



LAUREA
AMMATTIKORKEAKOULU
Yhdessä enemmän

Yhteisöllisten tapahtumien EU- rahoitusmahdollisuudet

Värinen, Miisa



Laurea-ammattikorkeakoulu
Hyvinkää

Yhteisöllisten tapahtumien EU-rahoitusmahdollisuudet

Miisa Värinen
Liiketalous, P2P
Opinnäytetyö
Toukokuu, 2015

Miisa Värinen

Yhteisöllisten tapahtumien EU-rahoitusmahdollisuudet

Vuosi	2015	Sivumäärä	42
-------	------	-----------	----

Tämä opinnäytetyö toteutettiin Tampereen kaupungin tapahtumatoimiston toimeksiantona ja, sen tavoitteena oli selvittää yhteisöllisten tapahtumien eri Euroopan unionin (EU) rahoitusmahdollisuudet. Työn tarkoituksena on auttaa tapahtumatoimiston työntekijöitä ja tapahtumajärjestäjiä suunniteltaessa uusia yhteisöllisiä tapahtumia ja kartoitettaessa mahdollisia EU-rahoituslähteitä niille. Työn tuloksena syntyi liitteenä oleva rahoitusopas, josta alustavissa suunnitelmissa tapahtumatoimiston henkilökunta aikoi laatia konkreettisen tietovihkosen sekä sähköisesti selailtavan PDF-version verkkosivuillaan. Työllä on tärkeä rahoituksellinen, mutta myös selkeä viestinnällinen merkitys, sillä etsitty tieto on pyritty tiivistämään mahdollisimman selkeäksi ja ymmärrettäväksi tekstiksi Tampereen tapahtumatoimiston ja sen tapahtumajärjestäjien käyttöön.

Opinnäytetyö käsittelee pelkästään Euroopan unionin tukemaa rahoitustoimintaa. EU tarjoaa useita erilaisia rahoitusmahdollisuuksia, joten niiden joukosta on löydettävä aina tietyille hankkeelle sopivin rahoitusmuoto. Osa EU-rahoituksista maksetaan kansallisten viranomaisten välityksellä, toista osaa taas voidaan hakea suoraan EU:n komission eri ohjelmista. Hakijalla tulee aina olla myös omaa rahoitusta, sillä EU ei koskaan rahoita hankkeita kokonaan ja yleensä tuet myös maksetaan jälkikäteen. Useimmiten hankkeet lisäksi vaativat yhteistyökumppaneita muista maista.

Case-esimerkkinä esitellään Tampereen kaupungin tapahtumatoimistolla suunnitteilla olevan ”Winter is an attitude” -projekti ja kuvaillaan, mitä erilaisia EU:n rahoituslähteitä tapahtumatoimisto voisi hyödyntää hankkeen rahoitussuunnittelussa.

Miisa Värinen

EU financing opportunities for community events

Year	2015	Pages	42
------	------	-------	----

This thesis has been made as an assignment by the event organization of the city of Tampere and its purpose is to show all the different European Union (EU) financing opportunities for community events. The purpose of this thesis is to help the employees of the organization and the event organizers planning new community events and in identifying potential sources of EU funding for them. As a result of the work there is attached a financial guide. In the initial plans the employees of the event organization were about to form the report into a concrete booklet and a browsable PDF version to their web page. This guide has an important financial meaning but also a clear communicational meaning as all the theoretical information that has been collected has also been summarized as clearly and understandably as possible for the event organization of the city of Tampere and its event organizers.

This thesis deals only with the financial activities supported by the EU. There are a lot of different funding programmes that the EU provides. Therefore it is necessary to find amongst them a suitable main funding type for each project. One part of the EU-funding is paid via the national authorities, the second part can be applied directly from the EU Commission's various programmes. The applicant must always have their own funding as the EU never finances projects up to 100%. The EU funding is also usually paid afterwards and in most cases, the projects require partners from other countries.

As a case example there is presented one of the projects that the event organization of the city of Tampere is planning to organize. The project is called "Winter is an attitude". It is stated how the office could take advantage of different EU-funding sources when planning the project.

Keywords: Communalities, community events, EU, EU-funding

Sisällys

1	Johdanto.....	6
1.1	Opinnäytetyön tavoite.....	7
1.2	Aiheen rajausta ja opinnäytetyön rakenne.....	8
2	Euroopan unioni ja toimielimet	9
2.1	Euroopan komissio	10
2.2	Euroopan parlamentti	10
2.3	Euroopan unionin neuvosto.....	11
2.4	Eurooppa-neuvosto.....	11
3	EU-rahoitus.....	12
3.1	EU:n alue- ja rakennepolitiikka.....	14
3.2	EU:n rakennerahastot	15
3.3	EU:n varojen käyttö	15
3.4	EU-rahoitusten haku	16
3.5	Yhteistyökumppaneiden haku.....	17
3.6	Euroopan parlamentin myöntämät suorat avustukset	17
3.6.1	Kaarle Suuri -nuorisopalkinto	18
4	EU-rahoituskehys 2007-2013	18
4.1	Euroopan aluekehitysrahasto EAKR	19
4.2	EU:n Kulttuuri-ohjelma	21
4.3	Kansalaisten Eurooppa -ohjelma	23
4.4	EU:n nuorisotoimintaohjelma	24
4.5	EU:n maaseuturahasto	25
4.5.1	Maaseuturahastosta tapahtumatukea Tampereen seudulla.....	26
5	Nykyinen EU-rahoituskehys 2014-2020	27
5.1	Euroopan aluekehitysrahasto EAKR	28
5.2	Luova Eurooppa -ohjelma.....	29
5.3	Kansalaisten Eurooppa -ohjelma	30
5.4	Erasmus+-ohjelma.....	31
5.5	Maaseuturahasto	32
6	Case-esimerkki: ”Winter is an attitude” -projekti.....	33
7	Rahoitusoppaan laadinta.....	35
8	Tulokset ja arviointi	35
9	Pohdinta	36
	Lähteet	37
	Taulukot	41
	Liitteet.....	42

1 Johdanto

Yhteisölliset tapahtumat ovat yksi nopeasti kasvavan luovan toimialan sektori ja jo 2000-luvun alussa ne on nostettu globaalisesti kaupunkien ja alueiden kehittämiskohteiksi. Erilaisten tapahtumien merkitys sosiaalisina, kulttuurisina, imagollisina sekä aluetaloudellisinakin voimavaroina on tunnustettu ja myös useasti todistettu eri tutkimuksia apuna käyttämällä. (Iso-Aho & Kinnunen 2011, 12-13.)

Yhteisöllisyyttä on mahdollista arvioida ja tutkia monesta eri näkökulmasta. Se on laajasti osana monia eri yhteiskunnallisia toimintoja. Yhteisöllisyys-käsite on erittäin joustava. Yhteisöllisyyden edellytyksenä on, että ihmisryhmällä on samanlaisia intressejä, jotka saavat ihmiset sekä toimimaan yhdessä (yhteistyö) että tuntemaan yhteyttä (me-henki) toisiinsa (Pessi & Seppänen 2011, 292). Yhteisöllisyys voi merkitä tunnetta yhteenkuuluvuudesta yhteisön jäsenten kesken. Yhteisö puolestaan on toimintaympäristö, tila tai paikka, joka tarjoaa yksilölle jotain. (Heinonen 2008, 14.) Käsitteellä yhteisö voidaan viitata kaikkeen ihmisten väliseen vuorovaikutukseen tai toisaalta ihmisryhmiin, joiden jäsenillä on jotain yhteistä. Yhteisö voi olla muutaman hengen ryhmä tai vaikka Euroopan unionin laajuinen yhteenliittymä. (Pessi & Seppänen 2011, 292.) Perustana yhteisöllisyydelle ovat yhteisön jäsenten keskeiset sosiaaliset suhteet. Yhteisöjen, yhteisöllisyyden ja joskus myös yhteisöllistämisen voidaan nähdä myös lisäävän hyvinvointia. (Pessi & Seppänen 2011, 288.) Nykyajan kerrotaan painottavan yksilöllisyyttä, jota voidaan tukea yhteiskunnan kulttuurisilla muutoksilla, joiden perustana on kansalaisten arvomaailman uusiutuminen. (Kaipio 1999, 9.) Aikaisemmin yhteisöön kasvettiin ja siinä elettiin. Yhteisön tehtävänä oli suojella yksilöitä. Nykyisin monilla ihmisillä on mahdollisuus vaihtaa helposti asuin-, opiskelu- ja työpaikkaa, minkä vuoksi yhteisön jäsenet erkanevat toisistaan eivätkä enää tunne toisiaan yhtä hyvin kuin ennen. Tämän seurauksena myös toisten ihmisten tarpeiden huomioon ottaminen vähenee. (Raina 2012, 209.)

Yhteisöllisyys perustuu yhteisiin kokemuksiin, avoimuuteen, me-henkeen ja kehittävään viestintään, luottamukseen, kumppanuuteen, vastavuoroisuuteen sekä oman tiedon ja osaamisen jakamiseen muille. Edellä luetelluista yhteisöllisyyden ydinkäsitteenä pidetään juuri vastavuoroisuutta. (Tapaninen, Kauppinen, Kivinen, Kotilainen, Kurenniemi & Pajukoski 2002, 195.) Yhteisöllisyys ei synny itsestään, vaan sen eteen on tehtävä työtä. Yhteisöllisyyden tunne perustuu yksilöiden vapaaseen tahtoon eikä siihen voi pakottaa ketään. (Paasivaara & Nikkilä 2010, 12-13.) Toisaalta voidaan myös käsittää, että yksilö kasvattaa yhteisöä ja yksilöt kehittyvät sen mukana yhteisönsä jäseninä. Kukin yksilö täydentää yhteisöään omana itsenään. Yhteisö myös muuttuu sen jäsenten muuttuessa. (Iija 2009, 117-118.)

Euroopan unionissa ja kansallisella tasolla yhteisöllisyys ymmärretään suurena voimavarana sekä etuna kilpailussa. Euroopan unionissa yhteisöllisyyttä ei liitetä ainoastaan taloudellisiin

päämääriin, vaan myös terveyteen ja hyvinvointiin. (Hyypä 2002, 71.) Yhteisöllisyyteen liittyvät myös sosiaalinen tuki ja kontrolli, jotka voivat myös toimia toisiaan tukevin osasina ja siten tuoda turvaa kansalaisten elämään (Heikkilä, Rintala, Airio & Kainulainen 2002, 27).

Yhteisöllisten tapahtumien tavoite on tuoda kaupunkilaisia yhteen monin eri tavoin ja lisätä siten heidän yhteisöllisyyttään. Hyvin usein voi taide jossain muodossa kuten esimerkiksi tanssina tai musiikkina liittyä tällaisiin tapahtumiin vahvasti. Yhteisölliset tapahtumat ovat usein sisäänpääsymaksuttomia, mikä lisää niiden osallistujamäärää ja siten kasvattaa myös järjestäjien haasteita hankkia riittävää rahoitusta. Joskus tapahtumat saattavat sisältää erilaisia työpajoja, jolloin järjestäjä voi pyytää osallistujilta pienen materiaalimaksun. Tällöin osallistujat pääsevät jättämään oman käden jälkensä tapahtumaan. Yhteisölliset tapahtumat ovat usein myös kertaluontoisia. Sosiaalisuus ja ihmisten tarve tehdä asioita yhdessä muodostavat tapahtumien sydämen. (Pasanen & Hakola 2009, 11.)

1.1 Opinnäytetyön tavoite

Toisen opiskeluuni kuuluneista työharjoitteluista suoritin Brysselissä Helsinki EU-toimistossa vuonna 2012. Harjoitteluni aikana tutustuin Tampereen tapahtumatoimiston vastaavaan tuottajaan Saara Saarteiseen, joka oli kiinnostunut Euroopan unionin tarjoamista rahoituksista yhteisöllisyyttä edistäville tapahtumille. Tampereen kaupungin tapahtumatoimisto perustettiin elokuussa vuonna 2011 kaupungin päätöksestä kohdistaa tapahtumien hankintaan ja tukemiseen enemmän voimavaroja. Viisihenkinen toimisto tuottaa maksuttomia palveluja tapahtumajärjestäjille sekä hankkii tehokkaasti suur tapahtumia Tampereelle. Toimisto tarjoaa palveluja tapahtumajärjestäjien ja toimijoiden moniin tarpeisiin. Toimisto on yhteensä ollut tekemisissä lähes sadan erilaisen tapahtuman kanssa tukien, ohjaten ja innostaen. Lisäksi toimiston tapahtumahautomo on toiminut aktiivisena yhteistyökumppanina tuottamassa kuutta kaupunkitapahtumaa tehden kaupungin puistoja ja tiloja elävämmiksi.

Saarteinen tarjosi minulle mahdollisuutta tutkia, mitä vaihtoehtoisia tapoja Tampereen tapahtumatoimistolla ja sen eri tapahtumien järjestäjillä on saada Euroopan unionin rahoitusta toimintansa tueksi. Sovimme, että etsisin oleellisen tiedon eri Euroopan unionin (EU) rahoituksista tapahtumien järjestämiseen ja tiivistäisin se ymmärrettäväksi kokonaisuudeksi Tampereen kaupungin tapahtumatoimiston käyttöön. Sovimme myös, että raportti toimisi opinnäytetyönäni. Tarkoituksena oli selvittää eri Euroopan unionin tarjoamat rahoituslähteet yhteisöllisten tapahtumien rahoittamisessa. Alustavissa suunnitelmissa Tampereen kaupungin tapahtumatoimisto aikoi muokata laatimastani raportista sekä konkreettisen tietovihkosen että sähköisesti selailtavan PDF-version verkkosivuillensa.

Opinnäytetyön tuloksena syntyi liitteenä oleva rahoitusopas. Työlläni on tärkeä rahoituksellinen, mutta myös selkeä viestinnällinen merkitys, sillä keräämäni tiedon olen pyrkinyt tiivistämään mahdollisimman selkeäksi ja ymmärrettäväksi tekstiksi Tampereen tapahtumatoimiston ja sen tapahtumajärjestäjien käyttöön. Työn on tarkoitus toimia työkaluna yhteisöllisten tapahtumien EU-rahoitushauissa ja täten helpottaa sekä tapahtumatoimiston että sen järjestäjien työtä. Opinnäytetyön tavoitteena on selkiyttää EU:n tarjoamia rahoitusmalleja ja sitä, mistä rahoitusta Suomessa voidaan hakea. Tarkoituksena on esitellä erilaisia rahoitusvaihtoja yleisluontoisesti siten, että Tampereen kaupungin tapahtumatoimiston henkilöstön ja sen tapahtumajärjestäjien olisi aiempaa helpompaa löytää eri rahoitusvaihtoehdot ja tämän perusteella alkaa ottaa paremmin selvää siitä, voisiko suunnitteilla oleva tapahtuma saada EU-rahoitusta.

Työn tarkoituksena on antaa Tampereen tapahtumatoimistolle mahdollisuus kehittää tarjontaansa vastaamaan paremmin toimiston omia sekä tapahtumajärjestäjien tarpeita. Perusteoppaaseen oli ajankohtainen, sillä valmista teoriapakettia yhteisöllisten tapahtumien EU-rahoitusmahdollisuuksista ei vielä ollut koottuna.

Opinnäytetyötä aloittaessani huomasin, että EU:n tarjoamasta rahoituksesta ei ole tehty moniakaan julkaisuja suomeksi ja nekin harvat olemassa olevat tekevät kovin yleisluontoisen katsauksen eri tahoille tarjottaviin rahoitusmahdollisuuksiin. Löytämäni julkaisut esittelevät eri rahoitusmuotoja yleisesti eivätkä siis ole valmiita paketteja minkään organisaatiotyypin edustajalle. Tässä opinnäytetyössä keskitytään nimenomaan yhteisöllisyyttä edistävien tapahtumien rahoitukseen.

Yhtenä suurena ongelmana olemassa olevan tiedon suhteen voidaan pitää sitä, että EU:n puiteohjelmiin liittyvät rahoitusmahdollisuudet kulkevat jaksoissa, ja uusin seitsenvuotinen kausi alkoi vuonna 2014. Näin ollen moni käyttämästäni julkaisusta on jo käytännössä katsoen täysin vanhentunut, ja nämä kuvailemani edellisen rahoituskehityksen rahoitusohjelmat on jo korvattu niiden seuraajilla. Nykyiselle ohjelmakaudelle 2014-2020 ei ole vielä tehty samankaltaisia julkaisuja, joita olisin voinut käyttää opasta laatiessani.

1.2 Aiheen rajaus ja opinnäytetyön rakenne

Tämä opinnäytetyö käsittelee pelkästään Euroopan unionin tukemaa rahoitustoimintaa. EU tarjoaa useita erilaisia rahoitusohjelmia, joten niiden joukosta on löydettävä aina tietylle hankkeelle tai projektille sopivin rahoitusmuoto. Keskityin opinnäytetyössäni yhteisöllisyyttä edistäviin kaupunkitapahtumiin jättäen urheilutapahtumat pois, sillä Suomen Liikunta ja Urheilu -ry on maaliskuussa 2012 tehnyt selvityksen liikunnan EU-rahoitusmahdollisuuksista. Alu-

eellisesti olen keskittynyt Suomessa asuvien, mutta myös tarkemmin Tampereen seudulla asuvien avustuksiin.

Työn alussa kerron yleisesti Euroopan unionista sekä sen historiasta. Luvussa kolme käsittelen EU-rahoitusta laajasti aina budjetista rahoitusten hakuun ja olen siihen myös sisällyttänyt Euroopan parlamentin myöntämät suorat avustukset sekä Kaarle Suuri -nuorisopalkinnon. Luvussa neljä ja viisi esittelen yhteisöllisyyttä lisääville tapahtumille oleelliset EU-rahoitusohjelmat sekä edellisessä (2007-2013) että nykyisessä (2014-2020) rahoituskehityksessä. Olen halunnut säilyttää edellisen rahoituskehityksen opinnäytetyössäni, koska aloittaessani oppaan laatimista, oli se vielä voimassa. Haluan myös osoittaa, kuinka ohjelmat rahoituskehityksen vaihtuessa muuttuvat, yhdistyvät toisten ohjelmien kanssa laajemmaksi kokonaisuudeksi tai jopa poistuvat kokonaan. Jokaisen rahoitusohjelman kohdalla esittelen kyseisen ohjelman ja kerron sen tavoitteista sekä edellytyksistä, joita hakijalta vaaditaan rahoituksen hakemiselle. Kerron myös, mistä ja miten rahoitusta kustakin ohjelmasta voi hakea.

Teoreettisen osan jälkeen esittelen esimerkkitapauksena Tampereen tapahtumatoimistolla suunnitteilla olevan ”Winter is an attitude” -projektin ja sen, kuinka tälle case-esimerkille olisi mahdollista hakea EU-rahoitusta. Lopuksi kuvailen opinnäytetyöni toiminnallista toteutusta eli rahoitusoppaan laatimista ja arvioin sen tulosta sekä annan kehitysehdotuksia yhteisöllisten tapahtumien EU-rahoituksesta.

