

Lasten Pietari - opaskirjanen perhematkailijoille

Tullevi Tuominen

Opinnäytetyö
Matkailun liikkeenjohdon
koulutusohjelma
2013



Matkailun liikkeenjohdon koulutusohjelma

<p>Tekijä tai tekijät Tullevi Tuominen</p>	<p>Ryhmätunnus tai aloitusvuosi RLM13</p>
<p>Raportin nimi Lasten Pietari - opaskirjanen perhematkailijoille</p>	<p>Sivu- ja liitesivumäärä 25 + 8</p>
<p>Opettajat tai ohjaajat Elina Levänen</p>	
<p>Matkailu Suomesta Pietariin on selvässä kasvussa ja lähivuosina toteutuva viisumivapaus tulee nostamaan kaupungin tasavertaiseksi kilpailijaksi nyt jo suosittujen lähialueemme matkakohteiden Tallinnan ja Tukholman kanssa. Skål International Helsingin hiljattain teettämän selvityksen mukaan lapsiperheiden matkustus on kasvussa ja erityisesti lyhytlomat lähialueella ovat suosittuja.</p> <p>Tämän opinnäytetyön toimeksiantaja on Venäjän matkoihin erikoistunut matkatoimisto Futurist Oy ja opinnäytetyön tarkoituksena oli tuottaa opaskirjanen Pietariin matkustaville lapsiperheille. Lasten Pietari -opaskirjanen tavoitteena on antaa tietoa Pietarin tarjoamista mahdollisuuksista perhematkailijoille ja siten lisätä perheiden osuutta toimeksiantajan asiakaskunnassa. Opaskirjanen esittelee lyhyesti tärkeimmät lapsiperheitä kiinnostavat käyntikohteet Pietarissa, niiden yhteystiedot ja neuvot kulkuyhteyksistä niihin eli täydentää siltä osin jo olemassa olevia matkaopaskirjoja. Kirjanen tullaan julkaisemaan sähköisessä muodossa (pdf) yrityksen verkkosivuilla sekä myöhemmin myös painettuna versiona. Opaskirjanen valmistui talven 2012–13 aikana ja se julkaistaan toimeksiantajan verkkosivulla heti sen valmistuttua keväällä 2013.</p> <p>Tämä opinnäytetyö sisältää tietoperustan ja tuotoksen eli produktin. Tietoperustassa käsitellään Pietarin vetovoimatekijöitä perhematkailun näkökulmasta ja esitellään lyhyesti sen tarjontaa valitulle kohderyhmälle. Tietoperustassa käsitellään myös tietokirjoittamisen perusteita ja ohjeistusta ja vertaillaan jo olemassa olevien suomenkielisten matkaopaskirjojen antia lapsiperheille. Lapsien kanssa matkustaminen tuo mukanaan omanlaisiaan haasteita ja myös suurkaupungissa selviytymiseen paneudutaan tämän opinnäytetyön tietoperustassa. Produkti eli opaskirjanen Pietariin matkustaville perhematkailijoille laadittiin tekijän omakohtaisesti matkustamalla hankittujen tietojen lisäksi keräämällä tietoja käyntikohteista näiden omilta verkkosivuilta sekä useasta venäläisestä verkkopalvelusta. Käytössä on ollut myös toimeksiantajan aiemmin valmistunut matkaohjemateriaali sekä henkilökunnan tietämys. Toimeksiantaja määritteli opaskirjasessa käytettäväksi samaa ulkoasua kuin yrityksen muissa painotuotteissa ja sen toteutuksessa käytettiin Microsoftin Publisherin valmista esitteen asettelupohjaa. Sekä opaskirjanen tekijä että toimeksiantaja olivat tyytyväisiä valmiiseen tuotokseen.</p>	
<p>Asiasanat Matkaoppaat, Pietari, matkailu, perheet</p>	

Degree programme in Tourism Management

<p>Authors Tullevi Tuominen</p>	<p>Group or year of entry RLM13</p>
<p>The title of thesis Children's St. Petersburg - Guide Booklet for Family Travellers</p>	<p>Number of pages and appendices 25 + 8</p>
<p>Supervisor(s) Elina Levänen</p>	
<p>Tourism from Finland to St Petersburg is clearly increasing and it will grow even more when the visa requirement process will end in the next few years. Then St. Petersburg will be an equal competitor to the now popular nearby tourist destinations of Tallinn and Stockholm. Short trips to the nearby region are especially popular among families and a recently made study tells us that family travel is on the rise.</p> <p>The commissioner of this bachelor's thesis is a travel agency Futurist Ltd, which is specialized in tours to Russia. The purpose of the thesis was to produce a booklet for families who are travelling to St. Petersburg with children. This Children's St. Petersburg booklet aims to provide information of the opportunities offered by the St. Petersburg for family travelers and to increase the proportion of families as clients of the commissioner of this thesis. The booklet presents briefly the most important places to visit by family travelers in St. Petersburg and gives contact information and directions. In that way it complements the already existing tourist guide books. The booklet will be published in electronic format (pdf) on the company's website and later in printed format too. The guide booklet is made during the winter of 2012-13 and it will be published on the commissioner's website as soon as it is completed in the spring of 2013.</p> <p>The thesis consists of a theory section and a product section. The theory section deals with St. Petersburg's attractions and presents briefly its supply to family travellers. Also it discusses the basics of non-fiction writing and the existing travel guide books and their offering to families. Travelling with children has its challenges and how to survive with them in a metropolis, is also one the themes in the theory section. The product of this thesis, the guide booklet for family travellers was made using the author's own experience and information collected on the several trips to St. Petersburg with children. Information about places to visit was collected from different web portals and straight from the web pages of attractions. The commissioner's previous travel guide materials and staff knowledge was also used during the process. The commissioner defined that the booklet should use the same outlook as the company's other printed material. The booklet was made with the Windows Publisher program using an existing layout template for brochures. Both the commissioner and the author were satisfied with the final booklet.</p>	
<p>Key words Travel guidebooks, St. Petersburg, tourism, families</p>	

Sisällys

1 Johdanto	1
2 Toimeksiantajan esittely	4
3 Venäjän matkailu kasvussa.....	5
4 Suomalaiset perheet matkailijoina	6
5 Pietari perhematkailijoiden matkakohteena	8
5.1 Pietarin vetovoimatekijät.....	8
5.2 Perhematkailijoiden käyntikohteet Pietarissa.....	10
5.3 Pietarin haasteet lasten kanssa matkustettaessa.....	11
6 Matkaoppaan laatiminen	14
6.1 Tavoitteet.....	15
6.2 Sisältö ja rakenne	15
6.3 Muokkaus	16
6.4 Ulkoasu	17
7 Pohdinta, arviointi ja johtopäätökset.....	18
7.1 Tulosten arviointi	18
7.2 Päätelmät, tulevaisuuden näkymät ja jatkotoimenpiteet.....	19
7.3 Oman ammatillisen kehityksen ja oppimisen arviointi.....	20
Lähteet.....	22
Liitteet.....	26

1 Johdanto

Tämän opinnäytetyön tarkoituksena on tuottaa opaskirjanen Pietariin matkustaville lapsiperheille. Pietarin matkaoppaita on runsaasti saatavilla kirjakaupoissa ja kirjastoissa. Ne näyttäisivät kuitenkin olevan pääosin suunniteltu palvelemaan ensimmäistä kertaa kaupungissa vierailevan matkailijan tarpeita ja tyytyvät esittelemään kaupungin historiaa ja sen tärkeimpiä nähtävyyksiä. Pietarista on hiljalleen kehittyvässä Tallinnan ja Tukholman tapaan yksi suomalaisten lähialuematkailukohteista, joissa vierailaan usein useammin kuin vain yhden kerran. Näillä matkoilla matkaseura saattaa vaihdella perheestä työkavereihin tai ystäväporukoihin ja sen myötä myös matkan sisältö ja odotukset matkalta vaihtelevat. Lähialuematkailu tarkoittaa matkailua naapurimaihin tai muuten lähellä sijaitseviin maihin. Tilastokeskuksen laatimissa matkailutilastoissa tähän luokkaan lasketaan mukaan myös lähialueella tapahtuvat risteilyt. Tilastot sisältävät sekä työ- että vapaa-ajanmatkustajat mutta näistä matkustajaryhmistä julkaistaan myös eriteltyt tiedot. Lähialuematkailuun lasketaan kuuluvan seuraavat maat: Ruotsi, Viro, Venäjä, Norja, Tanska, Latvia ja Liettua. (Tilastokeskus.)

Toimeksiantaja tässä työssä on matkatoimisto Futurist Oy. Yrityksen toimitusjohtajan Petri Novitskyn mukaan heillä on todettu erikoistuminen hyväksi keinoksi pärjätä mukana matkatoimistoalan kiristyvillä kilpailumarkkinoilla. Yrityksen markkinoinnissa on valittu päätoimintalinjaksi kaikki mahdolliset asiakasryhmät, jotka ovat matkustamassa Venäjälle. Segmenttiä ei ole siis valittu esimerkiksi tietyn demografisen ryhmän matkailijoista vaan se on matkakohteen rajaama segmentti eli kaikki Venäjälle matkustavat matkailijat. (Novitsky, P. 30.9.2012). Segmentointi on markkinoinnissa käytetty termi jolla tarkoitetaan yrityksen epäyhtenäisten kokonaismarkkinoiden jakamista pienempiin yhtenäisempiin osamarkkinoihin eli segmentteihin sellaisten tekijöiden perusteella, jotka vaikuttavat asiakkaiden ostokäyttäytymiseen. Eri asiakasryhmillä on siis erilaiset tarpeet ja perusteet tekemilleen ostopäätöksille. Markkinoinnin segmentoinnilla pyritään kohdistamaan oikeat tuotteet oikealla tavalla oikeille ihmisille. (Taloussanakirja.) Toimeksiantaja esitellään tarkemmin luvussa 2. Tässä opinnäytetyössä kohderyhmä on rajattu Pietariin matkustaviin perhematkailijoihin, joka on toimeksiantajan mukaan yksi Pietarin hiljalleen kasvavista asiakaskunnista. Perhematkailijalla tässä työssä tarkoitetaan las-

ten kanssa matkustavia perheitä, joihin voivat kuulua myös isovanhemmat tai muut sukulaiset.

Tämän opinnäytetyön toimeksiantajalla on vankka usko perhematkailun kasvuun Pietariin suuntautuvassa matkustuksessa. Lasten Pietari -opaskirjaseen tavoitteena on antaa tietoa Pietarin tarjoamista mahdollisuuksista perhematkailijoille ja siten lisätä perheiden osuutta toimeksiantajan asiakaskunnassa sekä toimia jo matkansa varanneiden perhematkailijoiden matkaoppaana kaupungin nähtävyyksiin ja kulttuurikohteisiin lasten kanssa tutustuttaessa. Opaskirjaseen tulee esittelemään lyhyesti tärkeimmät lapsiperheitä kiinnostavat käyntikohteet Pietarissa, niiden yhteystiedot ja neuvot kulkuyhteyksistä niihin. Kirjaseen tullaan julkaisemaan sähköisessä muodossa yrityksen verkkosivuilla sekä myöhemmin myös painettuna versiona asiakkaalle mukaan annettavaksi. Kohderyhmän erityistarpeisiin olen tutustunut omakohtaisesti lasteni kanssa tehdyillä Pietarin matkoilla sekä haastatteleamalla tuttava- ja ystäväpiirin perhematkailijoita.

Tämä opinnäytetyö on toiminnallinen eli produktityyppinen opinnäytetyö. Sosiologi Hanna Vilkan mukaan toiminnallisessa opinnäytetyössä yhdistyy ammatillinen taito eli toiminnallisuus, ammatillinen tieto eli teoreettisuus, tutkimuksellisuus ja ammatillinen viestintätaito eli raportointi. Toiminnallisessa opinnäytetyössä tutkimuksen tulos tukee perustellusti tuotoksen rajausta ja sisältöä. (Vilka 2010.) Haaga-Helien ammattikorkeakoulun opinnäytetyön sisältöä ja menetelmiä kuvaavan ohjeen mukaan toiminnallinen opinnäytetyö koostuu aina kahdesta osasta, jotka täydentävät toisiaan. Raportista, joka kuvaa produktin tuottamisen ja itse produktista eli tuotoksesta. Raportin tulee kuvata asetetut tavoitteet työlle ja määrittellä kohderyhmä. Sen tulee myös perustella produktin tarpeellisuus ja hyödyllisyys. Raportin tulee myös sisältää produktin perustana olevan tietoperustan sekä kuvauksen produktin suunnittelusta ja toteutuksesta. Valmis produkti eli tuotos esitetään raportin liitteenä aina kun se vain on mahdollista. (Haaga-Helia 2010, 4.) Tämän työn raporttiosuudessa käsitellen Pietarin vetovoimatekijöitä perhematkailun näkökulmasta ja esittelen lyhyesti sen tarjontaa tälle kohderyhmälle. Raportissa käsitellen myös tietokirjoittamisen perusteita ja ohjeistusta ja vertailen jo olemassa olevien suomenkielisten matkaopaskirjojen antia lapsiperheille.

Toiminnallisten opinnäytetöiden tuotos voi olla esimerkiksi kehittämis- tai suunnitteluhanke, tuotekehitystyö, tapahtuma, julkaisu tai multimediatuote (Haaga-Helia 2010, 5–9). Tämän opinnäytetyön valmis produkti eli tuotos on julkaisuksi luokiteltava matkapaskirjanen Pietariin matkustaville perhematkustajille.

2 Toimeksiantajan esittely

Tämän opinnäytetyön toimeksiantaja on matkatoimisto Futurist Oy. Yritys on Venäjän ja entisen Neuvostoliiton alueen matkoihin erikoistunut tuottajamatkatoimisto. Tuottajamatkatoimisto valmistaa myyntiin valmiita matkakokonaisuuksia eli matkapaketteja tai matkailupalveluita ja toimii ikään kuin tukkukauppiaana toisille matkatoimistoille. Yritys on perustettu vuonna 1991 ja toiminut siis jo yli 20 vuoden ajan ja sen asiakkaat ovat sekä Suomesta että ulkomailta. Päätuotteita ovat erilaiset Pietarin matkat sekä kotiseutumatkat luovutetun Karjalan alueelle. Merkittävä osa yrityksen toiminnasta ovat myös viisumipalvelut, ulkomaisten matkailijoiden matkat Suomeen eli incoming-matkailu sekä ulkomaisten matkailijoiden matkat Suomen kautta Venäjälle ja Baltiaan eli gateway-matkailu. Suurin osa yrityksen asiakkaista on vapaa-ajanmatkailijoita, joiksi luokitellaan kaikki ne matkustajat, jotka eivät ole työ- tai kokousmatkailijoita. (Novitsky, P. 30.9.2012.)

Futurist Oy:n omistavat Cathy Buure, Jarmo Eskelinen ja Petri Novitsky. Toimitusjohtaja Petri Novitsky on SMALin hallituksen jäsen ja sen Suomen matkailu -ryhmän puheenjohtaja. Futurist Oy:n liikevaihto oli vuonna 2011 noin neljä miljoonaa euroa ja työntekijöitä yrityksessä on 16 henkilöä. Futuristin verkkosivut löytyvät osoitteesta www.futurist.fi. (Novitsky, P. 30.9.2012.)

Futurist Oy:n yhteydessä toimii myös toinen matkatoimisto, Matka-Prima Oy. Se perustettiin vuonna 2005 kun Futuristissa koettiin, ettei pääkaupunkiseudulla ollut riittävän vahvaa jälleenmyyjää yrityksen tuottamille Venäjän valmismatkoille. Matka-Prima Oy toimii siis suoraan kuluttajille myyvänä Venäjän matkojen erikoismatkatoimistona. Matka-Primalla ei ole omaa henkilöstöä vaan sen toiminnot hoidetaan Futuristin henkilökunnalla. Futurist Oy omistaa kokonaisuudessaan Matka-Prima Oy:n. Molemmat yritykset toimivat Helsingissä osoitteessa Bulevardi 12 A. Matka-Priman liikevaihto oli vuonna 2011 noin miljoona euroa. Matka-Primalla on omat verkkosivut osoitteessa www.primatours.fi. (Novitsky, P. 30.9.2012.)

