuin työelämässä, ja teknologia antaa monia mahdollisuuksia oppimisympäristöjen toteuttamisessa (Manninen & Pesonen 1997: 271). Erilainen avoin oppimisympäristö voisi olla esimerkiksi virtuaalinen luokkahuone, jossa opiskelijat tapaavat toisensa ja ohjaajansa tietokoneen avulla.

3.2.3 Kontekstuaalinen oppimisympäristö

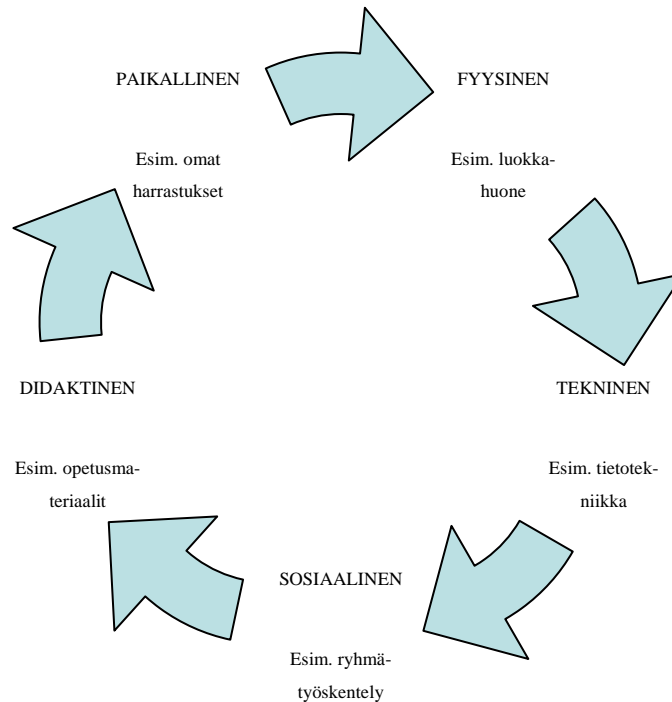
Kontekstuaalinen oppiminen tarkoittaa sitä, että opiskelijoiden oppiminen tapahtuu ympäristössä, joka vastaa todellisuutta. Tämä aiheuttaa sen, että opiskelijoista tulee ikään kuin vahingossa aktiivisia tietoa etsiviä tekijöitä, jotka ratkaisevat ongelmia ja oppivat niistä uusia asioita. Myös opettajien perinteinen rooli muuttuu ohjaajan ja tukijan rooliin. Perinteinen opetusmalli opetussuunnitelmista, oppitunneista ja perinteisistä tenteistä vaihtuu oppimisympäristömalliin, joka korostaa ongelmanratkaisua to-

dellisten tilanteiden kautta (Burman, Koivunen, Kuittinen, Luukannel, Manninen, Passi & Särkkä 2007: 33 - 34).

Kontekstuaalinen oppimisympäristö on todellista työpaikkaa muistuttava ympäristö, jossa oppiminen tapahtuu yhteisössä. Tällaisessa oppimisympäristössä opiskelijoille kehittyy säännölliset rutiinit, mutta myös tarve kehittää ympäristön toimintaa. Kontekstuaalisen oppimisympäristön etuna on se, että opiskelija voi tehdä myös virheitä turvallisessa ympäristössä ilman vakavien seurausten pelkoa, joka taas kehittää rohkeutta ja itsevarmuutta uusien asioiden tuottamiseen. (Hyvärinen 2002: 5.)

3.3 Näkökulmia oppimisympäristöistä

Oppimisympäristöjä voidaan tarkastella viiden eri näkökulman avulla. Näitä ovat fyysinen, sosiaalinen, tekninen, paikallinen ja didaktinen näkökulma, jotka kuvastavat erilaisia oppimisympäristöjen erityispiirteitä. Nämä näkökulmat täydentävät toisiaan ja luovat yhdessä erityisen ympäristön oppimiselle. (Burman, Koivunen, Kuittinen, Luukannel, Manninen, Passi & Särkkä 2007: 36.) Myös Manninen ja Pesonen (1997: 268) kertovat fyysisestä, paikallisesta, sosiaalisesta, teknisestä ja didaktisesta näkökulmasta artikkelissaan, jossa mainitaan nämä viisi näkökulmaa oppimisympäristön ilmapiiritekijöinä (Manninen, Pesonen 1997: 268). Kuva 1 havainnollistaa sitä, kuinka oppimisympäristöön liittyy eri näkökulmia, jotka samalla täydentävät toisiaan ja luovat erityisen oppimisympäristön.



Kuva 1. Oppimisympäristön näkökulmat

Oppimiseen liittyvät paikallinen, fyysinen, sosiaalinen, tekninen ja didaktinen näkökulma, jotka täydentävät toisiaan. Esimerkkinä tällaisesta oppimisympäristöstä voisi olla sellainen ympäristö, jossa opiskelijat työskentelevät ryhmässä (sosiaalinen näkökulma) jossakin tilassa, joka on yhteydessä reaaliin maailmaan (fyysinen ja paikallinen näkökulma), ja tämä tila on suunniteltu edistämään ryhmätyöskentelyä, sillä siellä voisi olla siihen soveltuva paikka, kuten esimerkiksi kokoushuone. Opiskelijoilla voisi olla käytössään viestintään ja tiedonhakuun soveltuvia välineitä, ja heitä myös kannustettaisiin käyttämään niitä (tekninen ja didaktinen näkökulma).

3.3.1 Fyysinen näkökulma

Oppimisympäristöjen fyysinen näkökulma tarkastelee sitä, kuinka oppimisympäristön fyysinen tila edistää oppimista (esimerkiksi opetustilat ja rakennukset). Maailman historian ensimmäiset koulut syntyivät antiikin Kreikan aikana, jolloin opetustilat ovat muistuttaneet nykyisiä luokkatiloja, joissa opettaja on keskeisessä asemassa luokan edessä ja oppilaat opettajan edessä. (Burman, Koivunen, Kuittinen, Luukannel, Manninen, Passi & Särkkä 2007: 38, 59.)

Perinteisen opetustilan lisäksi otetaan kuitenkin huomioon myös oppimisympäristön viihtyvyys muun muassa koulujen aulatiloiissa, ulkotiloissa ja opetustiloissa sekä rakennetaan myös muita oppimiseen soveltuvia opetustiloja, kuten vaikkapa kokoustilojen tyyppisiä ratkaisuja, jotka mahdollistavat esimerkiksi paremmat ryhmätyöskentelymahdollisuudet (Manninen & Pesonen 1997: 268). Fyysisen näkökulman avulla tarkastellaan oppimisympäristöä tiloina ja rakennuksina, jotka tukevat oppimista mahdollisimman tehokkaasti ja mielekkäästi.

3.3.2 Sosiaalinen näkökulma

Sosiaalinen näkökulma tarkastelee sitä, kuinka opiskelijoille luodaan mahdollisimman sosiaalinen ja yhteisöllinen oppimista edistävä oppimisympäristö. Tällaisessa oppimisympäristössä keskeisessä asemassa ovat ryhmätyöskentely, sosiaalinen kanssakäyminen, yhteistoiminnallisuus ja toimiminen ryhmässä. Myös ympäristön vaikutus (fyysinen näkökulma) vaikuttaa sosiaaliseen kanssakäymiseen ja ryhmien tulokselliseen yhteistyöhön.

Oppimisen kannalta on tärkeää luoda oppimisympäristö, joka edistää oppijoiden henkistä ja psykologista oppimisen ilmapiiriä (Burman, Koivunen, Kuittinen, Luukannel, Manninen, Passi & Särkkä 2007: 38, 69). Tarkoituksena on luoda mahdollisimman positiivinen ilmapiiri, jossa sosiaalinen vuorovaikutus oppijoiden keskuudessa syntyisi parhaiten. Perinteisessä luokkaopetusmallissa tällainen ei aina onnistu, sillä opiskelijat istuvat tavallisesti omien pulpettiansa ääressä ja tekevät vähemmän ryhmätyötä, sillä avainhenkilönä perinteisessä opetustilanteessa on opettaja, joka opettamalla luokan edessä kerää kaiken huomion itseensä, eikä vuorovaikutusta muiden opiskelijoiden kanssa juurikaan ole.

3.3.3 Tekninen näkökulma

Tekninen näkökulma tarkoittaa tietotekniikan ja sen avulla tapahtuvan oppimisen ja viestinnän merkitystä oppimisessa. Toisaalta tekniikkaa voidaan hyödyntää opetuksessa joko kokonaan tai vain pienin osin. (Burman Koivunen, Kuittinen, Luukannel, Manninen, Passi & Särkkä 2007: 73 - 74.) Oppimisympäristössä teknisen näkökulman ilmapiirissä tärkeää on välineiden helppokäyttöisyyden lisäksi välineiden luotettavuus, nopeus, edullisuus ja ihmisystävällisyys (Manninen & Pesonen 1997: 268). Jos oppi-

misympäristönä on täysin tekninen ympäristö, kuten esimerkiksi kokonaan verkossa tapahtuva opiskelu, voi tällöin oppiminen jäädä suppeaksi kokonaisuudeksi. Kun opiskellaan verkossa uutta asiaa, olisi ihanteellista päästä vuorovaikutukseen toisten opiskelijoiden kanssa ja jakaa kokemuksia oppimiseen liittyvistä seikoista. Kokonaan verkossa tapahtuva opettaminen ja oppiminen voivat tuottaa opettajille ja opiskelijoille hankaluuksia. Tällaisia voisi olla vaikkapa opiskelijoiden motivoiminen ja innostaminen tehtävien tekemiseen. Tekniikka voi olla kuitenkin apuna erilaisissa oppimistilanteissa, ja se laajentaa mahdollisuuksia myös etätyöskentelyyn.

3.3.4 Paikallinen näkökulma

Oppimisympäristöt mielletään usein paikkoina, joissa opiskellaan, mutta oppimisympäristöissä paikalliseen näkökulmaan liittyy oppimisympäristön muutkin kuin opetuslaitoksen läheisyydessä olevat paikat ja alueet, kuten esimerkiksi työpaikat, kaupat, museot, luonto tai vaikkapa opiskelijoiden harrastukset. Näissä paikoissa opittuja taitoja pyritään hyödyntämään oppilaitoksen toiminnassa ja opetuksessa sitomalla ne mukaan koululaitoksen oppimisympäristöön (Burman, Koivunen, Kuittinen, Luukannel, Manninen, Passi & Särkkä 2007: 73 - 74). Esimerkiksi kasvitieteilijät voivat opiskella perustietoja kasveista, mutta täydentää näitä tietoja menemällä omaehtoisesti luontoon tai vierailemalla kasvitieteellisessä puutarhassa tai luontomuseossa. Myös oppilaitoksien koulutusohjelmissa opiskelijoiden työharjoittelujaksot tuovat paikallista näkökulmaa opiskeluun ja tukevat opiskelijan oppimista.

3.3.5 Didaktinen näkökulma

Opetuksessa täytyy huomioida opetusmateriaalit ja muut sellaiset ärsykkeet, jotka parhaiten edesauttavat oppimista. Didaktinen näkökulma tarkastelee sitä, kuinka oppimista tuetaan pedagogisesti. (Burman, Koivunen, Kuittinen, Luukannel, Manninen, Passi & Särkkä 2007: 41.) Eli toisin sanoen didaktiikka on jaettu siihen *mitä* opetetaan (opetussuunnitelmaoppi) ja *miten* opetetaan (opetusmenetelmäoppi).

Opetussuunnitelmaoppi eli *mitä* opetetaan, tarkoittaa oppiaineiden, ongelmanratkaisun ja opiskelijoiden opettamista. Oppiaineiden opettamisessa voidaan huomioida esimerkiksi, kuinka englannin kieltä opetetaan, kuinka ongelmanratkaisutaitoja opetetaan ja kuinka erilaisia opiskelijoita opetetaan. Oppimisympäristön suunnittelulle tämä ryh-

mittely on vaativa, sillä se nostaa esiin useita kysymyksiä. Opetusmenetelmäoppi eli se, *miten* opetetaan, on didaktiikkaa yleisesti, eli mitä keinoja opettamisessa käytetään. Tästä voisi olla esimerkkinä liikunnan opettaminen, eli opitaan konkreettisesti liikkumalla. Vaikkapa jalkapalloa opetetaan pelaamaan siten, että oppilaat pelaavat toisiaan vastaan. Tämä pätee muun muassa kaikkiin urheilulajeihin ja niiden opiskeluun, mutta myös tavanomaista luokkaopiskelua voidaan muuntaa eri opetusmenetelmäoppien avulla. Didaktinen näkökulma onkin oppimisympäristö-ajattelun näkökulmien yksi keskeisimmistä käsitteistä (Burman, Koivunen, Kuittinen, Luukannel, Manninen, Passi & Särkkä 2007: 108 - 109).

3.4 Sosiokonstruktivisuus oppimisenäkemyksenä

3.4.1 Konstruktivismi

Konstruktivismi on laaja käsite, jolla on useita eri suuntauksia ja sillä tarkoitetaan pääasiallisesti oppimisen teoriaa. Konstruktivismia on monenlaista, mutta kaikissa konstruktivismin muodoissa painotetaan, kuinka ihmisellä on kyky rakentaa itse oma todellisuutensa. (Puolimatka 2002: 32.) Oppimisen katsotaan olevan ihmisen omaa uuden tiedon rakentamista ja luomista. Konstruktivisen oppimisenäkemyksen mukaan ihminen oppii jatkuvasti niin koulumaailmassa kuin sen ulkopuolellakin. (Rauste – von Wright 1998: 19.)

Konstruktivismin varhaisimpia vaiheita tiedetään olleen jo antiikin Kreikassa ja Rooman valtakunnassa meidän ajanlaskumme alkupuolella. Jo tuolloin tieto koottiin ulkoisten tekijöiden varaan, jolloin tämän avulla pystyttiin luomaan esimerkiksi puhe rikkasta ja aktiivista mielikuvitusta käyttäen. (Kauppila 2000: 47.) Pelkästään jo sanana konstruktivismi kuvastaa hyvin rakentamista. Konstruktivistinen oppimiskäsitys on syntynyt amerikkalaisen kognitiivisen psykologian pohjalta 1960-luvulla (Burman, Koivunen, Kuittinen, Luukannel, Manninen, Passi, & Särkkä 2007: 114.)

Konstruktivismin tiedon rakentumista voidaan tarkastella lähemmin neljän kysymyksen avulla: *”Kuka rakentaa? Mitä rakennetaan? Minkälainen on suhde rakentajan ja hänen rakennettaviensa välillä? Miten rakennetaan?”* (Puolimatka 2002: 33.) Konstruktivistisen oppimisen teorian mukaan ihminen oppii rakentamalla tietoa jo ennestään opitun tiedon päälle. Uuden tiedon rakentamiseen tarvitaan oppijalta myös halua

olla aktiivinen ja luova, jotta uusi tieto on mahdollista muodostaa. (Puolimatka 2002: 41 - 42.) Konstruktivistisen oppimiskäsityksen mukaan oppija tulkitsee havaintojaan ja uutta tietoa aikaisempien kokemustensa pohjalta (Tynjälä 1999: 38).

3.4.2 Sosiaalinen konstruktivismi

Sosiaalinen konstruktivismi eli sosiokonstruktivismi on yksi konstruktivismin suuntauksista ja se eroaa sosiaalisesta konstruktionismista. Sosiaalinen konstruktionismi perustuu tiedon rakentamiseen yhteisöllisten ehtojen avulla ja sosiaalinen konstruktivismi perustuu yhteisöllisiin tiedon muotoihin (Puolimatka 2002: 73). Sosiokonstruktivismin mukaan tietoa rakennetaan ja tieto rakentuu sosiaalisesti sekä kognitiivisin keinoin (Kauppila 2000: 47). Puolimatkan (2002: 73) mukaan sosiaalisesta konstruktivismista on esitetty niin heikko kuin vahva näkemys. Heikon näkemyksen mukaan sosiaalinen konstruktivismi on yhteisöllinen prosessi, johon vaikuttavat erilaiset yhteisölliset ja yhteiskunnalliset tekijät. Vahva sosiaalisen konstruktivismin näkemys perustuu siihen, että tieto määrittyy sen tilanteen mukaan, joka yhteisössä on sillä hetkellä. (Puolimatka 2002: 73.) Sosiaalinen konstruktivismi tarkoittaa sitä, että tietoa syntyy yhteisössä yhteistyön, kuten esimerkiksi käytyjen neuvottelujen tuloksena ja niihin vaikuttaa yhteisön sen hetkinen tilanne.