Teoriapohjana olen käyttänyt Ulkoasiainministeriön Eurooppatiedotuksen julkaisemia kirjoja, Euroopan komission ja muiden viranomaistahojen julkaisuja sekä erittäin laajasti Internetiä, jonka pääasiallisina lähteinä työssäni toimivat kansallisten viranomaisten verkkosivujen lisäksi EU:n toimielinten verkkosivut. Olen myös haastatellut sähköpostitse Tampereen kaupungin yhteisöllisyyttä edistävien pienhankkeitten projektipäällikköä Johanna Kurelaa Euroopan aluekehitysrahastoon liittyvistä aiheista sekä Kantri ry:n toiminnanjohtajaa Kari Kylkilahtea maaseuturahastoon liittyvistä aiheista.

2 Euroopan unioni ja toimielimet

Euroopan unioni (EU) perustettiin Maastrichtin sopimuksen myötä vuonna 1992. Nykyinen EU oli alun perin toisen maailmansodan jälkeinen rauhan hanke, joka sai alkunsa jo 1950-luvulla Euroopan hiili- ja teräsyhteisön (EHTY) syntymisestä. Myöhemmin EU:n tämän hetkinen jäsenmäärä on kasvanut toisiaan seuranneiden laajentumisaaltojen ansiosta kuudesta 28:aan. Alkuperäiset perustajavaltiot ovat Saksa, Ranska, Belgia, Luxemburg, Alankomaat sekä Italia. Edellä mainittujen lisäksi unioniin kuuluvat tänä päivänä Bulgaria, Espanja, Irlanti, Itävalta, Kreikka, Kypros, Latvia, Liettua, Malta, Portugali, Puola, Romania, Ruotsi, Slovakia, Slovenia, Suomi, Tanska, Tšekki, Unkari, Viro sekä Yhdistynyt Kuningaskunta. Kroatiasta tuli Euroopan

unionin 28. jäsenvaltio heinäkuussa 2013. Euroopan unioniin voivat liittyä kaikki sellaiset Euroopan maat, jotka toteuttavat jäsenvaltiolle asetetut demokraattiset, taloudelliset ja poliittiset perusteet. Suomi liittyi unioniin vuonna 1995. Maastrichtin sopimus sisälsi myös suunnitelman talous- ja rahaliitosta, jonka seurauksena Euroopan keskuspankki aloitti toimintansa vuonna 1999 ja myös yhteinen valuutta euro otettiin 12 maan voimin käyttöön vuonna 2002. (Ruonala & Pietilä 2014, 21, 28, 56, 71, 79, 86, 120.)

Euroopan unionilla on seitsemän päätoimielintä (Ruonala & Pietilä 2014, 32). Seuraavissa alaluissa esittelen niistä kuitenkin vain neljä keskeisintä, jotka ovat oleellisessa asemassa EU-rahoituksessa, minkä vuoksi ne myös tulevat työssäni esille useaan otteeseen.

2.1 Euroopan komissio

Euroopan komissio on yksi Euroopan unionin merkityksellisistä toimielimistä. Euroopan komission tehtävänä on edustaa ja puolustaa koko EU:n etuja, laatia ehdotuksia uutta EU-lainsäädäntöä varten sekä hoitaa EU:n politiikan käytännön toteuttamiseen ja varojen käyttöön liittyviä tehtäviä. Euroopan komission päätoimipaikat ovat Bryssel sekä Luxemburg. Komissiossa on kustakin EU-maasta yksi jäsen, jota kutsutaan komissaariksi. Komissaarien vastuulla on heidän viisivuotisen toimikautensa aikana jokin tietty EU-politiikan ala, jonka komission puheenjohtaja on heille jakanut. (Ruonala & Pietilä 2014, 32, 48.)

Komission nykyiseksi puheenjohtajaksi valittiin vuonna 2014 luxemburgilainen Jean-Claude Juncker. Komissio on jaettu useisiin pääosastoihin ja yksiköihin, jotka käsittelevät Euroopan unionin sisäisistä asioista aina ulkopolitiikkaan asti. Jokaisen pääosaston johdossa on viranomainen, jota kutsutaan pääjohtajaksi. Pääjohtajan tehtävänä on laatia selvitys pääosastoa vastaavalle komissaarille. (Ruonala & Pietilä 2014, 48-49.)

2.2 Euroopan parlamentti

Euroopan parlamentti toimii Euroopan unionin kansanedustuslaitoksena. Yhdessä Euroopan unionin neuvoston, josta kerron edempänä tarkemmin, kanssa parlamentti pitää hallussaan korkeinta päätäntävaltaa. Parlamentti koostuu jokaisessa maassa suorien vaalien myötä valitavista parlamentaarikoista. Jokaisella jäsenvaltiolla on sen väkilukuun suhteutettu määrä edustajia parlamenttiin valittavista parlamentaarikoista. Kustakin valtiosta tulee kuitenkin vähintään kuusi ja enintään 96 edustajaa. Tämänhetkisessä parlamentissa on 751 edustajaa, joita kutsutaan myös mepeiksi (MEP=Member of the European Parliament). (Ruonala & Pietilä 2014, 32, 42, 43.)

Parlamentin olennaisimmat tehtävät ovat toimia EU:n kansalaisten edustajana, vahvistaa EU:n lainsäädäntö yhdessä Euroopan unionin neuvoston kanssa, valvoa EU:n komissiota ja huolehtia sen demokraattisesta toiminnasta sekä hyväksyä EU:n talousarvio Euroopan unionin neuvoston kanssa. Näistä parlamentin tehtävistä EU:n lainsäädännön hyväksyminen vaikuttaa EU:n kansalaisten elämään vahvimmin. Parlamentti vahvistaa yhdessä Euroopan unionin neuvoston kanssa komission valmistelemat toimintaohjelmaehdotukset, minkä jälkeen EU:n jäsenmaat ovat velvoitettuja ottamaan käyttöön nämä hyväksytyt ehdotukset omissa lainsäädännöissään. Parlamentin myöntymisen vaaditaan myös muissa tärkeissä päätöksissä, kuten muun muassa uusia jäsenvaltioita hyväksyttäessä. (Ruonala & Pietilä 2014, 32, 42-43.)

Parlamentin ja komission välisen vuoropuhelun avulla tapahtuu Euroopan unionin demokraattisen toiminnan valvonta. Parlamentti käsittelee komission tuottamat kertomukset ja esittää kysymyksiä komissiolle senhetkisistä hankkeista. Euroopan parlamentin vastuulla on edellä mainittujen tehtävien lisäksi hyväksyä tai hylätä komission puheenjohtajan tekemä ehdotus uudesta komissiosta jokaisen toimikauden alussa. (Ruonala & Pietilä 2014, 52.)

2.3 Euroopan unionin neuvosto

Euroopan unionin neuvosto (Neuvosto), jonka jo edellisessä aluvuossa mainitsin, on Euroopan parlamentin ohella merkityksellisin EU:n päätöksentekuelin. Neuvostossa jäsenvaltioita edustavat hallitusten ministerit. Tämän vuoksi istuntoa kutsutaan myös ministerineuvostoksi. Käsiteltävästä politiikan alasta riippuen neuvosto kokoontuu kymmenessä eri kokoonpanossa, joita ovat muun muassa yleiset asiat, ulkoasiat, talous- ja rahoitusasiat sekä oikeus- ja sisäasiat. (Ruonala & Pietilä 2014, 32, 35, 37, 165.)

Neuvoston kokouksissa puheenjohtajana toimii Euroopan unionin kiertävää puheenjohtajuutta meneillään hoitavan valtion asianomainen ministeri. Ulkoasiainneuvostossa puhetta kuitenkin johtaa aina EU:n ulko- ja turvallisuuspolitiikan korkea edustaja. Suurin osa jäsenvaltioiden välisistä kiistoista pyritään selvittämään istuntoa edeltävässä valmistelukomiteassa ja vain vaikeimmat erimielisyydet viedään sovittavaksi ministereiden istuntoon. (Ruonala & Pietilä 2014, 32, 35.)

2.4 Eurooppa-neuvosto

Eurooppa-neuvosto kuuluu niin ikään keskeisiin EU:n toimielimiin. Vaikka lakien säätämisvaltaa Eurooppa-neuvostolla ei ole, käytännössä se kuitenkin on EU:n ylin poliittinen päättävä elin. Eurooppa-neuvosto kokoontuu vähintään neljä kertaa vuodessa EU:n huippukokouksen muodossa, mutta Euroopan talousongelmat ovat lisänneet kokouksia ja vuonna 2013 ne järjestettiin yhteensä kuusi kertaa. Kokouksissa Eurooppa-neuvosto määrittelee Euroopan unionin

yleisen poliittisen linjan ja painopisteet sekä antaa unionille sen kohentamiseksi vaadittavat kannustimet.

Eurooppa-neuvosto myös selvittelee erimielisyyksiä, jotka ovat jääneet ratkomatta alemman tason hallitustenvälisessä yhteistyössä. Eurooppa-neuvostolla ei kuitenkaan ole valtaa lainsäätäjänä. Eurooppa-neuvosto koostuu EU-jäsenvaltioiden päämiehistä, Eurooppa-neuvoston puheenjohtajasta sekä komission puheenjohtajasta. Lisäksi EU:n ulko- ja turvallisuuspolitiikan korkea edustaja osallistuu Eurooppa-neuvoston työskentelyyn. (Ruonala & Pietilä 2014, 32, 33, 34.)

3 EU-rahoitus

Lähes kaikki EU:n toiminta rahoitetaan unionin talousarviosta eli budjetista. Rahoituksen budjettiin muodostavat omat varat, valtioiden arvonlisäverotulojen ja bruttokansantulojen prosenttiosuudet sekä muut tulot. Omat varat koostuvat unionin ulkopuolelta tulleiden tuotteiden tuontimaksuista ja muista EU:n rajojen tullimaksuista. Jäsenvaltiot maksavat vaihtelevan suuruisen prosenttiosuuden sekä arvonlisäverotuloistaan että bruttokansantulostaan. Suurin osa, noin 76 % talousarvion rahoituksesta, syntyy bruttokansantuloista. Muut tulot, jotka muodostavat vain noin prosentin budjetista, sisältävät muun muassa unionin henkilökunnan palkastaan maksamat verot sekä EU:n lainsäädäntöä rikkoneiden yritysten sakot. (Talousarvio 2014, 3, 6.) Vuoden 2014 talousarvion loppusumma on 142 miljardia euroa, joka on kuitenkin vain prosentti EU-maiden yhteenlasketusta vuotuisesta bruttokansantuotteesta (EU lyhyesti 2014, 12.)

EU:n talousarviota koskevat poliittiset painopisteet suunnitellaan ja vahvistetaan vähintään viiden vuoden jaksolle kerrallaan (Talousarvio 2014, 5). Eurooppa-neuvosto tekee päätöksen monivuotisesta rahoituskehiksestä (MRK). Monivuotista rahoituskehystä ratkaistessaan Eurooppa-neuvosto antaa erityistä lainsäätämisyjärjestystä noudattaen asetuksen, jolla rahoituskehys vahvistetaan. Euroopan unionin neuvosto tekee päätöksensä yksimielisesti saatuaan vahvistuksen Euroopan parlamentilta. (Opas monivuotiseen rahoituskehikseen 2011, 4.) Monivuotinen rahoituskehys ei kuitenkaan ole EU:n talousarvio, joka hyväksytään vuosittain (Talousarvio 2014, 5). Sen avulla suunnitellaan ja varmistetaan EU:n menojen ennustettavuus. Vuotuinen talousarvio hyväksytään näiden rajoitusten puitteissa. Rahoituskehys asettaa menoluokkakohtaiset rajat vuosittain laadittaville talousarvioille, ja ne ovat muutettavissa vain Euroopan unionin neuvoston ja parlamentin yhteisellä sopimuksella. Tämänhetkinen rahoituskehys kattaa vuodet 2014-2020. (Opas monivuotiseen rahoituskehikseen 2011, 5.)

Euroopan parlamentti hyväksyi 19. marraskuuta 2013 nykyisestä monivuotisesta rahoituskehiksestä vuosille 2014-2020, jonka Neuvosto hyväksyi 2. joulukuuta 2013. EU:n käytettävissä

olevia rahoitusvaroja päätettiin leikata edelliseen vuodet 2007-2013 kattavaan rahoituskehukseen verrattuna. Ensimmäistä kertaa historiassa monivuotisen rahoituskehysten menojen enimmäismäärä on pienempi edelliseen kehykseen verrattuna. Eurooppa-neuvosto päätti unionin menojen enimmäismäärästä, joka tuli olemaan 960 miljardia euroa maksusitoumuksina. Vuosien 2007-2013 rahoituskehyksessä summa oli 994,17. Kaikkien maksujen enimmäismäärä tuli olemaan 908,40 miljardia euroa, kun se edellisessä rahoituskehyksessä oli 942,78 miljardia euroa. (EU:n rahoituskehys 2014-2020 2013, 1-2.)

Vaikka menojen enimmäismäärää leikattiinkin 34,4 miljardia euroa maksusitoumusten ja 35,2 miljardia euroa maksujen osalta, priorisoitiin tulevaisuuteen suuntautuvat menot kuten tutkimus, innovointi ja koulutus, kasvun ja työllisyyden edistäminen lisäämällä varoja näille aloille. Myös uusi nuorisotyöttömyyttä vastainen aloite päätettiin sisällyttää menoihin. (Monivuotinen rahoituskehys 2014-2020 2013, 2.) Neuvottelut nykyisestä monivuotisesta rahoituskehuksesta kestivät kaksi ja puoli vuotta (EU:n rahoituskehys 2014-2020 2013, 1).

Monivuotisen rahoituskehysten neuvottelujen tarkoituksena on määritellä laajasti seuraavalle budjettijaksolle menokatot, jotka määrittävät, miten paljon rahaa EU voi käyttää, rahoitusohjelmat, jotka määrittävät, mihin raha pitäisi käyttää, sekä säännöt, jotka määrittävät, miten menot olisi rahoitettava. (Rahoituskehysneuvotteluiden ABC 2012.)

Monivuotisen rahoituskehysten neuvotteluilla on suuri merkitys EU-politiikkojen muotoutumisessa, EU:n rooliin ja sen rahoituksen liikkumavaraan ainakin seuraavien viiden vuoden aikana. MRK-neuvottelujen kolme osapuolta ovat Euroopan komissio, neuvosto ja Euroopan parlamentti. Kukin toimielin osallistuu omalla tavallaan uuden MRK:n hyväksymiseen. (Opas monivuotiseen rahoituskehukseen 2011, 5.)

Euroopan komissio ehdottaa MRK-pakettia, jonka pohjalta neuvottelut käydään. Säädöksestä riippuen Euroopan unionin neuvosto lopulta hyväksyy MRK-paketin joko yhdessä Euroopan parlamentin kanssa tai saatuaan siltä hyväksynnän tai lausunnon. (Rahoituskehysneuvotteluiden ABC 2012.)

Lähes kaikki varat käytetään EU:n kansalaisten ja yhteisöjen elämänlaadun parantamiseen. Budjettivaroja käytetään varsinkin heikommassa asemassa olevien alueiden ja yhteiskuntaryhmien tukemiseen sekä työllisyyden kasvattamiseen koko Euroopan unionin alueella. (Talousarvio 2014, 7.)

Taulukko 1 ilmoittaa sekä edellisen että nykyisen monivuotisen rahoituskehysten luvut. Taulukko osoittaa myös nykyisen rahoituskehysten muutoksen edellisestä sekä rahallisena että prosentuaalisena lukuna.

	Uusi	Edellinen	Muutos	
	MRK 2014-20	MRK 2007-13	2014-20 v. 2007-13	
Maksusitoumusmäärärahat	miljoonaa euroa	miljoonaa euroa	€	%
1. Älykäs ja osallistava kasvu	450.763	446.310	+4,5b mrd	+1,0%
1a. Kasvua ja työllisyyttä edistävä kilpailukyky	125.614	91.495	+34,1b mrd	+37,3%
1b. Taloudellinen, sosiaalinen ja alueellinen yhteenkuuluvuus	325.149	354.815	-29,7b mrd	-8,4%
2. Kestävä kasvu: Luonnonvarat	373.179	420.682	-47,5b mrd	-11,3%
3. Turvallisuus ja kansalaisuus	15.686	12.366	+3,3b mrd	+26,8%
4. Globaali Eurooppa	58.704	56.815	+1,9b mrd	+3,3%
5. Hallinto	61.629	57.082	+4,5b mrd	+8%
6. Korvaukset	27	ei sovelleta	+0,027b mrd	ei sovelle- ta
Maksusitoumusmäärärahat yhteensä	959.988	994.176	-35,2b mrd	-3,5%
prosentteina suhteessa BKTL:oon	1,00%	1,12%		
Maksumäärärahat yhteensä	908.400	942.778	-34,4b mrd	-3,7%
prosentteina suhteessa BKTL:oon	0,95%	1,06%		
Varaus hätäapua varten	1960	1.697	+0,3b mrd	15,5%
European Globalisation Fund	1050	3.573	-2,5b mrd	-70,6%
Euroopan globalisaatiorahasto	3500	7.146	-3,6b mrd	-51,0%
Solidaarisuusrahasto	3300	1.429	+1,9b mrd	+130,9%
EKR	26.984	26.826	+0,2b mrd	+0,6%
Rahoituskehysten ulkopuolella yhteensä	36.794	40.670	-3,9b mrd	-9,5%
prosentteina suhteessa BKTL:oon	0,04%	0,05%		
Rahoituskehyksessä + sen ulkopuolella yhteensä	996.782	1.035.031	-38,2b mrd	-3,7%
prosentteina suhteessa BKTL:oon	1,04%	1,17%		

Taulukko 1: Maksusitoumusmäärärahojen vertailutaulukko (EU:n menot: monivuotinen rahoituskehys 2013.)

3.1 EU:n alue- ja rakennepolitiikka

Euroopan unionin alue- ja rakennepolitiikalla tavoitteena on kaventaa kehityseroja eri EU:n alueilla ja jäsenvaltioissa. Sillä myös pyritään saavuttamaan parempaa taloudellista ja yhteiskunnallista yhteenkuuluvuutta. EU:n alue- ja rakennepolitiikkaa kutsutaan niin ikään koheesiopolitiikaksi. Koheesio voidaan ymmärtää sosiaalisena, taloudellisena ja alueellisena yhteenkuuluvuutena. EU:n koheesiopolitiikka perustuu kolmesta eri rakennerahastosta annetta-

vaan tukeen sekä kansalliseen julkiseen rahoitukseen ja yksityiseen rahoitukseen. (EU-rahoitusta hankkeisiin ja ohjelmiin 2014.)