3 Venäjän matkailu kasvussa

Viime vuosien talouskriiseistä ja poliittisista konflikteista huolimatta matkailu on yksi harvoista aloista, joka on jatkanut tasaista kasvuaan. YK:n alaisen, matkailun alalla johtavan kansainvälisen järjestön, The United Nations World Tourism Organizationin (UNWTO) arvion mukaan vuonna 2012 rikotaan kansainvälisessä matkustuksessa ensimmäisen kerran miljardin matkustajan rajapyykki. Järjestön tulevaisuuden trendejä peilaava raportti *Tourism Towards 2030* on hiljattain päivitetty ja sen mukaan arvioidaan kansainvälisen matkailun kasvavan 3,3 prosentin vuosivauhtia ja saavuttavan vuoteen 2030 mennessä 1,8 miljardin matkustajan määrän. Euroopassa kansainvälisten matkustajien määrä kasvoi 2010–2011 6,2 %, mutta Venäjällä matkustajamäärän kasvu oli peräti 11,9 % (UNWTO 2012, 2–4 & 7). Venäjän valtiollisen matkailutoimiston verkkosivulla julkaistun tilaston mukaan matkailijamäärä Suomesta Venäjälle kasvoi 2010–2011 20 %, mutta kasvu oli pääasiassa työ- tai liikematkustusta (Rosturizm). Futurist Oy:n toimitusjohtaja Petri Novitsky (30.9.2012) uskoo myös vapaa-ajanmatkustajien määrän kasvavan lähivuosina ja erityisesti Pietariin suuntautuvassa matkustuksessa. Hänen näkemyksensä mukaan yksi tärkeä osa kasvusta tulee olemaan perheiden lisääntyvä vapaa-ajanmatkustus lähialueille.

Tilastokeskuksen julkaiseman Suomen matkailu 2011 -tilaston mukaan suomalaiset tekivät yhteensä 4,3 miljoonaa yöpymisen sisältävää vapaa-ajanmatkaa ulkomaille. Kasvua edellisvuodesta oli 8 %. Viro oli suosituin matkakohde. Sinne suuntautui noin miljoona matkaa. Seuraavaksi suosituimmat maat olivat Espanja ja Ruotsi. Venäjä oli seitsemänneksi suosituin matkustusmaa. Sinne tehtiin vuonna 2011 noin 181 000 matkaa eli noin 4,5 % kaikista ulkomaan vapaa-ajanmatkoista. Vähennystä edellisvuoteen oli lähes kuusi prosenttia. (Tilastokeskus 2012, 1-2.) Vuoden 2012 matkustajatilastojen osaraporttien mukaan ulkomaan vapaa-ajanmatkailu on ollut voimakkaassa kasvussa. Vuoden 2012 syys-joulukuussa kokonaiskasvu oli noin 17 % edellisvuoden vastaavasta ajanjaksosta ja yöpymisen sisältävien matkojen kasvu 35 %. Näistä yöpymisen sisältävistä ulkomaan matkoista Venäjän osuus oli 6 %. (Tilastokeskus 2013, 1 & 6.)

4 Suomalaiset perheet matkailijoina

Suomalaisten matkailualan vaikuttajien yhdistys Skål International Helsinki ry järjesti 4.9.2012 Perhematkailuseminaarin Helsingissä. Tilaisuudessa julkistettiin yhdistyksen teettämä selvitys, jonka mukaan suomalaiset lapsiperheet matkustavat yhä useammin ja monimuotoisemmin eikä matkustuksesta haluta tinkiä edes taloudellisesti vaikeina aikoina. Tehdyn selvityksen mukaan lapsiperheiden matkustuksessa erottuu seuraavat neljä trendiä (Matkaviikko 4.9.2012.):

- Lyhytloimat ovat suosittuja.
- Lomalta kaivataan elämyksellisyyttä.
- Internet on pääasiallinen tiedonhaku- ja varauskanava.
- Tärkeä lomakohteen valintaan vaikuttava tekijä on muiden lapsiperheiden ja tuttaviensa suositukset.

Skål International Helsinki ry:n presidentin Kari Halosen tilaisuudessa pitämän esitelmän mukaan erilaiset perhemuodot ja eri-ikäiset lapset tulisi huomioida paremmin matkatarjontaa suunniteltaessa. Kuluttajatrendejä tulisi seurata tarkasti sillä matkustustottumukset ja -mieltymykset voivat muuttua nopeasti. Perinteisten huvittelukohteiden lisäksi luonto- ja hyvinvointilomien kysyntä on kasvussa. Vuonna 2011 suomalaiset perheet tekivät noin 2 miljoonaa kotimaanmatkaa ja noin 1,5 miljoonaa ulkomaanmatkaa. (Matkaviikko 4.9.2012.)

Edellä mainittu selvitys esittää suomalaisten lapsiperheiden matkustavan yhä useammin mutta matkustus Pietariin lasten kanssa ei ole vielä ollut kovin suosittua. VR on teettänyt Pietariin kulkevan Allegro-junan matkustajista Tilastokeskuksella rajahaastattelututkimuksen yhteydessä oman junamatkustajatutkimuksen. Sen mukaan vuoden 2011 aikana Allegro-junalla matkustaneista 35 % oli matkalla perheenjäsenensä tai sukulaisensa kanssa mutta lasten kanssa matkusti suomalaisista matkustajista kuitenkin vain 9 %. Lapsiksi tutkimuksessa laskettiin alle 17-vuotiaat lapset. Kaikista matkustajista alle 15-vuotiaita oli vain 4 %. VR:n kansainvälisen liikenteen markkinointipäälliköllä Maarit Haavisto-Koskisella on kuitenkin luja usko siihen, että suomalaiset perhematkailijat löytävät vielä Pietarin tarjoamat erinomaiset mahdollisuudet kaupunkilomailuun lasten

kanssa. (Haavisto-Koskinen, M. 15.4.2012.) Myös tämän opinnäytetyön toimeksiantaja toivoo lapsiperheille suunnatun opaskirjaseuran avulla saavutettavan kasvua juuri tässä asiakassegmentissä (Novitsky, P. 30.9.2012).

Pietariin liikennöivällä laivayhtiöllä, St. Peter Linella, on myös yhdeksi markkinoinnin kohderyhmäksi valittu perhematkailijat. Yhtiön verkkosivulla annetaan vinkkejä lapsiperheille Pietarin käyntikohteista ja kesällä 2012 yhtiön tarjoamaan lisämaksulliseen retkiohjelmaan Pietarissa lisättiin kuljetukset huvipuistoon ja viihdekympylään. (St. Peter Line.)

Aurinkomatkat Oy:n markkinointipäällikkö Sanna Forström-Hack esitteli Skål Helsingin seminaarissa perhematkustukseen liittyviä otteita Aurinkomatkojen tekemästä asiakastutkimuksesta. Sen mukaan lapsiperhe on matkailijana mm. suunnitelmallinen, mukavuudenhaluinen ja yhdessäoloa arvostava. Rantalomakohteissa järjestettäviä lastenkerhoja koskevat mielipiteet jakautuivat kahteen osaan. Niitä pidettiin joko kohteen valintaan olennaisesti vaikuttavana tekijänä tai sitten niiden merkitystä ei pidetty lainkaan tärkeänä vaan perheen yhdessäolo oli lomalla tärkeämpi asia. Lapsiperheet hakevat lomamatkalta pääasiassa vaivattomuutta, toimivuutta ja uusia kokemuksia. (Forström-Hack 2012.) Vaikka rantalomakohteissa lomaan kohdistuvat vaatimukset ja odotukset ovat ehkä toisenlaisia kuin kaupunkilomilla, niin näitä ominaisuuksia on pyritty ottamaan huomioon opaskirjaseuran esittelemiä käyntikohteita valittaessa. Erityisesti perheen yhdessäolo ja yhdessä tekemistä yritettiin ottaa huomioon.

Syksyllä 2012 ilmestyi uusi matkaopaskirja perhematkailijoille, Lapsiperheen matkakäsi-kirja. Kirjan alussa annetaan runsaasti ohjeita ja vinkkejä lasten kanssa matkustamiseen ja esitellään kirjoittajien kokemuksia eri matkakohteista. Pietari ei ole päässyt kirjaan mukaan, mutta alun yleisohjeet sopivat hyvin kaikkeen matkustukseen lasten kanssa. Suuri osa ohjeista tosin koskee vain pienten lasten kanssa matkustamista. (Fernandez & Lahti 2012.) Kirjalle lienee ollut tilausta ja sen ilmestyminen kertonee omalta osaltaan myös perhematkailun lisääntymisestä.

5 Pietari perhematkailijoiden matkakohteena

Pietari ei ehkä ensimmäisenä tule mieleen lasten kanssa matkakohdetta valittaessa mutta kaupungista löytyy paljon nähtävää ja uusia elämyksiä kaikenikäisille lapsille. Matkustaminen lasten kanssa sujuu vaivattomasti kun matkan suunnitteluun perehdytään jo ennalta huolellisesti ja jokainen saa osallistua siihen omine toiveineen.

5.1 Pietarin vetovoimatekijät

Vetovoimatekijöillä tarkoitetaan tässä matkakohteen niitä ominaisuuksia, jotka houkuttavat matkailijoita siellä vierailemaan. Perhematkailijoille niistä tärkeimpiä ovat (Kettunen, R. & Niinikorpi, J. 30.9.2012.) seuraavat:

- Maantieteellinen läheisyys

Linnuntietä Helsingistä Pietariin on vain 288 km eli vähemmän kuin Kuopioon tai Tukholmaan. Matka kestää laivalla yön yli, junalla kolme ja puoli tuntia ja lentokoneella vain 50 minuuttia.

- Helposti saavutettavissa

Pietariin voi matkustaa junalla neljästi päivässä, laivalla joka toinen päivä, lentäen kahdesti tai linja-autolla kolmesti päivässä. Omalla autolla matkustettaessa kilometrejä kertyy Helsingistä hieman alle 400 ja matka-aika on 5–8 tuntia rajan ruuhkista riippuen. Pietarin ruuhkautunut liikenne tosin rajoittaa oman auton käyttöä perillä.

- Nähtävyydet

Pietarissa on 182 erilaista museota ja 135 taidegalleriaa, joissa järjestetään vuosittain 900 erilaista vaihtuvaa näyttelyä (Government of St. Petersburg). Lukuisia kirkkoja, luostareita, palatseja, puistoja, kanavia, linnoituksia. Mutta ehkä tärkein nähtävyys on kuitenkin itse miljoonakaupunki, sen rakennukset, syke ja ihmiset.

- Ympärivuotinen kohde

Vaikka pohjoisen ilmasto ei aina suosi matkailua on Pietari matkailukohteena sopiva vuoden ympäri. Talvikaudella ehkä jopa kesää miellyttävämpi, kun nähtävyyksiin pääsee jonottamatta. Sopii lasten kanssa matkustamiseen erinomaisesti myös esimerkiksi koulujen syys- ja talvilomien aikaan.

- **Hyvät ostosmahdollisuudet**

Pietarin keskustasta löytyy lukuisia kansainvälisiä merkkiliikkeitä ja uusia ostoskeskuksia rakennetaan koko ajan. Muoti ja tarjonta kaupoissa ovat sopivasti erilaisia kuin mihin Suomessa on totuttu. Ostoskeskuksissa ja tavarataloissa on suuria lastenosastoja, joista löytyviä tavaroita ei ole ennen edes tiennyt tarvitsevana.

- **Yhteinen historia**

Suomi on ollut itsenäinen valtio vasta vuodesta 1917 ja sitä ennen olimme osana Venäjän valtakuntaa reilun sadan vuoden ajan. 1800-luvun lopulla Pietari oli Helsingin jälkeen toiseksi suurin suomalaiskaupunki asukasluvulla mitattuna ja tärkeä ikkuna maailmalle mm. monille taiteilijoillemme. Lapsista saattaa olla hauskaa kierellä entisten Tsaarin tallien liepeillä ja kurkistella sisään Mannerheimin asunnon ikkunoista tai poiketa Pietarin suomalaisessa kirkossa.

- **Kulttuuritarjonta**

Pietari on Venäjän kulttuuripääkaupunki tai ainakin näin pietarilaiset mielellään ajattelevat. Talouselämän keskittyessä Moskovaan on Pietarista kasvanut merkittävä kulttuurivaikuttaja Venäjällä lukuisine korkeakouluineen, teattereineen ja konserttisaleineen. Pietarissa on 62 teatteria, joissa vuosittain järjestetään noin 8000 esitystä ja joissa käy katsojia noin 2,6 miljoonaa (Government of St. Petersburg). Kaupungissa on panostettu merkittävästi myös lasten kulttuuritarjontaan. Lukuisat lastenteatterit ja konserttitalit tarjoavat runsaasti vaihtoehtoja kulttuurinnälkäisille perhematkailijoille.

- **Edullinen kohde**

Pietari, niin kuin koko Venäjä, on suurten vastakohtien maa. Sieltä löytyy äärimmäistä köyhyyttä ja valtavia omaisuuksia. Varakkuuseroista johtuen myös kauppohen ja ravintoloiden hinnoittelun skaala on paljon laajempi kuin mihin olemme Suomessa tottuneet. Perheen kanssa matkustettaessa kuitenkin harvemmin hakeudutaan luksushotelleihin tai Venäjän uusrikkaiden yökerhoihin ja siksi Pietaria voidaan pitää perheille edullisena matkakohteena. Big Mac -hampurilaisen hinnalla mitattuna kaupunki on jopa huomattavan edullinen: Suomessa kerroshampurilainen maksaa 4,10 € ja Venäjällä vain 1,90 €.

5.2 Perhematkailijoiden käyntikohteet Pietarissa

Viime vuosina Pietarissa on rakennettu paljon uusia ja samalla myös kunnostettu vanhoja perhematkaajille kiinnostavia käyntikohteita. Uusin vetonaula on keväällä 2012 avattu Euroopan suurin sisävesipuisto Piter Land, jonka kohokohtina ovat 16 m korkea merirosvolaiva sekä erilliset altaat laitesukellusta ja surffausta harrastaville (Piter Land). Monissa uusissa kauppakeskuksissa on avattu lasten luistinratoja tai huvipuistoja kuten esimerkiksi aivan Pietarin keskustassa sijaitsevan kauppakeskus Gallerian viidennessä kerroksessa toimiva huvipuisto Happyton Pirates Park (Happyton Pirates Park).

Pietarin keskustan ihmisvilinä ja sen nähtävyydet kiinnostavat lapsia ja sopivat erinomaisesti perhematkailijoiden käyntikohteeksi. Talvipalatsin aukiolla riittää aina lapsia kiinnostavaa nähtävää: hevosia, musiikkia, sirkustemppeja ja kaupustelijoita. Usein siellä järjestetään konsertteja ja talvisin pääsee luistelemaan tekojäällä. Pietari-Paavalin linnoituksen seutu ja sen viereinen Aleksanterin puisto tarjoavat monipuolista katsottavaa ja tekemistä lapsiperheille. Puistossa sijaitsee kaupungin eläintarha ja pieni huvipuisto.

Sadut kiehtoivat kaikkia lapsia ja Pietari on erinomainen paikka tutustua oikeiden prinsien ja prinsessojen palatseihin. Tarinat Pietari Suuresta ja tsaariperheestä yhdistettynä kullan kimallukseen ja kristallien loisteeseen antavat lapsille elämyksiä samalla kun historia vaivihkaa hahmottuu pienten mieliin. Eremitaasin taidemuseo, joka sijaitsee tsaariperheen entisissä kaupunkipalatsissa Nevajoen rannalla, tarjoaa huikkeen elämyksen lapsille rakennuksena juhlasaleineen ja samalla aikuiset pääsevät tutustumaan maailman taidearteisiin. Pietarhovin upeat puutarhat ja suihkulähteet ovat osittain alun perinkin suunniteltu leikkiä varten. Kauniina kesäpäivänä on hauska kokeilla suihkulähteiden tarjoamia yllätyksiä. Kattavan tietopaketin pikku kuninkaallisia varten saa Kaarina Kaurinkosken kirjoittamasta kirjasta Pietarin Palatsit (Kaurinkoski 2011).