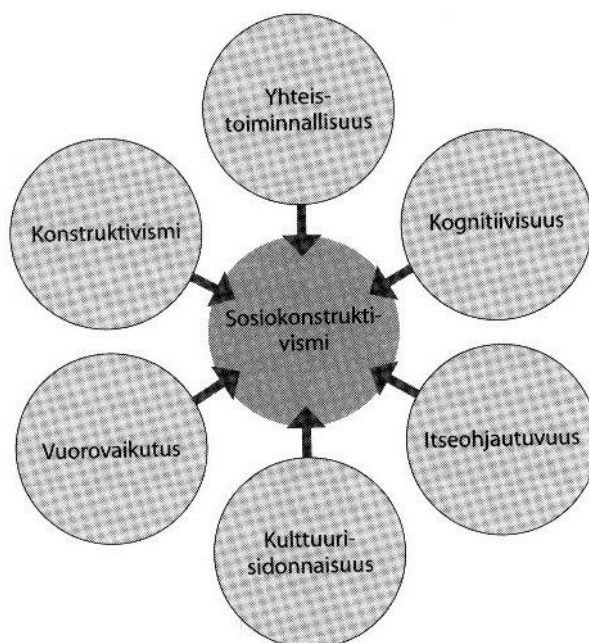
3.4.3 Sosiokonstruktiivinen oppimisnäkemys

Sosiokonstruktiivisuus eli sosiokonstruktivismi on yksi merkittävimmistä konstruktivismin muodoista. Sosiokonstruktiivisuudesta käytetään myös nimitystä sosiaalinen konstruktivismi. Sosiokonstruktivismi koostuu kahdesta käsitteestä, jotka saattavat usein sekoittua keskenään. Nämä käsitteet ovat sosiaalinen konstruktivismi ja sosiaalinen konstruktionismi (Kauppila 2007: 47). Tässä raportissa keskitytään sosiaalisen konstruktivismin tarkasteluun. Sosiaalinen konstruktivismi tarkoittaa sitä, että yhteisöllisyyttä, yhteisöä sekä kulttuurin merkitystä korostetaan tiedon muodostamisessa.

Konstruktiivista oppimisnäkemystä kuvataan esimerkiksi näin: ”*Konstruktiivisen oppimiskäsityksen mukaan oppija rakentaa itse oman merkityksensä opetusta asiasta eikä omaksu sitä siinä täsmällisessä muodossa, jossa se on esitetty. Oppimisessa on keskeistä merkitysten rakentaminen, mikä edellyttää ymmärtämistä. Voimme opiskella esim. fysiikan käsitteitä, mutta ellemme ymmärrä niitä, niistä ei ole paljoakaan hyötyä*

elämässä.” (Suomen virtuaaliyliopisto 5.7.2009.) Konstruktivistisen oppimiskäsityksen mukaan uutta tietoa opitaan aikaisempien tietojen pohjalta (Tynjälä 1999: 72). Sosiokonstruktivistisen oppimiskäsityksen mukaan tavallinen luokkaopetus on vanhanai-kaista (Kauppila 2000: 185).

Konstruktivisuuden, sosiaalisen vuorovaikutuksen ja yhteisöllisyyden yhdistyessä, muodostuu sosiokonstruktivinen näkemys oppimisesta. Sosiokonstruktivisessa oppimisenäkemyksessä korostuvat sosiaalinen vuorovaikutus ja yhteisöllisyys. Tämä näkemys tarkoittaa sitä, että oppiminen edellyttää vuorovaikutusta sosiaalisissa tilanteis- sa sekä yhteistoiminnallisuudessa ja uusi tieto rakentuu tekojen avulla. Rakennettua tietoa kokeillaan käytännössä, ja näin tapahtuu syvällistä oppimista. (Kauppila 2000: 49, 52.) Sosiokonstruktivismi muodostuu useasta eri tekijästä. Näitä tekijöitä ovat kognitiivisuus, itseohjautuvuus, kulttuurisidonnaisuus, vuorovaikutus, konstruktivisuus ja yhteistoiminnallisuus. Tämä tarkoittaa sitä, että sosiaalisen elementin hyödyn- täminen on tärkeää sosiokonstruktivistisessa oppimisessa. Opiskelijan sosiaalisia taito- ja sekä vuorovaikutustaitoja kehitetään yhteistoiminnallisuudella. Kun opiskelija oppii uusia asioita, ne vahvistuvat sosiaalisessa vuorovaikutuksessa, eli sosiokonstruktivi- sessä oppimisenäkemyksessä tiedonmuodostus ja oppiminen tapahtuvat sosiaalisuuden avulla. Tämän myötä kehittyvät myös muut taidot, kuten tiedon soveltaminen uusissa tehtävissä ja itsearviointi. (Kauppila 2000: 184.) Seuraavassa kuvassa 2 esitetään ne tekijät, jotka vaikuttavat sosiokonstruktivismiin.



Kuva 2. Sosiokonstruktivismiin keskeisimmät tekijät (Kauppila 2000: 94)

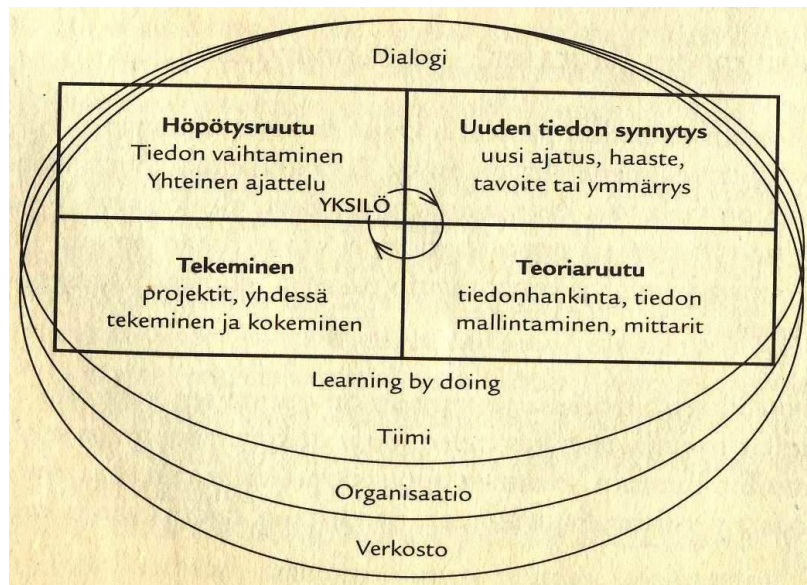
Sosiaalinen oppiminen voisi tapahtua esimerkiksi seuraavalla tavalla. Oppilaat yrittävät ratkaista jonkin ongelman ja kokeilevat sen ratkaisua käytännössä. Tämän jälkeen ratkaisukeino esitellään toisille opiskelijoille, jotka saavat valmiin tavan ratkaista ongelman ja voivat kehittää sitä edelleen. Tällä tavalla opiskelijoista muodostuu omaloitteisia ja aktiivisia toimijoita, jotka omasta tahdostaan vaikuttavat siihen, mitä haluavat oppia. Samaan aikaan opiskelijat oppivat vuorovaikutustaitoja sosiaalisten tilanteiden avulla, kun yhdessä pohditaan ratkaisua ongelmaan.

4 BUSINESS-AKATEMIAN TOIMINTA VUOSINA 2001 - 2009

4.1 Business-akatemia perustaminen

Toiminta sai alkunsa, kun Kymenlaakson ammattikorkeakoulussa haluttiin kehittää sellainen opetusmetodi, joka edistäisi yrittäjyyden oppimista liiketalouden koulutusohjelmassa. ESR-projektin avulla lähdettiin kehittämään liiketalouden palveluyrittäjyyden suuntautumisvaihtoehtoa, joka oli uusi oppimisympäristö Business-akatemia, joka aloitti Kotkan liiketalouden koulutusohjelmassa. Projekti toteutettiin vuosien 2000 - 2002 välisenä aikana ESR-rahoituksella. Projektivastaavaksi valittiin liiketalouden opettajien joukosta lehtori Harri Ala-Uotila, ja mukana kehitysryhmässä oli myös kaksi muuta liiketalouden opettajaa: Marianne Roslund ja Eeva-Liisa Kauhanen (Roslund 2009).

ESR-projektin osatavoitteisiin kuului uuden koulutusmetodin, Tiimiakatemimallin opettaminen Kotkan liiketalouden opettajille. Toisena osatavoitteena oli uuden palveluyrittäjyyden suuntautumisopintojen opetus suunnitelman tekeminen, joka suunniteltiin tiimiakatemimallin mukaisesti. Tämän mallin mukaan Business-akatemialle lähdettiin kehittämään. Tavoitteisiin kuului myös uusien toimitilojen etsiminen ja vuokraaminen Business-akatemialle sekä ensimmäisten opiskelijoiden valitseminen uuteen oppimisympäristöön. (Vuorela 2002.) ESR-projekti Kymenlaakson ammattikorkeakoululla käynnistyi 1.9.2000 ja se päättyi 31.5.2002. Projektin aikana kehitettiin Kymenlaakson ammattikorkeakoululle uusi oppimisympäristö, Business-akatemia. Business-akatemia toiminta oppimisympäristönä perustuu tiimiakatemimallille, joka pohjautuu Timo Partasen aivoteollisesta mallista (ks. kuva 3). Business-akatemia valmentajien koulutuksesta vastasi Tiimiakatemiassa toiminut osuuskunta Villinikkarit (Ala-Uotila 2009).



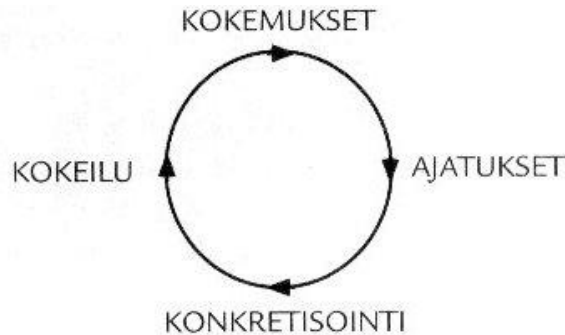
Kuva 3. Timo Partasen aivoteollinen malli (Leinonen, Partanen, Palviainen 2002: 32)

Kun Tiimiakatemia (ks. s. 7) perustettiin vuonna 1993, sen oppimismenetelmä on kehittynyt vähitellen Timo Partasen kehittämän Aivoteollisen mallin muodoksi. Aivoteollisen mallin pohjalla ovat Peter Senge, Ikujiro Nonaka ja Hirotaka Takeuchi ja heidän näkemyksensä uuden tiedon synnyttämisestä. Timo Partasen Aivoteollisessa mallissa yhdistyvät oppimisen kehämalli (ks. kuva 4) ja uuden tiedon luomisprosessiin liittyvät seikat. Timo Partasen aivoteollisen mallin pääoletuksena on se, että erilaista tietoa on olemassa ja kaikki se tieto on otettava jollakin tavalla huomioon. Höpötysruutu tarkoittaa sitä, että yhteistä ajattelua syntyy yhteisten oppimiskokemusten avulla. Uuden tiedon synnytyt -ruutu tarkoittaa, että opiskelijoiden yhteiset kokemukset luovat uusia ajatuksia ja ideoita, joita voidaan lähteä kehittämään yhdessä eteenpäin. Teoriaruudussa opiskelijat rakentavat teoriaa esimerkiksi kirjallähteiden ja kokemusten avulla ja kertaavat sitä raporttien ja esseiden muodossa. Tekemisen ruutu tarkoittaa, että opiskelijat kokeilevat teoriaa käytännössä eli tekevät erilaisia projekteja. (Leinonen, Partanen & Palviainen 2002: 23, 27 - 29.)

4.2 Business-akatemia yrittäjämäisen toiminnan oppimisympäristönä

Business-akatemiassa oppiminen tapahtui opiskelijoiden omissa yrityksissä, joissa opiskelijat työskentelivät erilaisissa projekteissa. Yritykset olivat yritysmuodoiltaan osuuskuntia. Osuuskuntien perustaminen oli yksi jokaisen Business-akatemian vuosikurssin opiskelijoiden projekteista. Yhtenä osuuskuntien ensimmäisistä projekteista oli osuuskunnan perustamiseen liittyvät toimenpiteet. Tiimiakatemian oppimisen mene-

telmien lähtökohtana on Timo Partasen oppimisen kehä (ks. kuva 4), jossa tärkeimpänä seikkana pidetään asioiden tekemistä käytännössä (Leinonen, Partanen & Palviainen 2002: 23).



Kuva 4. Timo Partasen oppimisen kehämalli (Leinonen, Partanen, Palviainen 2002: 23)

Tiimiakatemiainmallin mukaisesti myös Business-akatemiassa opiskeltiin yrittäjyyttä liiketalouden alan kirjallisuuden, projektien ja tiimioppimisen avulla. Opintojensa alussa opiskelijat perustivat omia tiimiyrityksiä, osuuskuntia, joiden nimiin he tekivät erilaisia projektitöitä, kuten esimerkiksi markkinointitutkimuksia, promootioita ja tapahtumien suunnittelua ja toteutusta käytännössä. Tiimioppimista tapahtui jokaisen projektin aikana, sillä opiskelijat synnyttivät ja jakoivat uutta tietoa tiimin yhteisissä palavereissa. Tiimiakatemiainmalli mahdollisti sen, että opiskelijoiden täytyi ottaa vastuu omasta kehityksestään. Opettajan rooli vaihtui ohjaajan ja valmentajan kaltaiseen rooliin, jossa tehtävänä oli tukea tiimiyrityksiä (Vuorela 2002). Business-akatemiain opiskelijat tekivät myös yhteistyötä Ohjelmistoakatemiain kanssa. Ohjelmistoakatemia on Kymenlaakson ammattikorkeakoulun ohjelmistotekniikan opiskelijoille suunnattu suuntautumisvaihtoehto, jossa opiskelijoilla on mahdollisuus käytännönläheiseen toimintaan alueen yritysten kanssa yhteistyössä ohjelmoinnin ja ohjelmistotuotannon oppimisen parissa (Ohjelmistoakatemia 23.10.2009). Business-akatemiain osuuskunnat tekivät yhteistyötä Ohjelmistoakatemiain opiskelijoiden kanssa monialaisissa projekteissa, kuten esimerkiksi DigIT2005.

4.2.1 Toimintaoppiminen

Business-akatemiassa oppiminen perustuu *toiminnalliseen oppimiseen (action learning)*, joka vastaa tuottamalla oppimisen (learning by making) -mallia. Learning by

making -mallissa on mahdollista opiskelijan osaamisen tuottaminen ja ammattilaisena kehittyminen. (Poikela 2009: 10.) Tällainen oppimistapa tarkoittaa Business-akatemiassa sitä, että oppiminen on tehtäväperusteista, ryhmäorientoitunutta ja opiskelijajohtoista opiskelua. Oppiminen on myös kokonaisvaltaista, sillä opiskelija joutuu jatkuvasti ratkaisemaan ongelmia ja arvioimaan omia suorituksiaan. Oppimista tapahtuu niin, että eteen tulleita ongelmia ratkaistaan yhdessä oman tiimin kesken, jolloin jokainen opiskelija joutuu jakamaan omat tietonsa ja taitonsa muiden tiimin jäsenten kanssa. Tästä kertoo myös seuraava kuva 5, josta käy ilmi toimintaoppimisen periaate Business-akatemiassa.