Kullekin jäsenmaalle myönnetty EU-tuki jaetaan jäsenmaissa valmisteltujen ja komission hyväksymien tavoiteohjelmien kautta. Ohjelmat hyväksytään aina määrääjäksi. Vuonna 2014 käynnistyi neljäs rakennerahasto-ohjelmakausi, joka päättyy vuonna 2020. Rakennerahastoja ovat Euroopan aluekehitysrahasto, Euroopan sosiaalirahasto ja Koheesiorahasto. Suomeen tulee rahoitusta kahdesta ensimmäisestä rahastosta. Alue- ja rakennepolitiikan osuus EU:n koko talousarviosta on noin kolmannes, joista Suomi saa nykyisellä kaudella noin 1,4 miljardia euroa. (EU-rahoitusta hankkeisiin ja ohjelmiin 2014.)

3.2 EU:n rakennerahastot

Kuten jo aiemmin totesin, Suomelle EU:lta myönnetään tukea kahdesta rakennerahastosta, Euroopan aluekehitysrahastosta (EAKR) ja Euroopan sosiaalirahastosta (ESR). Euroopan aluekehitysrahastosta tukea saavat hankkeet, jotka parantavat yritystoimintaa, innovaatioiden kehittämistä, verkostoitumista, kilpailukykyä sekä alueiden tavoitettavuutta.

Kilpailukykyä ja työllisyyden parantamista tuetaan EAKR-ohjelmien rahoitusten lisäksi ESR-ohjelman rahoituksesta. Euroopan sosiaalirahaston (ESR) ohjelmalla avustetaan hankkeita, jotka tukevat nimenomaan työllisyyttä ja osaamista. Rahastoa käytetään heikoimmassa asemassa olevien ryhmien tukemiseen ja tasa-arvoisuuden edistämiseen. Kolmas rahastoista on nimeltään Koheesiorahasto, jolla rahoitetaan Euroopan laajuisia liikenneverkkohankkeita sekä ympäristöhankkeita. Suomelle ei myönnetä tukea koheesiorahastosta, mikä johtuu korkeasta bruttokansantuotteestamme. (EU-rahoitusta hankkeisiin ja ohjelmiin 2014.)

3.3 EU:n varojen käyttö

EU:n varojen käytöstä tehdään päätös demokraattisesti. Jokavuotisessa budjettimenettelyssä Euroopan komissio ensiksi ehdottaa, miten varat tulisi jakaa kutakin politiikanalaa ja ohjelmaa varten, minkä jälkeen Euroopan parlamentin jäsenet ja jäsenmaiden edustajat EU:n neuvostossa päättävät lopullisesti budjettivarojen käytöstä. Budjettivarojen käyttöä seurataan tarkasti. Komissio on velvoitettu raportoimaan parlamentille varojen käytöstä, mutta lopullisesti menojen tarkastamisesta vastaa Euroopan tilintarkastustuomioistuin. (Talousarvio 2014, 5-6.)

EU:n budjettivaroja käytetään useaan tarkoitukseen. Euroopassa niillä muun muassa autetaan uusien taitojen kartuttamista ja kannustetaan yrityksiä uusien työpaikkojen tuottamiseen ja innovointiin. Varoilla myös tuetaan luonnonympäristön säilyttämistä sekä elämänlaatua ko-

hentavaa maaseudun ja alueiden kehittämistä. Niillä rakennetaan infrastruktuuria: rahoitetaan teitä, rautateitä, siltoja sekä voima- ja kaasujohtoja, joilla parannetaan EU:n syrjäisimpien alueiden liikenne- ja muita yhteyksiä. Budjettivaroilla myös tuetaan kulttuurista monimuotoisuutta ja koulutusvaihtoa. Lisäksi niillä rahoitetaan hätäapua esimerkiksi tulvien tai maanjäristysten uhreille. (Talousarvio 2014, 7-10.)

EU auttaa myös unionin ulkopuolella olevia maita tukien niiden taloudellista ja sosiaalista kehitystä, osallistumalla rauhanturvaamiseen ja antamalla apua luonnononnettomuuksien ja konfliktien uhreille eri puolilla maailmaa. EU tukee unionin ulkopuolella olevista maista erityisesti kehitysmaita, joilla on vahvat historialliset siteet EU-maihin, kuten Afrikan, Karibian ja Tyynenmeren alueen (AKT) maat. Kehitysmaiden lisäksi EU tukee nousevan talouden maita EU:n itärajan tuntumassa ja Välimeren alueella sekä EU:n jäsenyyttä hakeneita maita. (Talousarvio 2014, 7-10.)

3.4 EU-rahoitusten haku

Hankkeen laadusta riippuu, haetaanko rahoitusta suoraan komissiolta vai eri maiden viranomaistahoilta. Suurta osaa rahoituksesta hallinnoivat eri maiden kansalliset viranomaiset. Esimerkiksi nuoriso-, kulttuuri- ja henkilöstövaihdon EU-rahoitusta koordinoi kansainvälisen liikkuvuuden ja yhteistyön keskus CIMO. Työ- ja elinkeinoelämään liittyviä hankkeita vastaa hallinnoi elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskus (ELY), kun taas alue- ja rakennepolitiikan hankkeiden rahoituksesta vastaavat työ- ja elinkeinoministeriö sekä maakuntien liitot. Myös eri alojen ministeriöt toimivat EU:n kanssa rahoitusyhteistyössä. Rakennerahastoille on omat palvelunsa, joista kerron tarkemmin seuraavassa luvussa. (EU-rahoitusta hankkeisiin ja ohjelmiin 2014.)

Kuten jo edellä mainitsin, komissio myöntää suoria avustuksia (grants) suoraan organisaatioille ja hankkeille. Niiden tulee pyrkiä edistämään EU:n tavoitteita tai osallistumaan EU-ohjelman tai -politiikan toteuttamiseen. Komissiolta suoraan haettava rahoitus liittyy unionin eri toimintaloikoilla, kuten ympäristön, energian, tutkimuksen ja kehityksen aloilla, toteutettaviin politiikkoihin ja ohjelmiin. Tukea voi hakea vastaamalla ehdotuspyyntöihin (call for proposal). Euroopan unionilla on virallinen lehti, jonka C-sarjan EUR-Lexissä ehdotuspyynnöt asetetaan julki. Myös Euroopan komission verkkosivuilla julkaistaan avustukset. Aina joka vuosi julkaistaan avustusohjelmat, joita ylläpitävät komission avustusohjelmien pääosastot. Läpikäymällä sivustoja saa selville, ilmoittaako komissio haettaviksi kiinnostavia avustuksia. Suoria avustuksia voivat hakea yritykset tai muut liike-elämän organisaatiot, joiden hankkeilla edistetään EU:n intressejä tai EU:n ohjelmien täytäntöönpanoa. Hankkeen on oltava kansainvälinen ja suunniteltu erittäin tarkasti. Yksityiskohtaiset edellytykset ovat kuitenkin jokaisen hankkeen kohdalla erilaiset, joten tarkemmat edellytykset on huomioitava kunkin haun koh-

dalla erikseen. Ne tiedotetaan ehdotuspyyntöjen yhteydessä. Ehdotuspyyntöihin vastataan ehdotuksilla Euroopan komission osallistujaportaalin kautta. Osallistujaportaaliin tulee luoda ECAS-tili (European Commission Authentication Service). Avustusten haussa PIC-koodi (Participant Identification Code) on pakollinen. Se luodaan ECAS-tilin kautta rekisteröimällä organisaatio. (EU-rahoitusta hankkeisiin ja ohjelmiin 2014.)

Hakuvaatimukset kullakin alalla eroavat toisistaan, mutta jotkin edellytykset koskevat kaikkia tukia. Jotta EU-avustusta voidaan hankkeelle myöntää, on aina oltava myös kansallinen rahoitus eli valtion, kuntien ja projekteihin osallistuvien yritysten, järjestöjen ja organisaatioiden oma rahoitusosuus. Avustuksilla ei niin ikään kateta jo toteutetun hankkeen kustannuksia. Kukin hanke voi hyötyä ainoastaan yhdestä EU-avustuksesta, mikä tarkoittaa käytännössä sitä, ettei avustuksia voi hakea useasta EU-rahoituslähteestä. (EU-rahoitusta hankkeisiin ja ohjelmiin 2014.)

Hankkeesta riippuen rahoitusta voivat hakea kunnat, seutukunnat, oppilaitokset, yritykset, erilaiset järjestöt, tutkimuslaitokset ja muut oikeuskelpoiset yhteisöt. Joissakin tapauksissa myös yksittäinen henkilö voi olla tuen saaja. (EU-rahoitusta hankkeisiin ja ohjelmiin 2014.)

3.5 Yhteistyökumppaneiden haku

Useat EU-ohjelmat vaativat yhteistyökumppaneita joko kotimaasta tai ulkomailta. Lähes kaikki kansainvälisyyttä edellyttävät EU-hankkeet vaativat näin ollen myös kansainvälisiä kumppaneita. Luotettavien kumppanien löytäminen voi olla haastavaa ja varsinkin kansainvälisten kumppanien löytämisessä maantieteellisten etäisyyksien lisäksi haasteita lisäävät kulttuurierot ja kieliongelmat.

Yhteistyökumppaneita voi etsiä muun muassa Komission eri osastojen kontaktihakulistoilta sekä osallistumalla niin kutsuttuihin kontaktihakuseminaareihin. Lisäksi on perustettu EU:n tutkimus- ja kehitystietopalvelu nimeltään Cordis, joka toimii vuorovaikutteisena verkkopalveluna. Sivustolta löytyy yhteistyökumppanien hakupalvelu haku- ja suodatustoiminnolla, jota voi käyttää avuksi sopivimpia yhteistyökumppaneita etsiessään. (EU:n tutkimus- ja kehitystietopalvelu 2015.)

3.6 Euroopan parlamentin myöntämät suorat avustukset

Euroopan parlamentti myöntää ainoastaan sen tiedotuspääosaston kautta suoria tiedotusavustuksia, joilla se tukee luovia ja innovatiivisia tiedotus- ja viestintähankkeita. Hankkeiden tehtävänä on antaa luotettavaa ja neutraalia tietoa Euroopan parlamentin tehtävästä, toiminnasta, siellä käsiteltävistä asioista ja kansalaisten vaikutusmahdollisuuksista. (Euroopan parla-

mentin tiedotusavustukset 2015.)

Tukia myönnetään kolmella eri aihealueella. Nämä ovat televisio-ohjelmat, radio-ohjelmat sekä verkkosivut, Internet-pohjaiset projektit sekä tapahtumat. Yksittäisten avustusten mini- ja maksimimäärät vaihtelevat teeman mukaan. Avustuksia voivat hakea oikeushenkilöt kuten yritykset, yhteisöt ja rekisteröidyt yhdistykset. (Euroopan parlamentin tiedotusavustukset 2015.)

3.6.1 Kaarle Suuri -nuorisopalkinto

Kansainvälinen Kaarle Suuri -nuorisopalkinto on tarkoitettu 16-30-vuotiaille nuorille, jotka ovat olleet osallisina Euroopan eri maiden kansalaisten välistä yhteisymmärrystä kehittävässä projekteissa. Kilpailun järjestää vuosittain Euroopan parlamentti yhdessä Aachenin Kaarle Suuri -palkinnon säätiön kanssa. Kilpailun palkinnot jaetaan nuorten itse toteuttamille projekteille, jotka edistävät yhteisymmärrystä ja yhteisen eurooppalaisen identiteetin kehittymistä sekä osoittavat käytännön esimerkein, miten eurooppalaiset elävät yhdessä yhteisönä. (Kaarle Suuri -nuorisopalkinto 2015.)

Hankkeissa voi olla kyse esimerkiksi nuorisotapahtuman järjestämisestä, jolla on eurooppalainen ulottuvuus. Hakulomakkeita on saatavilla Nuorten eurooppalaisen Kaarle Suuri -palkintokilpailun sekä Euroopan parlamentin Suomen tiedotustoimiston sivustoilta. Kilpailun voittajan valinnassa käytetään kaksivaiheista menettelyä, jonka ensimmäisessä vaiheessa kansalliset tuomaristot valitsevat kansallisen kilpailun voittajan jokaisesta Euroopan unionin 28 jäsenvaltiosta. Jälkimmäisessä vaiheessa eurooppalainen tuomaristo valitsee lopullisen voittajan kansallisten tuomaristojen valitsemista hankkeista. Kilpailun kolme voittajahanketta saavat rahapalkinnon sekä vierailukutsun Euroopan parlamenttiin. (Kaarle Suuri -nuorisopalkinto 2015.)

4 EU-rahoituskehys 2007-2013

Edellinen monivuotinen rahoituskehys oli voimassa vuoden 2013 loppuun. Suurin yksittäinen menoerä edellisestä talousarviosta kohdistettiin EU:n talouden kilpailukyyn edistämiseen. Lisäksi kuilun kaventaminen rikkaiden ja köyhien jäsenmaiden välillä oli keskeisenä tavoitteena. Vuosina 2007-2013 nämä kohteet kattoivat jopa noin 45 prosenttia koko talousarviosta. (Euroopan unionin talousarvio lyhyesti 2010, 2.)

Toiseksi suurin osa, joka oli noin 43 prosenttia edellisestä talousarviosta, käytettiin maatalouteen. Painopisteinä niin ikään olivat maaseudun elinvoimaisuuden säilyttäminen, maaseudun

talouden monipuolistaminen sekä maaseutu ympäristön säilyttäminen. (Euroopan unionin talousarvio lyhyesti 2010, 2.)

Loput varoista kohdistettiin varsin erilaisiin asioihin, kuten muun muassa kansalaisten turvallisuuden ja oikeussuojan edistämiseen, elinikäisen oppimisen tukemiseen, tutkimus- ja kehitystyöhön sekä humanitaariseen apuun. Hallintoon kulutettiin noin kuusi prosenttia talousarviosta. (Euroopan unionin talousarvio lyhyesti 2010, 2-3.) Seuraavissa alaluvuissa esittelen edellisen EU:n rahoituskehityksen rahastot ja ohjelmat, jotka olivat oleellisia yhteisöllisyyttä edistävien tapahtumien rahoitushauissa.

4.1 Euroopan aluekehitysrahasto EAKR

Euroopan aluekehitysrahasto on yksi kolmesta rakennerahastosta. Sillä tuetaan hankkeita, jotka parantavat yritysten toimintaa, innovaatioiden syntymistä, verkottumista, osaamista ja alueiden saavutettavuutta. EAKR-rahoitusta voivat hakea muun muassa kunnat, yhdistykset, yritykset ja järjestöt. Yksityishenkilöille ei aluekehitysrahastosta tukea myönnetä. (EU-rahoitusta hankkeisiin ja ohjelmiin 2014.)

Suomi on jaettu erilaisiin toiminta-alueisiin, joilla on omat ohjelma-asiakirjansa. Tampere kuuluu Länsi-Suomen ohjelma-alueeseen. EAKR-rahoitus edellisellä rahoituskehityksellä oli jaettu viiteen toimintalinjaan (TL), joita olivat (TL1) Yritystoiminnan edistäminen, (TL2) Innovaatiotoiminnan ja verkostoitumisen edistäminen sekä osaamisrakenteiden vahvistaminen, (TL3) Alueiden saavutettavuuden ja toimintaympäristön parantaminen, (TL4) Suurten kaupunkiseutujen kehittäminen sekä (TL5) Tekninen tuki. EU-rahoituskaudella 2007-2013 Länsi-Suomen ohjelma-alueella yhteisöllisyyttä edistävään toimintaan voi hakea rahoitusta vain toimintalinjasta 4, Suurten kaupunkiseutujen kehittäminen, ja tämä rahoitus tarkoitettiin ainoastaan Tampereella sekä Vaasassa toteutettaviin hankkeisiin. Rahastosta tuettiin muun muassa asukkaiden oma-aloitteisuutta ja yhteisöllisyyttä lisäävää pienhanketoimintaa, joka kohdistui esimerkiksi lähiympäristön kehittämiseen sekä alueen yhteisöllisyyttä lisäävien tapahtumien järjestämiseen. Tukea myönnettiin myös yhteisöllisyyttä edistävien kohtaamispaikkojen luomiseen ja järjestämiseen. (J. Kurela 2012.)

Jotta hankkeelle oli mahdollista saada tukea, sen tuli täyttää tiettyjä arvosteluperusteita, joita olivat muun muassa kansainvälisen kilpailukykyyn edistäminen, painopistealueiden yritysten liiketoimintaosaamisen ja kilpailukykyyn kehittäminen, painopistealueiden toimintaympäristön vahvistaminen, yhteisöllisyyden, osallisuuden sekä esteettömyyden edistäminen ja syrjäytymisen ehkäiseminen. (Länsi-Suomen EAKR-toimenpideohjelma 2007-2013 2007, 40, 58-59.) Varsinkin Pirkanmaan liitossa rahoittaja arvioi aika tiukasti hanke-esityksiä, joten rahoitusta ei kannattanut hakea, jos ohjelma-asiakirjassa esitetyt tavoitteet eivät selvästi toteu-

tuneet hankkeessa. Tampereella on toiminut vuodesta 2008 alkaen Tampere yhdessä -hanke, jolla autetaan yhdistyksiä hakemaan ja saamaan EAKR-rahoitusta pienimuotoiseen yhteisöllisyyttä edistävään toimintaan. (J. Kurela 2012.)

Kun tukea aiotaan hakea EAKR-rahastosta, on alustavasti kysyttävä suunnitellun toiminnan rahoitusmahdollisuutta EAKR-rahoittajalta (Pirkanmaan liitto tai Pirkanmaan ELY-keskus) sekä kunnalta. Jos alustavissa keskusteluissa hanke vaikuttaa rahoituskelpoiselta, tehdään sähköinen rahoitushakemus EURA2014-järjestelmässä. Hakemuksessa on selvitettävä hankkeen budjetti eli talousarvio sekä täsmällinen toimintasuunnitelma. Hankkeen budjettia on mahdollista myöhemmin hankkeen käsittelyvaiheessa tarkentaa, mutta sen kokonaissummaa ei enää voi kasvattaa sen jälkeen kun projektihakemus on jätetty rahoittajalle. Sen jälkeen kun hakemus on jätetty viranomaiskäsittelyyn, rahoittaja ottaa virallisesti kantaa siihen, onko hankesuunnitelmassa esitetty toiminta rahoituskelpoista. Tämän jälkeen rahoittaja käy yksityiskohtaisesti projektihakemuksen läpi, kommentoi sitä ja tarvittaessa pyytää tarkennuksia ja lisäselvityksiä. Pirkanmaan liitossa tämä vaihe rahoitushakemuksen jättämisestä rahoituspäätöksen saamiseen kestää keskimäärin 9 kuukautta. Hanke on mahdollista aloittaa hakijan omalla riskillä hankesuunnitelmassa esitetyssä aikataulussa heti, kun hakemus on jätetty rahoittajaviranomaiselle. Budjetti on laadittava huolellisesti, sillä ainoastaan rahoittajan hyväksymässä budjetissa esitetyt kulut ovat tukikelpoisia. Rahoituspäätöksen tultua hanke on toteutettava hyväksytyin hankesuunnitelman mukaisesti budjettia ja aikatauluja noudattaen. Jos hankkeeseen tarvitsee tehdä sisällöllisiä tai budjettiin liittyviä muutoksia, on tehtävä rahoittajaviranomaiselle muutoshakemus, jonka käsittely kestää useita kuukausia. Palveluja ostaessa ja hankintoja tehdessä on aina tehtävä hintavertailu tai kilpailutus rahoittajan antamien ohjeiden mukaisesti. Hakijan on myös noudatettava rahoittajan antamia tiedotusohjeita. Hankkeessa on täytettävä seurantalomakkeet, väliraportit, loppuraportti ja maksatushakemukset täsmällisesti rahoittajan antaman aikataulun mukaisesti. Hankkeelle on myös perustettava ohjausryhmä. (J. Kurela 2012.)