Pientä ballerinaa tai jääprinsessaa ilahduttaa aivan varmasti ilta katsomassa maailman parhaiden tanssijoiden tai luistelijoiden esityksiä. Pietarissa on useampikin ooppera- ja balettiteatteri, jotka ovat jo rakennuksina klassisen juhavia ja kauniita. Tunnetuin näistä on Mariinskin teatteri eli entinen keisarillinen ooppera- ja balettiteatteri, jonne saattaa olla joskus vaikea saada pääsylippuja (Mariinsky). Aivan yhtä tasokas ja rakennuksena

kaunis on hieman pienempi Mihailovskin teatteri Taiteiden aukiolla (Mikhailovsky). Molemmilla teattereilla on käytössä verkkokauppa, joka helpottaa ohjelmiston tarkistusta ja lippujen ostoa etukäteen. Viikonloppuisin ohjelmistossa on usein lapsiperheille tarkoitettuja päivänäytöksiä.

Pietarin matkailutoimisto on perustanut matkailijoiden turvaksi ja avuksi kaupunkiin Enkelipalvelun. Nuoret kielitaitoiset Enkelit neuvovat matkailijoita ja auttavat tarpeen tullen myös hädän hetkellä. Heiltä saa kartoja sekä esitteitä ja tarpeen tullen heillä on myös tukiyhteys lähimpään poliisiautoon. Useimmiten enkeleitä tapaa Pietarin pääkadulla Nevski prospektilla Kazanin kirkon lähetyvillä tai Gostinij Dvor -tavaratalon luona. Matkailutoimiston kiinteitä infopisteitä löytyy mm. Palatsiaukiolta, Iisakin aukiolta, Pietari-Paavalin linnoitukselta ja Kapina-aukiolta eli ploshad Vosstanialta. Infopisteistä on saatavilla kartoja ja esitteitä. (Visit Petersburg 2012.)

Tämän opinnäytetyön opaskirjaseen on kerätty tiedot käyntikohteista paitsi kohteiden omilta verkkosivuilta myös useammasta venäläisestä verkkopalvelusta. Käytössä on ollut myös toimeksiantajan aiemmin valmistunut matkaohjemateriaali. Paljon hyödyllistä tietoa löytyi esimerkiksi Pietarin kulttuurikomitean verkkosivulta, jossa on mm. englanniksi lista kaupungin lapsille suunnatuista kulttuuritapahtumista (Committee of Culture of St. Petersburg 2012). Runsaasti vinkkejä käyntikohteista poimittiin myös kaupungin virallisesta matkailuportaalista Visit Petersburg (Visit Petersburg 2012), kaupungin Matkailuinfon verkkosivulta (Saint-Petersburg Tourist Information Bureau) sekä VR:n verkkosivulta, jossa Pietaria esitellään matkakohteena (VR). Museoiden yhteystietoja etsittäessä tärkeä apuväline oli Venäjän kulttuuriministeriön alainen Kulttuuriperinnön venäläinen verkosto, jonka ylläpitämässä portaalissa on tiedot useimmista venäläisistä museoista (Ministerstvo Kultury RF). Etäisyydet metroasemilta käyntikohteeseen on haettu Yandexin karttapalvelusta (Yandex).

5.3 Pietarin haasteet lasten kanssa matkustettaessa

Pienten lasten kanssa matkustettaessa Pietari ei ole ihan helppo matkakohde. Venäläinen liikennekulttuuri on erilainen kuin mihin olemme tottuneet Suomessa ja siksi ylimääräinen tarkkaavaisuus on paikallaan, erityisesti suoja tiellä katua ylitettäessä. Monin

paikoin tarjolla olevia alikulkutunneleita on syytä käyttää. Suurin ongelma Pietarissa liikuttaessa taitaa kuitenkin olla lastenvaunujen tai -rattaiden kanssa liikennevälineisiin pääseminen. Niitä kun ei ole suunniteltu lainkaan lapsiystävällisiksi. Edes metroon ei pääse hissillä vaan on tasapainoiltava erittäin jyrkillä ja pitkillä liukuportailta. Iso osa keskustan historiallisista nähtävyyksistä on onneksi tosin saavutettavissa kävellen. Omin jaloin liikkuvien lasten kanssa sen sijaan on helppo matkustaa Pietarissa. Venäläiset rakastavat lapsia ja ottavat heidät hyvin huomioon liikennevälineissä ja käyntikohteissa. Tähän tulokseen olivat päätyneet myös televisio-ohjelman Vanessa ja pikkuväki tekijät, jotka vierailivat ohjelman kapsäkki-osuudessa lasten kanssa Pietarissa alkukesästä 2011. Ohjelmassa kerrottujen kokemusten perusteella tekijät suosittelivat kohdetta ratasikää isompien lasten kanssa matkustaville. Käyntikohteista ohjelma suositteli erikseen kanavaristeilyä ja Eremitaasin palatsisaleja, jotka ovat kuin suoraan sadusta ja siksi lasten mieleen. (Vanessa ja pikkuväki.)

Pietari on yhtä turvallinen tai turvaton kuin muutkin miljoonakaupungit ja siellä pätevät samat selviytymissäännöt kuin muissa suurkaupungeissa. Suomen ulkoasianministeriön matkustustiedotteen mukaan myös satunnaisen terrorismin vaara on olemassa ja Pietarin keskustassa ajoittain järjestettävien mielenosoitusten lähistöltä on syytä poistua. Suurin vaaratekijä Pietarissa on kuitenkin liikenne. Kaupunki kärsii pahoista liikenneruuhkista ja liikennekulttuuri on huomattavasti aggressiivisempaa kuin meillä Suomessa. Taskuvarkaita on keskustan alueella, etenkin niillä alueilla missä liikkuu paljon matkailijoita sekä rautatieasemilla ja lentoasemalla. Omaisuudestaan on siis syytä pitää huolta. Passia ja suuria rahasummaa käteistä ei kannata kuljettaa kaupungilla mukana vaan säilyttää ne hotellin tallelokerossa. Kaupungilla liikuttaessa tulisi suosia arvotavaran säilytyksessä vaatteiden sisätaskuja. On myös hyvä tietää, että Pietarissa alle 18-vuotiaat lapset eivät saa liikkua ulkona ilman aikuista öisin klo 23.00–06.00 välisenä aikana. (Ulkoasianministeriö 2012.)

Venäjälle matkustettaessa ei ole pakollisia rokotuksia mutta Terveiden ja hyvinvoinnin laitos suosittaa kaikille matkustajille voimassaolevaa rokotussuojaa kurkkumätää ja jäykkäkouristusta vastaan. Harkinnan perusteella myös mahdollisesti hepatiitti-A ja -B sekä polio ja puutiaisaivotulehdus tulisi suojata rokotteilla. (Terveiden ja hyvinvoinnin laitos 2012.) Lasten kanssa matkustettaessa hygieniasta on hyvä pitää huolta ja käsien

desinfointiaineet auttavat eliminoimaan ison osan bakteereista. Ruoka Pietarissa on pääsääntöisesti hyvää ja laadukasta. Vesijohtovesi ei ole juotavaa ja myös hampaiden pesuun suositellaan pullovettä. Matkavakuutus on Venäjälle matkustettaessa pakollinen ja oman vakuutusyhtiön mahdolliset sopimuslääkärit kannattaa selvittää ennen Pietarin matkaa. Tarvittaessa hotelli voi kutsua lääkärin myös hotellihuoneeseen potilaskäynnille. (Ulkoministeriö 2012.)

6 Matkaoppaan laatiminen

Toiminnallisen opinnäytetyön tuotoksen tekstiosuus on suunniteltava kohderyhmää palvelevaksi ja ilmaisu tulisi mukauttaa palvelemaan tekstin sisältöä, tavoitetta, vastaanottajaa, viestintätilannetta ja tekstilajia. Painotuotteita suunniteltaessa tulee miettiä tuotteen kokoa, koska typografia ja tekstikoko vaikuttavat tuotteen luettavuuteen. Myös paperilaaduilla on merkitystä tekstin ja taustan suhteessa. (Vilkkä & Airaksinen 2003, 51–52.) Tämä opaskirjanen tullaan julkaisemaan aluksi toimeksiantajan verkkosivulla pdf-formaatissa ja tällöin se todennäköisesti päätty tulostettavaksi tavalliselle A4-kokoiselle paperille. Siksi sen ulkoasu on suunniteltu A4-koossa hyvin luettavaksi ja selkeäksi. Toimeksiantaja tulee julkaisemaan opaskirjansen myöhemmin myös paperille painettuna.

Viestinnän kouluttaja Taina Uimonen ohjeistaa kirjoittajaa luomaan tarkan mielikuvan tekstin tulevasta lukijasta. Teksti ikään kuin kirjoitetaan suoraan jollekin tutulle henkilölle. Kirjoittajan on tällöin helpompi valita tekstin tyyli ja pysyä aiheessa eli kirjoittaa lukijaa kiinnostavista asioista. (Uimonen 2003, 11–15.) Tähän opinnäytetyöhön kuuluva opaskirjasta kirjoitettaessa sitä on kuviteltu lukemaan noin 40-vuotias pariskunta, joilla on kaksi lasta, 10-vuotias poika ja 7-vuotias tyttö. Vanhemmat ovat käyneet keran aikaisemmin ryhmämatkalla Pietarissa. Kaupunkiin ihastuneina he ovat nyt lähteneet omatoimimatkalle koko perheen voimin ja lasten viihtymistä ajatellen.

Oppaiden ja tietopakettien sisältöä koottaessa tulee korostaa lähdekritiikin tärkeyttä. Kaikki oppaassa annettava tieto tulisi olla oikein, ajanmukaista ja luotettavista lähteistä koottua. (Vilkkä & Airaksinen 2003, 53.) Tätä opaskirjasta laadittaessa tiedot käyntikohteista on kerätty pääosin suoraan näiden omilta verkkosivuilta. Jotta opaskirjanen pysyisi ajan tasalla ja kehittyisi, myös käyttäjien toivotaan antavan aktiivisesti vinkkejä ja korjausehdotuksia siihen. Houkuttimena palautteen antajille on mahdollisuus osallistua matkalahjakortin arvontaan.

6.1 Tavoitteet

Futurist Oy:n matka-asiantuntijoilla on vakaa näkemys siitä, että Pietari tulee lähivuosi-
na ottamaan jalansijan Tallinnan ja Tukholman rinnalla yhtenä lähialuekohteista joissa
pistäydytään vuoden mittaan ainakin kerran jos ei useammin. Perhematkailijat ovat yksi
iso matkustajaryhmä etenkin laivalla tehtävissä matkoissa, jolloin yhdistyy risteilyn rie-
mut ja kaupunkiloman virikkeet. (Kettunen, R. & Niinikorpi, J. 30.9.2012.) Opaskirja-
sen tavoitteena on palvella tämän kasvavan asiakasryhmän tarpeita Pietarin matkansa
suunnittelussa ja lisätä yrityksen tunnettuutta Venäjän ja Pietarin matkojen erikoistoi-
mistona, josta löytyy asiantuntemusta ja osaamista vaativiinkin tarpeisiin (Novitsky, P.
30.9.2012). Opaskirjanen on pääasiassa tarkoitettu jo matkansa varanneille matkustajille
ja siksi siinä ei anneta neuvoja lapsiystävällisen hotellin valintaan eikä vertailla eri kul-
kuvälineitä. Näistä asioista annetaan ohjeita erikseen yrityksen verkkosivulla ja matka-
esitteissä. Opaskirjasessa ei myöskään anneta yleisiä ohjeita Pietarissa liikkumiseen tai
muuta sellaista, koska se on tarkoitettu käytettäväksi yhdessä yrityksen muiden Pietarin
opasvihkosten kanssa.

6.2 Sisältö ja rakenne

Kirjan tai esitteen varsinaista tekstiä, kertovaa osaa, kutsutaan leipätekstiksi. Jotta teks-
tistä ei tulisi liian pitkää ja lukijalle tylsää luettavaa, sitä voidaan jäsentää otsikoilla ja
erilaisilla korostuksilla. Hyvä tehokeino ovat myös luettelmat ja erilliset tietolaatikat tai
kainalojutut. Tietolaatikoihin voidaan koota leipätekstiin liittyviä tiiviitä tietopaketteja
tai perusasiaa tukevaa tietoa, joka varsinaisessa tekstissä tuntuisi turhalta rönsyltä ker-
rontaan. Kainalojutuksi kutsutaan tekstiä täydentävää pienempää juttua, joka on selke-
ästi erotettu leipätekstistä ulkonäöltään ja ehkäpä myös tyyliltään. (Jussila, Ojanen &
Tuominen 2006, 53–58.) Tässä opaskirjasessa on käytetty tekstin jäsennyksen apukei-
nona otsikointia ja tekstin osien lihavoitinta. Muutamalla sivulla on käytetty myös erillis-
tä tietolaatikkoa, jossa annetaan vinkkejä lisätietojen hakuun verkosta.

Hyvän tekstin rakenteessa on alku, loppu ja varsinainen teksti keskellä. Se voi rakentua
sisällöstä riippuen aikajärjestykseen tai vaikkapa aiheittain tai vastakohta-asetelmina.
Olipa tekstin rakenne mikä hyvänsä, kirjoittajan tulisi muistaa aina laatia se mahdolti-
simman helpoksi lukijalle. (Jussila ym. 2006, 63–66.) Tämän opinnäytetyön opaskirjasen

sisältö on jaoteltu rakenteellisesti käyntikohteiden luonteen mukaan. Erikseen esitellään vesipuistot, museot ja teatterit. Muutama kohde on kuitenkin esitelty kokonaisuutena sisältäen kaikki siellä sijaitsevat lapsia kiinnostavat käyntikohteet. Tällainen on esimerkiksi Ristisaari, joka on erinomainen ulkoilualue ja siellä sijaitsee Pietarin suurin huvipuisto sekä delfinaario. Opaskirjaseen alussa kuvaillaan Pietaria matkailukohteena lapsiperheen näkökulmasta ja lopussa annetaan vielä tiivistetysti neuvoja otsikolla Hyvä tietää. Opaskirjaseen rakenteeseen on näin pyritty saamaan mukaan alku, loppu ja se varsinainen teksti keskellä.

6.3 Muokkaus

Opaskirjaseen sisältöä varten laadittiin listoja lapsiperheitä kiinnostavista käyntikohteista yhdessä tekijän ja yrityksen muiden matka-asiantuntijoiden kesken. Tietoa kerättiin internetlähteiden ja omien kokemusten lisäksi myös keskustelemalla niiden tuttavapiiriin kuuluvien lapsiperheiden kanssa, jotka olivat vierailleet Pietarissa perheenä. Listoja karstiin ja yhdisteltiin siten, että opaskirjaseen päätyi lopulta asiantuntijoiden yhteinen näkemys perheitä kiinnostavista käyntikohteista Pietarissa.

Tiedon muokkauksessa käytettiin apuna myös jo olemassa olevia suomenkielisiä Pietarin opaskirjoja ja vertailtiin niiden antia lapsiperheille. Yllättävää oli, että niissä oli kovin vähän huomioitu lapsien kanssa matkustavien mahdollisia kiinnostuksen kohteita ja erityistarpeita. Seuraavassa on lyhyt luonnehdinta tätä opinnäytetyötä varten luetuista Pietarin opaskirjoista sekä niiden annista perhematkaajille:

- Helsinki-Median vuonna 1999 julkaisema Kaupunkikirjat -sarjaan kuuluva Pietarin matkaopas on iästään huolimatta edelleen käyttökelpoinen sen matkailijaystävällisen rakenteen vuoksi. Matkaoppaassa kaupunki on lohkottu pienempiin kävellen hallittaviin osiin, joiden nähtävyydet ja historia kerrotaan erinomaisin kartoin varustettuna. Monet asiatiedot esimerkiksi aukioloajoista tai ravintolasuosituksista ovat tosin vanhentuneet reilussa kymmenessä vuodessa. Lapsien kanssa matkustavia ei tässä opaskirjassa ole juurikaan huomioitu. Lyhyt maininta löytyy lapsille suunnatuista kulttuuripalveluista ja hyvä tietää -osiossa kerrotaan venäläisten lapsirakkaudesta. (Phillips, Rice & Rice 1999, 193 & 203.)