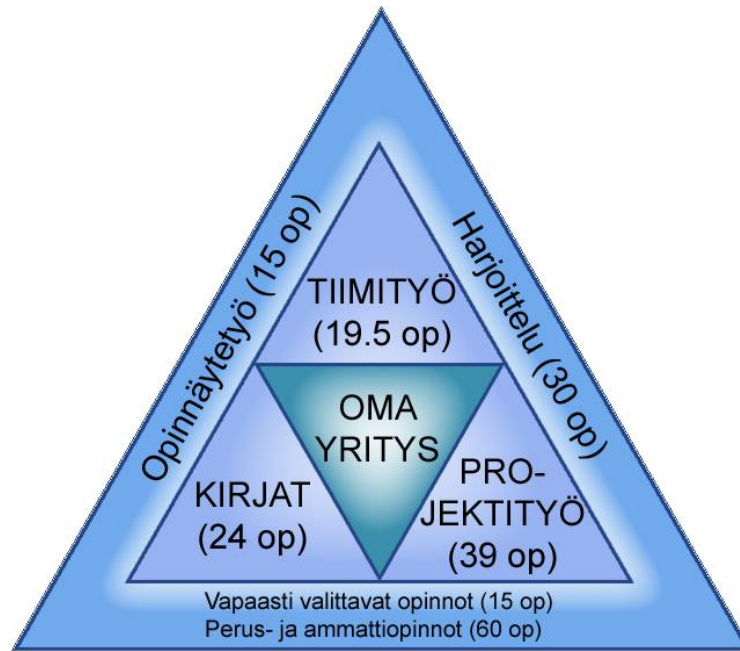


Kuva 5. Toimintaoppiminen Business-akatemiassa (Tutkiva, kokonaisvaltainen toimintaoppiminen Business-akatemiassa)

Oppiminen Business-akatemiassa alkaa siitä, että jotakin tehtävää tai projektia kehitetään ja ongelmaa pohditaan yhdessä tiimin kanssa tiimipalaverissa. Koko tiimistä valitaan tehtävään pienempi projektiryhmä, joka muodostuu vähintään kahdesta opiskelijasta. Kaikki ideat ja ehdotukset asian ratkaisemiseksi kootaan yhteen, minkä jälkeen niistä valitaan parhaimmat ideat. Tämän jälkeen alkaa tarkempien tietojen etsiminen projektin toteuttamista varten.

Seuraavaksi laaditaan projektisuunnitelma, josta käy ilmi tehtävän luonne, projektin vastuuhenkilöt ja vastuualueet, suunnitelma työn toteuttamiseksi sekä projektin aikataulu. Vastuuhenkilöksi valitaan aina projektipäällikkö, jonka tehtäviin kuuluu olla vastuussa siitä, että asiat tapahtuvat suunnitelmien ja aikataulun mukaisesti. On myös tärkeätä, että yhdellä henkilöllä on kokonaiskuva koko projektista. Joissakin laajemmissa projekteissa projektipäälliköinä saattaa olla useampiakin henkilöitä, mutta pääasiallisesti projektivastaavana on yksi opiskelija. Projektisuunnitelman aikataulutuksen mukaan eteneminen on hyvin tärkeää, sillä opiskelijat ovat usein yhteistyössä jonkin alueen yrityksen kanssa, jolloin yrityksestä saattaa tulla tiimin yhteistyökumppani erilaisissa projekteissa. Projektin päätyttyä pidetään tiimin kanssa palautepalaveri siitä, kuinka projektissa onnistuttiin. Tämän jälkeen projektipäällikön tehtävänä on laatia loppuraportti projektin kulusta. Jokainen tiimin jäsen toimii vuorollaan projektipäällikkönä. Projektipäällikkö valikoituu usein sen mukaan, millainen projekti on kyseessä, koska opiskelijoilla on kullakin omat kiinnostuksen tasot eri projekteihin. Toista opiskelijaa kiinnostavat markkinointiin liittyvät tehtävät, kun taas toista saattavat kiinnostaa yrityksen taloushallintoon liittyvät tehtävät. Periaatteena Business-akatemiassa kuitenkin on, että kaikki opiskelijat tekevät tasapuolisesti kaikkia työtehtäviä ja ovat yhtä lailla mukana kaikissa projekteissa.

Business-akatemian opintojen rakennetta kuvastaa oppimiskolmio (ks. kuva 6). Kolmion keskeisimpänä seikkana on oma yritys, jonka opiskelijat perustivat opintojensa alkuvaiheessa. Tämä yritys on yritysmuodoltaan osuuskunta, jonka toiminnasta ja päätöksenteosta opiskelijat ovat itse vastuussa. Oman yrityksen menestykseen sekä kaikkien opiskelijoiden yksilökasvuun ja kehitykseen vaikuttavat myös opintoihin kuuluvat projektityöt, oman alan kirjallisuus ja tiimityöskentely.



Kuva 6. Business-akatemiaan oppimiskolmio (Business-akatemiaan oppimismetodit 5.9.2009)

Projektityöskentely tarkoittaa sitä, että opiskelijat tekevät erilaisia töitä toimeksiantoina alueen yrityksille tai kehittävät projektityöt itse. Projektityön tarkoituksena on toteuttaa käytännön projekteja tiimin avulla itsenäisesti ja vastuullisesti. Projekteja Business-akatemiassa ovat markkinointitutkimusten ja asiakastyytyväisyyskyselyiden tekeminen, erilaisten tapahtumien ja promootioiden järjestäminen sekä markkinointi- ja myyntityöt.

Tiimioppiminen tarkoittaa, että Business-akatemiaan opiskelija osallistuu tiimin yhteisiin palavereihin, innostusistuntoihin ja tiimityöskentelyyn. Tiimiopinnot eritellään tiimityöskentelyyn, innovatiiviseen yritystoimintaan sekä oppimisen johtamiseen. Tiimiopintoihin kuuluu myös oman porfolion (ks. liite 1) laatiminen omasta henkilökohtaisesta oppimisesta ja osaamisesta opintojen loppuvaiheessa. Business-akatemiassa tietoa haetaan alan kirjallisuudesta ja Business-akatemiaan tiloissa on käsikirjasto tähän tarkoitukseen. Liiketalouden alan kirjallisuutta löytyy erilaisista aihealueista, jotka ovat PK-yrityksen johtaminen, yrittäjä ja yrittäjyys, luova markkinointi sekä verkostotalous ja tiimityö. Opiskelijoiden opintoihin kuuluu näiden teosten lukeminen ja niiden pohjalta syntyneiden ajatusten kirjoittaminen esseiksi. Valmentajien tehtävänä on lukea esseet ja antaa niistä opiskelijoille palautetta. Luetut kirjat jaetaan

Business-akatemiaan opinto-oppaan mukaan yhden, kahden ja kolmen pisteen kirjoihin (Business-akatemiaan opinto-opas).

Business-akatemiassa palveluyrittäjyyden suuntautumiseen kuuluu perusopintoja sekä valinnaisia opintoja, jotka opiskelija suorittaa pääasiallisesti ensimmäisen opiskeluvuotensa aikana. Myös työharjoittelu on olennainen osa liiketalouden opintoja, ja opiskelijan viimeisenä tehtävänä on opinnäytetyön tekeminen valitsemastaan aihepiiristä. Business-akatemiassa jokaisen opiskelukuukauden päätteeksi opiskelijat kokoavat yhteen tekemänsä työtunnit erilliseen opintopäiväkirjaan (ks. liite 2). Opintopäiväkirja palautetaan oman osuuskunnan valmentajalle, joka kirjaa tunnit opintorekisteriin. Yksi opintopiste tarkoittaa 27 työtuntia projektityöskentelyn ja/tai tiimityön parissa.

Business-akatemiaan toiminta-ajatuksena on olla avoin, sosiokonstruktiiviseen oppimiseen perustuva oppimisympäristö, jossa opiskelijat kehittävät ja toteuttavat käytännössä omia ideoitaan. Samalla opiskelijat oppivat toimimaan yrittäjämäisesti omilla yrityksissään. Business-akatemiaan arvoina ovat avoimuus, luottamus, vastuullisuus ja sitoutuneisuus. Arvot perustuvat tiiminä olevaan osuuskuntaan ja sen parissa toimimiseen. Samalla opiskelijan täytyy ottaa vastuu niin omista kuin tiimin teoista ja sitoutua osuuskunnan asettamiin yhteisiin tavoitteisiin ja päämääriin. Kuvassa 7 on Business-akatemiaan viimeisen osuuskunnan jäseniä. Business-akatemiaan viimeinen osuuskunta Excivo perustettiin vuonna 2007 ja se päättää toimintansa joulukuussa 2009.



Kuva 7. Osuuskunta Excivon tiimin jäseniä. Kuvassa vasemmalta oikealle ylärivistä lähtien Laura Meriläinen ja Elisa Happonen, Sanna Hiltunen ja Riikka Kumpunen, Niina Vaittinen ja Maiju Karvanen, keskellä Riikka Eerola, alarivissä Maiju Pekkari- nen ja Sorella Silvala. (Eerola & Happonen 2008: Koskinen 15.5.2008)

4.2.2 Osuuskunnat tiimiyrityksinä

Business-akatemiassa perustettavat tiimiyritykset ovat yritysmuodoiltaan osuuskuntia, joissa opiskelijat toimivat osuuskuntien omistajajäseninä. Tiimiyritykset tekevät itse- näisesti käytännön projekteja omiin nimiinsä. Osuuskunnan perustaminen tehdään pe- rusopinnojen jälkeen, jolloin opiskelijat ovat valinneet liiketalouden suuntautumisvaihtoehtokseen palveluyrittäjyyden suuntautumisen ja läpäisseet Business-akatemian va- lintahaastattelun. Opinnojen loppuvaiheessa osuuskunnan jatkosta päättävät opiskeli- jat. Osuuskunnan lopettamisen lisäksi opiskelijoilla on myös mahdollisuus jatkaa osuuskunnan toimintaa. Tällä hetkellä vain yksi osuuskunta, osuuskunta Prokkis, jat- kaa tulevaisuudessa edelleen toimintaansa. Business-akatemian viimeinen opiskelija- osuuskunta päättää tehtävänsä joulukuussa 2009.

Business-akatemialle vuokrattiin omat tilat sen toiminnan alkaessa 1.9.2001 Kotkan Rautatienkadulta. Näissä tiloissa aloitti ensimmäinen Business-akatemian osuuskunta, Mistraali, jonka valmentajana toimi liiketalouden lehtori Harri Ala-Uotila. Tilat vaihtuivat myöhemmin lähemmäksi Kotkan ydinkeskustaan Datariinaan, joka on Digitaalisen liiketoiminnan keskus. Mistraalin tehtäviin kuului syksyllä 2001 muun muassa logon suunnitteleminen Business-akatemialle, pientavaroiden hankkiminen Business-akatemian tiloihin Rautatienkadulle ja akatemian markkinoiminen Kotkan alueen yrityksille.

Business-akatemiassa on toiminut vuodesta 2001 vuoteen 2009 seitsemän opiskelijaosuuskuntaa. Opiskelijoina näissä osuuskunnissa on ollut lähes satakunta oppilasta, joista noin 80 on valmistunut palveluyrittäjyyden tradenomeina työelämään. Opiskelijaosuuskuntia olivat Mistraali (vuosina 2001 - 2003), Dynami (vuosina 2002 - 2004), Idemi (vuosina 2003 - 2005), Neroxi (vuosina 2004 - 2006), Neodem (vuosina 2005 - 2007), Prokkis (vuosina 2006 - 2009) ja Excivo (vuosina 2007 - 2009). (Ks. liite 3: Business-akatemian opiskelijoiden nimilistat.) Alla olevasta taulukosta (ks. taulukko 2.) nähdään Business-akatemiassa toteutuneet opiskelijaosuuskunnat, niiden toimintaajat, jäsenmäärät sekä henkilöt, jotka ovat toimineet osuuskuntien valmentajina.

Taulukko 2. Business-akatemian opiskelijat ja valmentajat vuosina 2001 – 2009.

MÄÄRÄ/HLÖ	OHJAAJA	OSUUSKUNTA/ALOITUSV.	ALOITTANEET/HLÖ	KESKEYTTÄNEET/HLÖ
	Harri A-U	Mistraali (2001-)	15	5
	Marianne R	Dynami (2002-)	18	5
	Harri A-U	Idemi (2003-)	12	2
	Marianne R	Neroxi (2004-)	13	4
	Harri A-U	Neodem (2005-)	11	3
	Sinikka P	Prokkis (2006-)	14	0
	Harri A-U	Excivo (2007-)	15	0
YHT.	3	7	98	19

4.2.3 Opiskelijaosuuskuntien toiminta

Käytännön projektit tarkoittavat Business-akatemian opiskelijaosuuskunnan kohdalla sitä, että töitä tehdään omiin nimiin ja omalla vastuulla joko eri toimeksiantajille tai omina tuotteina, joita olivat erilaiset tapahtumat ja palvelut. Suurin osa kaikkien osuuskuntien tekemistä projekteista ovat olleet muodoltaan markkinatutkimuksia,

asiakastyytyväisyyskyselyitä, erilaisten tapahtumien järjestämistä ja erilaista suunnittelu- sekä myyntityötä.

4.2.3.1 Mistraali

Business-akatemia ensimmäinen opiskelijaosuuskunta Mistraali aloitti Business-akatemia pilottiosuuskuntana Business-akatemia tiloissa Kotkassa Rautatienkadulla syksyllä 2001. Mistraali teki vuosina 2001 - 2003 noin 25 erilaista projektia. Näihin projekteihin kuuluivat oman yrityksen perustaminen ja sen purkaminen, Business-akatemia markkinoiminen Kotkan alueen yrityksille sekä Business-akatemia logon suunnitteleminen (ks. kuva 8), markkinatutkimuksen ja markkinointisuunnitelman ja laatukäsikirjan laatiminen salaisille yrityksille, asiakasrekisterin päivittäminen, erilaisten tapahtumien järjestäminen, suunnittelu ja toteuttaminen, myyntityö ja markkinointi, pakkausaputehtävät kauppakeskus Prismassa Kotkassa sekä matkustajalaskenta julkisen liikenteen yritykselle.



Kuva 8. Business-akatemia logo (Osuskunta Mistraalin Osaaja – kansio)

Omia tuotteita Mistraali kehitti tapahtumien muodoissa. Yksi tällaisista tapahtumista oli *Kuperkeikka 2002* – lasten tapahtuman suunnittelu ja toteutus Hamina Bastionissa (ks. liite 4). Mistraali etsi tapahtumaan yhteistyökumppanit, esiintyjät ja myyjät. Tapahtumaan laadittiin myös turvallisuus- ja tilasuunnitelmat. Mistraalin tehtävänä oli myös järjestysmiesten hankkiminen, tapahtuman aikataulun ja tiedotuksen laatiminen sekä vastaaminen tapahtuman markkinoinnista. Mistraali markkinoi itseään muun muassa itse suunnittelemansa logon avulla (ks. kuva 9).



Kuva 9. Osuuskunta Mistraalin logo (Osuuskunta Mistraalin Osaaja – kansio)

Business-akatemia seuraava opiskelijaosuuskunta oli nimeltään Dynami. Osuuskunta Dynami perustettiin syksyllä 2002, ja sen jäseninä aloitti kahdeksantoista opiskelijaa. Dynami teki noin 20 erilaista käytännön projektia, joihin lukeutuivat osuuskunnan perustaminen ja sen päättäminen, lisätyövoimana työskenteleminen Karhulan ja Karhuvuoren posteissa, inventaarion tekeminen kauppakeskus Citymarketissa Kotkan Jumalaniemessä, asiakas- ja tuotekartoitusten tekeminen Profimill ja Nitro FX -yrityksille, promootiotyöskentely Johdin -liikkeelle, markkinointitutkimusten laatiminen eri yrityksille ja yritystoiminnan kehittämistyön tekeminen Kuljetusliike Vitikaiselle, Kotkan Jazz-yhdistyksen mainosmyyntiä ja tapahtumajulkaisun suunnittelemista Suomen autotekniselle liitolle. Osuuskunta Dynamin logo oli osana Dynamin markkinointia (ks. kuva 10.).