EAKR-rahoitteisten hankkeiden hallinto on raskasta, ja jokainen hanke riippumatta sen kokonaisbudjetista vaatii aivan samat hankeasiakirjat. Hankehakemukseen kannattaa myös sisällyttää projektikoordinaattorin palkkakuluja. Hakijan talouden on oltava hyvässä kunnossa, sillä EAKR-rahoitusta ei saa etukäteen ja maksatushakemuksen käsittely kestää parhaassakin tapauksessa useita kuukausia. Jos maksatushakemuksessa on puutteita, rahoittaja pyytää lisäselvityksiä. EAKR-rahaa voi saada ainoastaan projektiluonteiseen toimintaan, ei siis toteuttajaorganisaation tavanomaiseen toimintaan. Tapahtumatoimisto ei täten voi hakea EAKR-rahaa tapahtuman järjestämiseen, sillä tapahtumien järjestäminen on toimiston normaalia toimintaa. (J. Kurela 2012.)

EAKR-rahoitusta ei kannata hakea pieniin, alle 10 000 € hankkeisiin. EAKR-tuki maksetaan takautuvasti toteutuneita kuluja vastaan eli ensin hakijan on pystyttävä maksamaan hankkeen kaikki kulut kokonaan itse. Kaikissa EAKR-hankkeissa on oltava kuntarahaosuus ja omarahoitusosuus paitsi, jos hakija on kunta. Rahoitusprosentti sovitaan tapauskohtaisesti rahoittajaviranomaisen kanssa. (J. Kurela 2012.)

Seuraavassa luettelossa on esimerkkejä erilaisten toteutuneiden rahoitusjakaumista erilaisissa toteutuneissa hankkeissa (J. Kurela 2012):

- 1) Tampereen kaupunki 40 % - Pirkanmaan liitto (=EU-rahoittaja) 60 %
- 2) Tampereen kaupunki 27 % - Pirkanmaan liitto (=EU-rahoittaja) 63 % - yhdistykset 10 %
- 3) Tampereen kaupunki 30 % - Pirkanmaan ELY-keskus (=EU-rahoittaja) (60 %) - yhdistykset 10 % (J. Kurela 2012.)

4.2 EU:n Kulttuuri-ohjelma

Euroopan unionin kulttuuriyhteistyön lähtökohtana toimii kansallisen kulttuurin moninaisuus ja rikas kulttuuriperintö. EU haluaa tukea kulttuurin moninaisuutta sekä saattaa sen kaikkien saataville esimerkiksi edistämällä ja rahoittamalla kulttuurivaihtoa, kulttuurin alalla toimivien yhteistyötä ja teosten levitystä. EU pyrkii huolehtimaan myös esimerkiksi elokuva- ja audiovisuaalisen alan, kustannustoiminnan, musiikin ja taideteollisuuden edellytyksistä, jotta niihin perustuva eurooppalainen kulttuuriteollisuus olisi kansainvälisesti kilpailukykyinen. EU:n Kulttuuri-ohjelman perusteella myönnettiin erilaisille kulttuurihankkeille rahoitusta vuosittain järjestettävillä hakukierroksilla sekä hanketukena että toiminta-avustuksina. (Suomi EU:n Kulttuuri-ohjelmassa 2007-2013 2013, 8-9.)

Kulttuuri-ohjelmalla rahoitettiin muun muassa kulttuurialan yhteistyöhankkeita, eurooppalaisen kaunokirjallisuuden kääntämistä sekä eurooppalaisia kulttuurifestivaaleja. Kulttuuri-ohjelmasta myönnettiin tukea myös Euroopan laajuisesti toimiville kulttuurialan organisaatioille. Lisäksi Kulttuuri-ohjelmalla tuettiin EU:n kulttuurialan palkintoja ja Euroopan kulttuuripääkaupunkeja. Kulttuuri-ohjelma kattoi lähes koko taiteen ja kulttuurin sektorin. Audiovisuaalista (AV) alaa se ei kuitenkaan rahoittanut, vaan audiovisuaalisen alan hankkeita tuettiin EU:n Media 2007 -ohjelmasta. (Kulttuuria kansainvälistyvässä maailmassa koskeva Euroopan toimintasuunnitelma 2007, 8.)

Kulttuuri-ohjelmalla rahoitettiin 1-5-vuotisia yhteistyöhankkeita eurooppalaisten kulttuuri-toimijoiden välillä. Hankkeet voivat olla joko monitaiteellisia tai sitten ne voivat keskittyä vain yhdelle tietylle taiteenalalle. Ohjelmaan osallistui 37 Euroopan maata. Kulttuuri-ohjelman tukemissa hankkeissa oli aina oltava mukana vähintään kolme maata ja toiminnan

oli ulotuttava alueellista tai kansallista tasoa laajemmalle. Vuosina 2007-2013 ohjelmaa varten myönnettiin yhteensä 400 miljoonaa euroa. Summalla on rahoitettu seitsemän vuoden aikana peräti 1500 hanketta, joista yli 120:ssä on ollut mukana suomalainen kulttuurialan organisaatio. (Suomi EU:n Kulttuuri-ohjelmassa 2007-2013 2013, 4, 8-9.)

Yhteistyötä ohjelman ulkopuolisten niin kutsuttujen kolmansien maiden kanssa tuettiin omasta ohjelmalohkosta. Lisäksi tuettiin yhteistyötä kulttuuripolitiikan analyysityötä tekevien organisaatioiden kesken. (Suomi EU:n Kulttuuri-ohjelmassa 2007-2013 2013, 9.)

Tukityypistä riippuen Kulttuuri-ohjelman rahoitus kattoi maksimissaan joko 50 % tai 60 % hankkeen tukikelpoisista menoista. Näitä olivat suoraan hankkeen toteutukseen liittyvät kustannukset, kuten tilavuokrat ja hanketta toteuttavan henkilökunnan palkat. Kaikkien kustannusten tuli olla yksilöitävissä ja todennettavissa ja niiden tuli näkyä kirjanpidossa. Tästä johdun laskennalliset kustannukset, kuten muun muassa talkootyö, eivät olleet tukikelpoisia. (Vesterinen, N 2012, 7.)

Loppuosan hankkeen budjetista tuli olla järjestäjien omaa rahoitusta kuten muun muassa kansallista tai kunnallista. Siihen oli mahdollista lisäksi laskea hankkeesta saatavia tuloja. Myös muita mahdollisia apurahoja voi hyödyntää, mutta ne eivät saaneet olla muuta EU-rahoitusta tai laskennallisia suorituksia. Kaikkien Kulttuuri-ohjelmasta rahoitettavien hankkeiden tuli tukea ohjelman yleisiä ja erityisiä tavoitteita. Tämän vuoksi toiminnan yhteys ohjelman tavoitteisiin oli oleellista hankehakemuksia arvioitaessa. (Vesterinen, N 2012, 7.)

Kulttuuri-ohjelman tukemien hankkeiden tuli olla sisällöllisesti mittavia, ja niissä voitiin toteuttaa hyvin erilaisia toimintoja kuten muun muassa kiertonäyttelyitä ja työpajoja. (Kulttuuri 2000: Ehdotuspyyntö vuodelle 2004 2003, 2.) Hankkeiden tavoitteena voi myös olla tietyn alan eurooppalaisten verkostojen luominen tai kartuttaminen. (Kulttuuri 2007 -ohjelman perustamispäätös 2007-2013 2004, 4.)

EU:n Kulttuuri-ohjelmaa, kuten myös seuraavassa luvussa esittelemäni Kansalaisten Eurooppa -ohjelmaa, johti Brysselissä oleva Koulutuksen, audiovisuaalialan ja kulttuurin toimeenpanoviirasto EACEA (Education, Audiovisual and Culture Executive Agency). Virasto oli vastuussa hakukierrosten järjestämisestä ja tuettavien hankkeiden valitsemisesta. (Suomi EU:n Kulttuuri-ohjelmassa 2007-2013 2013, 8.)

CIMOn Kulttuuri yhteyspisteen kuten muissakin maissa toimivien yhteyspisteiden (Cultural Contact Points) tehtävä on ohjata ja perehdyttää hakijoita kaikissa ohjelmaan ja tukien hakemiseen liittyvissä kysymyksissä (Suomi EU:n Kulttuuri-ohjelmassa 2007-2013 2013, 5, 8). Luvussa 2.5.2 kerron Kulttuuri-ohjelman korvanneesta Luova Eurooppa -ohjelmasta nykyisessä

rahoituskehyksessä. Luonnollisesti EACEA johtaa myös Luova Eurooppa -ohjelmaa, joten kerroin sen luvussa tarkemmin viraston tukihakuihin liittyvistä vaatimuksista ja ohjeistuksista.

4.3 Kansalaisten Eurooppa -ohjelma

Kansalaisten Eurooppa -ohjelman tavoitteena on edistää Euroopan kansalaisten välistä vuorovaikutusta ja heidän osallistumismahdollisuuksiaan. Ohjelmasta tuetaan muun muassa ystävyyskuntatoimintaa ja erilaisia kansalaisjärjestöjen ja -ryhmien hankkeita. Kyseeseen voivat tulla myös taiteen ja kulttuurin harrastustoimintaan liittyvät yhteistyöhankkeet. (Euroopan Kansalaisten Eurooppa -ohjelma 2007-2013, 1-2.)

Kansalaisten Eurooppa -ohjelmalla tuetaan hankkeita, jotka puoltavat aktiivista kansalaisuutta. Myös hankkeet, jotka kannustavat kansalaisia osallistumaan päätöksentekoon ovat avainasemassa. Kansalaisten Eurooppa -ohjelman tärkeimpänä päämääränä on edistää suvaitsevaisuutta sekä rakentaa monimuotoista ja monikulttuurista Eurooppaa. Kansalaisten Eurooppa -ohjelma rohkaisee osallistujamaiden kansalaisia, kuntia ja kansalaisjärjestöjä keskinäiseen vuorovaikutukseen. Kansalaisten Eurooppa -ohjelman pohjimmaisena tavoitteena on luoda yhteenkuuluvuuden tunnetta ja vahvistaa kansalaisten mielipidettä siitä, että Euroopan unioni kuuluu tasavertaisesti jokaiselle unionin kansalaiselle. (EU-rahoituksen opas 2011-2013 2011, 16.)

Kansalaisten Eurooppa -ohjelman vanhin ja tunnetuin toimintamuoto on ystävyyskuntatapaamiset. Ystävyyskuntatapaamisten lisäksi ohjelmasta tuetaan myös muuta toimintaa, kuten kansalaisjärjestöjen hankkeita tai kuntien temaattista verkostoyhteistyötä. Euroopan aktiivinen muistiperintö -toiminnon tavoitteena on muistuttaa meitä Euroopassa vallinneista totalitaarisista järjestelmistä ja ylläpitää näiden järjestelmien uhrien muistoa. (EU-rahoituksen opas 2011-2013 2011, 16.)

Kansalaisten Eurooppa -ohjelma on suunnattu kaikille organisaatioille, jotka haluavat viedä eteenpäin toimivaa sekä aktiivista kansalaisuutta sekä kehittää kansalaisten välistä sosiaalista kanssakäymistä. Tukea ohjelmalta voivat anoa esimerkiksi kunnat sekä alue- ja paikallisviranomaiset. Kansalaisjärjestöt ja rekisteröidyt yhdistykset voivat ilmoittautua tuen hakijoiksi. Yliopistoilla ja korkeakouluilla on mahdollisuus hakea tukea ohjelmasta kuten myös Euroopan tason kansalaisjärjestöillä. Lisäksi EU-politiikan tutkimusorganisaatiot ja asiantuntijaryhmät sekä voittoa tavoittelemattomat organisaatiot, kuten esimerkiksi oppilaitokset tai museot ovat ohjelman kohderyhmää. (Kansalaisten Eurooppa -ohjelma 2007-2013 2012, 58.)

Kansalaisten Eurooppa -ohjelmasta ei kuitenkaan myönnetä tukea yksityishenkilöille. Suurin osa ohjelman toimista ja rahoitusmuodoista on tarkoitettu vain tietyille hakijaryhmille. Tämän vuoksi kaikki organisaatiot eivät voi hakea kaikkia tukia ohjelmasta. Ohjelmaan voivat

osallistua kaikki Euroopan unionin jäsenmaat sekä niiden lisäksi ehdokasmaat Makedonia, Albania ja Bosnia ja Hertsegovina. (Kansalaisten Eurooppa -ohjelma 2007-2013 2012, 58.)

Kuten Kulttuuri-ohjelman luvussa totesin, myös Kansalaisten Eurooppa -ohjelman tukea haetaan Euroopan unionin Koulutuksen, audiovisuaalialan ja kulttuurin toimeenpanovirastosta EACEA:sta, joka vastaa koko hakuprosessista. CIMO toimii Suomessa ohjelman yhteyspisteinä yhteistyössä Suomen kuntaliiton kanssa. Yhteyspisteistä saa lisätietoja ja neuvontaa hakemiseen liittyvissä käytännön asioissa. Hakuohjeet ja -lomakkeet sekä hakemukseen kuuluvat liitteet julkaistaan EACEA:n verkkosivuilla. Hakemus tehdään sähköiselle lomakkeelle EACEA:n hakuohjeiden mukaisesti. (Kansalaisten Eurooppa -ohjelma 2007-2013 2012, 14.) Ennen sähköisen hakulomakkeen tallentamista kannattaa ensin tulostaa itselleen sen käyttöohje (User Guide) ja käydä hakuprosessi (Submission procedure) huolellisesti läpi. Verkkosivuilla olevalta FAQ-sivulta löytää kätevästi vastaukset useimpiin hakijoita mietityttäviin kysymyksiin. Luvussa 5.3 kerron Kansalaisten Eurooppa -ohjelmasta nykyisessä rahoituskehityksessä.

4.4 EU:n nuorisotoimintaohjelma

Euroopan unionin nuorisotoimintaohjelma Youth in Action tarjosi vuosina 2008-2013 nuorille mahdollisuuden vaikuttaa omaan elinympäristöönsä, hankkia kansainvälisiä kokemuksia ja toimia yhteistyössä muiden nuorten kanssa Suomessa ja muualla Euroopassa. Ohjelma tuki nuorten oppimista vapaa-ajalla ja arjessa. Ohjelmaan osallistumalla nuoret oppivat käytännön tekemällä ja kokemalla esimerkiksi kansalaistaitoja, erilaisuuden ymmärtämistä sekä aloitteellisuutta ja itsevarmuutta. (EU-rahoituksen opas 2011-2013 2011, 27.)

Nuoret olivat projekteissa aktiivisia toimijoita osallistumalla päätöksentekoon, suunnitteluun, toteuttamiseen ja arviointiin. Hankkeet vahvistivat nuorten aktiivista kansalaisuutta ja osallistumista yhteiskunnalliseen päätöksentekoon. (EU-rahoituksen opas 2011-2013 2011, 27.)

Yksittäinen henkilö ei voinut hakea avustusta Youth in Action -ohjelmasta, vaan hankkeet oli toteutettava aina yhteistyössä. Youth in Action -ohjelma oli tarkoitettu nuorille osallistujille iältään 13-30 vuotta. (EU-rahoituksen opas 2011-2013 2011, 27.)

Ohjelma sisälsi useita erilaisia toimintoja, joita olivat muun muassa nuorten ryhmätapaamiset, joissa eri maista olevat 13-25-vuotiaat nuoret suunnittelivat yhdessä projektin heitä kiinnostavan teeman ympärille. Nuorisaloitteet olivat nuorten omia projekteja, joiden avulla he voivat luoda uusia toimintatapoja tai muuttaa asioita elinympäristössään. Demokratiahankkeet olivat kansainvälisiä projekteja, joiden tavoitteena oli edistää nuorten yhteiskunnallista osallistumista ja vaikuttamista. Eurooppalainen vapaaehtoispalvelu tarjosi nuorille mahdollisuuden tehdä vapaaehtoistyötä ulkomailla. Koulutus- ja verkostoitumishankkeet oli suunnattu nuorten parissa toimiville, vapaaehtoisille luottamustoimisille ja ammattilaisille ilman ikära-

jaa. Nuorten, nuorten parissa työskentelevien ja nuorisopolitiikasta vastaavien tapaamisten tavoitteena oli edistää nuorten ja päättäjien välistä yhteistyötä. Alaohjelmasta tuettiin kahdenlaista toimintaa, kansallisia nuorisotapaamisia ja kansainvälisiä nuorisoseminaareja. (Nuorisotoimintaohjelman perustamispäätös ajanjaksoksi 2007-2013 2006, 23, 25-27.)

Projektit olivat siis nuorten omia ryhmitöitä, jotka auttoivat nuoria luomaan uudenlaisia toimintatapoja tai muuttamaan asioita elinympäristössään. Aloite voi olla muun muassa tapahtuma, jonka tuli sen tekijöiden lisäksi hyödyttää yhteisöä tai muita ihmisiä. Aihe voi olla esimerkiksi nuorten oma vaikuttaminen. Nuorisoaloiteprojektissa tuli olla mukana vähintään neljä 15-30-vuotiasta nuorta. Jos ryhmässä oli mukana alaikäisiä osallistujia, tuli mukana olla täysi-ikäinen ohjaaja. Projektille tukea voi hakea esimerkiksi yleishyödyllinen organisaatio, mutta julkinen taho ei voinut toimia hakijana. (Euroopan unionin nuorisotoimintaohjelma Youth in Action 2012, 21, 41, 48.)

Projekti oli mahdollista toteuttaa osallistujien omassa asuinkunnassa tai se voi koskettaa suurempaa maantieteellistä aluetta tai peräti koko Suomea. Nuorisoaloite voi olla myös kansainvälinen, jolloin projekti toteutettiin yhdessä yhden tai useamman toisesta maasta tulevan nuorten ryhmän kanssa. Nuorisoaloitteen tuki oli tarkoitettu projektissa tehtävään toimintaan eli esimerkiksi materiaalikuluihin, vuokratuloihin ja tiedotuskuluihin. (Euroopan unionin nuorisotoimintaohjelma Youth in Action 2012, 48, 51.)