- Pietari, Pieni matkaopas -verkkojulkaisussa on sivun verran yleisluontoista tietoa matkustamisesta lasten kanssa Pietarissa. Mukava ja nykyaikaisen tuntuinen matkaopas, mutta sitä ei ole päivitetty vuoden 2010 jälkeen, mikä on verkkojulkaisulle jo melko pitkä aika. (Forsberg 2010.)
- Opaskirjassa Sankarimatkailijan Pietari annetaan runsaasti tietoa kaupungin historiasta, nähtävyyksistä ja viihteestä. Se ei sisällä lainkaan karttoja mutta asiaa sitäkin enemmän. Runsaan tietomäärän vuoksi opaskirja on hyvä omatoimisesti matkustaville. Sen neljällä sivulla esitellään melko kattavasti myös kaupungin antia lasten kanssa matkustaville. (Häkkinen & Kauppinen 2008, 250–253.)
- Berlitzin Pietarin matkaoppaassa esitellään taskukirjakoossa tärkeimmät nähtävyydet karttojen kera ja annetaan matkustukseen ohjeita. Lapsiperheille annetaan vinkkejä yhden sivullisen verran eli kerrotaan sirkuksesta, eläintarhasta ja parista nukketatterista. (Berdy 2009, 94.)

6.4 Ulkoasu

Toimeksiantaja määritteli tässä opaskirjasessa käytettäväksi samaa ulkoasua kuin yrityksen muissa painotuotteissa. Toteutuksessa käytettiin Microsoft Officen Publisher-ohjelman valmista esitteen asettelupohjaa. Fonttina eli kirjaintyyppinä on otsikoissa Calisto MT ja leipätekstissä Gill Sans MT. Värimaailma saa poiketa yrityksen käyttämästä hillitystä linjasta iloisempaan ja värikkäämpään suuntaan. Väreiksi valittiin raikkaan sinistä ja punaista, jotka ovat valkoisen ohella myös Venäjän lipun värit.

Kuvat eivät ole julkaisussa koristeita vaan niiden on tarkoitus täydentää tekstin ymmärrettävyyttä. Kuvatekstissä ei pidä toistaa leipätekstiä vaan tuoda esiin seikkoja, joita ei vielä ole kerrottu. Kuvatekstin tulee kuitenkin tukea kuvan ymmärtämistä. Ihanteellinen pituus kuvatekstille on 150 merkkiä ja ne laaditaan vasta kun kuvien lopullinen asettelu on valmis. (Jussila ym. 2006, 57.) Kuvina tässä työssä on käytetty itse otettuja kuvia sekä toimeksiantajalta käyttöön saatuja kuvia. Kuvatekstit jäivät tilanpuutteen vuoksi melko lyhyiksi.

7 Pohdinta, arviointi ja johtopäätökset

Nykyisessä työssäni Futurist Oy:n tuotepäällikkönä vastaan uuden tuotannon kehityksestä, sähköisestä markkinoinnista ja esitetuotannosta. Myös matkailijoille tarkoitettu ohjemateriaali ja kohde-esittelyt ovat osa työtäni. Tämän opinnäytetyön tarkoituksena oli tuottaa opaskirjanen Pietariin matkustaville lapsiperheille. Kohderyhmä oli varsin tiukasti rajattu ja opaskirjaseen materiaalia kootessa oli aina aika ajoin karsittava turhia rönsyilyjä. Toimeksiantajan matka-asiantuntijoita käytettiin apuna käyntikohteiden listaa koostettaessa ja välillä materiaalia ja ideoita tuntui riittävän useampaankin opaskirjaseen. Opaskirjanen on nyt valmis ja mielestäni siihen on saatu hyvin kerättyä kaikki tiedossa olleet vinkit ja ehdotukset, jotka lapsiperheitä saattaisivat kiinnostaa Pietarin matkalla. Opinnäytetyö on tehty työajan ulkopuolella koska halusin sen olevan aidosti osa opintojani, vaikka se työnantajani suoraksi hyödyksi tuleekin. Uskon, että tämän opaskirjaseen myötä uusimme myös muun asiakkaille tarkoitettun kohdemateriaalin vastaamaan Lasten Pietarin ulkoasua ja sisältötavoitteita. Pietari on kokemukseni mukaan erittäin hyvä ja sopiva matkailukaupunki myös lapsiperheille. Uskon, että se tulee vielä saamaan tasavertaisen aseman Tallinnan ja Tukholman rinnalla perhematkailijoiden suosikkikohteena.

7.1 Tulosten arviointi

Opinnäytetyöseminaarimme vetäjän ja opinnäytetyön kirjoittamiseen ohjaavien kirjojen mukaan toiminnallisen opinnäytetyön raporttiosuuteen on syytä varata runsaasti aikaa. Aikaa sekä sen pohdintaan että kirjoittamiseen. Ohjeistuksen mukaan produktin tuottamista ja kirjoittamista olisi syytä lykätä mahdollisimman pitkään, jotta kaikki sen osa-alueet on saatu syvällisesti jäsenneiltyä ja asetettua oikeisiin mittasuhteisiin. Yritin tätä opinnäytetyötä kirjoittaessani noudattaa näitä ohjetta ja keskityin aluksi pelkästään raporttiosuuteen. Keräsin samalla kuitenkin materiaalia produktia varten siinä ohessa ja välillä oli vaikeatakin hillitä itseään produktin aloittamisen suhteen. Produkti valmistuikin sitten varsin nopeasti kun siihen oli ensin kunnollisesti valmistautunut ja materiaali oli valmiiksi kerätty.

Opaskirjaseen taittaminen Microsoft Officen Publisher-ohjelman valmiiseen esitepohjaan oli hyvä ja tehokas ratkaisu. Näin opaskirjasesta saatiin omin voimin siisti, tasapainoinen ja ammattimaisesti toteutetun näköinen. Myös toimeksiantaja oli tyytyväinen opaskirjaseen sisältöön ja ulkoasuun. Osaa opaskirjaseen kirjoitetusta tekstistä haluttiin jopa käyttää heti myös yrityksen muussa markkinointitekstissä. Esimerkiksi Pietarin lapsille sopivista urheilutapahtumista kirjoittamaani tekstiä on jo käytetty myös urheilumatkojen markkinointiin yrityksen verkkosivulla.

7.2 Päätelmät, tulevaisuuden näkymät ja jatkotoimenpiteet

Matkatoimistokenttä Suomessa on ollut viime vuodet suurten muutosten kourissa. Lentoyhtiöiden ja hotellien siirrettyä varauskanavansa internetiin tuli matkatoimistoillekin kiireesti tarve laittaa matkapakettinsa verkosta varattavaksi. Kun kaikki suurimmat matkanjärjestäjät olivat saaneet verkkokaupansa käyntiin, niin huomattiin, että ei jälleenmyyjäkenttää enää tarvittukaan. Matkanjärjestäjät päättivät keskittyä verkossa tapahtuvaan suoramyyntiin. Tässä uudessa tilanteessa matkatoimistojen jotka elivät valmismatkojen jälleenmyynnistä tuli nyt keksiä itselleen uutta toimintaa tai vaihtoehtona oli toiminnan lopettaminen. Kuluttajat eivät enää tarvitse matkatoimistojen palveluja vaan hoitivat matkavarauksensa omin päin verkossa. Matkailualalla uskotaan nyt, että erikoistuminen on matkatoimistojen keino selviytyä muuttuneessa markkinatilanteessa. On kyettävä tarjoamaan kuluttajalle sellaisia palveluita, joita he eivät itse osaa tai eivät halua tehdä. Myös tämän opinnäytetyön toimeksiantaja on nyt keskittänyt toimintansa ydinosaamisalueelleen Venäjään. Itänaapurimme on monen kuluttajan mielestä vielä jotenkin hankalaa tai jopa pelottavaa aluetta matkustaa omin päin tehdyillä matkajärjestelyillä. Tähän mielipiteeseen vaikuttaa varmaankin se, että venäläiset vielä varsin kehnosti osaavat englantia mutta suurempana asiana vaikuttanee Venäjälle vielä tarvittavan viisumin hankinta. Venäjä neuvottelee EU:n kanssa molemminpuolisesta viisumivapaudesta ja neuvotteluja jouduttaakseen tuntuu matkatoimistojen näkökulmasta ja kokemukseni mukaan vain hankaloittavan viisuminhankintaprosessia. Tulevaisuudessa kuitenkin koittaa päivä jolloin viisumivapaus on tosiasia ja silloin myös tämän työn toimeksiantajalla on ratkaisun hetki oman tulevaisuutensa oikeutukselle. Mihin matkatoimistoa tarvitaan lähialuematkailussa? Kuinka moni varaa matkatoimistosta Tallinnan tai Tukholman matkansa? Entistä tarkempi erikoistuminen eri kuluttajasegmenttien

tarpeisiin on uskoakseni keino selviytyä myös viisumivapauden jälkeisestä ajasta. Tämä opaskirjanen lapsiperheille on askel oikeaan suuntaan. Tarjotaan tarkasti yksilöidyllä kuluttajasegmentille jotain mitä he ehkä eivät itse saisi hankittua. Nyt alkuunsaatu projekti voisi jatkua muinakin täsmäoppaina erilaisille kohderyhmille. Esimerkiksi liikuntarajoitteisille, ostosmatkailijoille, venäläisen taiteen ystäville, jazz-diggareille tai vaikkapa polttariporukoille.

Matkaopaskirjanen sisältää runsaasti yhteystietoja ja aukioloaikoja, jotka saattavat muuttua lyhyelläkin aikavälillä. Ne on kerätty mahdollisimman tarkasti pääosin käyntikohteiden omilta verkkosivuilta mutta tuotoksen luotettavuus eli ajan tasalla pitäminen tulee olemaan jatkossa haastava tehtävä yrityksessä. Tätä varten on suunniteltu opaskirjaseuran käyttäjille palkinnoksi matkalahjakortin arvontaan osallistumista vastineeksi tietojen päivityksestä. Opaskirjaseuran ylläpitoon tulisi myös mielestäni nimetä erillinen vastuuhenkilö yrityksessä ja päivitysprosessin jatkuvuutta olisi hyvä valvoa. Varsinkin verkkojulkaisuissa näkyy hyvin nopeasti, jos tieto alkaa olla vanhentunutta ja se vaikuttaa osaltaan koko yrityksen antamaan kuvaan oman toimintansa ajan tasalla olemisesta ja luotettavuudesta.

7.3 Oman ammatillisen kehityksen ja oppimisen arviointi

Oma mielenkiintoni työn aihetta kohtaan oli syy, miksi innokkaasti tartuin toimeksiantajan ehdotukseen opinnäytetyön aiheesta. Halusin mielelläni jakaa omaa tietämystäni ja kokemustani muille lasten kanssa Pietarin matkaaville. Opinnäytetyötä tehdessä kuitenkin huomasin varsin pian oman kokemukseni rajallisuuden ja suorastaan riemastuin kun ymmärsin kuinka paljon Pietarissa on oikeasti lapsia kiinnostavaa tekemistä. Omasa työssäni Futurist Oy:n tuotepäällikkönä osaan nyt ainakin avoimemmin ja osaavammin mielin paneutua tiedon hankintaan sekä kerätyn tiedon luotettavuuden arviointiin. Opin olemaan kriittinen saatavilla olevan tiedon alkuperän ja luotettavuuden suhteen ja osaan nyt löytää suuresta määrästä materiaalia tekeillä olevan työn kannalta oleellisen materiaalin.

Tämän opinnäytetyön valmistumisen vaatima tuntimäärä oli minulle yllätys. Eri käyntikohteiden kartoitus ja niiden yhteystietojen tarkistaminen oli erittäin paljon aikaa vievä

prosessi ja ajoittain tuntui jopa liian suurelta urakalta työnteon ohella tehtäväksi. Käydessäni läpi Pietarin erilaisia käyntikohteita törmäsin jatkuvasti uusiin mielenkiintoisiin tietoihin ja ehdotuksiin lapsimatkustajia mahdollisesti kiinnostavista asioista ja käyntikohteista, niin että opaskirjaseen mukaan valittavan materiaalin karsinnassa oli sitten lopulta paikoin tehtävä kompromisseja. Merkittävimmät oman oppimisen ja myös ammatillisen kehityksen kannalta esiin tulleet asiat olivat aikataulujen laadinnan ja noudattamisen merkityksen ymmärtäminen ja niiden tärkeys työprosessin hallinnassa. Olen uskoakseni myös oppinut tehokkuutta tiedonhankinnassa ja lähteiden luotettavuuden arvioinnissa.

Tämän opinnäytetyön kirjoittaminen on ollut pitkä ja raskas prosessi., joka alkoi tiedonkeruulla jo keväällä 2012. Varsinainen kirjoitustyö alkoi syksyllä 2012 ja valmistui helmikuussa 2013. Nopeampi valmistuminen olisi ehkä vaatinut ansiotyöstä lomaa tai opintovapaata. Kokonaisuudessaan opinnäytetyön tekeminen ja produktin kokoaminen onnistuivat kuitenkin mielestäni hyvin ottaen huomioon, että sitä on pääasiassa kirjoitettu vain viikonloppuisin.

Toimeksiantaja on erittäin tyytyväinen tuotoksen sisältöön ja ulkoasuun ja sille tullaan uskoakseni tekemään myös jatkoa. Osallistun mielelläni jatkossakin työnantajani vastaaviin hankkeisiin.

Lähteet

Berdy, M. 2009. Berlitz - Pietari. Tammi. Helsinki.

Committee of Culture of St.Petersburg. 2012. Festivals and Contests for Children.

Luettavissa: http://www.spbculture.ru/en/events/festivals_for_children.html.

Luettu: 22.10.2012.

Fernandez, I., Lahti, I-P. 2012. Lapsiperheen matkakäsikirja. Johnny Kniga. Helsinki.

Forsberg, P. 2010. Pieni Matkaopas, Pietari. Lasten kanssa Pietarissa. Luettavissa:

<http://www.pienimatkaopas.com/pietari/lapset.html>. Luettu: 22.9.2012.

Forström-Hack, S. 4.9.2012. Markkinointipäällikkö. Aurinkomatkat Oy. PowerPoint esitys. Helsinki. Luettavissa:

http://www.skalfinland.com/skal_helsinki/matkailutilaisuudet/. Luettu: 31.10.2012.

Grandferry; V., Utkina, I. 2005. Pietari - kartta + opas. Otava. Helsinki.

Haaga-Helia. Opinnäytetyökoordinaattorit. 2010. Ammattikorkeakoulututkinnon opinnäytetyön sisältö ja menetelmät. Helsinki.

Haavisto-Koskinen, M. 15.4.2012. Markkinointipäällikkö, kansainvälinen liikenne.

VR-Yhtymä Oy Matkustajaliikenne. Haastattelu. Helsinki.

Happyton Pirates Park. Huvipuisto. Pietari. Luettavissa: <http://spb.happyton.com>.

Luettu: 31.10.2012.

Hirsjärvi, S., Remes, P. & Sajavaara, P. 1997. Tutki ja kirjoita. 6. uudistettu painos.

Tammi. Helsinki.

Häkkinen, A., Kauppinen, A. 2008. Sankarimatkoilijan Pietari. Uudistettu kolmas painos. Like. Helsinki.

Jussila, R., Ojanen, E. & Tuominen, T. 2006. Tieto kirjaksi. Kansanvalistusseura. Helsinki.