Kuva 10. Osuuskunta Dynamin logo (Osuuskunta Dynami)

Dynamin omana tuotoksena oli nuorisotapahtuma Kotka Undergroundin järjestäminen ja suunnittelu. Tapahtuma järjestettiin Kotkassa, kauppakeskus Sokoksen pysäköintihallissa keväällä 2003. Tapahtuman tarkoituksena oli esitellä nuorille vapaa-ajan harrastusmahdollisuuksia ja tavoitteena oli kehittää yhteistyötä kotkalaisten yritysten välillä. Osuuskunta Dynami järjesti myös ”elävän näyteikkunan”, joka toteutettiin ystävänpäivä-temalla yhteistyössä Kotkan Muotitalo Lehdon kanssa. Sen tarkoituksena oli herättää ohikulkijoiden huomio ja tehdä Kotkan keskustaan avatun uuden Muotitalo Lehdon vaateliike tunnetuksi. ”Elävä näyteikkuna” järjestettiin Kotkassa helmikuussa ystävänpäivänä 2003. Dynami toteutti myös ensimmäisen numeron Business-akatemia Suunta-lehdestä (ks. liite 5).

Muita Dynamamin suunnittelemaa tapahtumia olivat Kymijoki Jazz & Blues-musiikkitapahtuma ja *Hysteria 04* -nuorisotapahtuma (ks. liite 6), joka järjestettiin kahteen otteeseen vuosina 2004 ja 2005. Vuonna 2004 Hysteria-nuorisotapahtuma järjestettiin ensimmäistä kertaa Kotkan Seurahuoneella ja oli suunnattu valmistujaisjuhlaiksi keväällä 2004 opintonsa päättävälle nuorille. Vuonna 2005 Hysteria järjestettiin toisen kerran Kotkassa Kotkan Seurahuoneella ja Lappeenrannassa hotelli Lappeessa.

4.2.3.2 Idemi

Idemi perustettiin syksyllä 2003 Business-akatemiaan 12 jäsenen voimin, ja se tarjosi aikaisempien osuuskuntien tapaan markkinointitutkimusten tekemistä, erilaisten tapahtumien järjestämistä, mainoskampanjoitten suunnittelua sekä koulutus- ja konsultointipalveluita. Idemin ensimmäinen projektina oli liikennelaskenta. Kaiken kaikkiaan Idemin listoille lukeutui noin 30 erilaista käytännön projektia. Näitä olivat jäsen- ja asiakastyytyväisyyskyselyt, markkinointitutkimukset, Yrityspalvelu Oy:n messuosaston järjestäminen Kotkan ammatillisen oppilaitoksen koulutusmessuille, Innostus Yrittäjyyteen -kurssin suunnittelu ja toteutus Haminan ammattiopiston opiskelijoille, Business-akatemian messuosaston tekeminen WorkExpon ura- ja rekrytointimessuille sekä seminaarijärjestelyitä ja markkinointitehtäviä.



Kuva 10. Osuuskunta Idemin logo (Osuuskunta Idemi)

Omana tuotteena Idemi toteutti tekniikan ja liiketalouden aloille suunnatun messu- ja seminaaritapahtuman *DigIT2005* - ”Meet Your Future” Kotkan Datariinassa keväällä 2005 (ks. liite 7). DigIT2005 tarjosi aikansa tietoa tulevaisuudesta, tekniikasta ja yritystoiminnasta alan asiantuntijoille ja muille asiasta kiinnostuneille tulevaisuuden tekijöille. DigIT2005-tapahtuman yhteydessä julkaistiin Suunta-lehden teemanumero (ks. liite 8).

4.2.3.3 Neroxi

Neroxi perustettiin Business-akatemian neljänneksi osuuskunnaksi syksyllä 2004, ja opiskelijoita osuuskunnassa oli kaksitoista. Yksi opiskelijaosuuskunta Neroxin projekteista oli *Nainen 05* -messutapahtuma (ks. liite 9), joka järjestettiin Kotkan ammatillisen koulutuskeskuksen tiloissa syksyllä 2005. Tapahtuma oli suunnattu kaikenikäisille naisille, ja sen aiheina olivat kauneus, terveys, koti, parisuhde, muoti ja liikunta.



Kuva 11. Osuuskunta Neroxin logo (Osuuskunta Neroxi)

Osuuskunta Neroxi tarjosi yrityksille markkinointitutkimusten, asiakaskartoitusten, tuotepromootioiden, myyntityöstämiskampanjoiden tekemistä, alan koulutusta, erilaisten julkaisujen tekoa, messuosastojen suunnittelua ja toteutusta sekä muita samankaltaisia palveluita alueen yrityksille ja yhteisöille. Neroxi otti haasteekseen Kotkassa sijaitsevan Langinkosken kesäkahvilan pyörittämisen kesällä 2005. Kesäkahvila oli suunnattu lähinnä Langinkosken Keisarillisen kalastusmajan vierailijoille ja turisteille.

4.2.3.4 Neodem

Business-akatemian viides opiskelijaosuuskunta Neodem perustettiin Kymenlaakson ammattikorkeakouluun vuonna 2005. Muiden osuuskuntien tapaan Neodem toteutti erilaisia markkinatutkimuksia, asiakastyytyväisyyskyselyitä, järjesti ja suunnitteli erilaisia tapahtumia ja oli mukana suorittamassa liikennelaskentaa, tekemässä henkilöstölehteä sekä osallistui Studia 2006 -messujen järjestelytehtäviin. Osuuskunnan perustaminen ja purkaminen oli yksi Neroxin tehtävistä muiden projektien joukossa.



Kuva 12. Osuuskunta Neodemin logo (Osuuskunta Neodem)

Neodemin toteutuneista projekteista mainittakoon **Lobistech 2005** -hankkeeseen liittyvä Logistiikan tietojärjestelmät -messutapahtuma Kotkassa ravintola Meriniemessä (ks. liite 10). Neodem järjesti tilaisuuden ja vastasi tapahtuman markkinoinnista sekä messuständien myymisestä ja laskutuksesta. Lobistech-hanke oli tarkoitettu Kymenlaakson alueen logistiikkayrityksille. Sen tarkoituksena oli luoda kontakteja yritysten välille tuoden esille logistiikka-alan osaamista ja luoda suhteita venäläisiin saman alan yrityksiin. Toinen Neodemin merkittävä saavutus oli yhteistyökumppanuus hankkeessa, jonka avulla toteutettiin illuusiomaalaus Kotkassa sijaitsevaan Piispalan päätynä tunnettuun taloon (ks. liite 10). Osuuskunta Neodem myi mainostilaa maalaustöiden ajaksi Piispalan päätyseinille levitettäviin suojapeitteisiin. Tämä tarjosi alueen yrityksille mahdollisuuden osallistua Kotkan kaupungille merkittävän hankkeen toteutumiseen.

4.2.3.5 Prokkis

Business-akatemian toiseksi viimeinen opiskelijaosuuskunta Prokkis perustettiin vuoden 2007 syksyllä. Prokkiksen toimesta toteutettiin useita erilaisia ja mielenkiintoisia projekteja. Näitä olivat useat Prokkiksen suunnittelemat erilaiset tapahtumat, kuten hyväntekeväisyysiltamat eläinten hyväksi Kotkassa Kairon tanssiravintolassa, miesväestölle suunnatut **Äijä'007**-messut Kotkan Ruonalan urheiluhallissa, 1970-luvun hengessä järjestetty iltajuhla Kotkassa tanssiravintola Kairossa ja Kuulokuvia 2007 -verkoston tuotantoprojektiin liittyvä esittelytilaisuus.



Kuva 13. Osuuskunta Prokkiksen logo (Osuuskunta Prokkis 2007)

Äijä'007-messutapahtuma oli koko valtakunnan tasolla mielenkiintoinen tapahtuma, joka sai myös mainosarvoa television välityksellä MTV 3 -kanavan uutisissa ja synnytti useita aiheeseen liittyviä lehtiartikkeleita paikallisissa julkaisuissa. Tapahtumaan osallistui pelimiehenäkin tunnettu Jani Päivärinta, pokeriammattilaisena mainetta kirjinyt Aki Pyysing sekä muina julkisuuden henkilöinä tunnetuksi tulleet Jone Nikula, näyttelijä Juva Veijonen ja sarjakuvapiirtäjä Petri Hiltunen (ks. liite 11).

4.2.3.6 Excivo

Viimeinen Business-akatemiaan perustettu osuuskunta, osuuskunta Excivo aloitti toimintansa vuonna 2007. Osuuskunta Excivon toteuttamia projekteja olivat liikennelasennat A - Insinööreille, erilaiset markkinointitutkimukset paikallisille tahoille, erilainen myyntityö ja Karavaanarit-lehden taitto (ks. liite 12). Osuuskunta Excivo osallistui myös Kymenlaakson ammattikorkeakoulun järjestämiin erilaisiin tilaisuuksiin avustavana tahona ja oli osallisena muun muassa Studia 2008 -koulutusmessuilla Helsingissä, Kymenlaakson ammattikorkeakoulun henkilöstöpäivillä Kotkan Metsolassa, ammattikorkeakoulun valmistumistilaisuuksissa ja Duunistartti 2009 - kesätyönhakumessuilla.



Kuva 14. Osuuskunta Excivon logo. (Osuuskunta Excivo)

Excivo suunnitteli ja toteutti myös erilaisia tapahtumia, kuten Tampsan goes 60's -musiikki-iltamat Tampsan tanssilavalla Kotkassa Korkeakoskella, Hyväntekeväisyys Match show -koiranäyttelyn yhteistyössä Kotkan eläinsuojeluyhdistyksen kanssa Kotkan Karhulassa, Play On LAN -pelitapahtuman Kotkan Metsolassa Kymenlaakson ammattikorkeakoulun tiloissa sekä *Hyvä Olo & Terveys 2009* -messutapahtuman Kymenlaakson ammattikorkeakoulun hoitoalan tiloissa Jylpyllä (ks. liite 12). Osuuskunta Excivo päättää toimintansa vuoden 2009 syksyllä.

5 JOHTOPÄÄTÖS

Business-akatemia oli oppimisympäristönä avoin, toimintaoppimiseen perustuva opiskeluympäristö, jossa opiskelijat oppivat yrittäjyyttä omissa yrityksissään. Business-akatemia oli kontekstina todellisuutta vastaava oppimisympäristö, jossa opiskeltiin yrittäjyyttä todellisten tilanteiden avulla. (ks. Kontekstuaalinen näkökulma s. 15 - 16) Business-akatemialla oppimisympäristönä arvioidaan Mannisen ja Pesosen esittämän taulukon (ks. taulukko 1) perusteella, jossa kuvataan eroja suljetun ja avoimen oppimisympäristön välillä (Manninen & Pesonen 1997: 269).

Taulukko 3. Business-akatemia avoimena oppimisympäristönä

	BUSINESS-AKATEMIA
MOTIIVI	sisäsyntyinen
OPISKELUPÄÄTÖS	omaehtoinen
OSALLISTUMISTAPA	sekä itseopiskelu että perinteinen kurssimuotoinen
TAVOITTEIDEN MÄÄRITTELY	itse
AIKA	vapaus ajasta, opiskelu omaan tahtiin milloin vain sekä sovitut kokoontumiset
PAIKKA	sekä vapaus paikasta että opiskelu missä vain
OPPISISÄLLÖT	sekä kaikille yhteiset että yksilöllisesti räätälöidyt
OPISKELTAVAN TIEDON LUONNE	soveltamista ja ongelmanratkaisua vaativat kokonaisuudet; tiedon relativistisuus
KONTEKSTI	reaalitodellisuus
YHTEYS REAALIMAAILMAAN	ongelmakeskeinen, oppimisprojektipohjainen opiskelu
SAAVUTETTAVUUS	opiskelijat valitaan haastattelujen perusteella
TOTEUTUSTAPA	itseopiskelu
OPISKELUTAHTI	itse määrätty
VÄLINE/MENETELMÄT	useita vaihtoehtoisia tai toisiaan täydentäviä välineitä
YHTEISTOIMINNALLISUUS	yhteistoiminnallista, vuorovaikutukseen perustuvaa oppimista
ARVIOINTI	itsearviointi

Opiskeluun liittyy aina jonkinlainen päätös sen aloituksesta. Tämä valinta voi olla joko ulkoinen päätös, joka on syntynyt esimerkiksi omien vanhempien painostuksesta, tai on opiskelijan oma henkilökohtainen ratkaisu. Avoin oppimisympäristö tarjoaa usein mahdollisuuden omaehtoiseen opiskeluun, jossa opiskelun tavoitteiden määrittely tapahtuu opiskelijan toimesta. Suljetussa oppimisympäristössä määritellään oppimistavoitteet lähes aina organisaation tai koululaitoksen puolesta ja opiskelu ei ole perinteiseen tapaan niin omaehtoista kuin avoimessa oppimisympäristössä. Business-akatemiassa avoimen oppimisympäristön periaatteet ovat toteutuneet, kun verrataan Business-akatemian oppimisympäristönä Mannisen ja Pesosen esittämään taulukkoon (ks. taulukko 1) ja sen kuvaukseen avoimesta oppimisympäristöstä. Business-akatemiassa opiskelu oli pääasiassa omaehtoista, koska siellä opiskelijaosuuskunnat määrittivät työt, joita tehtiin, ja projektit joihin osallistuttiin. Opiskelijaosuuskunnat toimivat opiskelijoiden ehdoilla, ja opiskelijat olivat vastuussa omalle tiimilleen mutta myös itselleen.

Opiskelu avoimessa oppimisympäristössä tapahtuu usein opiskelijan omaan tahtiin, kun taas suljetussa oppimisympäristössä opiskelija noudattaa opettajan tai koululaitoksen määräämää aikaa ja paikkaa. Business-akatemiassa opiskeltiin pääasiassa opiskelijaosuuskuntien määrittäminä ajankohtina, mutta myös valmentajien asettamia aikoja tuli noudattaa. Valmentajat kutsuivat koolle innoitusistunnot, joissa käytiin läpi meneillään olevia projekteja, pidettiin esitelmiä alan kirjallisuudesta ja ylläpidettiin tiimin yhteistyötä ja vuorovaikutusta. Kuitenkin suurin osa osuuskuntalaisten opiskelusta tapahtui aikoina, jotka opiskelijat olivat asettaneet itselleen. Tämä tarkoitti sitä, että osuuskuntien opiskelijoiden kesken sovittiin työskentelyajat ja ne paikat, jossa työskentely tapahtuisi. Business-akatemian tapauksessa oppiminen tapahtui pääasiassa Kotkassa Datariinan toimistotiloissa, mutta projekteja suunniteltiin ja toteutettiin myös muissa tiloissa kuin Datariinassa. Metsolassa Kymenlaakson ammattikorkeakoulun tiloissa Business-akatemian opiskelijat suorittivat liiketalouden koulutukseen kuuluvat pakolliset ja valinnaiset opintonsa. Näin ollen voidaan sanoa, että opiskelu Business-akatemiassa oli vahvasti omaehtoista.

Oppiminen Business-akatemiassa tapahtui akatemian toimistotiloissa Rautatiekadulla tai Datariinassa ja esimerkiksi sellaisessa paikassa, jossa jokin tietty projekti toteutettiin, kuten vaikkapa messutapahtuma jossakin toiselta yritykseltä vuokratuissa tiloissa.

