

HYVÄT KÄYTÄNNÖT NUORTEN KANSSA TYÖSKENTELYYN

Pelin ovat kehittäneet Mai Salmenkangas & Riikka Wallin / Metropolia AMK, Osuma-hanke



Ammatti- tai harrastekirjasto – vinkkejä ammatin valintaan tai uuden harrastuksen löytämiseen

Combo-hankkeessa on hyödynnetty Elävä kirjasto -menetelmää nuorten kanssa ja sovellettu sitä ammatinvalintaan tai uusien harrastusten löytämiseen.

Mieti uusia ja yllättäviä paikkoja tai ympäristöjä, joissa ammatti- tai harrastekirjastoa voisi hyödyntää.

Uudet oppimisympäristöt

(<http://bit.ly/sosiaalinen-sirkus-video>)

Katsokaa virikkeeksi vähintään alku Lasten ja nuortensäätiön nettisivuilta löytyvästä sosiaalisen sirkuksen eistelyvideosta. Mikä on osallistujalle tärkein hyöty sirkustoiminnasta? Tehkää mahdollisimman koskettava elävä patsas hyödyntäen ryhmänne jäseniä.

Sirkuksesta siivet elämään -hankkeessa on hyödynnetty sosiaalisen sirkuksen keinoja kielen oppimisessa.

Kollaasi ryhmälle tärkeistä asioista

Valitkaa 4 ryhmällemme tärkeää asiaa. Etsikää niitä kuvaavia kuvia esim. Pixabay-kuvapankista. Voitte hyödyntää myös puhelimestanne löytyviä kuvia! Laatikka kuvista yhteinen kollaasi kollaasin teko-ohjelmistolla, joita ovat esim. Perfect Images tai Layout by Instagram.

ERNOD – Erityisnuoret ja digiajan osallisuus tarjoaa mediakasvatuksen ja -vaikuttamisen välineitä.

Pinoruno omista odotuksista (kerrotarina.fi)

Näkymättömät-hankkeessa on käytetty pinorunoa omien odotusten kuvaamiseen. Pinorunossa valitaan kirjoja niiden selkätekstien perusteella ja pinotaan niitä. Tekstit muodostavat runon. Tarkoituksena on ollut oppia kuvaamaan luovasti omia odotuksia ja hyödyntämään kirjaston aineistoa uudella tavalla.

Miten pistätte paremmaksi? Millaisia toimivia ja luovia tapoja olette käyttäneet nuorten kanssa heidän odotuksista ilmaisemiseen ja yhteiseen keskusteluun? Esittäkää mielestänne paras.

Tapahtumaanne ei saapunut yhtään nuorta. Jääkää miettimään yhden heittovuoron ajaksi, mikä meni väärin!

Porukka nuoria on innostunut tekemään oman näköistä juttuaan teidän toimintanne puitteissa. Saatte uuden heiton.

Maahanmuuttajataustaisten nuorten tavoittaminen

Festaripörssissä onnistuttiin saamaan monia maahanmuuttajataustaisia nuoria mukaan toimintaan tekemällä yhteistyötä Seksikäs Suklaa- ja Dosdela -nimisten tubettajien kanssa.

Ideoikaa mahdollisimman monta erilaista tarkoitusta, joihin tubettajia voisi käyttää nuorten kanssa työskentelyssä?

Sukupuolisensitiivisyys

Listatkaa mahdollisimman monta konkreettista tekoa, yksityiskohtaa ja/tai sanavalintaa, joilla voitte osoittaa nuorille kaikkien olevan tervetulleita mukaan toimintaan sukupuoli-identiteetistä riippumatta.

Osuma tekee vuoden 2019 aikana käytännönläheisen oppaan, joka on suunnattu Euroopan sosiaalirahaston kautta rahoitettujen hankkeiden työntekijöille sukupuolinäkökulman huomioimiseksi kehittämistoiminnassa.

Moniaistisuus

Osallistava ja liikunnallinen teatteri on kehittänyt uusia näkökulmia omaan menneisyyteen ja tulevaisuuteen kartoittavaa päiväkirjatyöskentelyä. Ideointivaiheessa etsitään assosiaatioita erilaisten tuoksujen kautta, ja niistä valitaan yksi kirjoittamisen lähtökohdaksi.

Ideoikaa muita mahdollisimman innostavia tapoja, miten hajuaistia voisi hyödyntää nuorten parissa työskentelyssä.

Vapaaehtoisprojektista suuntaa elämälle

Vapaaehtoisena oppimassa -hankkeessa kehitettiin nuorten projektimaista vapaaehtoistoimintaa. Amatillisen valmentavan koulutuksen nuoret suunnittelivat ja toteuttivat vapaaehtoisprojektin yhdessä opettajan tai ohjaajan kanssa esim. palvelutaloissa, iltapäiväkerhoissa sekä turvapaikanhakijoiden parissa.

Jakakaa keskenänne hyviä esimerkkejä oppilaitosten ja kolmannen sektorin keskinäisestä yhteistyöstä. Esitellään niistä yksi, joka on mielestänne innostavin ja tuorein. Varautukaa perustelemaan valintanne.

Nuoret jäivät toimintanne puitteissa passiivisiksi. Jättäkää yksi vuoro väliin ja miettikää, miten saatte nuoret seuraavalla kerralla mukaan!

Olette onnistuneet uuden kokeilemisessa hyvin. Saatte uuden heiton.