Kaurinkoski, K. 2011. Pietarin palatsit. 2. uudistettu painos. Moreeni. Vantaa.

Kettunen, R. & Niinikorpi, J. 30.9.2012. Matka-asiantuntijoita. Futurist Oy. Haastattelu. Helsinki.

Mariinsky. Ooppera- ja balettiteatteri. Pietari. Luettavissa: www.mariinsky.ru. Luettu: 31.10.2012.

Matkaviikko. 4.9.2012. Lapsiperheet matkailevat yhä monimuotoisemmin. Luettavissa: http://www.matkaviikko.net/uutiset_nayta_uutinen.php?id=4151&off=74. Luettu: 31.10.2012.

Mikhailovsky. Ooppera- ja balettiteatteri. Pietari. Luettavissa: www.mikhailovsky.ru. Luettu: 31.10.2012.

Ministerstvo Kultury RF. Rossiiskaja Setj Kulturnogo Nasledija. Portal muzei Rossij. (Venäjän kulttuuriministeriö. Kulttuuriperinnön venäläinen verkosto. Venäjän museoiden portaali. Российская Сеть Культурного Наследия. Министерство Культуры РФ.) Luettavissa: <http://www.museum.ru>. Luettu: 22.10.2012.

Novitsky, P. 30.9.2012. Toimitusjohtaja. Futurist Oy. Haastattelu. Helsinki.

Phillips, C., Rice, C. & Rice, M. 1999. Kaupunkikirjat Pietari. Helsinki Media. Helsinki.

Piter Land. Vesipuisto. Pietari. Luettavissa: <http://piterland.ru/>. Luettu: 15.11.2012.

Rosturizm (Federal'noe agentsvo po turismu). 2012. Показатели въезда иностранных граждан в Российскую Федерацию за 2011 г. (Tiedot Venäjälle vuonna 2011 saapuneista ulkomaisista matkailijoista). Luettavissa:

http://www.russiatourism.ru/data/File/Statistika/2012/Vyezd_v_RF_2011.xls. Luettu: 22.10.2012.

Saint-Petersburg Tourist Information Bureau. Luettavissa: <http://ispb.info/tourist/>. Luettu: 29.10.2012.

St. Peter Line. Vinkkejä lapsiperheille. Luettavissa: <http://www.stpeterline.com/fi/Kohteet/Pietari/Vinkkej%C3%A4lapsiperheille.aspx>. Luettu: 15.11.2012.

Taloussanakirja. Segmentointi. Taloussanomat. Luettavissa: <http://www.taloussanomat.fi/porssi/sanakirja/termi/segmentointi/>. Luettu: 15.3.2013.

Terveysten ja hyvinvoinnin laitos. 16.10.2012. Matkailijan terveysesopas. Rokotukset maittain, Venäjä. Luettavissa: http://www.terveyskirjasto.fi/terveyskirjasto/ktl.mat?p_artikkeli=mat00190#s62. Luettu: 10.11.2012.

Tilastokeskus. Suomalaisten matkailu. ISSN=1798-8837. Tilastokeskus. Helsinki. Luettavissa: <http://www.stat.fi/til/smat/kas.html>. Luettu 15.3.2013.

Tilastokeskus. 2012. Suomalaisten matkailu 2011. ISSN 1798–8837. Tilastokeskus. Helsinki. Luettavissa: http://www.stat.fi/til/smat/2011/smat_2011_2012-05-30_fi.pdf. Luettu 15.3.2013.

Tilastokeskus. 2013. Suomalaisten matkailu, Syksy 2012 (1.9.–31.12.2012). ISSN 1798–8837. Tilastokeskus. Helsinki. Luettavissa: http://www.stat.fi/til/smat/2012/15/smat_2012_15_2013-02-05_fi.pdf. Luettu 15.3.2013.

Uimonen, T. 2003. Taitoa tekijälle – tehoa teksteihin, opas tiedottavaan kirjoittamiseen. Inforviestintä Oy. Helsinki.

Ulkoasiainministeriö. 15.10.2012. Matkustustiedote, Pietari. Luettavissa <http://formin.finland.fi/public/default.aspx?contentid=71188&nodeid=15735&contentlan=1&culture=fi-FI>. Luettu 10.11.2012.

UNWTO 2012. Tourism Highlights, 2012 Edition. Luettavissa: <http://mkt.unwto.org/en/publication/unwto-tourism-highlights-2012-edition>. Luettu: 2.11.2012.

Vanessa ja pikkuväki. 2011. Kapsäkki Pietarissa, kausi 4, jakso 6. Katsottavissa 12.2.2014 asti: <http://www.livtv.fi/ohjelmat/vanessa-ja-pikkuväki/etusivu/video/vanessa-ja-pikkuväki-kausi-4-jakso-6-5>. Katsottu: 10.11.2012.

Vilkka, H. 2010. Toiminnallinen opinnäytetyö. Power Point esitys 12.2.2010. Luettavissa: http://vilkka.fi/hanna/Toiminnallinen_ont.pdf. Luettu: 15.11.2012.

Vilkka, H., Airaksinen, T. 2003. Toiminnallinen opinnäytetyö. Tammi. Helsinki.

Visit Petersburg 2012. Luettavissa: <http://www.visit-petersburg.com/?lang=en>. Luettu: 22.10.2012.

VR. Pietari - Mahdollisuuksien Metropoli. Luettavissa: <http://www.vr.fi/pietari/>. Luettu: 22.10.2012.

Yandex - karttapalvelu. Luettavissa: <http://maps.yandex.ru/>. Luettu: Syksyllä 2012.

Liitteet

Liite 1. Lasten Pietari

Pietari on:

- Lähellä, vain 400 km Helsingistä, 3,5 tuntia Allegro-junalla tai yön yli laivalla.
- Suomea lähin metropoli, asukkaita 5 miljoonaa.
- Venäjän kulttuuripääkaupunki. Siellä on 182 museota ja yli 100 teatteria.
- Urheilukaupunki, jonka jääkiekko- ja jalkapallojoukkueet ovat Venäjän parhaimmista. Vuosittain Pietarissa järjestetään useita kansainvälisiä huipukisoja.

Sisällysluettelo:

- | | |
|---|---|
| Aleksanterin puisto, Ristisaari ja kaupakeskusten huvipuistot | 2 |
| Vesipuistot ja kylpylät, Pietari palatsit | 3 |
| Palatsit ja linnoitukset keskustan ulkopuolella | 4 |
| Museot | 5 |
| Sirkus, baletti, lasten teatterit ja urheilu | 6 |
| Lasten rautatie, Minivenäjä, Valkeat yöt, syömään ja ostoksille | 7 |
| Hyvä tietää | 8 |

Lapset mukaan kaupunkilomalle

Lasten kanssa matkustaminen sujuu vaivattomasti kun matkan suunnitteluun perehdytään huolellisesti ja jokainen saa osallistua omilla toiveillaan suunnitteluun. Pietarin tarjonasta löytyy kaikenikäisille lapsille paljon nähtävää ja uusia elämyksiä. Sirkus, huvipuisto, akvaariotalo, panssarilaiva Aurora, museoita, konsertteja, balettia pikku ballerinoille tai vaikkapa KHL:n jääkiekkomatsi koko perheelle. Uudet ostoskeskukset tarjoavat silmänruokaa ja elämyksiä myös perheen pienimmille. Liikaa ohjelmaa ei kuitenkaan kannata ahnehtia päivää kohden. Lasten kanssa lomailtaessa on muistettava varata aikaa myös leppoisalle yhdessäololle.

Kesäkaudella kanava- ja jokiristeilyt ovat hyvä tapa tutustua Pietarin nähtävyyksiin. Risteilyaluksia lähtee mm. Anitškovin sillankuopeesta, Siniseltä sillalta ja Palatsisillan molemmin puolin. Edullinen vaihtoehto opastetuille risteilyille on osana Pietarin joukkoliikennettä toimiva Aquabus. Keskustan reitti kulkee Smolnalta Vasilinsaarille ja Arsenalnaljalta pääsee Aquabusilla Kronstadtin linnoitusaa- rille. www.aquabus.ru.

Venäläiset rakastavat lapsia ja lasten kanssa matkustettaessa saa osakseen runsaasti huomiota, ystävällisyyttä ja kohteliaisuuksia. Lastenkulttuuri on Venäjällä arvostettua ja monipuolista. Pietarissa toimii mm. Lasten filharmonia ja useita lastenteattereita. Kaikissa suurimmissa teattereissa on viikonloppuisin lapsiperheille tarkoitettuja päivänäytöksiä. Pientä ballerinaa tai jääprinsessaa ilahduttaa aivan varmasti käydä katsomassa maailman parhaiden tanssijoiden tai luistelijoiden esityksiä. Pietarissa on useampikin ooppera- ja balettiteatteri, jotka ovat jo rakennuksina klassisen juhlevia ja kauniita. Tunnetuin näistä on Mariiinkin teatteri, jonne saattaa joskus olla vaikea saada pääsylippuja mutta aivan yhtä tasokas ja kaunis on Mihailovskin teatteri Taiteiden aukiolla. Molemmilla teattereilla on käytössä verkkokauppa, josta liput voi hankkia valmiiksi jo ennen matkaa.

Pietarin keskustan ihmisvilinä ja sen nähtävyydet kiinnostavat lapsia. Palatsiaukiolla riittää aina nähtävää: hevosia, sirkustemppuja ja kaupustelijoita. Usein siellä järjestetään konsertteja ja talvisin pääsee luistelemaankin. Pietari-Paavalin linnoituksen seutu ja sen viereinen Aleksanterin puisto tar-

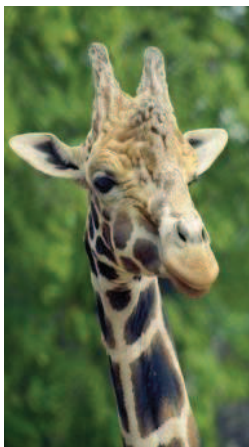
joavat monipuolista katsottavaa ja tekemistä lapsiperheille. Puistossa sijaitsee mm. eläintarha ja pieni huvipuisto.

Pietarissa lomaillessa on hyvä kuitenkin ottaa huomioon, että välimatkat ovat pitkiä. Päivän ohjelma ja reitti kannattaa suunnitella tarkoin etukäteen. Lähes jokaiseen Pietarin puistoon on saatu mahtumaan lasten leikkipaikka ja ne ovat mukavia levähdyspaikkoja lasten kanssa liikuttaessa.

Sadut kiehtovat kaikkia lapsia ja Pietarissa voi tutustua oikeiden prinsien ja prinsessojen palatseihin. Tarinat Pietari Suuresta ja muista tsaareista yhdistettynä kullaan kimallukseen ja kristallien loisteeseen antavat lapsille elämyksiä samalla kun historia vaihkaa hahmottuu pienten mieliin. Eremitasin taidemuseo, joka sijaitsee tsaariperheen entisissä kaupunkipalatsissa Nevajoen rannalla, tarjoaa huikean elämyksen lapsille rakennuksena ja samalla aikuiset pääsevät tutustumaan maailman taidearteisiin. Pietarhovin upea puutarha ja sen suihkulähteet on osin jopa suunniteltu leikkiä varten. Kauniina kesäpäivänä on hauska kokeilla suihkulähteiden tarjoamia yllätyksiä.



Punaiset purjeet -festivaalilla juhlustetaan koulujen päättymistä, ks. sivu 7.



Pietarin eläintarhassa on myös paljon meille eksoottisia eläimiä mm. kirahveja ja jääkarhuja

Aleksanterin puisto (Aleksandrovskij park)

Pietarin keskustassa, Pietari-Paavalin linnoituksen takana sijaitsee laaja puistoalue, joka on erittäin monipuolinen käyntikohde lasten kanssa matkustettaessa. Linnoituksessa, eläintarhassa ja huvipuistossa saa helposti kuluun kokonaisen päivän. Puistossa sijaitsee myös Planetaario, Vahakabinetti ja Dinosaurusmaa.

Pietari-Paavalin linnoitus

on kaupungin vanhin rakennus, jonka rakennustyöt aloitettiin toukokuussa 1703. Tätä ajankohdasta pidetään kaupungin perustamisajankohdaksi. Linnoituksen kirkko on toiminut Pietari Suuresta alkaen Venäjän tsaarinen hautakirkkona. Linnoituksessa toimii useita museoita, mm. Pietarin kaupunginmu-

seo, Vankilamuseo ja Kosmonautimuseo. Linnoitusalueelle on vapaa pääsy ja se on avoinna päivittäin klo 8.30–20. Museot ja kirkko avoinna klo 10–17, suljettu keskiviikkoisin.

Osoite: Petropavlovskaja krepostj. Lähin metroasema: Gorkovskaja 700 m linnoituksen portilta. www.spbmuseum.ru/en/

Eläintarha

Vuonna 1865 perustettu Pietarin eläintarha on yksi Venäjän vanhimista. Sinne on koottuna yli 400 eläinlajia ja yli 2000 eläintä. Tarhassa on paljon lintuja, erikoisuutena kondorikotkapariskunta, sekä suuri apinatalo. Eläinvalikoimaan kuuluvat myös mm. kirahvit, jääkarhut ja useimmat kissaeläimet.

Avoinna päivittäin klo 10–17.

Osoite: Aleksandrovskij park 1. Lähin metroasema: Gorkovskaja 800 m eläintarhan portilta. www.spbzoo.ru

Planetaario sijaitsee eläintarhan tuntumassa ja sen yläkerrassa on **Dinosaurusmaa**. Samassa rakennuksessa sijaitsee myös **Vahakabinetti**, jossa on mm. Harry Potter -huone. Osoite: Aleksandrovskij park 4. Lähin metroasema: Gorkovskaja 400 m.

Huvipuisto Alisa

sijaitsee lähellä eläintarhan sisäänkäyntiä. Avoinna päivittäin klo 11–21. Lähin metroasema: Gorkovskaja 600 m.

www.vostokrides.ru/alice.html



Ristisaari (Krestovski ostrov) - huvipuisto ja delfinaario

Nevajoen ympäröimä Ristisaari on ollut pietarilaisten suosima ulkoilualue ja vapaa-ajanviettopaikka jo keisarivallan aikana. Saarella on runsaasti tilaa juosta ja pelata tai nauttia vaikka piknikistä yhdessä pietarilaisperheiden kanssa. Alueella sijaitsee runsaasti ravintoloita ja koko perheen ohjelmaan sopivaa viihdykettä, mm. huvipuisto ja delfinaario. Saarelta on kulkuyhteys myös naapurisaarelle Jelaginille (Mistulansaari), jonka kaunis keisarillinen palatsi toimii museona. Ristisaari sijaitsee lähellä Pietarin keskustaa ja parhaiten sinne pääsee metrolla. Metroasema: Krestovski ostrov.

Huvipuisto Divo Ostrov

Hyvätasoisien huvipuiston laitevalikoimasta löytyy mm. erittäin vaativa vuoristorata sekä hurja Combo Tower. Pikkuisille on huvipuistossa omat laitteensa ja leikki-alueet. Star Wars -halli on varmasti kaikkien jedien mieleen.

Huvipuistossa järjestetään runsaasti myös oheisohjelmaa, kuten esimerkiksi konsertteja. Alueelle on maksuton sisäänpääsy.

Avoinna päivittäin klo 12–22 (ei talvella). Metroasema: Krestovski ostrov sijaitsee aivan huvipuiston sisäänkäynninkohdalla.

www.divo-ostrov.ru/english

Delfinaario

Vanhan uimahallin vaatimattomista puitteista huolimatta vauhdikas ja mieleenpainuva esitys, jossa eläimillä on pääosa. Delfiinit ovat uteliaita ja leikkisiä. Niiden avulla mekin voimme oppia tuntemaan valtamerten elämää. Delfiinien lisäksi esiintyvät merileijonat ja maitovalaat. Mahdollisuus myös kuvauttaa itsensä delfiinien kanssa. Näytöksiä ei ole joka päivä, joten ohjelma kannattaa tarkistaa etukäteen. Osoite: Konstantinovskij prospekt 19. Metroasema: Krestovski ostrov 590 m.

www.dolphinarium.ru



Haiden ruokintanäytös Oceanariumissa klo 19

Kauppakeskusten huvipuistot ja viihdekeskukset

Happyton Pirates Park

Pietarin keskustassa, kauppakeskus Gallerian viidennessä kerroksessa toimivassa sisähuvipuistossa on 5D-elokuvateatteri, huvipuistolaitteita, pelikoneita ja paljon muuta. Omat alueet pienille ja isoille lapsille. Avoinna päivittäin klo 11–22. Osoite: Ligovskij prospekt 30. <http://spb.happyton.com>. Metroasema: Ploshad Vosstanija 470 m.