Muun muassa erilaisten tapahtumien järjestäminen vaati Business-akatemiaan opiskelijoilta myös tehtävien jakamista keskenään, jolloin opiskelijoilla oli mahdollisuus opetella niitä asioita, jotka kiinnostivat heitä eniten. Tapahtumien suunnittelemisessa saatettiin tarvita koko yhteisöä ideoimaan, mutta sen jälkeen jaettiin työtehtävät kunkin opiskelijan kiinnostuksen mukaan. Silloin opiskelijalla oli mahdollisuus keskittyä esimerkiksi markkinointitehtäviin tai vaikka taloushallinnon opiskeluun. Suljettu oppimisympäristö tarjoaa kaikille opiskelijoilleen yhteiset opinnot yleensä samaan tilaan sidottuna sekä selkeästi rajatut tehtävät, joita ei voi itse valita.

Avoim oppimisympäristö poikkeaa suljetusta opiskeluympäristöstä siten, että se sijoittuu usein todelliseen maailmaan, kun taas suljetussa oppimisympäristössä opiskelijaa ympäröi koululaitos, jossa realistinen yhteys ympäristöön puuttuu. Tämän vuoksi paikallinen näkökulma Business-akatemiasa oli laaja. Business-akatemiaan opiskelijoilla oli todellisuutta vastaavat toimistotilat erillisenä Kymenlaakson ammattikorkeakoulun päätoimipaikasta, joka sijaitsi Kotkan Metsolassa. Erillisissä toimistotiloissa opiskelijoilla oli mahdollisuudet verkostoitumiseen muiden yritysten kanssa, sillä tilat sijaitsivat akatemian alkuvaiheessa Kotkan keskustan tuntumassa Rautatienkadulla ja myöhemmin Katariinan kaupunginosassa digitaalisen toiminnan keskuksessa Datariinassa.

Avoimessa oppimisympäristössä opiskellaan yleensä ongelmakeskeisen oppimisen avulla, vaikkapa projektioppimisen ja yhteistoiminnallisen oppimisen myötä. Tämä näkyi myös Business-akatemiaan toiminnassa. Siellä opiskelijoiden tehtävänä oli suorittaa opiskelu pääasiallisesti projektien muodossa. Nämä projektit muodostivat yhteyden todelliseen maailmaan, sillä toimeksiannot tulivat Business-akatemiaan usein oman alueen yrityksiltä ja opiskelijat tekivät paljon yhteistyötä heidän kanssaan. Lisäksi opiskelijoiden tehtävänä oli vastata opiskelijaosuuskuntien toiminnasta, kuten esimerkiksi osuuskuntien taloushallinnosta ja markkinoinnista.

Vaikka Business-akatemioita voidaan luokitella avoimeksi oppimisympäristöksi, opiskelijat hakivat sinne erikseen, ja akatemian valmentajat haastattelivat kaikki pyrkijät yksitellen. Haastattelujen jälkeen valmentajat valitsivat sopivimmat ehdokkaat Business-akatemiaan opiskelijoiksi. Suljettuihin oppimisympäristöihin vaaditaan opiskelijalta aina pääsykokeiden läpäiseminen. Opinnot toteutetaan avoimessa ja suljetussa oppimisympäristössä myös eri tavoin, sillä suljetussa oppimisympäristössä opiskelu on kurssipohjaista, kun taas avoin opiskeluympäristö vaatii opiskelijalta itseopiskelua. It-

seopiskelu tarkoittaa sitä, että opiskelija suorittaa opintoja aina oman suunnitelmansa mukaan ja opiskelutahti on opiskelijan itse määräämää. Suljetussa oppimisympäristössä opiskelutahti on ennalta määrättyä, eli esimerkiksi opettaja asettaa rajat, joiden puitteissa edetään. Business-akatemiassa opiskelijoilla oli vapaus valita omat opiskelutahtinsa, tämä koski esimerkiksi kirjojen perusteella tehtäviä esseitä. Esseiden tarkoituksen oli reflektoida opiskelijan omia kokemuksia suhteessa luettavan kirjan sisältöön.

Avoimessa oppimisympäristössä erilaiset tavat, joiden avulla opitaan, ovat paljon monimuotoisempia kuin suljetussa oppimisympäristössä, jossa yleensä keskitytään oppitunneilla istumiseen ja oppikirjojen ulkoa lukemiseen. Avoin oppimisympäristö tarjoaa erilaisia perspektiivejä oppimisympäristölle, kuten esimerkiksi fyysisen, sosiaalisen, didaktisen, teknisen ja paikallisen näkökulman perspektiivit. Avoin oppimisympäristö voi siis käyttää hyväkseen niin museoita, luontoa, ryhmätyöskentelytehtäviä ja yhteisöllisyyttä kuin myös tietotekniikkaa, kuten esimerkiksi hyödyntäen verkossa oppimista. Fyysinen näkökulma Business-akatemiassa tarkoitti sitä, että opiskelijoille oli omat tilansa erillään koulurakennuksesta. Nämä toimistotilat olivat mahdollista sisustaa opiskelijoiden toimesta, ja asiakirjoille, alan kirjallisuudelle ja ryhmäkeskusteluille ja palaverille olivat omat tilansa. Business-akatemiassa sosiaalinen näkökulma toteutui täysin, sillä ryhmätyöskentelylle oli varattu oma tilansa. Opiskeleminen oli oppimista projektien kautta ja niiden avulla. Business-akatemiassa osuuskunnat tekivät usein myös yhteistyötä keskenään. Jos jokin osuuskunta tarvitsi apua jossakin projektissa tai työtehtävässä, sillä oli mahdollisuus tarjota tehtävää toiselle osuuskunnalle tai esimerkiksi ostaa itselleen työvoimaa toisilta osuuskunnilta.

Suljetussa oppimisympäristössä opiskelu on pääasiassa yksinopiskelua, mutta avoimessa ympäristössä käytetään hyväksi vuorovaikutusmenetelmiä muiden oppijoiden kanssa. Nämä vuorovaikutusmenetelmät tarkoittivat Business-akatemiassa sitä, että opiskelijat kokoontuivat yhdessä tiiminsä kanssa innoitusistuntoihin, joissa kerrattiin tekeillä olevia ja tulevia projekteja, suunniteltiin tulevia koitoksia ja pidettiin yllä tiimihenkeä. Tekninen näkökulma tarkoittaa tietotekniikan hyödyntämistä opiskelussa. Business-akatemiassa opiskelijoilla oli käytössään puhelimia ja tietokoneita sekä niiden oheislaitteita, joita käytettiin opiskeluun lähes jokapäiväisesti. Käytettävissä oli

myös projektorit erilaisten esitysten pitämistä varten ja ääninauhuri esimerkiksi haastatteluiden tekemiseen.

Didaktiikka toteutui Business-akatemiassa siten, että kun Business-akatemiaan perustettiin uusi yritys, joutui jokainen osuuskunnan jäsen käytännön tehtävien kautta opettelemaan yrityksen harjoittamista, yritykseen liittyvien projektien suunnittelua ja toteuttamista sekä muita yritystoimintaan kuuluvia asioita, kuten esimerkiksi osuuskunnan hallituksen kokousten järjestämistä sekä toimistorutiineja, johtotehtäviä joko osuuskunnan puheenjohtajana tai projektipäällikkönä. Kaikki tämä kehitti johto- ja ongelmanratkaisutaitoja, joten kaiken kaikkiaan Business-akatemia antoi tuleville palveluyrittäjille hyvän paketin konkreettisia, yritysmaailmassa tarpeellisia käytännön valmiuksia, joista muodostui opiskelijoille hyvä pohja.

Arviointi on suljetussa ja avoimessa oppimisympäristössä erilaista: suljetussa ympäristössä arviointi tapahtuu usein ulkopuolisen toimesta, ja avoimessa ympäristössä opiskelija joutuu arvioimaan itseään omatoimisesti. Business-akatemiassa opiskelijat suorittavat projekteja ja jokaisen projektin jälkeen arvioivat omaa ja projektiryhmän suoriutumista erikseen järjestettävässä projektin palautepalaverissa. Opintojen loppusuoralla opiskelijan tehtävänä oli koota itselleen portfolio (ks. liite 10) kaikesta siitä, mitä oli oppinut Business-akatemiassa.

Voiko yrittäjyyttä oppia, vai täytyykö siihen kasvaa? Yrittäjyyttä voidaan opiskella, mutta suurempi ymmärrys yrittäjänä olemisena saadaan tekemällä yrittäjän työtä konkreettisesti. Business-akatemiassa opiskeltiin tekemällä oppimisen periaatteella, joka tarkoitti käytännössä sitä, että erilaisia projekteja toteutettiin opiskelijoiden toimesta. Projekteja ei voi määritellä ainoastaan sen mukaan, olivatko ne kannattavia vai ei. Business-akatemiassa virheistäkin opittiin, ja vaikka epäonnistumisia tuli vastaan, niiden avulla voitiin tulevaisuudessa välttää vanhat virheet. On olemassa opiskelijoita, jotka oppivat uusia asioita parhaiten perinteisen luokkaopetuksen avulla ja opiskelijoita jotka oppivat konkreettisesti tekemällä. Business-akatemiassa oli myös käytännön projektityön lisäksi myös perinteistä luokkaopetusta, mutta suurin osa oppimisesta tapahtui käytännön töiden parissa, tekemällä toimeksiantoja alueen yrityksille ja omia innovaatioita palveluiden ja tapahtumien muodossa.

Yrittäjyyden opettamiseen liittyy paljon haasteita ja ongelmia. Jotkut henkilöt ovat syntyjään yrittäjämäisiä persoonia, ja toiset yrittävät opetella yrittäjämäisiksi koululaitoksissa ja erilaisissa yrittäjyyttä opettavissa oppimisympäristöissä. Perusolettamukseksi sanotaan, että yrittäjämäistä toimintaa voidaan opettaa ja sitä voidaan myös oppia. (Blenker, Dreisler, Fæggerman & Kjeldsen 2006: 21) Business-akatemiassa opittiin niin yrittäjän arkeen kuuluvia päivittäisiä toimistorutiineja, kuten yrityksen taloushallintoa ja yhteydenpitoa yhteistyökumppaneihin ja asiakkaisiin, kuin myös omien projektien ja suunnitelmien toteuttamista siihen pisteeseen, jolloin niistä saatiin tuottoa omalle yritykselle. Nämä onnistumisen hetket saivat opiskelijat innostumaan projekteista ja tekemään niiden eteen työtä erityisen hyvin. Business-akatemia opetti opiskelijoilleen yrityksen arkeen kuuluvia asioita ja myös yrittäjämäisiä ominaisuuksia. Näitä yrittäjän ominaisuuksia ovat esimerkiksi rohkeus, itsenäisyys, päätöksentekokyky, luovuus ja kyky nähdä uusia mahdollisuuksia. Yrittäjyyskoulutus tarvitsee käytännön oppimisen lisäksi hyvän teoriapohjan, jota voi oikeassa elämässä hyödyntää. (Blenker, Dreisler, Fæggerman & Kjeldsen 2006: 21) Sen vuoksi myös Business-akatemiassa opiskelijat lukivat liiketalouden alan kirjallisuutta ja pohtivat siitä herääviä kysymyksiä esseitten avulla. Näitä tietoja oli käytännössä mahdollisuus hyödyntää projektityöskentelyssä.

Ongelmana yrittäjyyskasvatuksessa onkin se, että useita erilaisia yrittämisen opetusmalleja on olemassa, mutta niistä useat ovat kyseenalaisia. Yleisesti hyväksytyjä yrittäjyyden oppimisen malleja on vain muutamia. Perusasioita voidaan opettaa yrittämisestä ja yrityksen perustamisesta sellaisille henkilöille, jotka haluavat tulevaisuudessa perustaa oman yrityksen (Blenker, Dreisler, Fæggerman & Kjeldsen 2006: 21). Toinen näkökulma yrittäjyyden opettamisessa on se, että yrittäjyyttä voidaan lähestyä myös kehittämällä yleistietämystä yrittäjyydestä. Yrittäjyyden opettaminen ja oppiminen eivät ole yksinkertaisia asioita.

LÄHTEET

Ala-Uotila H., Frilander-Paavilainen E.-L., Lindeman A. & Tulkki P. 2007. Oppimisympäristöistä innovaatioiden ekosysteemiin. Julkaisut: Kymenlaakson ammattikorkeakoulu. Sarja B. Nro 46. Kotka: Kymenlaakson ammattikorkeakoulu.

Ala-Uotila, Harri. Haastattelu 7.9.2009. Kotka: Kymenlaakson ammattikorkeakoulu.

Autio, S., Katajala-Peltomaa, S. & Vuolanto, V. 2001. Historijoitsijan arki & tutkimuksen prosessi. Tampere: Vastapaino.

Blenker, P., Dreisler, P., Færgeman, H. & Kjeldsen, J. 2006. Learning and teaching entrepreneurship: dilemmas, reflections and strategies. Teoksessa International entrepreneurship education: issues and newness. Tekijät: Fayolle A. & Klandt H. Saatavissa: http://books.google.fi/books?id=8FCUJQYaufYC&printsec=frontcover&source=gbv2_summary_r&cad=0#v=onepage&q=&f=false [viitattu 4.10.2009]

Business-akatemia opinto-opas. Business-akatemia arkisto 2009. Kymenlaakson ammattikorkeakoulu.

Business-akatemia oppimismetodit. Kymenlaakson ammattikorkeakoulu. Saatavissa: <http://www.kyamk.fi/KyAMK/Toimialat%20ja%20osaamisalat/Kansainv%C3%A4linen%20liiketoiminta%20ja%20kulttuuri/Liiketalous/Business-akatemia/Oppiminen> [viitattu 5.9.2009]

Eerola, R. & Happonen, E. 2008. Business Akatemiassa tehdään työtä osuuskunnissa. Kymenlaakson ammattikorkeakoulu. Koskinen 15.5.2008. Saatavissa: <http://www2.kyamk.fi/lehti/0408/sivu5.html> [viitattu 27.10.2009]

Haasio, A. & Piukkula, J. 2001. Oppiminen verkossa. Helsinki. BTJ Kirjastopalvelu.

Hanhijoki, I., Katajisto, J., Kimari, M. & Savioja, O. 2009. Koulutus ja työvoiman kysyntä 2020. Opetushallitus. Saatavissa: http://www.oph.fi/julkaisut/2009/koulutus_ja_tyvoiman_kysynta_2020. PDF-versio. [viitattu 21.9.2009]

Hyvärinen, J. 2002. Verkkoon hajautettu harjoitusyritys yhteisöllisen oppimisen välineenä. Seminaarityö. Saatavissa: <http://www.cs.uta.fi/ipopp/www/tyt-ipopp/hy/ipopp.pdf> [viitattu 23.10.2009]

Kauppila, R.A. (toim. Peura P.). 2007. Ihmisen tapa oppia. Juva: WSOY.

KymiCare. Sosiaali- ja terveystieteiden osaamiskeskittymä. Kymenlaakson ammattikorkeakoulu. Saatavissa: <http://www.kyamk.fi/Koulutus-%20ja%20palveluyksik%C3%B6t/Oppimis%20ja%20innovaatioymp%C3%A4rist%C3%B6t/KymiCare>. [viitattu 22.7.2009]

KymiDesign&Business. Kymenlaakson ammattikorkeakoulu. Saatavissa: <http://www.kyamk.fi/Koulutus-%20ja%20palveluyksik%C3%B6t/Oppimis-%20ja%20innovaatioymp%C3%A4rist%C3%B6t/KymiDesign%26Business> [viitattu 22.7.2009]

KymiTechnology. Kymenlaakson ammattikorkeakoulu. Saatavissa: <http://www.kyamk.fi/Koulutus-%20ja%20palveluyksik%C3%B6t/Oppimis-%20ja%20innovaatioymp%C3%A4rist%C3%B6t/KymiTechnology> [viitattu 22.7.2009]

Leinonen, J., Palviainen, P. & Partanen, T. 2002. Tiimiakatemia. Tositarina tekemällä oppivasta yhteisöstä. Jyväskylä: PS-kustannus.

Lindeman, Ari. Haastattelu 27.8.2009. Kotka: Kymenlaakson ammattikorkeakoulu.