Rahoitusta ei myönnetty toistuville tapahtumille tai jo toisaalla toteutettuihin aloitteisiin. Oli tärkeää, että aloitteen taustalla oli tekijäryhmänsä oma ajatus. Sama aloite ei myöskään voinut saada tukea kuin yhden kerran. Hankkeen osapuolista yksi toimi hankkeen koordinaattorina ja haki tukea oman maansa kansallisesta toimistosta. Pääsääntöisesti koordinaattorina toimi isännöivä organisaatio, poikkeuksena verkostoitumishankkeet, joissa koordinaattorina voi toimia mikä tahansa projektikumppaneista. Suomessa tukea haettiin CIMO:sta, jonka asiantuntijoilta myös sai apua hakuprosessin kaikissa vaiheissa. CIMO myös järjesti verkkokoulutusta hakemuksen tekemiseen. (EU-rahoituksen opas 2011-2013 2011, 27.) Tukisummat määräytyivät pääsääntöisesti keston ja osallistujamäärän mukaan. Kuten kaikissa EU:n rahoitusohjelmissa, tuki ei voinut kattaa kaikkia hankkeen kustannuksia. (Youth in Action -ohjelma 2009, 33-34.) Sen vuoksi olikin olennaista suunnitella omarahoitus kuntoon ja hankkeen alkuvaiheessa. Luvussa 5.4 kerron ohjelmasta nykyisellä rahoituskehyksellä.

4.5 EU:n maaseuturahasto

Euroopan maaseudun kehittämisen maatalousrahasto (EU:n maaseuturahasto) on yhteisen maatalouspolitiikan yhtenäinen rahoitus- ja ohjelmointiväline. (EU-rahoituksen opas 2011-2013 2011, 12.) Sen tarkoituksena oli parantaa muun muassa uuden maaseudun kehittämispolitiikan hallintoa ja valvontaa edellisellä rahoituskehyksellä 2007-2013. Rahaston avulla voi-

daan edesauttaa esimerkiksi maaseudun elinkeinoelämän monipuolistamista sekä maaseutualueiden elämänlaadun parantamista. (Euroopan maatalousrahaston tuki maaseudun kehittämiseen 2005, 7, 9.)

Maaseuturahaston avustukset ovat täydentäviä tukia kansallisten, alueellisten ja paikallisten toimien rahoitusten ohella. Komission ja jäsenvaltioiden vastuulla on huolehtia siitä, että maaseuturahaston tuki on yhtenevää yhteisön muiden tukitoimenpiteiden kanssa. (Euroopan maatalousrahaston tuki maaseudun kehittämiseen. 2005, 9.) Suomelle myönnetty maaseuturahaston varat edellisellä rahoituskehityksellä olivat yhteensä 2 155 miljoonaa euroa. Maaseutuvirasto (Mavi) vastaa tukien käytöstä Suomessa. Tukimuotoja on useita, mutta yhteisöllisyyttä edistäville tapahtumille olennaisia olivat hanketuet yksityis- ja julkisoikeudellisille yhteisöille sekä sen neljä alaohjelmaa: yleishyödyllinen kehittämishanke, elinkeinollinen kehittämishanke, koulutus- tai tiedonvälityshanke sekä yleishyödyllinen investointihanke. Yleishyödyllisessä kehittämishankkeessa voitiin muun muassa kehittää paikallista kulttuuria tai kylän viihtyisyyttä ja lisätä toiminnallisuutta toteuttamalla kylien kehittämissuunnitelmia. Yleishyödyllinen kehittämishanke voi olla myös esimerkiksi ympäristöprojekti tai kansainvälinen hanke. Elinkeinollisella kehittämishankkeella oli tarkoitus monipuolistaa maaseudun elinkeinotoimintaa. Tiedonvälityshankkeessa voitiin järjestää muun muassa yleisiä tiedotuskampanjoita, jotka edistivät ympäristö- ja maaseututietoisuuden lisäämistä. Yleishyödyllisestä investointihankkeesta voitiin rahoittaa esimerkiksi kylän kehittämis- tai maisemanhoitosuunnitelmien laatiminen. Investoinnin oli oltava jokaisen asukkaan ja toimijan käytettävissä. Kaikkia ylläolevia tukia voivat hakea yksityis- tai julkisoikeudelliset yhteisöt tai säätiöt, esimerkiksi kylä- tai kulttuuriyhdistykset, 4H-yhdistykset, ympäristöjärjestöt tai maamiesseurat, kunnat, kuntayhtymät tai oppilaitokset. Kuten nykyiselläkin rahoituskaudella rahoitusta haettiin ELY-keskuksista tai paikallisista Leader-toimintaryhmistä ja tuet hyväksytyille hankkeille maksettiin aina jälkikäteen. (Kulttuurin kehittäminen maaseudulla 2015, 33, 40.) Rahoitusta ja neuvontaa maaseuturahastosta tarjoavat Elinkeino- liikenne- ja ympäristökeskus (ELY), Leader-toimintaryhmät ja erilaiset hankkeet.

4.5.1 Maaseuturahastosta tapahtumatukea Tampereen seudulla

Tampereen seutukunnan maaseutualueella toimii maaseudun kehittämissyhdystys Kantri ry. Yhdistyksen yhtenä tehtävistä on maaseudun kehittäminen rahoituksia jakamalla. Olin yhteydessä Kantri ry:n toiminnanjohtajaan Kari Kylkilahteen sähköpostitse ja hän kertoi minulle maaseuturahaston hyödyntämisestä myös Tampereen keskusta-alueella, mistä kerron enemmän seuraavissa kappaleissa.

Maaseuturahasto voi rahoittaa myös tapahtuman tai paremminkin hankkeita, joihin voi sisältyä tapahtuma tai useita tapahtumia, mikäli se muuten sopii ohjelmaan. Maaseuturahaston varojen pitää kohdistua maaseudulle. Hankkeet voivat silti toimia myös esimerkiksi Tampe-

reen keskustassa, kunhan hyödynsaajat ovat pääosin ohjelma-alueelta, esimerkiksi maaseudulla toimivia yhdistyksiä tai yrityksiä. (K. Kylkilahti 2013.)

2000-luvun alussa järjestettiin useampana vuotena suoraan Tampereen Työ- ja elinkeinokeskuksesta haetulla maaseuturahaston rahalla Pirkan markkinat Tampereen keskustorilla. Markkinoilla myyvät ja esittäytyvät tahot olivat maaseudun pieniä käsityö- ja elintarvikeyrityksiä, kyliä ja kuntia. Vaikka tapahtuman pitopaikka oli Tampereen keskusta-alueella, niin rahoitus oli mahdollinen, koska tapahtumasta hyödyn saivat ne markkinoilla myyvät ja esittelevät toimijat, jotka olivat maaseudulta. Hyödyn kohdistuminen maaseudulle pitää olla selkeästi osoitettavissa, kuten Pirkan markkinoiden kohdalla oli, jos tapahtuma halutaan järjestää Tampereen keskusta-alueella. (K. Kylkilahti 2013.)

Jos tapahtuma järjestetään hankkeena, sen hyöty ei saa jäädä kertaluonteiseksi, vaan sen pitää tuottaa jotain pysyvämpää etua. Hyöty voi olla esimerkiksi se, että hankkeena järjestetty tapahtuma jatkuu myöhemmin myös ilman tukea tai esimerkiksi markkinoiden tapauksessa mukana olleet yritykset saavat tunnettuutta, lisää myyntiä sekä seurannaisvaikutuksia. (K. Kylkilahti 2013.)

5 Nykyinen EU-rahoituskehys 2014-2020

Tämänhetkinen EU-rahoituskehys astui voimaan vuoden 2014 alussa. Kuten edellisessäkin monivuotisessa rahoituskehyksessä myös nykyisessä kehyksessä suurin yksittäinen osuus käytetään EU:n talouden kilpailukyvyyn lisäämiseen. Tämän lisäksi myös rikkaiden ja köyhien jäsenvaltioiden välistä eroa pyritään kaventamaan. Vuosina 2014-2020 nämä kohteet kattavat jopa noin 47 prosenttia koko talousarviosta. (EU lyhyesti 2014, 12.)

Toiseksi suurin osa, joka on noin 38,9 prosenttia nykyisestä talousarviosta, käytetään jälleen maatalouteen. Niin ikään myös nykyisessä rahoituskehyksessä on hallintoon varattu noin 6,4 prosenttia talousarviosta. Loput varoista käytetään hyvin monenlaisiin asioihin, kuten elinikäisen oppimisen edistämiseen, kansalaisten turvallisuuden ja oikeussuojan lisäämiseen, tutkimus- ja kehitystyöhön sekä humanitaariseen apuun. (EU lyhyesti 2014, 12.)

Uuden rahoituskehysten myötä ohjelmat uusiutuivat ja joiltain osin myös muuttuivat. Edellisessä rahoituskehyksessä ollut Kulttuuri-ohjelma yhdistyi audiovisuaalisalan ohjelmien kanssa yhdeksi kokonaisuudeksi, joka sai nimekseen Luova Eurooppa. Kansalaisten Eurooppa -ohjelma jatkoi samalla nimikkeellä itsenäisenä ohjelmalla, mutta nuorisotoimintaohjelma Youth in Action yhdistyi elinikäisen oppimisen ohjelman sekä Erasmus Mundus -ohjelman kanssa yhdeksi laajaksi ohjelmaksi, joka sisältää edellä mainittujen lisäksi vielä urheilun alaohjelman. Uusi ohjelma sai nimekseen Erasmus+. Seuraavissa kappaleissa esittelen nämä Tampereen kaupun-

gin tapahtumatoimiston ja yhteisöllisten tapahtumien kannalta oleelliset rahastot ja ohjelmat.

5.1 Euroopan aluekehitysrahasto EAKR

Komissio päätti, että koheesio politiikalla tulisi pysyä keskeinen asema myös nykyisessä rahoituskehyspaketissa ja juuri Euroopan aluekehitysrahaston avulla tätä pystytään toteuttamaan parhaiten vaalimalla taloudellisen, sosiaalisen ja alueellisen yhteenkuuluvuuden periaatetta. Aluekehitysrahaston määrärahat kaudella 2014-2020 ovat yli 250 miljardia euroa. (Opas monivuotiseen rahoituskehukseen 2011, 2-3, 5.)

Jotta hankkeelle voi hakea rahoitusta aluekehitysrahastosta, on sen toteutettava jotakin EU:n Kestävää kasvua ja työtä 2014-2020 -ohjelman tavoitetta. Niitä ovat innovoinnin ja uuden luomisen edistäminen, työpaikkojen ja yritysten kehittäminen sekä kasvun tukeminen, osaamisen ja ammattitaidon kehittäminen sekä osallisuuden lisääntyminen. Jos kyseessä on alueellinen hanke, on sen tuettava myös alueellisia painopisteitä. (Millaiselle hankkeelle rahoitusta rakennerahastosta 2015.)

Aluekehitysrahasto-ohjelman valintaperusteita on kolmenlaisia: yleiset valintaperusteet, erityiset valintaperusteet sekä alueelliset tai teemakohtaiset tarkentavat valintaperusteet. Yleiset valintaperusteet ovat pääasiassa EU-lainsäädännön asettamia vaatimuksia sekä alueellisia ja teemakohtaisia tarkentavia valintaperusteita. Erityisiä valintaperusteita ovat esimerkiksi yhdenvertaisuuden tukeminen, kansalaistoimijälhtöisten toimintatapojen vahvistaminen, kestävän kehityksen periaatteiden tukeminen sekä toimijoiden verkottumisen tai erilaisten yhteistyön muotojen edistäminen. (Millaiselle hankkeelle rahoitusta rakennerahastosta 2015.)

EAKR-rahoitusta voivat nykyiselläkin kaudella hakea muun muassa kunnat, yhdistykset, yritykset ja järjestöt. Yksityishenkilöille ei aluekehitysrahastosta tukea myönnetä. (Rakennerahaston hankkeiden yleiset ja erilliset valintaperusteet 2015.) EAKR-rahaa voi saada ainoastaan projektiluonteiseen toimintaan, ei siis toteuttajaorganisaation tavanomaiseen toimintaan (J. Kurela 2012).

Nykyisellä rahoituskehyksellä voi hakea EAKR-rahaa kolmenlaisiin hankkeisiin. Ensimmäinen hankkeista on niin sanottu "perinteinen" hanke, missä maksatushakemusvaiheessa EAKR-rahan saamiseksi tilitetään hankkeen kaikki kulut. Tästä hanketyypistä rahoittaja on haluamassa eroon. Toinen hankemalli on rahoittajan nykyään suosima niin kutsuttu kiinteä hinta -hanke (flat rate), missä rahoittajalle esitetään vain hankkeen välittömät kulut. Hankkeen välilliset kulut katetaan rahoittajan maksamalla prosenttiosuudella, joka riippuu hankehenkilöstölle maksetuista palkkakuluista. EAKR-hankkeissa tämä flat rate -osuus on 20 %. Kolmas ja näistä kaikkein uusin on nimeltään lump sum -hanke eli kertakorvaushanke, missä rahoittajalle ei

tarvitse tehdä mitään kuluselvityksiä. Tuki maksetaan kokonaisuudessaan, kun hankesuunnitelmassa esitetty toiminta on toteutettu täsmälleen. (J. Kurela 2012.)

Aluekehitysrahaston hallinnointi on keskitetty neljään ELY-keskukseen: Pohjois-Pohjanmaan, Etelä-Savon, Keski-Suomen ja Hämeen ELY-keskuksiin. Palvelua voi kuitenkin hakea myös omasta paikallisesta ELY-keskuksesta, sillä kaikissa ELY-keskuksissa työskentelee rakennerrahastoasiantuntijoita. Rahoituksen hakeminen kuitenkin tapahtuu täysin sähköisesti EURA2014-järjestelmässä, johon hakijan tulee kirjautua verohallinnon tarjoamalla Katso-tunnisteella. (Rahoituksen hakeminen rakennerrahastosta 2015.)

5.2 Luova Eurooppa -ohjelma

EU:n Kulttuuri-ohjelma (Culture Programme) päättyi vuoden 2013 lopussa. Tämän hetkiselällä ohjelmakaudella 2014-2020 aikaisempi Kulttuuri-ohjelma yhdistettiin niin ikään nykyisen audiovisuaalialan Media- ja Media Mundus -ohjelmien kanssa yhdeksi laajaksi ohjelmaksi, jonka nimeksi tuli Luova Eurooppa (Creative Europe). (Kulttuurialaa ja luovia toimialoja koskeva uusi Luova Eurooppa -puiteohjelma 2014-2020 2011, 10.)

Luova Eurooppa -ohjelman tavoitteisiin kuuluvat Euroopan kulttuurisen ja kielellisen moninaisuuden suojeleminen ja edistäminen sekä Euroopan kulttuurien kirjon vaaliminen. Tarkoituksena on myös tukea kulttuurialaa ja luovia aloja digitaaliaikaan ja globalisaatioon mukautumisessa. Pyrkimyksenä on niin ikään avata uusia kansainvälisiä tilaisuuksia luovan alan toimijoille. (Kulttuurialaa ja luovia toimialoja koskeva uusi Luova Eurooppa -puiteohjelma 2014-2020 2011, 6.)

Ohjelman budjetti nykyisessä rahoituskehyksessä on 1,46 miljardia euroa, jolla muun muassa mahdollistetaan ainakin 100 miljoonan ihmisen osallistuminen ohjelmaan erilaisia kulttuuri-projekteja rahoittamalla. Ohjelman määrärahoista suunnataan kulttuurin alaohjelmaan 31 %, median alaohjelmaan 56 % ja monialaiseen toimintalinjaan 13 %. (Luova Eurooppa -ohjelman esittely 2015.)

Kulttuurin alaohjelman tuista suurin osa eli noin 70 % kohdistuu eurooppalaisille yhteistyöhankkeille. Median alaohjelma sisältää muun muassa tuen yhteistuotantorahastoille, koulutus- sekä festivaalituen ja monialaisesta toimintalinjasta rahoitusta myönnetään muun muassa EU:n kulttuurialan palkinnoille. (Luova Eurooppa -ohjelman esittely 2015.)

Luova Eurooppa -ohjelma liittyy voimakkaasti Eurooppa 2020 -strategian pyrkimyksiin osoittamalla aiempaa paremmin kulttuurin ja luovien alojen merkityksen Euroopan älykkään, kestävän ja osallistavan kasvun luomisessa. Olennaista on alan osaamisen ja valmiuksien kartut-

taminen, alan toimijoiden ja teosten liikkuvuus. (Kulttuurialaa ja luovia toimialoja koskeva uusi Luova Eurooppa -puiteohjelma 2014-2020 2011, 2-3.)

Tukea voivat hakea kaikki Luova Eurooppa -ohjelmaan osallistuvien maiden kulttuurialan, luovien alojen ja audiovisuaalisen alan organisaatiot ja yritykset. Näiden on täytynyt olla hakuaikojen päättyessä oikeushenkilöitä vähintään kahden vuoden ajan. Yksityishenkilöt eivät ole oikeutettuja hakemaan tukia ohjelmasta. (Luova Eurooppa -ohjelman hakijalle 2015.)

Jotta hankkeelle voidaan myöntää rahoitusta Luova Eurooppa -ohjelmasta, tulee sen edistää ohjelman yleisiä ja erityisiä tavoitteita. Toimeenpanovirasto EACEA (The Education, Audiovisual and Culture Executive Agency) hallinnoi ohjelmaa, ja sillä on apunaan riippumaton asiantuntijajärjestö tuettavia hankkeita valittaessa. Kesken valintaprosessin ei ole mahdollista saada tietoa hakemuksen etenemisestä. EACEA julkaisee tulokset verkkopalvelussaan. Valintaprosessi kestää tukimuodosta riippuen 4-6 kuukautta. (Luova Eurooppa -ohjelman hakijalle 2015.)

Rahoituksen hakeminen Luova Eurooppa -ohjelmasta tapahtuu sähköisillä lomakkeilla. Hakijan ja jokaisen hankkeessa mukana olevan toimijan on rekisteröidyttävä URF-osallistujatietokantaan (URF eli Unique Registration Facility) komission Koulutuksen ja kulttuurin pääosaston ylläpitämässä osallistujaportaaliin (Participant Portal). Jokainen toimija saa rekisteröityttyään henkilökohtaisen PIC-koodin (Participant Identification Code). Rekisteröitymisen jälkeen hakijat voivat ladata ja täyttää hakulomakkeet. (Luova Eurooppa -ohjelman hakijalle 2015.)