Oceanarium-akvaariotalo

Venäjän suurin merimaailma sijaitsee Planeta Neptun -ostoskeskusten yhteydessä. Akvaarion erikoisuus on 35 metriä pitkä tunneli,

jota pitkin kulkiessa vesi ympäröi kävijän joka puolelta. Lajivalikoima on runsas. Akvaarioaltaissa polskivat lähijärvien tutut ja valtamerten eksoottiset kalalajit. Makean veden altaisiin on koottu Laatokan, Äänisen ja eteläisen Venäjän kalalajeja, kuten lohi, sterletti ja kuningaskala sampi. Toinen makeanveden osasto on omistettu trooppiselle Amazonin alueen luonnolle. Siellä asuvat mm. pirajit, joiden altaassa käy melkoinen kuhina ruokinta-aikaan. Koralliriuttojen valtias on tietenkin hai. Akvaariotalossa on useita hailajeja ja ruokinta-aikana sukeltajat laskeutuvat altaisiin ruokkimaan ne. Unohtumaton

elämys niin lapsille kuin aikuisillekin. Avoinna päivittäin klo 10–20, paitsi kuukauden viimeisenä maanantaina. Hylkeet esiintyvät klo 11.30 ja 16 ja hait klo 19. (Huom! Esityksiä ei maanantaisin).

www.planeta-neptun.ru/ocean/.

Planeta Neptunissa toimii myös pienemmille lapsille sopiva huvipuisto **Dino-Park**. Avoinna klo 10–21. www.dino-park.ru.

Isompia lapsia kiinnostanee avaruusravintola **Trans-Force**.

Osoite: ulitsa Marata 86. Lähimmät metroasemat: Zvenigorodskaja 420 m ja Pushkinskaja 550 m.

Vesipuistot ja kylpylät

Waterville

Pietarin ensimmäinen vesipuisto sijaitsee Vasilin saarella hotelli Pribaltiskajan yhteydessä. Avoinna klo 11–23. Osoite: ulitsa Korablestroitelej 14. Lähin metroasema: Primorskaja ja sieltä edelleen bussilla numero 162.
www.waterville.ru.

Sokos Hotel Palace Bridge

Hotellin roomalaistyylinen, ylellinen kylpyläosasto Vasilin saarella. Allasosastolla lasikupolikatko tuo päivänvalon sisälle. Allas- ja hemmotteluhoito-osastojen lisäksi kylpylässä on monipuolinen sauna- ja suihkumailma. Ei vesiliukumäkiä. Lapsiperheet ovat tervetulleita kylpylään joka päivä klo 7-18.30.

Alle 18-vuotiaat ainoastaan aikuisen seurassa. Osoite: Birzhevoi pereulok 2–4. Lähin metroasema: Sportivnaja 780 m.
www.sokoshotels.fi.

Rodeo Drive

Uudehko vesipuisto sijaitsee esikaupunkialueella, keskustan pohjoispuolella. Avoinna klo 10–23. Osoite: prospekt Kultury 1. Lähin metroasema: Ozerki, josta on järjestetty kuljetus vesipuistoon.
www.aqua-rodeo.ru

Piter Land

Pietarin uusin vesipuisto sijaitsee Suomenlahden rannalla, keskustan pohjoispuolella. Vihreyttä, palmuja, ananaksia, eksoottisia kukkia -

kuin trooppinen paratiisi, jonne mahtuu kerralla jopa yli kaksi tuhatta vierailijaa. Lapsille ykkösjuttu on kuitenkin valtava 16 metriä korkea laiva, joka on tehty The Pirates of the Caribbean elokuvasta tutun laivan, Black Pearlin näköiseksi. Laivasta löytyy baareja, kahviloita ja pelihuoneita. Kannelta lähtee useita vesiliukumäkiä, joista yksi liu'uttaa jopa ylöspäin. Vesipuistosta löytyy myös aaltoallas, syvä allas laitesukellusta varten, erikoisallas surffaajille ja puiston ympäri kiertää laiskavirta. Avoinna klo 10–23. Osoite: Primorskijski prospekt 72. Lähin metroasema: Tšernaja retška, josta edelleen bussilla 132 tai Staraja derevnya, josta edelleen bussilla 232.
http://piterland.ru/.



Pietarin Waterville-sisävesipuisto

Pietarin palatsit

Talvipalatsi - Eremitaasi

Tsaariperheen Talvipalatsissa ja sen sivurakennuksissa sijaitsee yksi maailman suurimmista taidemuseoista. Eremitaasin taidemuseo sai alkunsa Katariina Suuren yksityisestä taidekokoelmasta, jota myöhemmät tsaarit laajensivat. Vuonna 1852 tsaari Nikolai I avasi Eremitaasin kokoelmat julkiseksi ja kaikille avoimeksi museoksi.

Lokakuun vallankumouksen jälkeen taidemuseo kasvoi huomattavasti Venäjän ylhäisön omistaman taiteen jouduttua valtiollistetuksi ja nykyisin sen kokoelmassa on noin kolme miljoonaa taidesinetä. Museossa voi ihailla Michelangelon, Rubensin, Rembrandtin, Van Goghin ja monien muiden vanhojen mestareiden lisäksi parhaita impressionisteja ja mm. Picassoa.

Avoinna klo 10.30–18.00, keskiviikkoisin 10.30–21.00. Suljettu maanantaisin.

Erilliset pääsymaksut Aarregalleriaan, Pietari I talvipalatsiin ja Pääesikuntaan. Päivän voimassa olevalla yhteislipulla pääsee Eremitaasin perusnäyttelyn lisäksi kolmeen seuraavista: Menšikovin palatsi, Lomonosovin posliinitehtaan museo, Pietari Suuren talvipalatsi tai Pääesikunta. Pääsylippuja voi ostaa etukäteen museon verkkokaupasta. Vapaa pääsy lapsilla (kouluikäiset) ja opiskelijoilla (opiskelijakortti esitettävä). Eremitaasin sisäänkäynti: Palatsiau-

kiolta, Dvortsovaaja ploshad 2. Lähin metroasema: Admiralteiskajakaja 400 m.
www.hermitage.ru

Mihailin palatsi - Venäläisen taiteen museo

Suuriruhtinas Mihail Pavlovitšin palatsissa taiteiden aukiolla vuodesta 1898 toiminut museo, jonka kokoelmassa on ikoneja, venäläisten mestareiden maalauksia mm. Aivazovskia ja Repiniä sekä venäläistä nykytaidetta.

Avoinna maanantaisin klo 10–17, torstaisin 13–21 ja muina päivinä 10–18. Suljettu tiistaisin. Osoite: Inžhenernaja ulitsa 4. Lähin metroasema: Nevski prospekt 400 m.
www.rusmuseum.ru.

Stroganovin palatsi

Arkkitehti Bartolomeo Rastrellin 1752–54 suunnittelema vaaleanpunainen barokkipalatsi Pietarin pääkadun, Nevski prospektin varrella. Stroganovien aatelisperheen entisessä palatsissa on nykyisin esillä vaihtuvia taidenäyttelyjä. Avoinna torstaisin 13–21 ja muina päivinä 10–17. Suljettu tiistaisin. Osoite: Nevski prospekt 17.

Lähimmät metroasemat: Admiralteiskaja 310 m ja Nevski prospekt 350 m.

Marmoripalatsi

Katariina Suuren kreivi Orloville rakennuttama palatsi on saanut

nimensä siihen runsaasti käytetystä marmorista. Palatsissa on esillä Venäjällä työskennelleiden ulkomaisten taiteilijoiden töitä. Avoinna to klo 13–21, muina päivinä 10–17. Suljettu tiistaisin. Osoite: Millionnaja ulitsa 5/11. Metro: Nevski prospekt 1,1 km.

Mihailin linna

Tsaari Paavali I omaksi suojapaikakseen rakennuttama linna, jossa hänet lopulta kuitenkin murhattiin. Linnassa on esillä 1800–1900-lukujen muotokuvakokoelmat. Avoinna to klo 13–21 ja muina päivinä 10–17. Suljettu tiistaisin. Osoite: Sadovaja ulitsa 2. Metro: Gostyni Dvor 700 m.

Menšikovin palatsi

Kenraalikuvernööri A.D. Menšikovin upeasti sisustettu palatsi, joka oli aikoinaan Pietarin ensimmäinen kivirakennus. Esillä Pietari Suuren aikaista esineistöä ja taidetta. Avoinna 10.30–17.00. Suljettu maanantaisin.

Osoite: Universitetskaja nab. 15. Lähimmät metroas.: Admiralteiskaja ja Vasileostrovskaja 1,1 km.

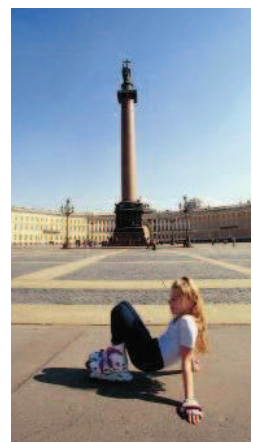
Jusupovin palatsi

Jusupovin aatelissuvun loistelas palatsi, jossa Rasputin murhattiin. Avoinna 11–17.

Osoite: Nab. reki Moiki 96. Lähimmät metroasemat: Admiralteiskaja tai Sadovaja 1,2 km.
http://jusupov-palace.ru/



Palatsiaukiolla voi kokeilla keisarillista hevöskyytiä



Palatsiaukion keskellä seisoo 47,5 m korkea Aleksanterin pylvä



Kategoriinan palatsi
Tsarskoe Selossa



Pietarhovin
suihkulähteitä

Palatsit ja linnoitukset keskustan ulkopuolella

Tsarskoje Selo - Puškin

Pietarista 24 km etelään sijaitsee Puškinin kaupunki, entinen Tsarskoje Selo (Tsaarin kylä). 1700- ja 1800-luvuilla se oli erittäin suosittu Venäjän ylimystön lomakaupunki. Myös tsaariperheellä oli kesäkotinsa täällä. Yksi syy kaupungin suosioon saattoi olla myös Pietarin ensimmäinen rautatie.

Pietari Suuri rakennutti puolisolleen Traskoje Seloon **Kategoriinan palatsin** vuosina 1717–1723. Myöhemmin palatsia on laajennettu ja uudistettu useampaankin otteeseen. Nykyisen yli 300 m pitkän barokkipalatsin rakennutti keisarinna Elisabeth I vuonna 1756. Myöhemmin se oli myös Katarina Suuren lempipaikkoja. Rakennuksen koristeluun on käytetty yli 100 kiloa kultaa ja sen lukuisat salit on sisustettu runsain taideartein. Palatsin nähtävyyksiin kuuluu mm. uudelleen rakennettu Meripihkahuone, jonka alkuperäiset osat katosivat toisen maailmansodan aikana. Avoimna 10–17, suljettu tiistaisin ja kuukauden viimeisenä maanantaina. Osoite: Sadovaja ulitsa 7, Pushkin. www.tzar.ru.

Tsarskoe Selo on tunnettu myös runoilija Puškinin koulukaupunkina. Alun perin Katarina Suuren lapsenlapsilleen rakennuttama lyseo palatsin vieressä, toimi myöhemmin aatelisperheiden poikien kouluna. **Lyseon** tiloissa toimii tällä hetkellä osa **Puškinin kirjallisuusmuseosta**. Avoimna 10–17. Suljettu tiistaisin ja kuukauden viimeisenä maanantaina. Osoite: Sadovaja ulitsa 2, Pushkin.

Kategoriinan palatsin pohjoispuolella sijaitsee **Aleksanterin palatsi**, Katarina Suuren lahja tulevalle tsaari Aleksanteri I:lle. Palatsi toimi Venäjän viimeisen tsaariperheen kotina. Avoimna 10–17. Suljettu tiistaisin ja kuukauden viimeisenä keskiviikkona.

Pietarista pääsee Vitebskin asemalta sähköjunalla Detskoe Seloon ja sieltä edelleen busseilla 371 ja 382 Kategoriinan palatsille. Matkailijoita varten bussit on merkattu "Palace" -kyltein. www.pushkin-town.net.

Pavlovsk

Katarina Suuri juhlisti perillisen syntymää rakennuttamalla pojalleen, suuriruhtinas Paavalille, **Pavlovskin palatsin**. Tästä 30 km Pietarista sijaitsevasta palatsista

muodostui Pietarin musiikkielämän keskus, mm. Johan Straussin orkesteri viihdytti keisarillisia vieraita useina kesinä. Avoimna klo 10–17. Suljettu perjantaisin ja kuukauden ensimmäisenä maanantaina. Osoite: Sadovaja ulitsa 20, Pavlovsk. Sähköjuna Pavlovskiin lähtee Pietarista Vitebskin asemalta, n. 35 min. www.pavlovskart.spb.ru.

Pietarhovi - Peterhof

Pietari suuri toteutti unelmansa oman Versaillesin rakentamisesta Suomenlahden rannalla, Pietarhoviin n. 30 km Pietarista. Alueella on yhteensä seitsemän puistoa, 144 suihkulähdettä, neljä vesiputosta ja kanava merelle. Jo pelkästään puisto kullattuine suihkulähteineen on käynnin arvoinen, mutta kesäaikaan alueella on peräti 9 nähtävyyttä puiston lisäksi. Puiston suihkulähteen toimivat yleensä toukokuun puolivälistä lokakuun alkupäiviin klo 11–17. Monet Pietarhovin palatseista ovat avoimna myös talvella. Suuri palatsi on avoimna klo 10.30–17.00. Suljettu maanantaisin ja kuukauden viimeisenä tiistaina. Kesällä on syytä varautua useamman tunnin jonotukseen. Pienistä palatseista ja paviljongeista jokaisella on oma kiinniliopäivänsä. Lauantai ja sunnuntai ovat päiviä jolloin kaikki ovat varmasti avoimna. Osoite: ulitsa Razvodnaja 2, Peterhof. Pietarhoviin pääsee kesällä nopeimmin kantosiipialuksella, joka lähtee Eremitaasin edessä sijaitsevasta laiturista. Junalla pääsee Pietarista Baltian asemalta Novij Peterhofiin ja sieltä edelleen busseilla nro 348, 350, 351, 352, 356 puistoon "Park". www.peterhofmuseum.ru.

Oranienbaum

Pietari Suuren lapsuuden kaverin Aleksandr Menšikovin huikea urakehitys tallipojasta Pietarin kuvernööriksi toi mukanaan myös vaurautta. Pietarin tapaan myös Menšikov ryhtyi rakennuttamaan itselleen loisteliasta kesäpalatsia. Paikaksi valikoitui Oranienbaum Suomenlahden rannalla, vastapäätä Kronstadtin merilinnoitusta. Rakennustyöt jäivät kuitenkin kesken Pietari Suuren kuoltua ja Menšikovin menettettyä asemansa. Palatsi siirtyi tuolloin Pietari III hallintaan. **Menšikovin palatsi** on avoimna klo 11–17, suljettu tiistaisin ja kuukauden viimeisenä maanantaina. Osoite: Dvortsovij prospekt 48, Lomonosov.

Lähellä Menšikovin palatsia sijaitsee vaatimaton **Peterstadtin palatsi**, Pietari III koti ja sittemmin myös "vankila" vaimonsa, Katarina Suuren, kaapattua vallan. Kaunein Oranienbaumin palatseista on Katarina Suuren rakennuttama **Kiinalainen palatsi**. Avoimna toukokuun lopulta syyskuun lopulle klo 11–17, suljettu tiistaisin.