Lundqvist, R. 2009. Oppimisen ja osaamisen ekosysteemi koko Kymenlaakson ammattikorkeakoulun toimintakonseptiksi. Teoksessa Kohti Oppimisen ja Osaamisen Ekosysteemiä. Toim. Sinikka Ruohonen ja Leena Mäkelä-Marttinen. Kotka: Kymenlaakson ammattikorkeakoulu.

Manninen, J. & Pesonen, S. 1997. Uudet oppimisympäristöt. Aikuiskasvatus 4/1997, s. 268.

Manninen, J., Burman, A., Koivunen, A., Kuittinen, E., Luukannel, S., Passi, S., Särkkä, H. 2007. Oppimista tukevat ympäristöt – johdatus oppimisympäristöajatteluun. Vammala: Opetushallitus.

Meisalo, V., Sutinen, E. & Tarhio, J. 2003. Modernit oppimisympäristöt. Helsinki: Tietosanoma.

Nuori Yrittäjyys. Ung Företagsamhet. Saatavissa: <http://www.nuoriyrittajyys.fi/> [viitattu 21.10.09]

Ohjelmistoakatemia. Ohjelmistoakatemia. Saatavissa: <http://oak.kyamk.fi/> [viitattu 23.10.2009]

Pekkalin, Sinikka. Haastattelu 3.9.2009. Kotka: Kymenlaakson ammattikorkeakoulu.

Poikela, E. 2009. Oppimisen design. Teoksessa Kohti Oppimisen ja Osaamisen ekosysteemiä Learning and Competence Creating Ecosystem – LCCE, toim. Sinikka Ruohonen & Leena Mäkelä Marttinen. Kotka: Kymenlaakson ammattikorkeakoulu.

ProAkademia. Tietoa opiskelijoille. Saatavissa: <http://www.proakatemia.fi/node/3> [viitattu 21.10.2009].

Puolimatka T. 2002. Opetuksen teoria: konstruktivismista realismiin. Helsinki: Tammi.

Rauste - von Wright M. 1998. Opettaja tienhaarassa – konstruktivismia käytännössä. Toinen painos. Juva: WSOY.

Roslund, Marianne. Haastattelu 2.9.2009. Kotka: Kymenlaakson ammattikorkeakoulu.

Suomen virtuaaliyliopisto. Verkko-opetuksen taustalla olevia oppimisteoreettisia käsitteitä. Saatavissa: <http://www.virtuaaliyliopisto.fi/velho/peda0.htm>. [viitattu: 5.7.2009]

Tiimiakatemia. Faktoja ja usein kysytyjä kysymyksiä Tiimiakatemiasta! Saatavissa: <http://www.tiimiakatemia.fi/index.php?ID=7580> [viitattu 21.10.2009]

Toimialat ja osaamisalat. Kymenlaakson ammattikorkeakoulu. Saatavissa:

<http://www.kyamk.fi/KyAMK/Toimialat%20ja%20osaamisalat>. [viitattu 24.10.2009]

Tutkimus- ja kehittämistoiminnalla kohti osaavaa tulevaisuutta. Kymenlaakson ammattikorkeakoulu. Saatavissa:

<http://www.kyamk.fi/Koulutus%20ja%20palveluyksik%C3%B6t/Oppimis%20ja%20innovaatioymp%C3%A4rist%C3%B6t>. [viitattu 22.7.2009]

Tynjälä, P. 1999. Oppiminen tiedon rakentamisena. Tampere: Kirjayhtymä.

Uusikylä K. & Atjonen P. 2005. Didaktiikan perusteet. 3., uudistettu painos. Helsinki: WSOY.

Viitala, R. & Jylhä, E. 2006. Liiketoimintaosaaminen. Helsinki. Edita Publishing Oy.

Vuorela, P. 2002. ESR- projektin loppuraportti. Kymenlaakson ammattikorkeakoulu.

PORTFOLIO

BA:ssa lähtökohtia portfoliolle

** oma yritys

** projektit

** esseet

** tiimi

Portfolion tarkoituksena on osoittaa portfolion kokoajan **henkilökohtainen osaaminen ja asiantuntijuus**. Se on henkilön oma **kokoelma sellaisia näytteitä, tuotteita, kokemuksia ja pohdintoja, jotka monipuolisesti, tarkoituksenmukaisesti sekä edustavasti osoittavat hänen osaamisalueensa ja saavutuksensa**.

Portfolio on tekijän **henkilökohtainen esittely**, jossa **tekijän osaaminen ja persoonallisuus välittyvät lukijalle**.

Keskeisintä on

- **oman osaamisen pohtiminen ja teoreettisen jäsenyyksen luominen omasta toiminnasta**, eli portfolion syntymiseen vaikuttaneiden tuottamis-, vali-kointi- ja arviointivaiheiden näkyväksi tekeminen.

Lisäksi henkilö voi tehdä näkyväksi

- **oman tietotaitonsa,**

- **tuoda esiin oman oppimisensa ja asiantuntijuuden kehityskaaren sekä**

- **tavoitteiden saavuttamisen.**

Usein portfolioon sisältyy myös

-**opiskelu- tai työympäristön kuvausta sekä omaan oppimiseen, opiskeluun tai työhön liittyviä periaatteita** (esim. eettistä ja/ tai filosofista pohdintaa).

Vahvuuksien ja osaamisen lisäksi portfoliossa on hyvä tuoda esiin myös henkilön

- **kehittämishaasteet ja -tavoitteet.**

BUSINESS-AKATEMIAN OPINTOPÄIVÄKIRJA	
Nimi	
Ajanjakso	
TIIMITYÖ (19 OP)	TUNNIT
Innoitus-istunnot	
Solutyöskentely	
Osuuskunnan kokoukset	
Tiimin opetusistunnot	
Valmentajan ohjauskeskustelut	
Muut: (mikä)	
PROJEKTITYÖ (39 op)	TUNNIT
Nimi:	
Yhteensä:	
MUUT OPINTOSUORITUKSET	OPINTOPISTEET
Kurssin nimi:	

Osuuskunta Mistraali

Anttila Teemu Sakari
Heinäkallio Satu Maaret
Karttunen Minna Susanna
Kouki Suvi Marianne
Kukkonen Miia Helena
Laisi Mari Johanna
Nieminen Sini Marjukka
Näkki Miia
Pekkarinen Eeva Annika
Penttilä Riikka Maria
Rautiainen Mika Petteri
Ristola Saija Marjaana
Sundqvist Johan Matti
Tolsa Tomi Tuomas
Ukkonen Niina Johanna

Osuuskunta Dynami

Ailamäki Jenni Eleonoora
Alvarez Krista Elena
Falck Anna Kristiina
Forsell Anu Marja Kaarina
Hirvonen Milla Susanna
Kormu Katja Maria
Kujala Riikka Johanna
Lindström Anu Susan
Minkkinen Katja Maarit
Molander Jani Kristian
Puranen Anne Maarit
Puustinen Leena Stiina Pentintytär
Rotstén Jonna Kristiina
Rousku Katri Elina
Siira Maaret Hannele
Sirén Hanna Maria
Teräväinen Arto
Turtiainen Miika Santeri

Osuuskunta Idemi

Björkholm Henna Annika
Hallikainen Laura Maria
Kareno Nanna Kristiina
Kiiski Paula Maarit
Korpi Maria Helena Annina
Koskela Terhi Anneli
Kummala Jouni Veli
Marttila Elina Maria
Niemelä Jussi Petteri
Riikonen Noora Katariina
Roimola Assi Katariina
Salmi Marko Juhani

Osuuskunta Neroxi

Ahvenainen Piia Marjatta
Byckling Hanna Maija Pauliina
Jokinen Päivi Elina
Kotilainen Jenna Katariina
Markkula Lasse Tuomas
Mäkelä Jussi Anton
Mänttari Jarkko-Matti Oskari
Partanen Hanna Kaarina
Penttinen Niina Maria
Puonti Sari Jenni Johanna
Ratia Essi Hilikka Maria
Toikka Kirsi Päivikki
Väänänen Laura Maria

Osuuskunta Neodem

Hasu Riitta Leena

Heino Tuomas Timonpoika

Husu Tiina Eeva-Liisa

Kaitainen Hanna Karoliina

Knuuttila Lotta Marina

Kujala Reetta Pauliina

Laitinen Iina Maria

Lindfors Jenni Tuulikki

Pasila Marjaana Tellervo

Sundqvist Sabina Annmari Karoliina

Osuuskunta Prokkis

Bärlund Christa Johanna

Haapala Tomi Mikael

Hartikainen Helinä Marjut

Horto Mikko Petteri

Janatuinen Sanna Hannele

Ketola Laura Marukka

Laulajainen Miia Katariina

Muurinen Jenni Maria Karoliina

Purhonen Varpu Pauliina

Rimpilä Sanna-Mari Anneli

Rosqvist Juha-Matti

Sojola Pia Anette

Stenman Kari Juhani

Vainio Elsi Kaarina

Osuuskunta Excivo

Eerola Riikka Pauliina

Halonen Noora Helena

Happonen Elisa Vilhelmiina

Hiltunen Sanna Irene

Järvinen Tiina Elina

Karvanen Maiju Annamari

Kelaranta Marko Tuomas

Koho Elisa Pauliina

Kukkonen Petri Tero Tapani

Kumpunen Riikka Katariina

Meriläinen Laura Katariina

Mänttari Lilli Suvi Lahja

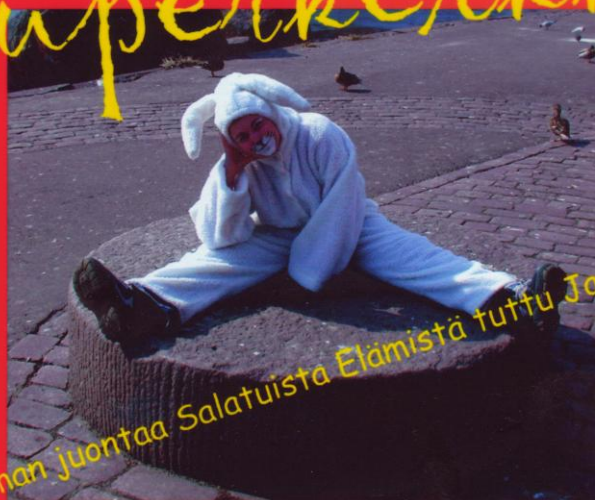
Pekkarinen Maiju Hanneli

Silvala Sorella Irina

Vaittinen Niina Maria

Tämän kesän superkeikka, Haminassa

Kuperkeikka



Tapahduman juontaa Salatuista Elämästä tuttu Jaana Saarinen!

Hamina Bastionissa
Sunnuntaina 25.08.2002
Klo 12.00-18.00

Lapset villitsee....

KENGURUMEININKI

Klo 14.00 alkaen....

Menossa mukana myös Janis Jänis, Nukketeatteri Pillipiipari, Kotkan Naisvoimistelijat ry, yms.

Paljon koettavaa, tehtävää ja nähtävää koko päiväksi,
koko perheelle!

TERVETULOA!

Liput 5€/hlö, 15€/4 hlö:ä
Oikeudetohjelmamuutoksiin pidätetään



UUTISET



Kovaa menoa. Vehkalahtelainen Eero Föhr, 13, kokeili mönkijän vauhtia Kuperkeikassa.

Mönkijöitä ja lampaita bastionin varjossa

Lapset viihtyivät aktiviteettien parissa Kuperkeikassa.

MATTI TIEAHO

HAMINA ■ – Hei kaikki lapset, hyvät vanhemmat, isovanhemmat ja tapahtuman järjestäjät, aloitti Haminan kunnanhallituksen puheenjohtaja **Eeva Rautamaa** Haminassa jo perinteiseksi muodostuneen Kuperkeikka-tapahtuman sunnuntaina.

Eipä tainnut Rautamaa tietää, että paikalla oli myös isoisovanhempia. Haminalainen **Eila Yläräkkö** oli Haminan Bastionissa yhdessä lapsenlapsensa Nikon kanssa. 9-vuotias Niko liikkui lastentapahtumassa kuin kala vedessä. Ostosten lisäksi ehkä kaikkein mieluisinta oli mönkijällä ajeleminen.

Eila Yläräkkö piti tilaisuutta erinomaisena, joskin väkeä ei heti puolenpäivän jälkeen ollut aivan niin paljon kuin hän odotti.

– Ihmiset ovat varmaan mökillä, kun on niin hyvä ilma, Eila Yläräkkö pohdiskeli.

Eläimet kiinnostavat

Tänä vuonna tilaisuuden järjestelyistä vastasi Kymenlaakson ammattikorkeakoulun tradenomiopiskelijat, jotka perustivat osana bisnes-akatemian suuntautumisvaihtoehtoa viime syksynä osuuskunnan, joka tekee periaatteessa mitä tahansa sopivaa palkkiota vastaan.

Osuuskunta oli saanut bastioniin paljon toimintaa: poniratsastusta, pomppulinnaa, teiniskusta, nukketeatteri, improvisaatioteatteria, Kenguru-meininkiä, voimistelua, palokuntaesittelyn, kotieläimiä, partiotoimintaa...

Yksi lapsia eniten viehättäneistä esittelyistä oli Hembölen eläimet. Ainakin lammasaitauksessa riitti säpinää, kun lapset pääsivät silittämään lammasta myötä- ja vähän vastakarvaankin. Haminalainen **Lasse Nopanen**, 7, kertoi lampaan silittämisen lisäksi ehtineensä myös ponijalulle, ja kiivaa oli. Mukana menossa olivat sisarukset Tommi, 5, ja Essi, 2,5.

Emma Kähönen, 5, Vehka-



Riskillä mukana. Kuperkeikan projektipäällikkö Minna Karttunen osuuskunta Mistaalista kertoi, että Kuperkeikan vastuu oli tänä vuonna nuorten opiskelijoiden harteilla.

lahden Neuvottomasta kokeili ratsastamisen lisäksi onkimista, pomppulinnaa ja Nuotiovehkojen tempurataa.

– Onkimisesta sai renkaan ranteeseen, karkin ja tikkarin, tyytyväinen Emma pohdiskeli tempuradan trampoliinin vieressä.

Mistaalin riskillä

Lippukunnanjohtaja **Aija Aurén** Nuotiovehkoista seurasi tyytyväisenä järjestämänsä tempuradan osallistujien ilmeitä. Nuotiovehkot ovat olleet Kuperkeikassa aikaisemminkin mukana, mutta tänä vuonna järjestettiin ensimmäistä kertaa tempurata bastionin muuri kätköissä.

– Haminassa on hirveän vähän tällaisia juttuja. Tämä on oikeastaan ainoa tällainen iso lastentapahtuma. Ja paikka on tosi hieno. Näitä voisi järjestää vaikka useamminkin, Aurén pohdiskeli.

Myös vartiojohtaja **Hanna-Marja Kössi** Kotkan Meritukipartiosta piti bastionin järjestelyistä. Meritukit tarjosi lapsille opastusta narujen solmimisessa. Osmonsolmu ja apinanyrkki tuli tehtyä päivän mittaan useamman kerran.

Kuperkeikka-tilaisuuden järjestänyt osuuskunta Mistaali ei vielä sunnuntaina osannut sanoa, järjestäkö se tai joku muu taho ensi vuonna saman tilaisuuden. Osuuskunta järjesti tapahtuman omalla riskillä.



Ilmalentoja. Emma Kähönen, 5, Vehkalahten Neuvottomasta kokeili useampaan kertaan trampoliinihyppyjä.



Palikat nurin. VPK:n auton vieressä sai kaataa palikoita vesisuunkula.