Hakijan tulee ladata hakemuksessa vaadittavat tiedot organisaationsa laillisesta tilasta ja rahoitukseensa liittyvät dokumentit URF-osallistujatietokantaan. Dokumentit tarvitsee ladata tietokantaan vain kerran ohjelmakauden aikana, ja samalla PIC-koodilla hakija voi tunnistautua kaikissa ohjelmakauden haussa. Tietoja voi itse myöhemmin päivittää, jos ne haun aikana sattuvat muuttumaan. PIC-koodin käyttö on aina välttämätön tukea haettaessa. Joitain liitteitä saatetaan vaatia lähetettäväksi postitse. (Luova Eurooppa -ohjelman hakijalle 2015.)

5.3 Kansalaisten Eurooppa -ohjelma

Myös nykyisessä vuosien 2014-2020 rahoituskehyksessä Kansalaisten Eurooppa -ohjelma jatkoivat samalla nimellä omana itsenäisenä ohjelmana. Sillä rahoitetaan yhä hankkeita, jotka aikaisempien vuosien tapaan tukevat aktiivista kansalaisuutta ja rohkaisevat kansalaisia osallistumaan päätöksentekoon. Ohjelman tavoitteisiin kuuluvat suvaitsevaisuuden edistäminen ja monimuotoisen ja monikulttuurisen Euroopan rakentaminen. Tavoitteena on myös kannustaa eurooppalaisia toimielimiä ja osallistujamaiden kansalaisia, kuntia ja kansalaisjärjestöjä keskinäiseen vuorovaikutukseen. Pohjimmallinen tavoite on kuitenkin se, että jokainen EU:n kan-

salainen voisi tuntea Euroopan unionin omakseen. (Kansalaisten Eurooppa -ohjelma 2014, 5-6.)

Kansalaisten Eurooppa -ohjelman budjetti vuosille 2014-2020 on 18,5 miljardia euroa. Ohjelmasta myönnetään kahdenlaisia tukia, joita ovat hanketuet (Project Grant) ja toimintatuet (Operating Grant), jotka ovat kestoaltaan yhdestä neljään vuoteen. Kansalaisten Eurooppa -ohjelmasta tukea voivat hakea erilaiset järjestöt ja yhdistykset kuten esimerkiksi kulttuuri-, nuoriso-, liikunta-, ammatilliset järjestöt sekä koulutus- ja tutkimusjärjestöt. Yksittäiset henkilöt eivät voi ohjelmasta hakea rahoitusta. (Kansalaisten Eurooppa -ohjelma 2014, 8, 30.)

Jotta hankkeelle voidaan myöntää rahoitusta, tulee se olla yhteensopiva ohjelman tavoitteiden kanssa. Ohjelmasta suositaan hankkeita, joiden tavoite liittyy ohjelman vuotuisiin painopisteisiin. Kansalaisten Eurooppa -ohjelman yleisiin tavoitteisiin kuuluu kansalaisten tietämyksen parantaminen Euroopan unionista, sen historiasta ja monimuotoisuudesta sekä Euroopan kansalaisuuden edistäminen ja unionin tason kansalaisvaikuttamisen ja demokraattisen osallistumisen edellytysten parantaminen. (Kansalaisten Eurooppa -ohjelma 2014, 5.)

Ohjelman erityistavoitteisiin kuuluvat tietouden lisääminen unionin muistiperinnöstä, yhteisestä historiasta ja yhteisistä arvoista sekä unionin päämääristä edistämällä kansalaiskeskustelua ja verkostoitumista sekä Demokraattiseen toimintaan osallistumisen ja kansalaisvaikuttamiseen kannustaminen Euroopan unionin tasolla parantamalla kansalaisten ymmärrystä unionin politiikan laadintaprosessista ja lisäämällä mahdollisuuksia osallistua kansalaisyhteiskuntaan, kulttuurien väliseen vuorovaikutukseen ja vapaaehtoistoimintaan unionin tasolla. (Kansalaisten Eurooppa -ohjelma 2014, 5.)

Kansalaisten Eurooppa -ohjelmaa hallinnoi Koulutuksen, audiovisuaalialan ja kulttuurin toimienpanovirasto EACEA Brysselissä. EACEA:n verkkosivuilla on voimassa oleva ohjelmaopas ja rekisteröitymis- sekä hakulomakkeet. Ainoastaan sähköiset hakulomakkeet ovat käytössä Kansalaisten Eurooppa -ohjelman hauissa. (Kansalaisten Eurooppa -ohjelma 2014, 10-11.)

5.4 Erasmus+-ohjelma

Erasmus+-ohjelmassa yhdistyvät nuorisotoimintaohjelma Youth in Action elinikäisen oppimisen ohjelman sekä Erasmus Mundus -ohjelman kanssa yhdeksi laajaksi ohjelmaksi, joka käsittää lisäksi myös urheilun alaohjelman. Erasmus+-ohjelman taustalla on vuoden 2010 alun ja vuoden 2011 puolivälin välisenä aikana järjestetyt laajat suuren yleisön kuulemiset yleissivistävän ja ammatillisen koulutuksen ja nuorisoasioiden sekä urheilun aloilla. Kun kannanottoja alettiin tarkastella, voitiin havaita samankaltaisuutta. Näillä aloilla tavoitteet, oikeusperusta ja unionin toimivalta ovat yhteneväisiä, joten päädyttiin ohjelmien yhdistämiseen. Erasmus+ on

EU:n koulutus-, nuoriso- ja urheiluohjelma, joka rahoittaa toimialoilla tapahtuvaa eurooppalaista yhteistyötä. Ohjelman päämääränä on kehittää koulutusta ja nuorisotyötä sekä parantaa nuorten koulutustasoa, taitoja ja työllisyysmahdollisuuksia. (Erasmus+-ohjelma 2015, 9-10.)

Ohjelman budjetti vuosina 2014-2020 on 14,7 miljardia euroa. Ohjelma sisältää kolme avaintoimintaa, joita ovat oppimiseen liittyvä liikkuvuus, yhteistyöhankkeet sekä tuki toimintapolitiikan uudistamiselle. Yhteisöllisille tapahtumille oleellinen yhteistyöhankkeiden strategiset kumppanuushankkeet -toiminto toteuttaa sisällöltään ja laajuudeltaan erilaisia hankkeita. Tällaisia hankkeita voivat olla muun muassa yhteistyötä alueellisten toimijoiden kanssa tai kansainvälisiä nuorisoaloitteita. Hankkeiden kestot ovat 2-3 vuotta, nuorisosektorilla 6 kuukautta - 2 vuotta. Tuettujen hankkeiden tulee liittyä mukana olevien organisaatioiden toimintaan tai kehitystyöhön ja pohjautua niiden kehittämissuunnitelmiin tai strategioihin. (Erasmus+-ohjelma 2015, 17, 30.)

Ohjelman rahoitusta voivat hakea organisaatiot kuten esimerkiksi oppilaitokset, järjestöt ja kuntien nuorisotoimet. Myös nuorten ryhmä voi toimia hakijana nuorisosektorilla. Yksittäiselle henkilölle ei ohjelmasta myönnetä tukea. Lähes kaikki ohjelman hakemukset käsitellään kansallisesti, eli hakijat lähettävät hakemuksensa hankkeen koordinaattorin asuinmaan Erasmus+-toimistoon. Suomen Erasmus+-toimisto on Kansainvälisen liikkuvuuden ja yhteistyön keskus CIMO. Osa hakemuksista käsitellään keskitetysti Brysselissä, jolloin hakemukset lähetetään suoraan Koulutuksen, audiovisuaalialan ja kulttuurin toimeenpanovirastoon EACEA:han (The Education, Audiovisual and Culture Executive Agency). Kuten Luova Eurooppa -ohjelman rahoitushauissa, myös Erasmus+-ohjelman tukihaut tapahtuvat sähköisillä lomakkeilla. Hakijan ja jokaisen hankkeessa mukana olevan toimijan on rekisteröidyttävä URF-osallistujatietokantaan (URF eli Unique Registration Facility) komission Koulutuksen ja kulttuurin pääosaston ylläpitämässä osallistujaportaalissa (Participant Portal). Jokainen toimija saa rekisteröidyttyään henkilökohtaisen PIC-koodin (Participant Identification Code). Rekisteröitymisen jälkeen hakijat voivat ladata ja täyttää hakulomakkeet. (Erasmus+-ohjelma 2015, 18-20, 179.)

5.5 Maaseuturahasto

Maaseuturahaston varoja myönnetään Manner-Suomen maaseudun kehittämisohjelman perusteella. Maaseuturahaston tavoitteena on kestävä kasvu, elinkeinojen kehittäminen ja elämänlaadun paraneminen maaseudulla. Kuten edellisellä kaudella, nykyäänkin maaseuturahaston rahoitusta haetaan ELY-keskuksista ja paikallisista Leader-ryhmistä. Nykyisellä rahoituskaudella 2014 - 2020 maaseuturahaston tavoitteita ovat muun muassa osaamisen, tiedonvälityk-

sen ja yhteistyön lisääntyminen maaseudulla sekä maaseudun yritystoiminnan monipuolistuminen ja palveluiden paraneminen. (Euroopan maaseuturahasto 2014.)

Rahasto sisältää useita toimintoja, mutta yhteisöllisyyttä tukevat yleishyödylliset kehittämissankkeet, joissa voidaan muun muassa edistää paikallista kulttuuria tai kylän viihtyisyyttä, toiminnallisuutta ja vetovoimaisuutta. Kehittämissankkeena voi toimia myös nuorten suunnittelema projekti, ympäristöprojekti tai kansainvälinen hanke. Tukea voivat hakea yksityis- tai julkisoikeudelliset yhteisöt tai säätiöt, esimerkiksi kylä- tai kulttuuriyhdistykset, 4H-yhdistykset, ympäristöjärjestöt tai maamiessseurat, kunnat, kuntayhtymät tai oppilaitokset. (Euroopan maaseuturahasto 2014.)

Uuden ohjelman odotetaan käynnistyvän kokonaisuudessaan vuoden 2015 alussa. Myös yhä useampien tukien hakuprosessi helpottuu, sillä moni haku muuttuu sähköiseksi Hyrrä-verkkopalvelun kautta. Hyrrä tulee käyttöön vähitellen kevään 2015 kuluessa. (Euroopan maaseuturahasto 2014.)

Hyrrä-verkkopalvelu neuvoo hakijaa hakemuksen teossa. Hyrrän avulla hakemus on mahdollista lähettää koska vain ja miltä tahansa verkkoyhteyden omaavalta tietokoneelta. Hakemuksen lähettäminen helpottuu, kun sitä varten ei tarvitse varta vasten postittaa tai viedä ELY-keskuksen tai Leader-ryhmän toimistolle. Myös mahdolliset maksuhakemukset ja tarvittavat lisätiedot voidaan toimittaa kätevästi Hyrrä-palvelussa. Hakijalla on lisäksi mahdollisuus seurata hakemuksen etenemistä Hyrrässä. (Euroopan maaseuturahasto 2014.)

6 Case-esimerkki: ”Winter is an attitude” -projekti

”Winter is an attitude” on Tampereen kaupungin tapahtumatoimiston suunnitteilla oleva projekti. Sen avulla halutaan elävöittää Tampereen keskustaa pimeään talviaikaan kannustamalla kaupunkilaisia ja eri toimijoita luomaan kaupunkiin erityisen viehättävää tunnelmaa. Projektilla tavoitellaan kaupungin viihtyisyyden ja kaupunkilaisten hyvinvoinnin lisäämistä. Sen tavoitteena on myös tarjota erilaisia elämyksiä sekä kaupunkilaisille että matkailijoille.

Tampere on tapahtumakaupunki. Etenkin kesällä kaupunkikuva täyttyy erilaisista ulkoilmatapahtumista. Kesällä 2012 Tampereen keskustassa järjestettiin muun muassa Eurooppalainen ruokatori ja Tunne Tampere, YleX Pop, Tanssipidot, Love Music festival, Tammerkosken sillalla, Tammerfest, Kukkaisviikot, Blockfest, Chilifest, Ranskalainen ruokatori, Blockfest, Tampereen teatterikesä ja Puistofiesta. Syksyn myötä tapahtumat katukuvassa kuitenkin harvenevat ja sesonki sisätiloissa järjestettävissä tapahtumissa alkaa. Tampereella on lukuisia upeita kulttuuritapahtumakohteita kuten Tampere-talo, Vapriikki, teatterit ja Pakkahuone, jotka pitävät Tampereen kulttuurielämän vilkkaana.

Vuoden pimeä ajankohta, jolloin vuorokaudessa on vähemmän kuin 12 tuntia valoisaa aikaa, alkaa vuosittain 26.9. ja päättyy 17.3. Pimeää aikaa kestää 174 päivää ja 48 % vuodesta eli lähes puolet vuodesta. Tästä tosiseikasta sai ”Winter is an attitude” -projekti alkunsa. Tampereen tapahtumatoimiston työryhmä alkoikin pohtia, voisiko pimeää aikaa hyödyntää paremmin ulkoilmatapahtumissa. Toimiston tiimi alkoi miettiä, voisiko pimeästä ja kylmästä ajasta tehdä Tampereen matkailun uusi valttikortin sekä, voisiko pimeän ajanjakson kääntää kaikkien eduksi.

Tapahtumatoimisto lähti kehittämään ideaa ja kokeilemaan kaupungin elävöittämistä vuoden pimeimpään aikaan Eurooppalainen ruokatori -tapahtumalla syksyllä 2011. Eurooppalainen ruokatori -tapahtumalla haluttiin näyttää puisto uudessa valossa ja tarjota kaupunkilaisille sekä matkailijoille tuoksua, makuja ja musiikkia.

Tampereelta löytyy näyttäviä maamerkkejä, ja keskellä keskustaa on todellista kansallismaisemaa. Tampereen tapahtumatoimisto alkoikin miettiä, kuinka niitä voisi hyödyntää uudella tavalla ja, kuinka valolla voisi saada uutta tunnelmaa aikaan? Tiimi myös alkoi pohtia, kuinka paljon erilaisia pimeää aikaa piristäviä tapahtumia voitaisiin rakentaa valon ympärille? ”Winter is an attitude” - hankkeen suunnittelu on saanut vaikutteita muualta Euroopasta. Tapahtumatoimiston henkilökuntaa on vierailut muun muassa Ranskassa, Tanskassa ja Belgiassa, joissa ulkoilmatapahtumia järjestetään runsaasti ympäri vuoden.

Edellä kuvaamistani EU:n rahoitusohjelmista on kaikista mahdollista hakea tukea yhteisöllisten tapahtumien ja projektien järjestämiseen. Kuitenkaan kaikista esittelemistäni ohjelmista Tampereen kaupungin tapahtumatoimisto ei voi hakea tukea omien tapahtumiensa rahoitukseen. Tämä johtuu siitä, ettei osaa rahoitusohjelmista ole suunnattu viranomaistahoille, kuten esimerkiksi kunnalle tässä tapauksessa, vaan ne ovat avoinna ainoastaan esimerkiksi yksityishenkilöille. Tapahtumatoimisto voi kuitenkin ohjata tapahtumajärjestäjiä ja toimijoita hakemaan rahoitusta useasta työssä esitellystä ohjelmasta.

Tapahtumatoimiston olisi mahdollista esittelemistäni ohjelmista hakea avustusta varmimmin sekä Kansalaisten Eurooppa -ohjelmasta että EU:n maaseuturahastosta, koska molemmat ohjelmat on tarkoitettu myös kunnille. Kansalaisten Eurooppa -ohjelmalla tuetaan hankkeita, jotka puoltavat aktiivista kansalaisuutta. Sen avulla on tarkoitus edistää toimivaa sekä aktiivista kansalaisuutta sekä kehittää kansalaisten välistä sosiaalista kanssakäymistä. ”Winter is an attitude” -projektilla juuri halutaan tuoda kaupunkilaisia ja eri toimijoita yhteen järjestääkseen toimintaa, josta hyötyvät sekä asukkaat että kaupunki. EU:n maaseuturahastosta taas voisi hakea rahoitusta, jos yhteistyö laajennettaisiin maaseudulle asti, kuten esimerkiksi Pirkan markkinoiden tapaan (luvussa 4.5.1). Projektiin voitaisiin sisällyttää esimerkiksi torita-

pahtuma, johon maaseudun yrittäjät voisivat osallistua esittelemällä muun muassa omia tuotteitaan. Hyöty näin ollen kohdentuisi sitten myös maaseudulle. Riippuen myös tapahtuman sisällöstä voivat monet tahot olla yhteistyökumppaneita, kuten esimerkiksi CIMO esittelemässä omaa toimintaansa, ja tällä tavalla tuoda tapahtumalle myös enemmän näkyvyyttä.

7 Rahoitusoppaan laadinta

Opinnäytetyön tiedonkeruu tapahtui suurimmaksi osaksi käyttäen Internet-sivustoja sekä hakukoneita. Pääasiallisina lähteinä työssäni toimivat kansallisten viranomaisten verkkosivujen lisäksi EU:n toimielinten verkkosivut: Euroopan komissio, Eurooppa-neuvosto sekä Euroopan unionin neuvosto ja Euroopan parlamentti. Komission eri ohjelmien omilta verkkosivuilta sekä ohjelmaoppaita selaamalla löysin paljon yleistietoa ohjelmista sekä niiden kohderyhmistä. Olin ahkerasti yhteydessä useisiin suomalaisiin viranomaistahoihin kuten ELY-keskuksiin ja ministeteriöihin puhelimitse sekä sähköpostitse.

Kyselemällä sain selville, olisiko edellä mainittujen viranomaisten hallinnoimista rahoituksista mahdollista hakea avustusta myös yhteisöllisille tapahtumille. Onnekseni sain mahdollisuuden haastatella Tampereen kaupungin yhteisöllisyyttä edistävien pienhankkeitten projektipäällikköä Johanna Kurelaa sähköpostitse. Häneltä sain kattavasti tietoa EAKR-rahoituksesta ja juuri Tampereen seudun yhteisöllisyyttä edistäviin hankkeisiin. Myös Kantri ry:n toiminnanjohtajaa Kari Kylkilahtea haastattelin niin ikään sähköpostitse. Hän puolestaan kertoi minulle Maaseuturahastosta ja sen hyödyntämisestä myös kaupunkihankkeissa. Kirjallisia, ajan tasalla olevia teoksia aiheesta on julkaistu erittäin vähäisesti. Koska mitään valmista listaa yhteisöllisten tapahtumien rahoitusmahdollisuuksista ei työtä tehtäessä löytynyt, on rahoitusmuodot oppaassani listattu eri lähteistä saatavilla olleen tiedon pohjalta. Tämän vuoksi on mahdollista, että työssäni ei ole tyhjentävästi lueteltu kaikkia rahoitusmuotoja.