Oranienbaumin nähtävyyksiin kuuluu myös **kelkkamäki eli Katalnaja Gorga** ja sen paviljonki, jossa keisarilliset vieraat nautiskelivat virvokkeita ennen uutta hiihtomäenlaskua.

Sähköjuna Oranienbaumiin Pietarista Baltian asemalta, n. 60 min. www.oranienbaum.org.

Strelna

Vajaan 30 kilometrin päässä Pietarista sijaitsee Suomenlahden rannalla Strelnan puistoalue. Pietari Suuren piti rakennuttaa tänne edustuspalatsinsa mutta rakennustyöt jäivät kesken kun kohteeksi valikoituihin Pietarhovi. **Konstantinin palatsista** tuli sittemmin koti mm. Paavali I pojalle suuriruhtinas Konstantinille (tulevan tsaari Aleksanteri I nuorempi veli) ja tsaari Nikolai I pojalle, joka oli nimeltään myös suuriruhtinas Konstantin. Nykyisin palatsissa on Venäjän presidentin edustustiloja ja pieni museo, jossa on Eremitaasin kokoelmista esillä mitaleja, kunniamerkkejä yms. Avoimna klo 10–17. Suljettu keskiviikkoisin. Aukioloajoissa on usein muutoksia palatsin edustuskäytöstä johtuen. Osoite: Beriozovaja shosse 3/1, Strelna.

Strelnasta löytyy myös pieni Pietari Suuren aikainen **puupalatsi**, joka toimi aikoinaan välietappina keisarillisten seurueiden matkatesa Pietarhoviin tai Oranienbaumiin. Avoimna klo 10.30–17.00. Suljettu maanantaisin ja kuukauden viimeisenä tiistaina. Osoite: Bolnitchnaja Gorka 2, Strelna.

Sähköjunalla Pietarista Baltian asemalta Strelnaan, n. 25 min. www.strelna.ru/en/history.htm.

Shuvalovka

Konstantinin palatsista vähän Pietarhovin suuntaan sijaitsee vanhan venäläisen kylän malliin rakennettu matkailukeskus. Alueella on pieni museo, käsityöpaja, ravintola ja hotelli. Avoimna viikonloppuisin klo 10–22. Osoite: Sankt-Peterburskoe shosse 111. www.russian-village.ru.

Palatsit ja linnoitukset keskustan ulkopuolella

Hatsina

Katariina Suuri lahjoitti, 45 km Pietarista sijaitsevan, Hatsinan palatsin suosikilleen kreivi Orloville. Myöhemmin palatsi siirtyi suuriruhtinas Paavalin käyttöön. Avoimna klo 10–17. Suljettu maanantaisin ja tiistaisin. Osoite: Krasnoarmeiskij prospekt 1, Gatsina. Pietarista Baltian asemalta pääsee sähköjunalla Hatsinaan ja edelleen palatsille bussilla 431.

www.museum-gatchina.ru.

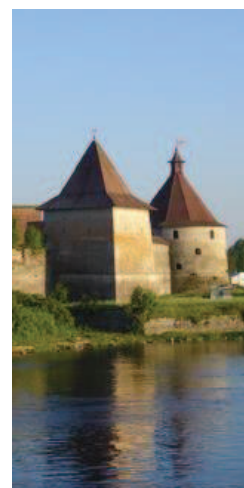
Pähkinälinna - Schlüsselburg

Pienellä Laatokan saarella, Neva-joen suulla, sijaitseva vuonna 1323 novgorodilaisten rakentama linnoitus. 1500-luvulla Pähkinäsaareessa kohosi jo mahtava kivilinnoitus,

jossa oli seitsemän nelikerroksista tornia. Sen muurien pituus oli 740 m, korkeus 12–15 m ja paksuus jopa 4,5 m. 1700-luvun alusta helmikuuhun 1917 asti Schlüsselburgin linnoitus palveli myös poliittisena vankilana. Avoimna toukokuun alusta lokakuun lopulle klo 10–17. Osoite: Krepost Oreshkek, Schlüsselburg, Pietarista pääsee Suomen asemalta sähköjunalla Petrokrepostiin ja sieltä edelleen saarelle Aigun -moottorialuksella, joka lähtee 20 minuutin välein Schlüsselburgin kaupungin ja Morozovin kylän laitureista.

Kronstadt perustettiin suuren Pohjan sodan aikana vuonna 1703 Venäjän merilinnoitukseksi ja Pietarin kaupungin suojaksi. Nevan

suistoalueen mataluuden ja Pietarin hankalan sijainnin vuoksi rakennettiin saarelle myös kauppasatama ja telakka. Loistokausi päättyi 1800-luvun loppuun mennessä, kun Kronstadt menetti asemansa kauppasatamana. Laivastotukikohdan matruusit, jotka olivat tukeutuneet Venäjän vallankumousta, nousivat vuonna 1921 kapinaan Leninin johtamaa bolševikkivaltiota vastaan. Kapinan kukistuttua monet matruuseista pakenivat saarelta jättäen myöten Suomen. Suljettuna sotilasalueena olleeseen saareen avattiin pääsy vasta vuonna 1996. Kesäisin Kronstadtin pääsee kätevästi kantosiipialuksilla Tutskovin sillan kupeesta ja ympäri vuoden Chernaja Rechkan metroasemalta minibussilla nro 405.



Pähkinälinnan tornit ovat puolustaneet Laatokalla Neva-joen suuta jo 500 vuotta

Museot

Eläintieteellinen Museo

Yksi maailman suurimmista eläintieteellisistä museoista, jonka kokoelmassa on 17 miljoonaa erilaista eläinlajia. Näistä tosin vain puoli miljoonaa mahtuu kerrallaan esille. Eläinmuseon ehdoton hitti ovat mammutit. Terraariohuone eli elävien hyönteisten eläintarha sijaitsee eläintieteellisen museon yläkerrassa. Avoimna klo 11–18. Suljettu tiistaisin ja kansallisina juhlapäivinä. Osoite: Universitetskaja naberezhnaja 1. Lähin metroasema: Admiralteiskaja 890 m. www.zin.ru/museum.

Perhosputarha Mindo

Elävien perhosten näyttely. Avoimna ti-su klo 10–20. Osoite: ulitsa Pravdi 12. Lähin metroasema: Zvenigotodskaja 400 m. http://sadbabocheck.ru.

Lintuputarha Mindo

Eksoottisten ja laululintujen näyttely. Avoimna ti-su klo 10–20. Osoite: Ropshinskaja ulitsa 17. Metro: Chkalovskaja 350 m. http://heavenbirds.ru.

Lelumuseo

Lelumuseossa on kansanleluja, neuvostoaikaisia teollisia leluja, nukketaloja, tinasotilaita sekä suuri kukkopillien ja okariinon kokoelma. Osoite: Naberezhnaja reki Karpovki 32. Metro: Petrogradskaja 720 m. Avoimna klo 11–18. Suljettu maanantaisin sekä jokaisen

kuukauden viimeisenä tiistaina. http://spb-toy-museum.ru

Nukkemuseo

Pietarin yksityisessä Nukkemuseossa on noin 2500 erilaista nukkea, jotka on valmistettu käsityönä paikallisessa nukketehdasissa. Nukkeaiheen kautta käydään läpi koko Venäjän historia kiehtovalla tavalla. Avoimna ti-su klo 11–18. Osoite: Kamskaja ulitsa 8. Metro: Vasileostrovskaja 1,2 km. www.museumdolls.ru. www.russiandolls.ru.

Tykistö museo - Arsenal

Suuri sotahistorian museo vanhasa asevarastossa. Esillä aseiden historiaa keihäistä ohjuksiin. Avoimna klo 11–18. Suljettu maanantaisin, tiistaisin ja kuukauden viimeisenä torstaina. Osoite: Aleksandrovsij park 7. Metro: Gorkovskaja 330 m. www.artillery-museum.ru.

Laivastomuseo

Entisessä pörssirakennuksessa sijaitsee nykyisin maailman suurimpiin kuuluva merimuseo, Esillä runsaasti laivojen pienoismalleja, keulakuvia ja lippuja. Avoimna 10.30–16.45. Suljettu maanantaisin ja tiistaisin sekä jokaisen kuukauden viimeisenä keskiviikkona. Osoite: Birzhevaja Ploshad 4. Metro: Admiralteislaja 1 km. Museo on muuttamassa uusiin tiloihin talven 2012–13 aikana. www.navalmuseum.ru.

Museosukellusvene

Yksi Neuvostoliiton ensimmäisistä sukellusveneistä oli vuonna 1931 valmistunut D-2 Narodovolets. Avoimna klo 11–18. Suljettu maanantaisin ja tiistaisin sekä kuun viimeisenä torstaina. Osoite: Shkiperiskij Protok 10. Metro: Vasileostrovskaja ja sieltä edelleen Marshrutka minibusseilla K44 tai K30. Nevski prospektiltä bussi 7.

Rautatiemuseo

Ehkä paras tämän alan museo Venäjällä. Runsaasti pienoismalleja. Avoimna klo 11.00–17.30. Suljettu perjantaisin ja lauantaisin sekä kuukauden viimeisenä torstaina. Osoite: Sadovaja ulitsa 50. Metro: Sadovaja 300 m.

Vesimuseo

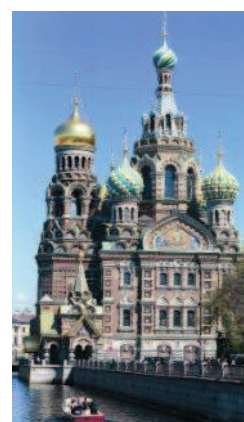
Pietarin vanhassa vesitornissa sijaitseva museo esittelee kaupungin vesihuollon historiaa ja nyky-päivää. Avoimna klo 10–20. Suljettu maanantaisin ja tiistaisin sekä kuukauden viimeisenä perjantaina. Osoite: Shpalernaja ulitsa 56. Metro: Chernyshevskaja 970 m. www.vodokanal-museum.ru.

Panssarilaiva Aurora

1917 vallankumouksen alkamisen merkikalaukukset ammuttiin panssarilaiva Aurorasta kohti Talvipalatsia. Avoimna 10.30–16.00. Suljettu maanantaisin ja perjantaisin. Osoite: Petrovskaja naberezhnaja. Metro: Gorkovskaja 990 m. www.aurora.org.ru.

Tietoa lasten tapahtumista:

- Pietarin kulttuurikomitean Event's Calendar www.spbculture.ru/en/events/festivals_for_children.html
- Kids Review verkkolehti: www.kidsreview.ru/afisha/events



Museona toimiva Verikirkko on Pietarin tunnetuimpia nähtävyyksiä



**Pietarin jääkiekkokjouk-
kue SKA tavoittelee
KHL -liigan voittoa
kaudella 2012-13**

Sirkus, baletti ja lasten teatterit

Pietarin Sirkus

Keskustassa, Fontankan kanavan varrella sijaitsee Venäjän vanhin toimiva sirkus. Vuonna 1877 aloitaneen Pietarin valtiollisen sirkuksen areenan halkaisija on 13 metriä ja sen talleihin mahtuu 150 hevosta. Huippuesiintyjä - taikureita, akrobaatteja, eläimiä, klovnereita, nuoralla tanssijoita. Sirkustaidetta parhaimmillaan. Esityspäivät ja ajat kannattaa tarkistaa etukäteen. Samassa rakennuksessa sijaitsee myös maailman ensimmäinen sirkusmuseo (avattu vuonna 1928), josta löytyy yli 80 000 sirkuksen historiasta kertovaa esinettä. Esitykset klo 19, la-su myös klo 15. Sirkusmuseo avoinna arkin klo 12-18. Osoite Naberezhnaja reki Fontanki 3. Lähin metroasema Gostinyi Dvor 650m. www.circus.spb.ru/en/

Kesäsirkus

Hieman pienempi ja vaatimattomampi kesäsirkus Avtovossa. Osoite: ulitsa Avtovskaja 1-A. Lähin metroasema: Avtovo 300 m. <http://cirk-avtovo.narod.ru>.

Baletti- ja oopperateatterit

Pikkuballerinoja ihastuttaa varmasti käynti baletissa. Kaikki Pietarin balettiteatterit ovat rakennuksina kauniita ja esitysten taso on maailman huippua.

Tunnetuin teattereista on **Mariinski**, vuonna 1860 rakennettu entinen keisarillinen teatteri. Osoite: Teatralnaja ploskad 1/2. Lähin metroasema: Sadovaja 1,2 km. Nevski prospektilta bussilla 3,

22 tai 27. www.mariinsky.ru.

Yhtä ihastuttava teatteri on vanha ja perinteinen **Mihailovski** Taiteiden aukiolla. Osoite: Ploshad Iskusstva 1. Metro: Nevski prospekt 300 m. www.mikhailovsky.ru.

Eremitaasin teatteri on Katarina Suuren palatsinsa yhteyteen rakennuttama pieni teatteri, jossa myös järjestetään ooppera- sekä balettiesityksiä. Osoite: Dvortsova naberezhnaja 34. Metro: Admiralteiskaja 660 m. www.rus-ballet.com.

Pietarin Jääbaletti

Maailman parhaimpien luistelijoiden esittämänä luistimille sovitettuja balettiklassikkoja. Ohjelmistossa mm. Prinsessa Ruusunen, Pähkinänsärkijä ja Joutsenlampi. Osoite: ulitsa 8. Sovetskaja 56. Metro: Ploshad Vosstanija 1,2 km. Nevski prospektilta johdinautolla nro 10. www.balletonice.spb.ru.

Lasten Jäteatteri

Satuja ja kansantarinoita luistimilla. Osoite: Ligovskij prospekt 148. Metro: Obvodnyi Kanal 170 m. www.ice-theater.ru.

Venäläinen Folk show

Reipas musiikki ja kansantanssiesitys Nikolain palatsissa. Osoite: Ploshad Truda 4. Metro: Admiralteiskaja 1,3 km. Nevski prospektilta bussit 3, 22 ja 27. www.folkshow.ru.

Musiikkiteatteri Zazerkale

Ohjelmistossa mm. Nalle Puh, Pikku Prinssi, Rikki-tikki-tavi ja

Kolme pientä porsasta.

Osoite: ulitsa Rubinshteina 13. Metro: Dostojevskaja 170 m. www.zazerkal.spb.ru.

Music Hall

Musiikkiteatterin ohjelmistossa myös lasten musikaaleja, mm. Aladdin ja Bremenin soittoniekat. Osoite: Aleksandrovskij park 4. Metro Gorgovskaja 400 m. www.musicallspb.ru.

Lasten ja nuorten filharmonia

Ohjelmistossa mm. Susi ja seitsemän pientä kyllä, Kain ja Gerdan tarina (Lumikuningatar) ja Punahilkka. Osoite: Bolshoi Sampsonievskij prospekt 79. Metro: Lesnaja 670m. www.filspb.ru.

Nukketeattereita

Esitykset ovat venäjänkielisiä mutta ohjelmistossa on usein kaikkien hyvin tuntemia klassikkosatuja.

Marionettiteatteri **Demmeni** sijaitsee erinomaisella paikalla ydinkeskustassa. Perinteikäs teatteri perustettiin jo vuonna 1919 ja nykyisin sen ohjelmistoon kuuluu 15 erilaista esitystä. Näytökset päivittäin klo 11, 14 ja 17. Osoite: Nevski prospekt 52. Metro: Gostinyi Dvor 140 m. www.demmeni.ru.

Pietarin Suuri Nukketeatteri.

Osoite: ulitsa Nekrasova 10. Metro: Chernyshevskaja 750 m. www.puppets.ru.

Muita nukketeattereita:

www.teatrskazki.spb.ru
www.puppettheatre.spb.ru
www.kulko.ru

Urheilu

Suosituimmat urheilulajit Venäjällä ovat jääkiekko, jalkapallo ja koripallo. Katsomoissa on usein kiihkeä tunnelma mutta huliganismia esiintyy onneksi erittäin vähän joten lasten kanssa voi hyvin nauttia Pietarin urheilutarjonnasta.