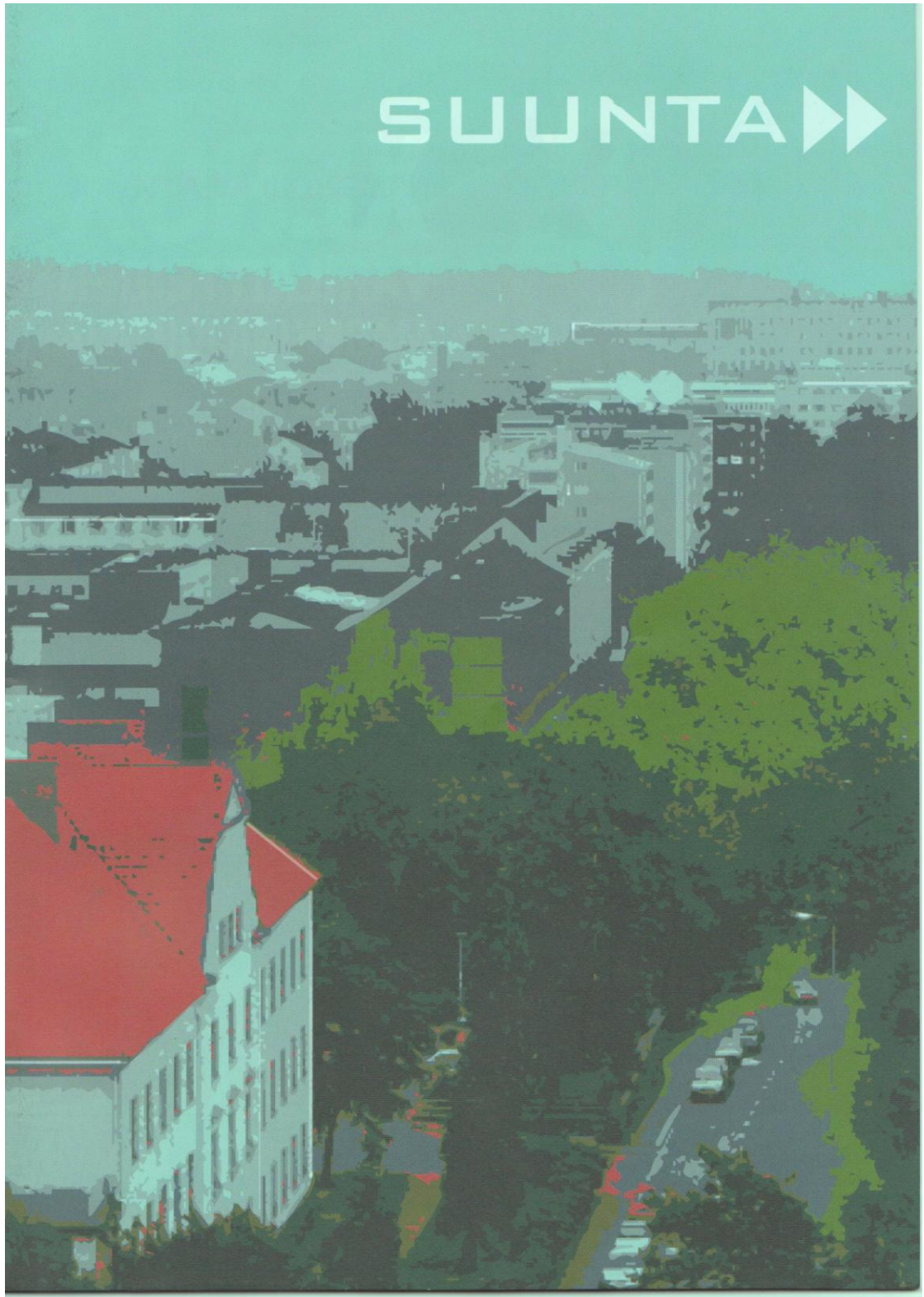
Myötä- ja vastakarvaan. Lasse, Tommi ja Essi Nopanen Haminasta silittivät lammasta.






Projektipäällikkö Minna Karttunen Mistaalista arvioi, että kahden tuhannen kävijän kanssa tilaisuus menisi omilleen.

– Tämä on toteutettu nuorek-

kaammalla tavalla, vaikka lapsille jutut ovat aina vähän samantyyppisiä. Karttunen pohdiskeli.

– Toivotaan, että lapsille ja vanhemmille jää hyvä mieli tapahtumasta.



suomen suurimmat valmistajaisbileet





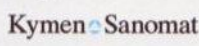

HYSTERIA & 05

PMMP
 Hotelli Lappee, LPR

TECHNICOLOUR
 Kotkan seurahuone

La 4.6.2005
 Liput 10 eur, oveita 12 eur

www.dynami.fi/hysteria



Maaret Siira (vas.), Anne Koivisto ja Leena Puustinen ovat tehneet pitkää päivää Hysteria-päätäjaisbileiden järjestämiseksi.

Hysteria leviää voimalla

Osuuskunta Dynami järjestää koulujen Hysteria-päätäjaisbailut Kotkan lisäksi myös Lappeenrannassa.

Juha Koski

Hysterialla on taipumus levitä.

-Viime vuonna järjestimme Hysterian ensimmäistä kertaa ja kokemukset olivat loistavat. Niinpä uskalsimme lähteä puuhaamaan tapahtumaa myös tälle vuodelle. Kotkan lisäksi Hysteria järjestetään Lappeenrannassa, kertoo tapahtuman projektipäällikkö Maaret Siira.

Hysteria-bailut pyörähtävät käyntiin lauantaina 4. kesäkuuta. Kotkassa bailataan Seurahuoneella ja Lappeenrannassa hotelli Lappeessa.

-Hysteria on tarkoitettu etenkin koulunsa päättävälle. Tarkoituksena on, että tapahtumasta tulee osallistujille ikimuistoinen. Tänä vuonna teemana on samppanja, vaahtokarkit sekä glamour-henki, kuvaa Hysterian yhteistyökumppaneista vastaava Anne Koivisto.

Technicolor ja PMMP lauteille

Kummassakin tapahtumassa on runsas joukko esiintyjii, vaikka Hysteria ei ole mikään bändi-ilta. Kotkassa lauteille kiipeää Technicolor ja Lap-

peenrannassa PMMP. Lisäksi on tulossa yllätysvieraita, joista järjestäjät eivät vielä tässä vaiheessa halua hiiskua mitään.

-Viime vuonna Kotkassa oli mukana 1.500 juhlijaa. Odotamme näihin kahteen tapahtumaan yhteensä noin 3.000 henkeä. Lippuja on myyty ennakkoon tosi hyvin, Maaret Siira kertoo.

Lippujen myynnissä on käytössä ns. agentti-periaate: tietty porukka myy lippuja kavereilleen. Tehokkaimmat agentit palkitaan runsaskätisesti.

Kokemusta markkinoinnista

Hysterian takana olevaa Osuuskunta Dynami toimii Kotkan Business Akatemian

suojissa. Mukana olevat ovat liiketalouden opiskelijoita Kymenlaakson ammattikorkeakoulusta.

Hysteria-projekti on Maaret Siiran mukaan antanut tui-kitarpeellista kokemusta markkinoinnista ja monesta muusta työelämässä tarpeellisesta.

Eikä Hysteriaa ole tarkoitus hylätä vaikka vetäjillä on liiketalouden opinnot käytännössä suoritettuina. Hysteria-tapahtuma on tarkoitus jatkossa levittää kaikkiin suurimpiin kaupunkiin.

-Erityisesti haluamme kiittää kotkalaisia yrityksiä. Vastanotto on ollut joka paikassa todella myönteinen, kertoo yhteiskumppaneista vastuussa oleva Leena Puustinen.



DIGIT2005
MEET YOUR FUTURE

DIGITAALISEN LIIKETOIMINNAN MESSUT KOTKASSA
DATARIINASSA 11.5.2005
HEIKINKATU 7, KOTKA

LISÄÄ TAPAHTUMASTA WWW.DIGIT2005.COM

4F

DigIT2005 vauhdittaa digitaalista liiketoimintaa

Kymenlaakson ammattikorkeakoulun Businessakatemiassa toimiva Osuuskunta Idemi järjestää keskiviikkona 11.5. digitaalisen DigIT2005 -tapahtuman Datariinassa. Ensimmäistä kertaa järjestettävä tapahtuma tarjoaa Kymenlaakson yrityksille ja muille asiasta kiinnostuneille tietoa alan tulevaisuudesta, tekniikasta ja yritystoiminnasta. DigIT2005 -tapahtuma on tarkoitus järjestää jatkossa vuosittain.

– Tapahtuma on digitaalisen tekniikan ja liiketoiminnan messu- ja seminaarikonaisuus, jossa kohtaavat alan asiantuntijat ja tulevaisuuden tekijät. DigIT2005 esittelee yrityksille, opiskelijoille ja muille kiinnostuneille uusinta tekniikkaa ja alan tulevaisuuden visioita, kertoo projektipäällikkö **Marko Salmi** Osuuskunta Idemistä.

Näytteilleasettajille DigIT2005 tarjoaa tilaisuuden esitellä uusimpia tuotteitaan ja innovaatioitaan. Samalla heillä on mahdollisuus lisätä tunnettuuttaan, luoda uusia kontakteja ja rekrytoida uutta työvoimaa.

Tarjolla tietoa ja viihdettä

Tapahtuman aikana pidettävän, lähinnä alan yrityksille suunnatun seminaarin teemana on digitaalisen liiketoiminnan tulevaisuus. Kokonaisnäkömyksen alan ke-

hityksestä tarjoavat seminaarin luennoitsijat **Marko Kouka** TeliaSonera Finland Oy:stä, tietoliikenteen ja elektroniikan teknologia-asiantuntija **Jorma Julku** Tekesistä sekä FT, kulttuurintutkija **Frans Mäyrä** Tampereen yliopiston hypermedia-laboratoriosta.

Seminaarin puheenjohtajana toimii Yrityspalvelu Oy:n seudun kehitysjohtaja **Jussi Lehtinen**.

Seminaarilippujen myynti on parhaillaan käynnissä. Seminaariin odotetaan noin 120 osanottajaa. Seminaari alkaa klo 12.30 Datariinan Tipula-salissa. Seminaarin jälkeen järjestetään cocktail-tilaisuus kaikille seminaariin osallistuneille.

– Tavoittemme on, että tapahtumasta tulisi perinteinen juttu, jonka järjestelyvastuu periytyisi aina uuden vuosikurssin osuuskunnalle, sanoo Salmi.

Seminaariin voi ilmoittautua joko Internet-sivuilla tai suoraan Marko Salmelle tai **Paula Kiiskille**. Yhteystiedot löytyvät tapahtuman internet-sivuilta www.digit2005.com.

Messuosastot ovat avoinna klo 9–16. Yleisöllä on messuille vapaa pääsy.

Järjestelyvastuu opiskelijoilla

Osuuskunta Idemi on Kymenlaakson ammattikorkeakoulun Businessakatemiassa



Marko Salmi toimii Osuuskunta Idemin DigIT2005 -hankkeen projektipäällikkönä.

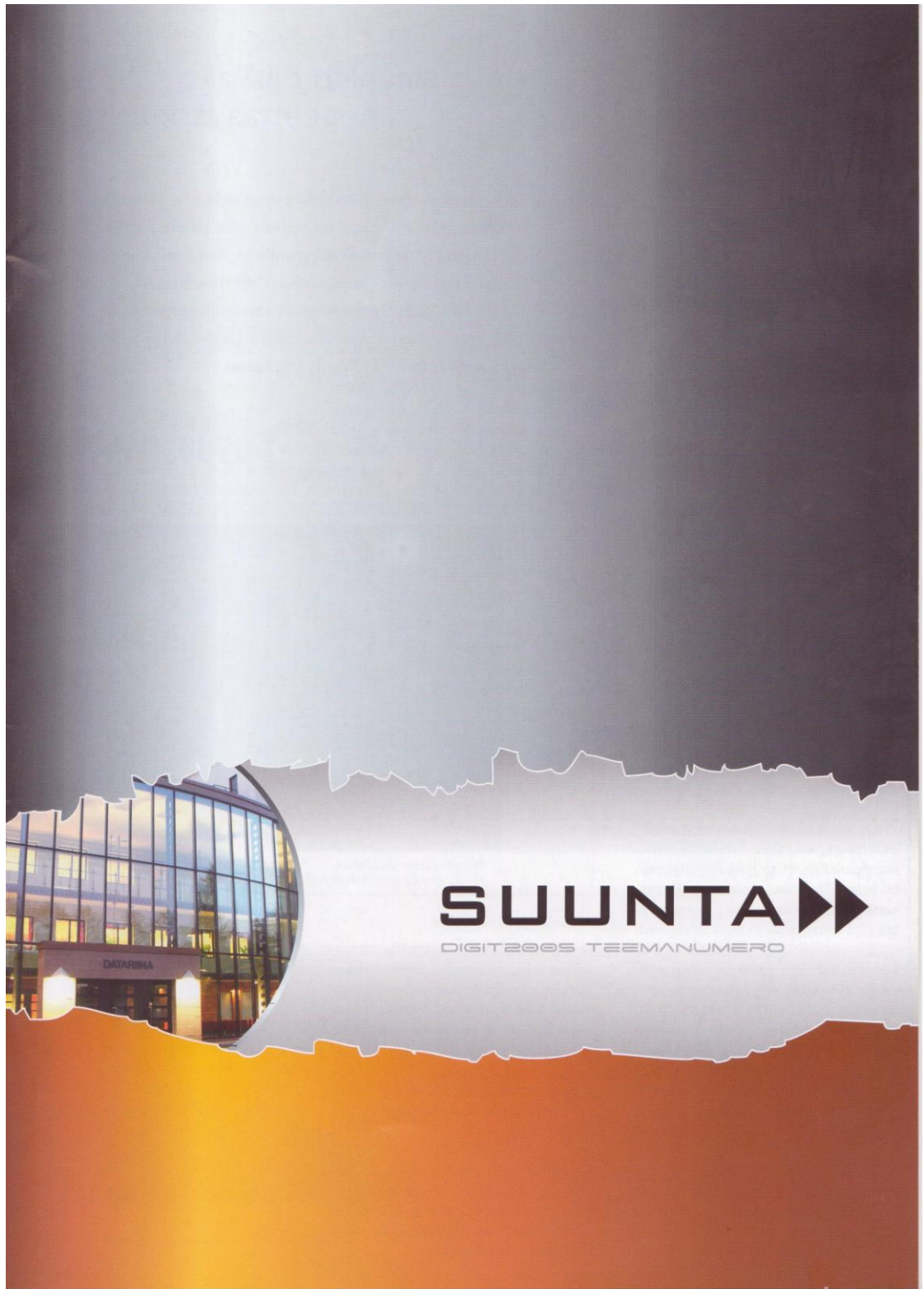
liiketaloutta opiskelevien opiskelijoiden perustama yritys. Businessakatemiassa opiskelevat ovat valinneet suuntautumisvaihtoehdokseen palveluyrittäjyyden, ja he suorittavat suuren osan opinnoistaan työskentelemällä itse perustamassaan yrityksessä.

Tapahtuman suunnittelussa ja toteutuksessa on ollut mukana laaja joukko opiskelijoita. Päävastuu on ollut neljän henkilön tiimillä, johon kuuluvat projektipääl-

likkö Salmen lisäksi Paula Kiiski, **Assi Roimola** ja **Nanna Kareno**.

– Järjestelyt ovat sujuneet aikataulun ja budjetin mukaisesti. Pilottitapahtuman organisointi on vaatinut paljon työtä, mutta kaikki on sujunut hyvin, sanoo Salmi.

Osuuskunta Idemin yhteistyökumppaneita tapahtuman järjestämisessä ovat Kotkan – Haminan seudun Yrityspalvelu Oy, Mainostoimisto 4F Oy ja Kymenlaakson ammattikorkeakoulu.



N A I N E N 0 5

25.9.2005 KLO 10 - 16.

K O T E K O / KYMENLAAKSONKATU 29



"Rakkausprofessori"
Kaarina Määttä

Luentoja
Muotinäyttöksiä
Messualue



Luontaterapeutti
Anne Hietanen:
Nauruterapia

Seksaaliterapeutti
Kirsi Rissanen

LIPUT 6e - SIS. PÄÄSYN MESSUALUEELLE
SEKÄ LUENNOILLE

LIPPUJEN ENNAKKOMYYNTI : DATARINAN AULAPALVELU,
HEIKINKATU 7.