8 Tulokset ja arviointi

Saadessani toimeksiannon olin erittäin innostunut ja motivoitunut tulevasta rahoitusoppaan laatimisesta. Olinhan jo työskennellessäni Helsinki EU-toimistossa päässyt sisälle EU maailmaan. Aloitin oppaan laatimisen lokakuussa 2012 ja sen oli tarkoitus olla valmis joulukuussa 2012, mutta työ kuitenkin viivästy useista eri syistä.

Alussa erittäin suuri puute oli se, että tehtävän anto oli suurpiirteinen ja epäselvä eikä siis niin tarkka kuin olisin sen toivonut olevan. Koen myös, että vaikka Brysselissä, Euroopan unionin sydämessä, työskentelyssä oli hyötynsä, olin eristyksissä opiskeluympäristöstä eikä minulla ollut mahdollisuutta käyttää muun muassa suomenkielisiä kirjastopalveluita. Olisi myös ollut onnekasta tavata ohjaajaa henkilökohtaisesti säännöllisin väliajoin, jolloin olisin voinut kes-

kustella työstäni ja tehdä kysymyksiä siitä. Työ viivästy myös, koska siirryin uuteen tehtävään Brysselissä Euroopan liberaalidemokraattisen puolueen ALDE:n nuorisjärjestössä LYMEC:ssä. Työskentely yhdistyksessä oli tiivistä, ja uudet haasteet veivät voimavarojani, minkä vuoksi työn valmistuminen siirtyi.

Prosessin aikana myös rahoitusohjelmat uusiutuivat, muuttuivat ja osin myös päättyivät, sillä tein työtäni juuri monivuotisen rahoituskehityksen vaihtumisaikana. Vasta sovitun palautusajankohdan lähettyvillä selvisi, että keräämäni tieto ei vastannut toimeksiantajan näkemystä lopputuloksesta, vaikka opinnäytetyösuunnitelman he olivatkin hyväksyneet, vaan jouduin poistamaan työstäni tuotosta runsaasti ja aloittamaan tiedonkeruun uudestaan. Työstäni tulokseksi syntyi kuitenkin liitteenä oleva rahoitusopas. Opas sisältää yhteisöllisten tapahtumien EU-rahoitusvaihtoehtoja nykyisellä rahoituskehityksellä, joka kattaa vuodet 2014-2020. Koen, että suurin apuni oppaan laatimiseen oli oma motivaationi ja aito kiinnostukseni alaa kohtaan. Tunnen, että rahoitusopasta laatiessani opin alasta erittäin paljon ja kiinnostukseni EU:ta kohtaan kasvoi entisestään.

9 Pohdinta

EU:n tarjoamia rahoitusmahdollisuuksia on useita. Mielestäni on yllättävää, kuinka vaikeaa oli löytää tietoa näistä vaihtoehtoista. Koen, että varsin haasteellisen rahoitusoppaan laatimisesta teki se, kuinka vähän ajankohtaista ja selkeää tietoa oli saatavilla. Opin kuitenkin, että aktiivisesti eri EU-rahoitusviranomaisiin yhteyttä ottamalla, sain parhaiten tietää rahoituksen sopivuudesta yhteisöllisille tapahtumille.

Opinnäytetyötäni olisi voinut laajentaa esimerkiksi koskemaan EU-rahoituksen lisäksi muuta julkista rahoitusta, mutta se ei kuitenkaan tässä tapauksessa ollut toimeksiantajan toive. Toisaalta voisi olla hyvä laatia myös opas, jossa kuvataan rahoitushaun etenemisprosessi aivan alkutapahtumista aina hankkeen loppusilauksiin saakka.

Aloittaessani rahoitusoppaan laatimisen, oli käynnissä vuosien 2008-2013 monivuotinen rahoituskehys ja työn edetessä alkoi nykyinen kehys, joka kattaa vuodet 2014-2020. Työssäni halusin säilyttää molempien kehysten rahoitusohjelmat, koska aloitin toimeksiannon edellisen rahoituskehityksen aikana ja toisaalta halusin myös osoittaa, kuinka monivuotisen rahoituskehityksen vaihtumisen myötä osa ohjelmista muuttuu, yhdistyy tai jopa poistuu. Mielestäni rahoitusoppaan laatimista tai ainakin muokkaamista ajankohtaiseksi olisi tarpeellista tehdä vähintään viiden - seitsemän vuoden välein, sillä ohjelmat hyvin usein muuttuvat, kuten myös työni osoittaa, aina uuden monivuotisen rahoituskehityksen myötä.

Lähteet

Painetut lähteet

EU lyhyesti. 2014. Ulkoasiainministeriön Eurooppatiedotuksen julkaisu.

EU-rahoituksen opas 2011-2013. 2011. Ulkoasiainministeriön Eurooppatiedotuksen julkaisu.

Heikkilä, M., Rintala, T., Airio, I. & Kainulainen, S. 2002. Hyvinvointi ja tulevaisuus maalla ja kaupungissa. Helsingin sosiaali- ja terveystieteiden tutkimus- ja kehittämiskeskuksen julkaisu.

Heinonen, U. 2008. Sähköinen yhteisöllisyys - Kokemuksia vapaa-ajan, työn ja koulutuksen yhteisöistä verkossa. Porin kulttuurituotannon ja maisemantutkimuksen laitoksen julkaisu.

Hyyppä, M. 2002. Elinvoimaa yhteisöstä. Jyväskylä: PS-kustannus.

Iija, A. 2009. Voimaantumisen kehityshaasteena. Teoksessa Henttinen, K. Iija, A. & Mattila, E. (toim.) Kuuntele minua - mielenterveytyksen käytännön menetelmiä. Helsinki: Tammi.

Iso-Aho, J. & Kinnunen, J. 2011. Tapahtumatutuotannon palapeli - Näkökulmia merkityksiin, muutoksiin ja kehittämiseen. Sarja F. Katsauksia ja aineistoja 4. Humanistisen ammattikorkeakoulun julkaisu.

Kaipio, K. 1999. Kasvattava yhteisö. Jyväskylä: Jyväskylän Koulutuskeskus.

Paasivaara, J. & Nikkilä, L. 2010. Yhteisöllisyydestä työhyvinvointia. Helsinki: Kirjapaja.

Pasanen, K. & Hakola, E-M. 2009. Suomalaisen kulttuuritapahtumien matkailullinen merkittävyys ja kansainvälinen potentiaali. Helsinki: Matkailun edistämiskeskus.

Pessi, A. B. & Seppänen, M. 2011. Yhteisöllisyys. Teoksessa Saari, J. (toim.) Hyvinvointi - Suomalaisen yhteiskunnan perusta. Helsinki: Gaudeamus.

Raina, L. 2012. Uusi yhteisöllisyys - Kasvatusyhteisön rakentamisen ammattitaito. Tampere: Arator.

Roivainen, I., Nylund, M., Korkiamäki, R. & Raitakari, S. 2008. Yhteisöt ja Sosiaalityö - kansalaisen vai asiakkaan asialla?. Jyväskylä: PS-kustannus.

Ruonala, M. & Pietilä, H. 2014. EU-perusteos. 3. uusittu laitos. Ulkoasiainministeriön Eurooppatiedotuksen julkaisu.

Suomi EU:n Kulttuuri-ohjelmassa 2007-2013 - Yhteistyötä, uusia näkökulmia ja näkyvyyttä. 2013. Kansainvälisen liikkuvuuden ja yhteistyön keskus CIMOn julkaisu.

Tapaninen, A., Kauppinen, T., Kivinen, K., Kotilainen, H., Kurenniemi, M. & Pajukoski, M. 2002. Ympäristö ja hyvinvointi. Helsinki: WSOY.

Sähköiset lähteet

Erasmus+-ohjelma. 2015. Euroopan komission julkaisema ohjelmaopas. Versio 3. Viitattu 13.4.2015. http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide_fi.pdf

EU:n menot: monivuotinen rahoituskehys. 2013. Viitattu 12.2.2013. <http://www.consilium.europa.eu/fi/policies/multiannual-financial-framework/>

EU:n rahoituskehys 2014-2020. 2013. Euroopan komission julkaisema lehdistötiedote - Monivuotinen rahoituskehys 2014-2020 - Biljoona euroa Euroopan tulevaisuuteen. Viitattu 14.3.2015. http://europa.eu/rapid/press-release_IP-13-1096_fi.htm

EU:n tutkimus- ja kehitystietopalvelu. 2015. Viitattu 20.4.2015. http://cordis.europa.eu/home_en.html

EU-rahoitusta hankkeisiin ja ohjelmiin. 2014. Päivitetty 4.4.2014. Viitattu 12.2.2015. <http://www.eurooppatiedotus.fi/public/default.aspx?nodeid=46847&contentlan=1&culture=fi-FI#.VBLR22PtC0J>

Euroopan Kansalaisten Eurooppa -ohjelma 2007-2013. 2012. Komission ehdotuspyyntö 7.12.2012. 2012/C377/06. Euroopan unionin virallinen lehti. Viitattu 10.2.2013. <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/FI/TXT/PDF/?uri=CELEX:C2012/377/06&qid=1425904384618&from=FI>

Euroopan maatalousrahaston tuki maaseudun kehittämiseen. 2005. Euroopan unionin neuvoston asetus (EY) N:o 1698/2005, annettu 20 päivänä syyskuuta 2005. Viitattu 10.01.2013. <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/FI/TXT/PDF/?uri=CELEX:32005R1698&from=FI>

Euroopan maaseuturahasto. 2013. Viitattu 13.4.2015. https://www.ely-keskus.fi/web/ely/euroopan-maaseuturahasto#.VSwhs_BuNxo

Euroopan parlamentin tiedotusavustukset. 2015. Viitattu 30.3.2015. <http://www.europarl.fi/fi/tapahtumat/uutiset/uutiset-2014/avustukset.html>

Euroopan unionin nuorisotoimintaohjelma Youth in Action. 2012. Kansainvälisen liikkuvuuden ja yhteistyön keskus CIMOn julkaisu. Viitattu 12.3.2013 http://www.cimo.fi/instancedata/prime_product_julkaisu/cimo/embeds/cimowwwstructure/27259_217746_Youth_in_Action_julkaisu_NETTI.pdf

Euroopan unionin talousarvio lyhyesti. 2010. Luxembourg: Euroopan unionin julkaisutoimisto. Viitattu 12.2.2013. http://ec.europa.eu/budget/library/biblio/publications/glance/budget_glance_fi.pdf

Kaarle Suuri nuorisopalkinto. 2015. Viitattu 30.3.2015. http://www.europarl.fi/fi/tapahtumat/nuoret/kaarlesuuri_palkinto.html

Kansalaisten Eurooppa -ohjelma. 2014. Euroopan komission julkaisema ohjelmaopas. Viitattu 8.3.2015. <https://eacea.ec.europa.eu/sites/eacea-site/files/documents/comm2013003670000fi.pdf>

Kansalaisten Eurooppa -ohjelma 2007-2013. 2012. Koulutuksen, audiovisuaalialan ja kulttuurin toimeenpanoviraston julkaisema ohjelmaopas. Viitattu 24.4.2013. http://eacea.ec.europa.eu/citizenship/programme/documents/2013/eacea_2012_00730000_fi.pdf

Kulttuuria kansainvälistyvässä maailmassa koskeva Euroopan toimintasuunnitelma 2007. Komission tiedonanto Euroopan parlamentille, neuvostolle, Euroopan talous- ja sosiaalikomitealle sekä alueiden komitealle 10.5.2007. KOM/2007/242 lopull. Viitattu 10.12.2012. <http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=COM:2007:0242:FIN:FI:HTML>

Kulttuurialaa ja luovia toimialoja koskeva uusi Luova Eurooppa -puiteohjelma 2014-2020. 2011. Komission tiedonanto Euroopan parlamentille, neuvostolle, Euroopan talous- ja sosiaalikomitealle sekä Alueiden komitealle 23.11.2011. KOM/2011/786 lopull. Viitattu 27.2.2013. <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/FI/TXT/PDF/?uri=CELEX:52011DC0786&qid=1428831476312&from=FI>

Kulttuuri 2000: Ehdotuspyyntö vuodelle 2004. Komission tiedonanto 9.8.2003. 2003/C 195/14. Viitattu 20.12.2012. <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/FI/TXT/PDF/?uri=CELEX:C2003/195/14&qid=1425890086542&from=FI>

Kulttuuri 2007 -ohjelman perustamispäätös 2007-2013. 2004. Komission ehdotus Euroopan parlamentille ja neuvostolle 14.7.2004. KOM/2004/469 lopull. Viitattu 19.12.2012. <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/FI/TXT/PDF/?uri=CELEX:52004PC0469&qid=1425890960768&from=FI>

Kulttuurin kehittäminen maaseudulla. 2015. Kulttuurihankkeet Manner-Suomen maaseudun kehittämisohjelmassa kaudella 2007-2013. Opetus- ja kulttuuriministeriön julkaisu. Viitattu 12.4.2015. <http://www.minedu.fi/export/sites/default/OPM/Julkaisut/2015/liitteet/okm12.pdf?lang=fi>

Luova Eurooppa -ohjelman esittely. 2015. Päivitetty 23.03.2015. Viitattu 2.4.2015. http://www.cimo.fi/ohjelmat/luovaeurooppa/ohjelman_esittely

Luova Eurooppa -ohjelman hakijalle. 2015. Päivitetty 23.03.2015. Viitattu 12.4.2015. <http://www.cimo.fi/ohjelmat/luovaeurooppa/hakijalle>

Länsi-Suomen EAKR-toimenpideohjelma 2007-2013. 2007. Työ- ja elinkeinoministeriön julkaisu. Viitattu 10.3.2013. http://www.rakennerahastot.fi/vanhat_sivut/rakennerahastot/tiedostot/asiakirjat/ohjelma_asiakirja_EAKR_LS.pdf

Millaiselle hankkeelle rahoitusta rakennerahastosta. 2015. Millainen hanke voi saada rahoitusta? Viitattu 20.3.2015. <http://www.rakennerahastot.fi/millainen-hanke-voi-saada-rahoitusta#.VSuAmfBuNxo>

Monivuotinen rahoituskehys 2014-2020. 2013. Taustatiedote - usein kysyttyä monivuotisesta rahoituskehuksesta. Euroopan komission julkaisu, Bryssel. Viitattu 14.3.2015 http://europa.eu/rapid/press-release_MEMO-13-1004_fi.htm

Nuorisotoimintaohjelman perustamispäätös ajanjaksoksi 2007-2013. 2006. Komission muutettu ehdotus Euroopan parlamentille ja neuvostolle 24.5.2006. KOM/2006/228 lopull. Viitattu 20.12.2012. <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/FI/TXT/PDF/?uri=CELEX:52006PC0228&qid=1427715728167&from=FI>

Opas monivuotiseen rahoituskehukseen. 2011. Euroopan komission ehdotus: vuosia 2014-2020 koskeva monivuotinen rahoituskehys. Luxemburg: Euroopan unionin julkaisuautoimisto. Viitattu 27.2.2013. <http://ec.europa.eu/budget/library/biblio/publications/2011/mff2011/KV3112884FIN-web.pdf>

Rahoituskehysneuvotteluiden ABC. 2012. Päivitetty 26.11.2012. Viitattu 12.3.2013. <http://www.eurooppatiedotus.fi/public/default.aspx?contentid=263308&contentlan=1&culture=fi-FI#.VRgtyY5uNxo>

Rahoituksen hakeminen rakennerahastosta. 2015. Viitattu 20.3.2015. <http://www.rakennerahastot.fi/miten-haen-rahoitusta#.VSuBVPBuNxo>

Rakennerahaston hankkeiden yleiset ja erilliset valintaperusteet. 2015. Viitattu 20.3.2015. <http://www.rakennerahastot.fi/hankkeiden-yleiset-ja-erityiset-valintaperusteet#.VSuA4vBuNxo>

Suomi EU:n Kulttuuri-ohjelmassa 2007-2013. 2013. Yhteistyötä, uusia näkökulmia ja näkyvyyttä. Kansainvälisen liikkuvuuden ja yhteistyön keskus CIMOn julkaisu. Viitattu 17.2.2015. <http://view.24mags.com/publication/cimo/7f3cba3929e2c89b64ac7073b5eda2e0#/page=1>

Talousarvio. 2014. Luxemburg: Euroopan unionin julkaisutoimisto. Viitattu 5.2.2015.
http://europa.eu/pol/pdf/flipbook/fi/budget_fi.pdf

Vesterinen, N. 2012. Opetus- ja kulttuuriministeriön julkaisema selvitys kulttuurimatkailun kehittämiseen sopivista rahoitusohjelmista. Viitattu 10.3.2013.
<http://www.visitfinland.fi/wp-content/uploads/2013/04/2012-Selvitys-kulttuurimatkailun-rahoitusohjelmista1.pdf?dl>

Youth in Action -ohjelma. 2009. Euroopan komission julkaisema ohjelmaopas. Viitattu 12.2.2013. http://ec.europa.eu/youth/tools/documents/programme-guide-2009_fi.pdf

Julkaisemattomat lähteet

J. Kurela 2012. Tampereen kaupungin yhteisöllisyyttä edistävien pienhankkeitten projektipäällikön sähköpostiviesti 17.12.2012. Vastaanottaja: Miisa Värinen. Sisältö: Tietoa Euroopan aluekehitysrahaston tuista yhteisöllisyyttä edistäville tapahtumille.

K. Kylkilahti 2013. Kantri ry:n toiminnanjohtajan sähköpostiviesti 2.1.2013. Vastaanottaja: Miisa Värinen. Sisältö: Tietoa maaseuturahaston tuista ja hyödyntämisestä Tampereen seudulla.

Taulukot

Taulukko 1 Maksusitoumusmäärärahojen vertailutaulukko.....	15
--	----

Liitteet

Liite 1 EU-rahoitusvaihtoehtoja yhteisöllisille tapahtumille	43
--	----

Liite 1 EU-rahoitusvaihtoehtoja yhteisöllisille tapahtumille

EU-rahoitusta yhteisöllisille tapahtumille

Seuraavassa esitellään yhteisöllisille tapahtumille tarkoitettuja EU-rahoitusvaihtoehtoja. On huomioitava, että EU:n tarjoama rahoitus on aina täydentävää rahoitusta, joten hakijalla on siten oltava myös omarahoitusosuus EU-rahoituksen lisäksi. Yleensä rahoitus maksetaan hakijalle takautuvasti. On myös tärkeää ottaa huomioon, että EU-rahoitteiset projektit yleensä edellyttävät englannin, ranskan tai saksan kielen taitoa, sillä valtaosa EU-tason toiminnasta tapahtuu näillä EU:n pääkielillä.

ALUEKEHITYSRAHASTO

Mikä?

EU:n rakennerahastoihin kuuluvasta Euroopan aluekehitysrahastosta (EAKR) voidaan hakea avustusta yhteisöllisille tapahtumille. Sillä tuetaan hankkeita, jotka parantavat yritysten toimintaa, innovaatioiden syntymistä, verkottumista, osaamista ja alueiden saavutettavuutta. EU:n rakennerahastoista rahoitetaan hankkeita kulloinkin voimassa olevien rakennerahasto-ohjelmien tavoitteiden mukaisesti.