KHL on Venäjällä pelattava **jääkiekon** ammattilaisliiga, jota seurataan nykyisin tiiviisti Suomessakin liigaan osallistuvien suomalaispelaajien ja -valmentajien ansiosta. Kaudella 2011-12 **Pietarin SKA** oli oman divisioonansa kakkonen mutta jäi loppupeleissä ilman mitalia. Tästä näkemyksiä pietarilaisia pidetäänkin yhtenä kauden

2012-13 ennakkosuosikkina. Joukkueen päävalmentajaksi on pestattu Jukka Jalonen. Kotiottelut pelataan Pietarin uudessa Jääpalatsissa. Osoite: Prospekt Pjatiletok 1. Lähin metroasema: Prospekt Bolshhevikov 190 m hallilta. www.newarena.spb.ru. www.ska.ru/en.

Venäjän **jalkapallon** mestaruussarjan voitti kaudella 2011-12 **Pietarin Zenit**. Faneilla on toiveet korkealla mestaruuden uusinasta ja tunnelma kotipeleissä Petrovskin stadionilla on taatusti huippuluokkaa. Zenit osallistuu myös Eurooppa-liigan (UEFA

Europa League). Osoite: Petrovskij ostrov 2. Lähin metroasema Sportivnaja 240 m stadionilta. www.petrovsky.spb.ru
www.fc-zenit.ru
www.uefa.com

Pietarilainen **koripalloseura BK Spartak Sankt-Peterburg** pelaa Venäjän korkeimmalla sarjatasolla, PBL-sarjassa sekä kansainvälistä Eurocup-liigaa. Kotiottelut pelataan Jubileinaja-hallissa. Osoite: prospekt Dobrolyubova 18. Metro: Sportivnaja 200 m. www.yubi.ru
www.bc-spartak.ru
www.eurocupbasketball.com

Lasten rautatie, Minivenäjä ja Valkeat Yöt –festivaali

Tsarskoe selon Pieni rautatie kulkee noin 10 km matkan Kuptšinin asemalta Puškiniin. Kesällä 2011 avatusta reitistä osa kulkee pitkin Venäjän ensimmäistä rataa, jonka tsaari Nikolai I rakennutti vuonna 1837 Pietarista silloiseen Tsarskoe Seloon, nykyiseen Puškiniin. Tässä junassa kaikkia tehtäviä hoitavat 11–17-vuotiaat lapset. Veturinkuljettajat, konduktöörit, vaunupalvelijat ja kuuluttajat on huolella koulutettu tehtäviinsä. Rautatieyhtiö toivookin näin houkuttelevansa nuoria tulevaisuudessa valitsemaan junaliikenteen ammattikseen. Junat kulkevat kesäviikonloppuisin noin tunnin välein ja matka kestää puolisen tuntia. Kuptšinoon pääsee sinisellä metrolinjalla.

Minivenäjä eli Grand Maket Rossija on 800 neliömetrin suuruinen pienoismalli, johon on kerätty kaikki Venäjän tärkeimmät alueet ja kohteet. Pienoismallinäyttely on kooltaan maailman suurimpia ja varmasti käymisen arvoinen kohde kaikille lapsille ja isommillekin asianharrastajille. Sen rakentamiseen osallistui noin 100 henkeä neljän vuoden ajan Pienoismalleihin on käytetty 11.500 kg kipsiä ja 750.000 valopistettä säätelee vuorokaudenaikojen vaihtumista. Minivenäjän näyttelyhalli sijaitsee noin 10 km keskustasta etelään. Lähimmältä metroasemalta Moskovskije Vorotalta on vajaan kilometrin kävelymatka. Osoite: Tsvetchnaja ulitsa 16. www.grandmaket.ru

Valkeat yöt -festivaali järjestetään Pietarissa vuosittain toukokuun lopun ja heinäkuun puolivälin välisenä aikana. Kaupungin teattereissa ja konserttisaleissa on tuoloin tarjolla runsaasti korkeatasoista ohjelmaa ja ulkoilmakonsertteja järjestetään mm. Palatsiaukiolla. Suuria kansanjuhlia festivaalin aikana ovat Pietarin kaupungin syntymäpäivä 27.5. ja meidän juhannuksen aikoihin vietettävä koulujen päättämisyö, Punaiset purjeet. Juhlaillan käännyessä yöksi Neva-joen yllä taivaan täyttää puolisen tuntia kestävä ilotulitus ja valoshow, samalla kun punaisin purjein varustettu vanha purjelaiva lipuu joella. Öistä esitystä kerääntyy joen rannoille ihaillemaan 2–3 miljoonaa ihmistä.



Punaiset purjeet -tapahtuma juhlistaa koulujen päättämistä kesäkuun lopulla

Syömään

Pietari on nykyään täynnä hyviä ruokapaikkoja ja venäläinen ruoka on hyvää ja täyttävää. Oman hotellin lähellä sijaitsevista ruokapaikoista kannattaa kysyä ehdotuksia hotellin henkilökunnalta ja heitä voi myös pyytää tekemään pöytävarauksen. Illallista varten. Suosituin lounasaika on 13–14 ja illalliselle mennään yleensä klo 19. Ravintoloiden hintatasossa saattaa olla suuriakin eroja. Useimmat ovat onneksi laittaneet ruokalistansa ulos ovenpieleen tutkittavaksi. Myös kahviloista saa useimmiten ruoka-annoksia. Edullisia lounastarjoituksia mainostetaan nimellä Business lunch (Бизнес-ланч).

McDonald's ja monet erilaiset pizzeriat ovat helppoja ruokapaikkoja lasten kanssa mutta kannattaa kokeilla myös seuraavia:

- Bliny Domik (Lettutalo) - Blinejä ja muita perinneruokia. Osoite Kolokolnaja ulitsa 8 (lähellä Vladimirskajan metroasema).
- Jolki-Palki -ketjun ravintolat on sisustettu maalaistyyliin ja tarjolla on venäläisiä herkkuja. Useita ravintoloita mm. Nevski 22–24 ja 88, Malaja Konjushennaja ul.9. www.elki-palki.ru
- Teremok on venäläistä ruokaa tarjoileva pikaruokaketju. Useita ravintoloita mm. Nevski pros-

- pekt 60 ja 93, Bolshaja Morskaja ulitsa 11. www.teremok.ru
- U tjoshi na blinah (Tädin luona blineillä) - Blinejä ja muita venäläisiä ruokia. Useita ravintoloita Pietarin keskustassa mm. Malaja Morskaja ulitsa 4 ja Zagorodnij prospekt 18.
- Stolle -ketjun kahvilat tarjoavat ihania piirakoita (marjoista, kaalista, lihasta, kalasta, ym.). Keskustassa mm. Nevski prospekt 11 ja Konjushennij pereulok 1/6. www.stolle.ru
- Tshainaja lozhka (Teelusikka) kahvila-ravintola, venäläisiä kansallisuoria. Nevski prospekt 44. www.teaspoon.ru



Sopivaa ravintolaa voi etsiä etukäteen internetistä

www.menu.spb.ru
www.restaurant.ru

Ostoksille

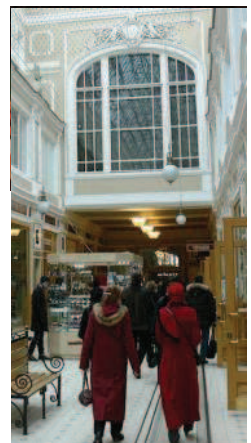
Pietarin keskustan liikkeet ja tavaratalot ovat avoinna aamusta iltamyöhään, myös sunnuntaisin. Venäläiset rakastavat hemmotella lapsiaan ja puukevat nämä mielellään hyvin. Lähes kaikissa kauppakeskuksissa ja tavarataloissa onkin oma kerros tai erillinen alue varattuna pelkästään lasten vaatteille ja tavaroille.

Hyviä ostospaikkoja lasten kanssa liikuttaessa ovat Pietarin keskustassa esimerkiksi:

- Tyylikäs ostoskatu keskustassa on Bolshaja Konjushennaja, josta löytyy mm. tavaratalo DLT ja runsaasti erilaisia kansainvälisiä

- merkkiliikkeitä.
- Gostinyi Dvor on kokonaisen korttelin kattava tavaratalo, jossa pietarilaiset ovat käyneet ostoksilla jo vuodesta 1785. Osoite: Nevski prospekt 35. www.bgd.ru.
- Grand Palace -tavaratalo Osoite: Nevski prospekt 44. www.grand-palace.ru.
- Passazh-tavaratalo Osoite: Nevski prospekt 48. www.passage.spb.ru.
- Nevsky Centre -tavaratalo ja Stockmann. Osoite: Nevski prospekt 114–116. www.nevskycentre.ru.

- Olympic Plaza -tavaratalo. Osoite: Uitsa Marata 5.
- Planeta Neptun -tavaratalo Osoite: Uitsa Marata 86. www.planeta-neptun.ru.
- Galeria-tavaratalo Osoite: Ligovskij prospekt 30. www.galeria.spb.ru.
- PIK-tavaratalon yläkerrassa sijaitsee lasten oma tavaratalo - Detskij Mir. Osoite: Sennaja ploshad, ulitsa Efimova 2. www.tk-pik.ru.
- Sennaja-tavaralo Osoite: Sennaja ploshad, ulitsa Efimova 3. www.sennaya.ru



Talvella kauppahallit ovat viihtyisiä lämmittelypaikkoja

Bulevardi 12 A
00120 HELSINKI

Puhelin: 0207 689 970
Faksi: 0207 689 989

Sähköposti:
sales@futurist.fi
matkaprima@primatours.fi

Internet:
www.futurist.fi
www.primatours.fi

www.futurist.fi
www.primatours.fi

Lasten Pietari

Hyvä tietää

Lapsialennukset Venäjällä

Julkinen liikenne on alle seitsemän-vuotiaille ilmaista. Lapsialennusten määrät ja ikäraajat vaihtelevat. Aina erillistä lapsihintaa ei ole lainkaan. Usein museoissa lapsiksi katsotaan 5–12 -vuotiaat tai sitten puhutaan kouluikäisistä lapsista. Isommille lapsille on usein tarjolla opiskelija-alennus mutta sen saamiseksi on esitettävä opiskelijakortti. Joihinkin museoihin opiskelijat pääsevät jopa täysin maksutta.



Lasten kanssa liikenteessä

Venäläinen liikennekulttuuri on erilainen kuin mihin olemme totuneet Suomessa ja siksi ylimääräinen tarkkaavaisuus on paikallaan, erityisesti suojatiellä katua ylitettäessä. Suosittelemme käyttämään monin paikoin tarjolla olevia alkukutunneleita.

Paras tapa liikkua Pietarissa on kävely. Varsinkin vielä rattaissa viihtyvien lasten kanssa se on ehdottomasti paras tapa liikkua paikasta toiseen. Julkiset liikennevälineet ovat usein kovin täysiä ja mukaan mahtuminen voi olla vaikeaa. Varsinkin rattaiden kanssa liikkuvien voi olla mahdotonta päästä linja-auton tai raitiovaunun kyytiin. Metroasemilla ei ole hissejä matkustajien käyttöön ja eri linjojen risteysasemilla on usein korkeita portaikkoja kiivettävänä. Liukuportaat ovat yleensä hyvin pitkiä ja jyrkkiä.



Suosittelme matkalle mukaan kevyitä, kokoontaitettavia matkarrattaita. Taksi on lasten kanssa liikuttaessa hyvä ja kohtuuhintainen kulkuväline.

Ruoka ja juoma

Lasten kanssa matkustettaessa hygieniasta huolehtiminen on tärkeää ja käsien desinfiointiaineet auttavat välttämään ison osan pöpöistä. Ruoka Pietarissa on pääsääntöisesti hyvälaatuista mutta vesijohtovesi ei ole juotavaa. Pulloitetua vettä on syytä käyttää myös hampaiden pesuun. Kaupoissa on saatavissa normaalisti vaippoja ja lasten purkkiruokia. Hotelleissa ja ravintoloissa on yleensä hyvin saatavilla lastenistumia mutta vessoissa on harvoin huomioitu pikkuasiakkaita.

Allergiat

Venäjällä kärsitään allergioista vähemmän kuin Suomessa ja siksi myös allergiatuntemus on huomattavasti vähäisempää. Vakavista ruoka-aineallergioista kärsivien onkin syytä varata matkalle mukaan tiedot allergisoivista aineista venäjäksi kirjoitettuina.

Esimerkiksi hollantilaisen Wageningen yliopiston ylläpitämällä Food-Info verkkosivulla on julkaistu eri kielillä allergiasanastoja. Suomi-Venäjä -sanasto löytyy osoitteesta:
www.food-info.net/allergy/fi-ru.pdf

Terveys

Venäjälle matkustettaessa matkavakuutus on pakollinen ja oman vakuutusyhtiön mahdolliset sopimuslääkärit Pietarissa kannattaa selvittää ennen matkaa. Tarvittaessa hotelli voi kutsua lääkärin myös hotellihuoneeseen potilaskäynnille.

Pakollisia rokotuksia Venäjälle matkustettaessa ei ole mutta hepatiitti-, jäykkäkouristus-, kurkkumätä- ja poliorokotteen voimassaoloa suositellaan. Lisätietoja saa esimerkiksi Terveiden ja hyvinvoinnin laitoksen verkkosivulta www.thl.fi löytyvästä Matkailijan terveysoppaasta.

Turvallisuus

Suurkaupungiksi Pietari on melko turvallinen. Keskusta-alueella suurimpia uhkia ovat taskuvarkaat ja vilkas liikenne.

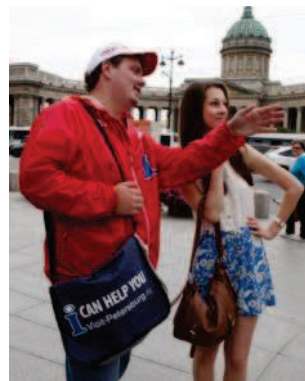
Isompien lasten kanssa matkustavien on hyvä tietää, että Pietarissa alle 18-vuotiaat lapset eivät saa liikkua ulkona ilman aikuista klo 23.00-06.00 välisenä aikana.

Ulkoministeriön internetissä julkaisemiin matkustustiedotteisiin kannattaa tutustua:
www.formin.finland.fi/matkustus

Suomen Pääkonsulaatti Pietarissa sijaitsee osoitteessa Preobrazhenskaja ploshad 4. Puhelinnumero klo 08.30–16.15 (keskus) +7-812-331-7600. Konsulipäivystys puh +7-812-967-3782 suomalaisia koskevissa hätätapauksissa virka-ajan ulkopuolella.

Matkailutoimiston enkelit

Pietarin matkailutoimisto on perustanut matkailijoiden avuksi Enkelipalvelun. Nuoret kielitaitoiset Enkelit neuvovat matkailijoita ja auttavat tarpeen tullen myös hädän hetkellä. Heiltä saa myös kartoja ja esitteitä. Useimmiten enkeleitä tapaa Nevski prospektillä Kazanin kirkon lähetytyillä tai Gostinij Dvorin luona.



Matkailutoimiston kiinteitä infopisteitä löytyy mm. Palatsiaukiolta, lisäkin aukiolta, Pietari-Paavalin linnoitukselta ja Kapina-aukiolta eli ploshad Vosstanialta. Infopisteistä on saatavilla kartoja ja esitteitä. <http://visit-petersburg.ru>

Päivitä tietojamme

Löysitkö Pietarissa lasten kanssa jonkin uuden kivan paikan? Vai huomasitko, että jokin tässä esitteessä antamamme tieto on jo muuttunut?

Ota yhteyttä meihin joko sähköpostitse matkaprima@futurist.fi tai puhelimitse 0207 689 970 ja päivitä tietojamme.

**Voit voittaa
matkalahjakortin!**

Hyvää matkaa - Счастливого пути !