KYMEN SANOMIEN KESTOTILAAJILLE SEKÄ OSUUSPANKIN OMISTAJAJÄSENILLE LIPUT 4e.

JÄSENKORTTI ESITETTÄVÄ LIPUN OSTON YHTEYDESSÄ.

10

piiju

Muotia ja rakkautta tarjolla Nainen -05 -tapahtumassa

Kymenlaakson ammattikorkeakoulun palveluyrittäjyyden suuntautumisen Osuuskunta Neroxi järjestää sunnuntaina 25. syyskuuta Nainen -05 -messutapahtuman Kotekon tiloissa Kotkassa. Messuilla järjestetään mm. luentotilaisuus, jossa esiintyvät "rakkausprofessori" **Kaarina Määttä**, luontais-terapeutti **Anne Hietanen** ja seksuaaliterapeutti **Kirsti Ris-**

sanen. Nainen -05 -projektissa on mukana viisi Osuuskunta Neroxin opiskelijaa. Ennen Nainen -05 -projektin käynnistämistä projektiryhmä teki pikaisen kyselytutkimuksen naisten mielenkiinnonkohteista ja kiinnostuksesta ta-

pahtumaan, joka rohkaisi liikkeellelähtöön.

– Aloitimme projektin kanssa jo keväällä. Kesän aikana hoitelimme asioita eteenpäin omien kesätoistemme ohessa, kertoo **Kirsi Toikka**, projektipäällikkö.

Nainen -05 -tapahtuman messuosastolle tulee n. 15 näytteilleasettajaa, jotka ovat pääosin paikallisia yrityksiä.

– Nainen -05 -tapahtumassa on esillä, periaatteessa kaikki mikä naisia kiinnostaa. Tarjolla on vaatemuotia, kosmetiikkaa, kampaamoalaa, asusteita, kuntoilua, terveyttä ja niin edelleen. Muotinäytöksen vaatteet ovat kauniita tavallisen ihmisen käyttövaatteita, valot-

taa puolestaan **Sari Puonti**. Muotinäytösten ajat ovat klo 11 ja klo 13.

Nauruterapeutti Anne Hietasen aiheena on nauruterapia ja kehon kieli. Klo 14 esiintyvän rakkausprofessori Kaarina Määttän teema on työn ja parisuhteen sovitaminen eli miten menestyä työssä ja rakkaudessa.

– Meillä on suuret odotukset projektistamme. Kaikki asiat viestivät siitä, että tästä tulee menestys, kiteyttävät Jussi Mäkelä ja Jarkko Mänttari, neroxilaisia hekin.

Nainen -05 -messutapahtuman pääsylippuja saa ennakkoon Datariinan Aulapalvelusta ja myös ovelta tapahtumassa.



Nainen -05 -messutapahtuman projektiryhmän jäsenet: Jussi Mäkelä (vas.), Jarkko Mänttari, Sari Puonti ja Kirsi Toikka. Kuvasta puuttuu ryhmän viides lenkki Jenna Kotilainen.



Kotkan Meriniemessä 16.11.2005

Messut avoinna 10-17

Tapahtumassa esitellään uusia tuotteita ja palveluita, joilla parannetaan logistiikan toimivuutta ja tuottavuutta.

Tapahtumaan on vapaa pääsy!

logit.kyamk.fi

 **KAUPPAKAMARI**

 **ETELÄ-SUOMEN AMMATTITUTKIMUSKESKUS**



Neodem

 **Kaakkois-Suomen osaamiskeskus**

Piispalan päätyyn tulossa taidetta

Kotka

Alastomana ohikulkijoille avautuva Piispalan talon päätyseinä saa ensi kesän aikana mittavan, noin 500 m²:n kokoisen illuusiomaalauksen. Piispalan pääty-projektin hinnaksi tulee noin 164.000 euroa ja projektin takana on taloyhtiö eli As. Oy Kotkan Kirkkokatu 19.

Taloyhtiön edustaja Lasse Happonen sanoo saaneensa idean päädyn maalauksesta matkaillessaan Ranskassa:

– Lyonin kaupungissa oli useitakin kohteita, joissa oli oivallinen toteutus ja idea. Piispalan päätyseinään haemme maalauksellista illuusiota, joka herättäisi ristiriidan todellisuuden ja epätodellisuuden välillä, sanoo Happonen.

As. Oy Kotkan Kirkkokatu 19 aikoo toteuttaa illuusiomaalauksensa ohessa myös korjausprojektin. Taloyhtiön sisäpihan talon pääty on jo korjattu maalausvalmiiksi, pian alkavat työt Kotkankadun vieressä olevan pääraakennuksen päädyn parissa:

– Teemme päätyyn ensin lisälämmönerityksen, jonka päälle tulee noin neljän senttimetrin rappaus. Sen päälle on tarkoitus sitten tuottaa taidetta, sanoo Happonen.

Piispalan päätyseinässä on ollut kuva 1950-luvulta lähtien. Hellaksen ruususuoklaa-



Osuuskunta Neodemin kaarti tutustumassa Piispalan päätyseinään. Opiskelijat vas. Annmari Sundqvist, Reetta Kujala, Jenni Lindfors ja Riitta Hasu seurassaan Lasse Happonen taloyhtiöstä.

ta esittävästä mainoskuvasta näkyy vielä joitakin haalistuneita merkkejä.

– Valitettavasti meillä ei ole valokuvaa aikaisemmasta maalauksesta. Toivomme saavamme lainaksi valokuvan maalauksesta, sillä siitä saataisi olla omalle projektillemme hyötyä.

Illuusiomaalauksen toteuttamisesta vastaava taloyhtiö on saanut hankkeeseen kumppaneikseen mm. Kotkan kaupungin ja Kaakkois-Suomen

Ympäristökeskuksen sekä muutamia kotkalaisyrittäjiä.

Tärkeä yhteistyökumppani on myös Kymenlaakson ammattikorkeakoulun Business Akatemian Osuuskunta Neodem.

– Korjaus- ja maalaustöiden ajaksi päätyseinä peitetään suojaressulla, johon Osuuskunta Neodem myy yrityksille mainostilaa. Kun työ kestää vähintäänkin useita kuukausia, mainospaikat ovat komeasti esillä pitkään, sanoo Happonen.

Projektin ohjausryhmää kuuluu edustajat Kotkan kaupungista, Kaakkois-Suomen Ympäristökeskuksesta ja muista yhteistyötahoista.

– Itse taiteellisen työn tekijöiksi haemme tarvittaess myös kansainvälistä osaamista. Työssä voisi olla taiteellinen vetäjä, joka tarvits avukseen ammattimaalareita ja kisällejä, kaavailee taloyhtiön edustaja Lasse Happonen.

Jorma Haapamä

ÄIJÄ'007 messut

Liput 7e
alle 12v 3e

Äijät lauteilla:
Jone Nikula
Juha Veijonen
Petri Hiltunen
Jari Nenonen

pokeriammattilainen **Aki Pyysing**
pelimies-luento **Jani Päivärinta**

Autoja, veneitä, moottoripyöriä, äijämuotia, viihde-elektroniikkaa, futista, lätkää, koko messujen ajan kestävä pokeriturnaus sekä mahdollisuus Hummer-koeajoon!

Messuisäntänä **Tervasaaren kesäteatteri**

Ruonalan Urheiluhalli
La 19.5.2007 klo 10-19

aija.PROKKIS.com

Äijyyden syvin olemus selviää Kotkan messuilla

Kymenlaakson ammatti-korkeakoulun Business-akatemia opiskelijat pistävät pystyyn maan ensimmäiset Äijä-messut.

HELLEVI MOILANEN

KOTKA. Äijä on aito, rehti tosimies, joka on oma itsensä eikä kenenkään klooni. Nykyäijä on myös älykäs, vaikka käykin pubeissa ja heittää tikkaa. Äijä ovat esimerkiksi Juha Mieto, Jere Karalahti, Urho Kekkonen ja Rölli.

Määritteitä äijyydestä heittelevät ilmaan Kymenlaakson ammattikorkeakoulun Business-akatemia Osuuskunta Prokkiksen opiskelijat, jotka valmistautuvat parastaikaa opiskelu-uransa tähän asti suurimpaan koitokseen, Äijä '007-messuihin.

Nuoret tarttuivat ajankohdattaiseen teemaan, joka on tällä



Opiskelijat Tomi Haapala, Laura Ketola ja Krista Bärlund ovat ilahuneita siitä, että Äijä-messut ovat herättäneet jo ennakkoon suurta kiinnostusta.

hetkellä nousussa sekä puheissa että TV-ohjelmissa.

- Tosimestä markkinoiva trendi on kuuma juuri nyt, joten messut oli järjestettävä nyt eikä esimerkiksi ensi vuonna, mitä alkuun ajattelimme, valottavat taustoja Prokkiksen markkinointiorganisaatioon kuuluvat opiskelijat **Tomi**

Haapala, Laura Ketola ja Krista Bärlund.

Äijä '007-messut järjestetään Kotkan Ruonalan hallilla 19. toukokuuta. Näytteilleasettajia on tulossa 70-80 ja paikalle odotetaan noin 3 000 messuvierasta.

Paikalle toivotaan erityises-

ti miehiä, mutta myös naisia, sillä opiskelijoiden mukaan äijyys ei ole pelkästään miesten yksinoikeus: hyväksi jätäksi sanottu nainen voi yhtä hyvin olla myös hyvä äijä.

- Messut ovat jo nyt herättäneet runsaasti kiinnostusta ja monet naiset ovat sanoneet, että hyvä, että on vihdoin jotain myös miehille, kertoo Krista Bärlund.

Messujen näytteilleasettajat tarjoavat aiheita, jotka perinteisesti yhdistetään miehiin: autot, mottoripyörät, veneet, kuntoilu, elektroniikka, pokeriturnaus...

Äijä-messujen ohjelmassa on muun muassa Äijä-paneeli, jossa keskustelevat **Jone Nikula, Juha Veijonen** ja **Petri Hiltunen**. Puhetta ylläpitää **Jari Nenonen**.

Paikalla ovat myös Tervasaaren kesäteatterin näyttelijät **Kari Hissu Hietalahti** ja **Janus Hanski** sekä pokeriammattilainen **Aki Pyysing** ja tanssiryhmä **Diamond Heels**. Pelimies-luennosta vastaa **Jani Päivärinta**. Messuravintolalla on A-oikeudet.

Messut on maksullinen tapahtuma, mutta ravintola 4you:n edestä Kotkan keskustasta messupaikalle lähtevät bussikuljetukset ovat ilmaisia.



Hyvä Olo & Terveys

www.hyvaolajaterveys.com **2009**

25.4.2009
Hyvä Olo ja Terveys -messut

klo 10.00-16.00 KyAMK:n terveysalan toimipiste, Kotka
(Takojantie 1)

Näytteilleasettajina hyvinvointi- ja terveysalan
ammattilaisia laidasta laitaan!

Ilmaisia terveystarkastuksia ja -neuvontaa, näytöksiä,
luentoja, tuote-esittelyjä ym...

Myös bussiturmasimulaatio!

Messulavalla mm. paneelikeskusteluja
työhyvinvointi ja työssäjaksaminen sekä
lasten ja nuorten mielenterveys ja hyvinvointi.

Tule sinäkin!

VAPAA PÄÄSY!

 **Excivo**
www.excivo.com

KYMEN SANOMAT SUNNUNTAINA 26. HUHTIKUUTA 2009

LUTSPÄÄLLIKÖ ANNE RASK 2100 5301, LUTISTUOTTAJA MARIA LUUMI-LAASONEN 2100 5359 TOMITUSSHTEERI 2100 5311, PAKSI 2100 5206

Kovimmin huutava ei ehkä tarvitse kiireimmin apua

Hyvä olo ja terveys-messuilla nähtiin ”onnettomuus” ja saatiin hyödyllistä terveystietoa.

RIINA HOLTARI

KOTKA. Jylpyllä tapahtui lauantaina bussionnettomuus, jossa loukkaantui kymmenkunta ihmistä. Ei kuitenkaan oikeasti, vaan Hyvä olo ja terveys-messuihin liittyvänä harjoituksena. Tarkoitus oli treenata ja esitellä yleisölle etenkin pelastusoiden johtamista.

–Tämänkaltaisissa onnettomuuksissa, joissa on monta potilasta, ei voida lähteä hoitamaan sieltä täältä. Toiminnassa täytyy olla tietty järjestyks ja pitää muistaa, että suurinta ääntä pitävä potilas ei välttämättä kaipaa kiireellisimmin hoitoa, kertoi lähihoitajana ensihoitajaksi valmistuva **Atte Antikainen**.

Nykykäytäntö on, että potilaat luokitellaan jo onnettomuuspaikalla niin sanottu triage-järjestelmän perusteella. Vammojen vakavuuden arvioinnissa tarvitaan ammattitaitoa. Kiireellisyysluokittelussa hyväksi havaittu apuväline ovat eriväriset teipit. Vihreällä teipillä merkitään hyvin lievästi tai eivät ollenkaan loukkaantuneet. Keltaisen merkkiteipin saavat ne, joiden vammat vaativat sairaalahoitoa, mutteivät ole hengenvaarallisia. Punainen teippi on merkinä kriittisestä tilanteesta ja musta siitä, että uhri on jo menehtynyt.

–Toiminta näyttää rauhalliselta ja sitä sen pitää olla. Henkeä pelastavia hoito-toimenpiteitä aletaan kuitenkin tehdä jo onnettomuuspaikalla. Potilaiden kuljetukset sairaalaan alkavat vasta, kun paikalle saadaan lisää ambulansseja, kuvailee Antikainen.

Harjoitukseen osallistuneet Kymenlaakson ammattikor-



Onnettomuusharjoituksessa keskityttiin johtamistaitojen, eikä ensihoitotaitojen hiomiseen.

RAIMO EEROLA



keakoulun ensihoitajaopiskelijat sekä Etelä-Kymenlaakson ammattiopiston lähihoitajaopiskelijat saivat vt. sairaankuljetusmestari **Jarno Hämäläiseltä** varsin hyvää palautetta. Itsekin Kymenkista valmistunut Hämäläinen pitää ensihoitajaopiskelijoiden tieto- ja taitotasoa sekä motivaatiota hyvinä.

Terveyteen liittyvää tietoa ei Anneli Hildénin ja Aili Vesalan mukaan ikinä ole liikaa tarjolla.

–Olemme olleet kenttäharjoittelussa heihin erittäin tyytyväisiä, kiitteli Hämäläinen.

Koulunpihan ”bussionnettomuus” kävi Hämäläisen mukaan hyvästä harjoituksesta, vaikkei kuvitteellinen tilanne ikinä vastakaan todellisuutta.

–Oikeassa onnettomuudessa olisi paljon enemmän romua. Potilaat olisivat huonokuntoisia, olisi verta, hätäännyttä ja muita ylimääräisiä tekijöitä hämäämässä. Ammattitaito auttaa keskittymään.

Koulurakennuksen sisäti-

loissa messuvieraille tarjottiin terveyteen liittyvää tietoa. Ystävättäret **Anneli Hildén** ja **Aili Vesala** olivat ensiökseen käyneet mittaamassa verenpainetta.

–Vähän oli korkeaa, mutta ihmeekö tuo toisaalta, kun tulimme mien noustaamme suoraan tänne. Olisi pitänyt odotella viitisentoista minuuttia, kertoivat Hildén ja Vesala ja kiittelivät opiskelijoiden järjestämää tapahtumaa mielenkiintoiseksi.

–Ainahan terveyteen liittyvät asiat kiinnostavat. Tietoa saa nykyään paljon, muttei ikinä liikaa.

SF-Caravan Kymenlaakso



Jäsenlehti 4 / 2008
www.sfckymenlaakso.fi