Kenelle?

EAKR-rahoitusta voivat hakea muun muassa kunnat, yhdistykset, yritykset ja järjestöt. Yksityshenkilöille ei aluekehitysrahastosta tukea myönnetä. EAKR-rahaa voi saada ainoastaan projektiluonteiseen toimintaan, ei siis toteuttajaorganisaation tavanomaiseen toimintaan.

Edellytykset

EAKR-rahoitusta ei kannata hakea pieniin, alle 10 000 € hankkeisiin. EAKR-tuki maksetaan takautuvasti toteutuneita kuluja vastaan eli ensin hakijan on pystyttävä maksamaan hankkeen kaikki kulut kokonaan itse. Kaikissa EAKR-hankkeissa on oltava kuntarahaosuus ja omarahoitusosuus paitsi jos hakija on kunta. Rahoitusprosentti sovitaan tapauskohtaisesti rahoittajaviranomaisen kanssa.

EAKR-rahoitus on erityisesti suunnattu hankkeille, joilla on Kestävää kasvua ja työtä 2014-2020 -Suomen rakennerahasto-ohjelman erityisten valintaperusteiden mukaisia tavoitteita. Näitä ovat esimerkiksi:

- Yhdenvertaisuuden tukeminen
- Kansalaistoimijalähtöisten toimintatapojen vahvistaminen
- Kestävän kehityksen periaatteiden tukeminen

- Toimijoiden verkottumisen ja/tai erilaisten yhteistyön muotojen edistäminen

Hankkeille on erityisten valintaperusteiden lisäksi yleisiä valintaperusteita, jotka ovat pääasiassa EU-lainsäädännön asettamia vaatimuksia, sekä alueellisia ja teemakohtaisia tarkentavia valintaperusteita.

Miten?

EAKR-ohjelman rahoitusta hallinnoidaan neljässä elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskuksessa (ELY-keskus), joissa hoidetaan keskitetysti myös muiden ELY-keskusten alueiden asioita:

- Pohjois-Pohjanmaan ELY-keskus
- Etelä-Savon ELY-keskus
- Keski-Suomen ELY-keskus
- Hämeen ELY-keskus

Kun tukea aiotaan hakea EAKR-rahastosta, on alustavasti kysyttävä suunnitellun toiminnan rahoitusmahdollisuutta EAKR-rahoittajalta sekä kunnalta. Jos alustavissa keskusteluissa hanke vaikuttaa rahoituskelpoiselta, tehdään sähköinen rahoitushakemus EURA2014-järjestelmässä verohallinnon tarjoamalla Katso-tunnistella. Hakemuksessa on selvitettävä hankkeen budjetti eli talousarvio sekä täsmällinen toimintasuunnitelma.

Lisätietoa

- Yleiset ja erityiset valintaperusteet kokonaisuudessaan: www.rakennerahastot.fi > Hakijalle > Hankkeiden yleiset ja erityiset valintaperusteet
- Hakuohjeet: www.rakennerahastot.fi > Hakijalle > Miten haen rahoitusta?
- ELY-keskusten yhteystiedot: <http://www.ely-keskus.fi/web/ely/yhteystiedot>
- Kehittämisyavustus: <http://www.ely-keskus.fi/web/ely/yrityksen-kehittamisavustus>
- EURA2014-järjestelmä: www.eura2014.fi
- Katso-tunnistus: www.vero.fi/katso

EU:N MAASEUTURAHASTO

Mikä?

Euroopan maaseudun kehittämisen maatalousrahasto (EU:n maaseuturahasto) on yhteisen maatalouspolitiikan yhtenäinen rahoitus- ja ohjelmointiväline. Maaseuturahaston tavoitteena on kestävä kasvu, elinkeinojen kehittäminen ja elämänlaadun paraneminen maaseudulla. Rahaston avulla voidaan edesauttaa esimerkiksi maaseudun elinkeinoelämän monipuolistamista sekä maaseutualueiden elämänlaadun parantamista. Maaseuturahaston varoja myönnetään Manner-Suomen maaseudun kehittämisohjelman kautta. Rahasto sisältää useita toimintoja, mutta yhteisöllisyyttä tukevat yleishyödylliset kehittämishankkeet, joissa voidaan muun mu-

assa edistää paikallista kulttuuria tai kylän viihtyisyyttä, toiminnallisuutta ja vetovoimaisuutta. Kehittämishankkeena voi toimia myös nuorten suunnittelema projekti, ympäristöprojekti tai kansainvälinen hanke.

Kenelle?

Tukea voivat hakea yksityis- tai julkisoikeudelliset yhteisöt tai säätiöt, esimerkiksi kylä- tai kulttuuriyhdistykset, 4H-yhdistykset, ympäristöjärjestöt tai maamiesseurat, kunnat, kuntayhtymät tai oppilaitokset.

Edellytykset?

Tukea voi hakea maaseudulla toimivien yritysten kehittämiseen ja muun muassa ympäristön tilaan, palveluihin ja viihtyisyyteen liittyviin kehittämishankkeisiin.

Miten?

Maaseuturahaston rahoitusta haetaan ELY-keskuksista ja paikallisista Leader-ryhmistä. Uuden ohjelmakauden myötä moni haku muuttuu sähköiseksi Hyrrä-verkkopalvelun kautta. HYRRÄ on Internetissä toimiva tukien asiointiväylä, missä voi tehdä tuki- ja maksuhakemuksia sekä selaata hakemustietoja. HYRRÄn kautta haetaan muun muassa kehittämistuet.

Lisätietoa

→ ELY-keskusten yhteystiedot: <http://www.ely-keskus.fi/web/ely/yhteystiedot>

→ Leader-ryhmien yhteystiedot: <http://leadersuomi.fi/fi/leader-ryhmat>

→ Katso-tunnistus: www.vero.fi/katso

→ Hyrrä-tietoa: <http://www.mavi.fi/fi/oppaat-ja-lomakkeet/Sivut/hyrra.aspx#sthash.HV8lztlo.dpuf>

SUORAT AVUSTUKSET

Mikä?

Euroopan komissio voi myöntää suoraa rahoitustukea hankkeille ja organisaatioille, jotka edistävät EU:n tavoitteita tai osallistuvat EU-ohjelman tai -politiikan toteuttamiseen.

Kenelle?

Yleisesti ottaen tukea voivat hakea yritykset tai muut liike-elämän organisaatiot, joiden hankkeilla edistetään EU:n intressejä tai EU:n ohjelmien täytäntöönpanoa.

Edellytykset

Hankkeella tulee edistää EU:n intressejä tai EU:n ohjelmien täytäntöönpanoa. Hankkeen on oltava kansainvälinen ja suunniteltu erittäin tarkasti. Yksityiskohtaiset edellytykset ovat kuitenkin jokaisen hankkeen kohdalla erilaiset, joten tarkemmat edellytykset on huomioitava kunkin haun kohdalla erikseen. Ne julkaistaan ehdotuspyyntöjen (call for proposals) yhteydessä.

Miten?

Ehdotuspyyntöihin vastataan ehdotuksilla Euroopan komission osallistujaportaalin kautta. Osallistujaportaaliin tulee luoda ECAS-tili (European Commission Authentication Service). Avustusten hauissa PIC-koodi (Participant Identification Code) on pakollinen. Se luodaan ECAS-tilin kautta rekisteröimällä organisaatio.

Lisätietoa

→ Kaikki ehdotuspyynnöt: http://ec.europa.eu/contracts_grants/grants_fi.htm

→ Osallistujaportaali: <http://ec.europa.eu/research/participants/portal/>

→ Yleistietoa URF/PIC -rekisteröinnistä:

http://www.cimo.fi/instancedata/prime_product_julkaisu/cimo/embeds/cimowwwstructure/31382_URF_PIC_yleistiedot_versio13022014.pdf

→ Ohje URF/PIC -rekisteröitymisen tekemiseen:

http://www.cimo.fi/instancedata/prime_product_julkaisu/cimo/embeds/cimowwwstructure/55074_URF_PIC_syttoohje_versio2015.pdf

RAHOITUSOHJELMAT

Luova Eurooppa -ohjelma

Mikä?

Luova Eurooppa koostuu kolmesta alaohjelmasta ja toimintalinjasta, joita ovat Kulttuurin alaohjelma, Median alaohjelma sekä Monialainen toimintalinja. Suurin osa Kulttuurin alaohjelman tuesta kohdistuu eurooppalaisille yhteistyöhankkeille, Median alaohjelmasta tuetaan muun muassa festivaaleja ja Monialaisesta toimintalinjasta rahoitusta myönnetään EU:n kulttuurialan palkinnoille. Ohjelman budjetti vuosille 2014-2020 on 1,46 miljardia euroa.

Kenelle?

Tukea voivat hakea kaikki Luova Eurooppa -ohjelmaan osallistuvien maiden kulttuurialan, luovien alojen ja audiovisuaalisen alan organisaatiot ja yritykset. Niiden on täytynyt olla haku-

ajan päättyessä oikeushenkilöitä vähintään kahden vuoden ajan. Yksityishenkilöt eivät ole oikeutettuja hakemaan tukia ohjelmasta.

Edellytykset

Jotta hankkeelle voidaan myöntää rahoitusta Luova Eurooppa -ohjelmasta, tulee sen edistää ohjelman yleisiä ja erityisiä tavoitteita. Toimeenpanovirasto EACEA (The Education, Audiovisual and Culture Executive Agency) hallinnoi ohjelmaa ja sillä on apunaan riippumaton asiantuntijaraati tuettavia hankkeita valittaessa. Kesken valintaprosessin ei ole mahdollista saada tietoa hakemuksen etenemisestä. EACEA julkaisee tulokset verkkopalvelussaan. Valintaprosessi kestää tukimuodosta riippuen 4-6 kuukautta.

Miten?

Rahoituksen hakeminen Luova Eurooppa -ohjelmasta tapahtuu sähköisillä lomakkeilla. Hakijan ja jokaisen hankkeessa mukana olevan toimijan on rekisteröidyttävä osallistujatietokantaan (URF eli Unique Registration Facility). Jokainen toimija saa rekisteröidyttyään henkilökohtaisen PIC-koodin (Participant Identification Code). Rekisteröitymisen jälkeen hakijat voivat ladata ja täyttää hakulomakkeet.

Hakijan tulee ladata hakemuksessa vaadittavat tiedot organisaationsa laillisesta tilasta ja rahoitusuuteensa liittyvät dokumentit URF-osallistujatietokantaan. Dokumentit tarvitsee ladata tietokantaan vain kerran ohjelmakauden aikana, ja samalla PIC-koodilla hakija voi tunnistautua kaikissa ohjelmakauden hauissa. Tietoja voi itse myöhemmin päivittää, jos ne haun aikana sattuvat muuttumaan. PIC-koodin käyttö on aina välttämätön tukea haettaessa. Joitain liitteitä saatetaan vaatia lähetettävän postitse.

Lisätietoa

→ Luova Eurooppa -ohjelma komission verkkosivuilla:

http://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/index_en.htm

→ Osallistujaportaali: <http://ec.europa.eu/research/participants/portal/>

→ Hakulomakkeet ja -ohjeistus: https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding_en

→ Yleistietoa URF/PIC -rekisteröinnistä:

http://www.cimo.fi/instancedata/prime_product_julkaisu/cimo/embeds/cimowwwstructure/31382_URF_PIC_yleistiedot_versio13022014.pdf

→ Ohje URF/PIC -rekisteröitymisen tekemiseen:

http://www.cimo.fi/instancedata/prime_product_julkaisu/cimo/embeds/cimowwwstructure/55074_URF_PIC_syottoohje_versio2015.pdf

Kansalaisten Eurooppa -ohjelma

Mikä?

Kansalaisten Eurooppa -ohjelmalla rahoitetaan hankkeita, jotka tukevat aktiivista kansalaisuutta ja rohkaisevat kansalaisia osallistumaan päätöksentekoon. Ohjelman tavoitteisiin kuuluvat suvaitsevaisuuden edistäminen ja monimuotoisen ja monikulttuurisen Euroopan rakentaminen. Tavoitteena on myös kannustaa eurooppalaisia toimielimiä ja osallistujamaiden kansalaisia, kuntia ja kansalaisjärjestöjä keskinäiseen vuorovaikutukseen. Pohjimmainen tavoite on kuitenkin se, että jokainen EU:n kansalainen voisi tuntea Euroopan unionin omakseen. Kansalaisten Eurooppa -ohjelman budjetti vuosille 2014-2020 on 18,5 miljardia euroa. Ohjelmasta myönnetään kahdenlaisia tukia, joita ovat hanketuet (Project Grant) ja toimintatuet (Operating Grant), jotka ovat kestoltaan yhdestä neljään vuoteen.

Kenelle?

Kansalaisten Eurooppa -ohjelmasta tukea voivat hakea erilaiset järjestöt ja yhdistykset kuten esimerkiksi kulttuuri-, nuoriso-, liikunta-, ammatilliset järjestöt sekä koulutus- ja tutkimusjärjestöt. Yksittäiset henkilöt eivät voi ohjelmasta hakea rahoitusta.

Edellytykset

Jotta hankkeelle voidaan myöntää rahoitusta, tulee se olla yhteensopiva ohjelman tavoitteiden kanssa. Ohjelmasta suositaan hankkeita, joiden tavoite liittyy ohjelman vuotuisiin painopisteisiin. Kansalaisten Eurooppa -ohjelman yleisiin tavoitteisiin kuuluu kansalaisten tietämyksen parantaminen Euroopan unionista, sen historiasta ja monimuotoisuudesta sekä Euroopan kansalaisuuden edistäminen ja unionin tason kansalaisvaikuttamisen ja demokraattisen osallistumisen edellytysten parantaminen. Ohjelman erityistavoitteisiin kuuluvat tietoisuuden lisääminen unionin muistiperinnöstä, yhteisestä historiasta ja yhteisistä arvoista sekä unionin päämääristä edistämällä kansalaiskeskustelua ja verkostoitumista sekä Demokraattiseen toimintaan osallistumisen ja kansalaisvaikuttamiseen kannustaminen Euroopan unionin tasolla parantamalla kansalaisten ymmärrystä unionin politiikan laadintaprosessista ja lisäämällä mahdollisuuksia osallistua kansalaisyhteiskuntaan, kulttuurien väliseen vuorovaikutukseen ja vapaaehtoistoimintaan unionin tasolla.

Miten?

Kansalaisten Eurooppa -ohjelmaa hallinnoi Koulutuksen, audiovisuaalialan ja kulttuurin toimeenpanovirasto EACEA Brysselissä. EACEA:n verkkosivuilla on voimassa oleva ohjelmaopas ja rekisteröitymis- sekä hakulomakkeet. Ainoastaan sähköiset hakulomakkeet ovat käytössä Kansalaisten Eurooppa -ohjelman hauissa.

Lisätietoa

→ Kansalaisten Eurooppa -ohjelma komission verkkosivuilla:

http://eacea.ec.europa.eu/europe-for-citizens_en

→ Kansalaisten Eurooppa -ohjelmaopas: <https://eacea.ec.europa.eu/sites/eacea-site/files/documents/comm2013003670000fi.pdf>

Erasmus+-ohjelma

Mikä?

Erasmus+ on EU:n koulutus-, nuoriso- ja urheiluohjelma, joka rahoittaa toimialoilla tapahtuvaa eurooppalaista yhteistyötä. Ohjelman päämääränä on kehittää koulutusta ja nuorisotyötä sekä parantaa nuorten koulutustasoa, taitoja ja työllisyysmahdollisuuksia.

Ohjelman budjetti vuosina 2014-2020 on 14,7 miljardia euroa. Ohjelmassa sisältää kolme avaintointa, joita ovat oppimiseen liittyvä liikkuvuus, yhteistyöhankkeet sekä tuki toimintapolitiikan uudistamiselle. Yhteisöllisille tapahtumille oleellinen yhteistyöhankkeiden strategiset kumppanuushankkeet -toiminto toteuttaa sisällöltään ja laajuudeltaan erilaisia hankkeita. Tällaisia hankkeita voivat olla muun muassa yhteistyötä alueellisten toimijoiden kanssa tai kansainvälisiä nuorisoaloitteita. Hankkeiden kestot ovat 2-3 vuotta, nuorisosektorilla 6 kuukautta - 2 vuotta. Tuettujen hankkeiden tulee liittyä mukana olevien organisaatioiden toimintaan tai kehitystyöhön ja pohjautua niiden kehittämissuunnitelmiin tai strategioihin.

Kenelle?

Ohjelman rahoitusta voivat hakea organisaatiot kuten esimerkiksi oppilaitokset, järjestöt ja kuntien nuorisotoimet. Myös nuorten ryhmä voi toimia hakijana nuorisosektorilla. Yksittäiselle henkilölle ei ohjelmasta myönnetä tukea.

Edellytykset

Tuettujen hankkeiden tulee liittyä mukana olevien organisaatioiden toimintaan tai kehitystyöhön ja pohjautua niiden kehittämissuunnitelmiin tai strategioihin.

Miten?

Suurin osa hakemuksista käsitellään kansallisesti, eli hakijat lähettävät hakemuksensa Erasmus+-toimistoon siinä maassa, jossa hankkeen koordinaattori asuu. Suomen Erasmus+-toimisto on CIMO. Osa hakemuksista käsitellään keskitetysti Brysselissä, jolloin hakemukset lähetetään Koulutuksen, audiovisuaalialan ja kulttuurin toimeenpanovirastoon EACEA:han (The Education, Audiovisual and Culture Executive Agency).

Hakijan ja jokaisen hankkeessa mukana olevan toimijan on rekisteröidyttävä URF-osallistujatietokantaan (URF eli Unique Registration Facility) komission Koulutuksen ja kulttuurin pääosaston ylläpitämän osallistujaportaalin (Participant Portal) kautta. Jokainen toimija saa rekisteröidyttyään henkilökohtaisen PIC-koodin (Participant Identification Code). Rekisteröitymisen jälkeen hakijat voivat ladata ja täyttää hakulomakkeet.

Lisätietoa

→ Ohjelmaopas: http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/documents/erasmus-plus-programme-guide_fi.pdf

→ Yleistietoa URF/PIC -rekisteröinnistä:

http://www.cimo.fi/instancedata/prime_product_julkaisu/cimo/embeds/cimowwwstructure/31382_URF_PIC_yleistiedot_versio13022014.pdf

→ Ohje URF/PIC -rekisteröitymisen tekemiseen:

http://www.cimo.fi/instancedata/prime_product_julkaisu/cimo/embeds/cimowwwstructure/55074_URF_PIC_syttoohje_versio2015.pdf

→ Hakulomakkeen tekninen täyttöohje:

http://ec.europa.eu/programmes/erasmusplus/discover/guide/documents/eform-technical_guide_en.pdf